

حِاضَةُ الْعَالِمِ الْأَسْلَمِيِّ



دار الفكر
للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت

مَكْتَبَةُ لِسَانِ الْعَرَبِ



رابطہ بدیل
lisanerab.com

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



جِازُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

تأليف لوثرروب ستودارد الامريكى

Lothrop Stoddard

نقله الى العربية

الأستاذ عجاج نويهض

وفيه فصولٌ وتعليقاتٌ وحواشٍ مستفيضة
عن دقائق أحوال الأمم الاسلامية وتطورها الحديث

بقلم امير البيان والمجاهد الكبير

الامير شكيب ارسلان

المجلد الأول

الجزء الاول

دار الفكر
للطباعة والنشر والتوزيع

فهرست

المجلد الاول

من كتاب حاضر العالم الاسلامى

- مقدمة المؤلف فى نشوء الاسلام وارتقائه وانحطاطه من صفحة ١ — ٢٣
- الفتح العربى للامير شكيب ارسلان من صفحة ٢٤ — ٣٠
- البعثة المحمدية وأقوال جهرة من العلماء والفلاسفة والمؤرخين الاوربيين فى النبى ﷺ
- المنصف منهم والغرض للامير شكيب ارسلان من صفحة ٣١ — ٤٢
- السيرة النبوية وكتاب « حياة محمد » لأميل درمنغهم وتعليقات للامير شكيب ارسلان
من صفحة ٤٣ — ١٠٤
- تعليل المؤرخين الاوربيين لسقوط مملكة فارس والمملكة الرومانية بيد العرب صفحة ١٠٥
- الحضارة الاسلامية ورقى العرب الفكرى فى القرون الوسطى للامير شكيب ارسلان
من صفحة ١٠٦ — ١١٧
- لماذا الاسلام راق بذاته والشعوب الاسلامية غير راقية وأقوال البرنس جوفانى الايطالى
والفيلسوف كوندوسه الفرنسى فى المقارنة بين نظام الاسلام والكتلكة من صفحة
١١٧ — ١٢٧
- مدنية الاسلام من صفحة ١١٨ — ١١٩
- الرد على حساد المدنية الاسلامية المكابرين من صفحة ١٢٠ — ١٢١ للامير شكيب
- اليونان والرومان قبل النصرانية وبعدها من » » ١٢٢ — ١٢٤ » »
- سبب تأخر أوربة الماضى ونهضتها الحاضرة من » » ١٢٥ — ١٢٧ » »
- المدنية العربية وخدمة العرب لعلم الطب للامير شكيب ارسلان من صفحة ١٢٨ — ١٣٦
- الحركة العالمية فى الحضارة العربية كما يصفها الفيلسوفان ولز الانكليزى ودابر الأميركى
من صفحة ١٣٧ — ١٥٥ للامير شكيب

العصية الفارسية والاسلام - مهيار الديلمي و بديع الزمان الهمداني - للامير شكيب ارسلان

صفحة ١٥٦

نظرية « القومية العثمانية الاسلامية » و « القومية التركية الطورانية » للامير شكيب

ارسلان من صفحة ١٥٧ - ١٦٠

اسلام الفرس ومبدأ التشيع للامير شكيب ارسلان من صفحة ١٦١ - ١٩٣

التاولة والشيعه للامير شكيب من صفحة ١٩٣ - ١٩٨

التشيع أيهما فيه أقدم الشام أم العجم للامير شكيب من صفحة ١٩٩ - ٢٠٤

ترجة القرآن الى غير العربية للامير شكيب من صفحة ٢٠٥ - ٢١٣

محاضرات العرب للقسطنطينية للامير شكيب من صفحة ٢١٤ - ٢١٨

فتح الترك للقسطنطينية و خلاصة خطبها للامير شكيب من صفحة ٢١٨ - ٢٣٧

التسامح والتعصب بين الأسلام وأوربة للامير شكيب صفحة ٢٣٨ - ٢٣٩

الفرق بين الخلافة والملك - هدى الخلفاء الراشدين - سيرة عمر بن الخطاب للامير شكيب

من صفحة ٢٤٠ - ٢٥٨

الفصل الأول من الكتاب في اليقظة الاسلامية من صفحة ٢٥٩ - ٢٧٧

المبشر زويمر ومفترياته للامير شكيب من صفحة ٢٧٨ - ٢٨٢

الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده للامير شكيب صفحة ٢٨٣

الاستاذ الأكبر السيد محمد رشيد رضا للامير شكيب من صفحة ٢٨٤ - ٢٨٦

الفصل الثاني من الكتاب في الجامعة الاسلامية من صفحة ٢٨٧ - ٣٢٨

الدول المستعمرة والاسلام للامير شكيب من صفحة ٣٢٩ - ٣٣١

أثر روسيا في الشرق قديماً وحديثاً للامير شكيب من صفحة ٣٣١ - ٣٣٣

الفتوحات الاسلامية في الهند والتقسيمات الجغرافية وعدد مساهمي كل ايلة للامير شكيب

من صفحة ٣٣٤ - ٣٣٧

الاسلام في جاوى - المستشرق هورغرونيه وسياسته نحو الاسلام - مسألة الحضارة

للامير شكيب من صفحة ٣٣٨ - ٣٥٧

مساهم الفيلبين للامير شكيب من صفحة ٣٥٨ - ٣٦٣

الجزائر الهندية الشرقية الهولندية - محاضرة السيد اسماعيل العطاس من صفحة ٣٦٤ - ٣٧٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الثالثة

« رَبَّنَا لَا تَوَاخِذْنَا اِنْ نَسِينَا اَوْ اٰخَطَاْنَا »

« لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا »

الحمد لله ربّ العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبدالله الهاشمي القرشي العدناني ، المبعوث رحمةً ، للعالمين ، وعلى أصحابه وأنصار دينه الأولين ، ما ذرّ شارق ودرّ بارق ، ونودي في العالم الاسلامي في حاضره ، كما نودي في غابره ، ايام صلاح الدين : بالثارات المسجد الأقصى وفلسطين !!

اما بعد ، فهذه الطبعة الثالثة من كتاب « حاضر العالم الاسلامي » تقدّمها الى القراء الكرام في الآفاق الاسلامية في المشارق والمغرب ، آسيويًا وافريقيًا ، وديارَ مهجرٍ في سائر القارات ، سنة ١٣٩١ هـ - ١٩٧١م بعد مضيّ ست واربعين سنة على صدور الطبعة الأولى في القاهرة ،

« بالمطبعة السلفية »^(١) ، وبعد مضي ٣٨ سنة على صدور الطبعة الثانية في القاهرة بمطبعة السادة « عيسى الباي الحلبي وشركاه » . وهذه الطبعة الثالثة تصدر في بيروت ، تصدرها مؤسسة « دار الفكر » للطباعة والنشر والتوزيع .

و كنت اتمنى تانياً حاراً ان يكون واضع المقدمة لهذه الطبعة الثالثة ، من وضع المقدمتين ، للطبعتين الاولى والثانية ، العَلَم الخطار ، والكوكب السيار ، أمير البيان الأمير شكيب ارسلان ، المتعمد بالرحمة والرضوان ، الراقد في مثوى الارسلانيين آباءه وجدوده ، في « الشويفات » قرب بيروت ، وقد مضى على وفاته ربع قرن :

ولله الأمر من قبل ومن بعد .

فاني أستوحي من روحه ، طيب الله ثراه . وشمعتي الضئيلة فيما أكتب الآن تستضيء من مناره ، ولا سَفَرٌ مها يكن قريباً ، دون الاهتداء بنجمه .
ومما يغني عن شرح هذه المقدمة ، ان الطبعة الثانية تضمنت المقدمات التالية :

(١) لصاحبها الموقظ ، صدر الكتاب الرواد في النهضة الاسلامية في هذا العصر الاستاذ العلامة محب الدين الخطيب ؛ رحمه الله ، منشئ مجلتي « الزهراء » الشهرية و« الفتح » الاسبوعية ، في القاهرة ، وناشر المدد الوافر من قيم كتب السلف والتراث العربي الاسلامي ، والمجاهد بقلمه لا اقل من ستين سنة في دمشق الشام والأتانة والقاهرة ومكة المكرمة . وفاته في القاهرة قبل سنتين تقريباً عليه رضوان الله .

- (١) « مقدمة الطبعة الثانية » لامير البيان في ٣ صفحات يراها القارىء بعد هذا مباشرة . كتبت في جنيف في ١٥ ذي القعدة ١٣٥١ .
- (٢) « مقدمة الطبعة الأولى » لامير البيان في ٦ صفحات . كتبت في مرسين في ٢٥ شعبان سنة ١٣٤٣ - ٢١ مارس سنة ١٩٢٥ .
- (٣) مقدمة المترجم في صفحة واحدة .
- (٤) تمهيد المؤلف في اقل من صفحتين (لاتدخل في هذا مقدمة الكتاب للمؤلف لو ثروب ستودارد وهي في ٢٣ صفحة)

أسباب صدور هذه الطبعة الثالثة بمادة الطبعة الثانية :

- ١ - قبيل وقوع الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ كان يراد إصدار طبعة ثالثة ، فحال دون ذلك القلق والاضطراب والثورات الدامية في فلسطين ، وفلسطين مستوطني الحبيب منذ ١٩٢٠ ، ثم وقوع الحرب واستمرارها ست سنين تقريباً .
- ٢ - لم يقع في امر هذا الكتاب ان اجتمع المؤلف وأمير البيان ، والمترجم والطابع في بلد واحد للتعاون القريب . فامير البيان دائم المقام في اوروبا مع التنقل والسياحة احياناً في اوروبا نفسها ، وبعض سفرات الى الشرق عندما تتهيأ الأسباب . ولم يكن من الممكن فنياً اخراج الكتاب في بلد غير مصر . فصلاقي بالأمير الجليل ومصر ، كان معظمها بالبريد . ولذلك حجزت الحرب الثانية بيننا وبين التفرغ للطبعة الثالثة . ولما

انتهت الحرب وعاد امير البيان الى لبنان أواخر ١٩٤٦ ، وكان البريد قد توقف بيننا طول تلك السنين ، كان اقصى مرادي العمل لاصدار طبعة ثالثة ، ولكن الله جلّ وعلا وله البقاء، اختار عبده المؤمن المجاهد شكيباً الى جواره بعد وصوله الى لبنان بنحو من اربعين يوماً . وكان ذلك الخطب العظيم ، رزئت به العروبة والاسلام . ثم دخلت فلسطين في يومها العصيب الذي انتهى بمآرآه العالم الاسلامي من امرها الجلل سنة ١٩٤٨ ، فانتقلت من القدس الى عمان قهراً وكرهاً ، وطال مقامي في عمان عشر سنين حتى عدت الى لبنان أواخر ١٩٥٩ ، وفي خلال وجودي في عمان روجعت من عدة جهات لاصدار طبعة ثالثة ، فلم تنهيا الأسباب .

٣ - بين ١٩٣٣ و ١٩٧١ مدة ٣٨ سنة، وفي خلال هذه المدة حدثت الاحداث الكبرى في العالمين العربي والاسلامي، فحيت مصورات جغرافية واحداث مصورات جديدة ، وما كان في « حاضر العالم الاسلامي » مامشياً للماضي والحاضر امسى في حكم الغابر : ونظرنا في امر يحتمه الزمن، والتاريخ ، وهو ان نضع شيئين اذا كان ذلك مستطاعاً :

الاول : ان نسجل لكل بلد اسلامي احداثه منذ ١٩٣٣ فصاعداً حتى اليوم لكي يكون لكل بلد صورة تطوره من الوضع الذي كان عليه قبل ٣٨ سنة ، الى الوضع الذي آل اليه في يومه الحاضر - الحرية والاستقلال .

الثاني : ان نعيد ترتيب مادة الكتاب ، فصولاً للمؤلف

وتعليقات لأمير البيان ، ترتيباً أرعى لمصلحة القارئ
تسهيلاً وتيسيراً . وهذا امر ملاحظته بادية لكل قارئ .

فلم يكن ذلك مع الأسف ممكناً . فمن جهة تسجيل الاحداث لكل بلد
اسلامي ، وجدنا ان هذا العمل يحتاج الى اجهزة واسعة تستطيع الاتصال
بحكومات العالم الاسلامي للحصول على المعلومات الضرورية من ينابيعها ،
وهذا الاتصال بحكومات العالم الاسلامي لا سبيل اليه الا بواسطة احدى
الدول الاسلامية التي تتبنى معاونة هذا المشروع ، او بواسطة جامعة الدول
العربية . ولما عزمتم « دار الفكر » في بيروت على اصدار الطبعة الثالثة ،
ضاق الوقت عن محاولة ذلك .

واما ما يتعلق باعادة ترتيب مادة الكتاب ، فقد كان ذلك ممكناً ،
ولكن هنا ضيق الوقت ايضاً حال دون ذلك كما في السبب الاول .

فلم يكن بدُّ ، والحالة هذه من الابقاء على مادة الطبعة الثانية كما هي ،
واخراج هذه الطبعة بطريقة « الاوفست » ، نقيصة ناصعة على ما يرى
القارئ . وتمتاز هذه الطبعة بفهرست للاعلام ، خَلَّتْ مِنْهُ
الطبعة الثانية .

مزايا « حاضر العالم الاسلامي » اليوم :

نستطيع ان نوجز ذلك ، والقارئ الكريم شريكنا في النظر والحكم :

١ - كان المؤلف لوثرروب ستودارد منصفاً عادلاً على الغالب في آرائه واحكامه ، كما شهد له بهذا أمير البيان . صبغة المؤلف في البحث علمية ، لا غير . واخطاؤه قليلة ، اشار اليها امير البيان في مواضعها . والاجاح تغطي حركات الانتفاض والثورة ، ومجرى التطور في العالم الاسلامي في مدى القرن التاسع عشر الميلادي والعقدين الاولين من هذا القرن .

٢ - كان المؤلف يود أن يخرج بالانكليزية طبعة ثانية منقحة مزيدة ، كما اخبرني هو بنفسه لما جاء فلسطين سنة ١٩٢٤ سائحاً مستطلعاً احوال العالم العربي وكان ينوي أن يضم الى اجبائه الجديدة ما استفاده من مقابلاته لعدد كبير من رجال العرب والمسلمين . والمؤلف وافر الحصافة بعيد النظر دقيق الملاحظة . واذكر اني لما سألته في احد مجالسي معه في بيت المقدس ما الذي جعله يكتشف تلك القيم في السيد جمال الدين الأفغاني ، قال : « كنت الاحظ في اثناء جمع مادة ترجمته وسيرته ، ان الرجل ما دخل بلداً الا واشعل النار فيه . ودك العروش عنده كدك الخيام . فجمعت كل ما استطعت جمعه من الاقوال فيه بجميع اللغات الاوربية ونخلته فاذا به اكبر ثائر عقلي في المسلمين في القرن الماضي » . ولكن الله الذي توفي شكيباً أواخر ١٩٤٦ في لبنان ، توفي المؤلف ستودارد بعده باربع سنين ، سنة ١٩٥٠ فحرم العالم الاسلامي المزيد من فضل هذين الرجلين . (ترى ترجمة ستودارد في نهاية هذه المقدمة) .

٣ - كان من مشيئة الله والقضاء والقدر ، ان تقع الاسباب ، واذا اراد الله امرأ هياً اسبابه ، اتجتمعت في هذا الكتاب العبقريتان : عبقرية

المؤلف المنصف ، وعبقريّة الموسوعي المتفرّد الأمير شكيب ارسلان .
فلما اجتمعت العبقريتان معاً في صعيد واحد ، اكتسب الكتاب ما لم
يكتسب مثله غيره في هذا العصر . اما المؤلف فاني ساوجز ترجمته في
سطور بعد قليل وقد تلقيتها مسهبة من رفيقة حياته في الدنيا منذ خمس
سنوات ، وقد طلبت ذلك منها اذ كنت اعدّ الامور للطبعة الثالثة . اما
امير البيان ، فاني اوجز هذه الناحية المتعلقة « بحاضر العالم الاسلامي » من
جهته ، واحسب ان القارىء يلذّ له سماع هذا : « حديثه أو حديث
عنه يطربني » .

٤ - اني بعون الله تعالى قد هيأتُ تاريخاً لحياة الأمير شكيب ، طويته
على المنار البارز من نضاله وجهاده ، في مراحل حياته كلها ، مع مجمل القول
في ارومته العربية ، كما هو وارد في سجل النسب الارسلاني المنذري
اللخمي منذ الفتح . وفي « حاضر العالم الاسلامي » ، دع عنك سائر كتبه
الواسعة العباب ، أرخ الأمير وترجم لعشرات من الرجال : من ملوك
وامراء ورؤساء ، وامراء وقواد ، ومصالحين وثائرين ومحربين ومجاهدين ،
وعلماء وشعراء ومؤلفين وادباء وغيرهم من هذه المعادن والطبقات في العالم
الاسلامي الآسيوي والافريقي ، وهو ، رحمه الله ، اول موقظ مسلم من
هذا الطراز في عصرنا هذا ، عصر الغارة على العالم الاسلامي ، كشف
الستار عما كان يجري في افريقيا خاصة لتنصير المسلمين . وذكر انه لما كان
يعدّ التعليقات المستفيضة على الموضوعات ومسائلها وقضاياها ، كان
مضطراً الى مطالعة عشرات المصنفات بل مئات بلغات مختلفة ليستقي من

رأس الينااييع . فأقلّ ما يحقّ علينا لهذا الشاب الثاقب بفكره وعقله ،
المجاهد بقلمه وبدنه ، ستين سنة ، باطّراد ، ان نحاول بكل تواضع وفاءه
رمزياً بوضع تاريخ حياته ، مجمل ، والله الحمد والمنة .

فالقاريء المستهام بارسلان لا يجد بغيته هذه في هذه المقدمة للطبعة
الثالثة التي تصدر بعد مضيّ ربع قرن على وفاته ، اذ لا مجال لذلك هنا ،
والامر واضح . ولكننا نضع امام القاريء الكريم ، صفوة ما يتعلق من
أمر امير البيان بكتاب «حاضر العالم الاسلامي» من جملة نواح و نعتقد ان
القراء الذين اطلعوا على الكتاب في طبعتيه الاوليين يهمهم كشف الحقائق
التي لم تكشف بعد ، و يقيننا ان في أنفسهم كل الشوق الى هذا .

تاريخ حياة الأمير شكيب

اما تاريخ حياة الأمير شكيب ففيه تفصيل لمعظم ما رأى الرجل
المجاهد ، الصابر المؤمن ، من مراحل ايامه من آلام وعبر ، وشدائد كادت
تودي بحياته على يد احمد جمال باشا قائد الجيش الرابع ، وكان هذا القائد
العسكري طوراني الغاية ، طاغية في كل ما يمتُّ بصلة الى المخطط
الطوراني العنيف ، وقد استبد الرجل بحكم سوريا ولبنان وفلسطين
والاردن قرابة ثلاث سنوات في الحرب العالمية الاولى . ونحن باذلون
اقصى جهدٍ لاجراء هذا الكتاب بأقرب وقت ممكن ان شاء الله .

قصة هذا الكتاب

جئت بيت المقدس من دمشق في خريف ١٩٢٠ ابتغي بلداً عربياً
احلّ فيه ، بعد خروجي من لبنان وسوريا ، وفي هذين البلدين امتست
فرنسا البطاشة . وفي دمشق اقيمت الفترة العربية كلها من تشرين الاول
١٩١٨ - تموز ١٩٢٠ وكان مرادى ان اذهب الى العراق ، ولكن الوصول
اليه في ذلك الوقت كان صعباً شاقاً ، فلا سيارة ولا طيارة ، ولا استطع
ركوب البحر لطول المسافة وتعقد وسائلها وكثرة نفقاتها . فاشار علي
اخواني في دمشق ان آتي فلسطين ، فلعلّ وسائل الانتقال منها الى العراق
اسهل . ولم اكن اعرف شيئاً من فلسطين عن كئيب الى ذلك الوقت ،
سوى ما احفظه في ذاكرتي من المعلومات التاريخية والجغرافية عنها ايام
الدراسة في لبنان . ولكني منذ الصغر والنشأة الاولى كنت اشعر بهواجس
في نفسي نحو فلسطين ولا ادري علة ذلك . وبيتنا في « رأس المتن »
مشرف على ذلك الوادي الذي فتن الشاعر « لامرتين » الفرنسي لما زاره في
القرن الماضي حتى صار يطلق عليه بلغة الشعر « وادي لامرتين » ،
وهو بيننا وبين بجمدون وصوفر وبعلمشيه ، المصايف المشهورة . وطبيعة
لبنان في هوائه - صيفا وشتاء - يستطيع اللبناني الصغير ان يفهم معجمها
دون استاذ ومدرسة ، فكانت كل يوم تقريباً تطلع الغيوم البيضاء من
الجنوب ، لا من جهة البحر للغرب ، وتنسحب وتتراكم في الجو ، وتتقطع
وتتناثر ، وتتألف منها مناظر خلابة . فلما سألت الاستاذ في مدرسة القرية
عن هذا قال لي تلك الغيوم من البحر الميت . فازددت حبا لفلسطين عن

طريق الغمام اولاً .

ركبت القطار من دمشق الى حيفا ، فلما وصل بنا القطار الى وادي اليرموك اجتازه لأول مرة في حياتي ، ثارت هواجس نفسي من جديد ، ولكن الآن الذكريات محرقة : موقعة اليرموك ، وكانت بوابة الفتح ، كانت هنا ، وفي المساء وصلت حيفا وشاهدت « جبل الكرمل » فوجدته تلة بالنسبة الى جبال لبنان . فبت في حيفا ، وثاني يوم صباحاً ركبت القطار الفلسطيني الى القدس فوصلت بعد الظهر فهالني ان ارى بيت المقدس مدينة ، على كتفها لا اقل من خمسة آلاف سنة ، وهي كلها من الحجر ، وفي دمشق مدينة الدهور والازمنة ، لم يكن فيها اكثر من عدة مبان حكومية من حجر !! وبقيت بضعة الايام الاولى للحولي في بيت المقدس اجتلي حسن تقاسيم وجهها ، ومرابض تلاها واوديتها ، وزرت الحرم القدسي الشريف فدهشت؟! قبة الصخرة آية. المسجد الاقصى وتد الله المبارك . ولكني ذعرت حقاً لما رأيت ما يسمون باليهود وهم بغاث يحاولون ان يستنسروا . فلم يكن في دمشق رائحة للصهيونية ، ويهود دمشق قبضة منكمشة في « حارة اليهود » شأنهم في مدن الشرق قاطبة .

ولما سألت عن الطريق البرية الى العراق ضحك الناس مني ! وكنت آخر ليلة لي في دمشق قد تعرفت مصادفة ، بمظهر (باشا) رسلان "

(١) من رجالات سوريا العاملين في الحركة الوطنية ، وكان من المخضرمين الذين ثقافتهم صبغتها تركية لتخرجه من معاهد الآستانة ، ولما تعرفت به كان ينوي العودة الى الصلط حيث مقره ، ثم عمل في الادوار الاولى من الحكم الاردني ايام حزب الاستقلال العربي وتوفي ١٩٤٨ ابان معترك فلسطين رحمه الله .

(لا ارسلان) في فندق خوأم ، وهو وقتئذٍ حاكم البلقاء العربي مرجعه دمشق ايام فيصل والاردن كان تابعاً لسوريا ، ولكن بعد حوادث تموز ١٩٢٠ ودخول الجنرال غورو دمشق ، تغير الوضع ، اذ معاهدة « سايكس - بيكو » تفصل بين المنطقة العربية السورية التي خرج منها فيصل بن الحسين وبين المنطقة الجنوبية التي هي الاردن - بخط قرب (درعا - حوران) فبعد خروج فيصل من دمشق انقطعت المنطقة الجنوبية - شرق الأردن - عن دمشق ، فالقى الانكليز ظلهم عليها شيئاً فشيئاً ، وذهب هربرت صموئيل اليهودي الصهيوني أول مندوب سام بريطاني الى شرق الاردن ليدرس كيف تنشب الخالب فيه. فحار حاكم البلقاء العربي في أمره ، فلا دمشق بقيت كما كانت عربية ، ولا هو مستعد ان يستقبل الانكليز ليحلوا محل دمشق الا مغامراً ، والفرنسيون امسوا في سوريا ، فجاء مظهر ارسلان الى دمشق ليعلم مسيره ومصيره. فلما تعرفت به آخر ليلة سرني ذلك جداً ، وأنست ببقائه ، ولم اكن اعرفه من قبل ، ولما اخبرته خطتي ونيتي ، ووقف على صلتي بالامير عادل ارسلان ورشيد طليح ، طلب مني اني اذا بلغت القدس ان ازوره في الصلت لاعمل معه والح علي في ذلك الاحاح كله . وزاد في الفضل انه زودني من تلقاء نفسه بكتاب وصاة بالتركية الى السكرتير المدني « مستر ديدز »^(١) في حكومة

(١) مستر ديدز هذا كان اول سكرتير مدني للمندوب السامي بمد الحكومة العسكرية التي انتهت في اول تموز ١٩٢٠ وانما هو يعرف التركية جيداً لانه كان قبل الحرب في بعثة بريطانية الى تركيا لتنظيم الدرك فأقام في تركيا عدة سنوات .

فلسطين ، وعرفه بي وبنيتي العراقية . ولم اكن الى ذلك الوقت اعلم شيئاً
عن أي «مستر» من «المساتر» في فلسطين .

* * *

لا يغيب عني اني لست هنا أدونُ ذكرياتي ولا تسجيل مذكراتي
ولكنني معنيٌ بالخيوط التي منها نسج لي القضاء والقدر ثوباً ألبسني
بخير وبركة حتى اليوم - في فلسطين . من ذلك «حاضر العالم الاسلامي»

* * *

في بيت المقدس ١٩٢٠

وثاني يوم وصولي بيت المقدس ، ذهبت الى «جبل الطور» حيث
مقر الحكومة " وقابلت نائب مندوب السامي وكان يقال له «السكرتير

(١) لما زار الامبراطور غليوم الثاني فلسطين وبيروت ودمشق سنة ١٨٩٨
اهداه السلطان عبدالحميد قطعة أرض قرب «علية صهيون» في القدس فانشأ
الالمان اللاتين كنيسة ضخمة في هذا المكان . كما دشن غليوم في أثناء زيارته
للقدس كنيسة المانية جديدة قرب «كنيسة القيامة» . وبمناسبة هذه الزيارة
بنى الالمان في جبل الطور صرحاً عظيماً مؤلفاً من عدة مبان لاغراض دينية
وغيرها . وهذا الصرح كان يقيم فيه القائد جمال باشا «السفاح» ايام وجوده
في القدس . والامير شكيب دخل هذا الصرح مراراً في ايام الحرب الأولى .
وبعد ١٩١٧ اقامت السلطة العسكرية البريطانية فيه الى ١٩٢٠ ثم اقامت فيه بعد
ذلك الحكومة المدنية الى ١٩٢٧ فانقلت منه بسبب الزلزال ، وفي هذا المقر
قابلت مستر ديدز في ابول ١٩٢٠ .

المدني ، مستر ديدز . ودهشت من لطفه وشدة ترحيبه بي وأنا أت من دمشق ، فقال لي ان 'مظهر باشا' سيعود الى الصلت بعد مدينة ، وهو سينتظر هناك واما انت ، فكيف سيبلك الى العراق ؟ فهذا مستحيل اليوم . فابق في القدس ، ريثما يتيسر لك السفر البري الى العراق ، او الوصول الى الصلت ، وفي اثناء مدة بقائك في القدس ، لا بأس ان تتسلى بعمل حكومي مؤقت عندنا ، وهذا كتاب مني الى مدير المالية ، فاذهب اليه فوراً .

وبعد مناقشتي هذا الاقتراح مناقشة واقعية سريعة ، وجدت ان عودة مظهر الى الصلت قد تتراخي الى اسابيع ، وكي لا اقع في ازمة مالية خاصة وانا غريب في بيت المقدس ، اجبت مستر ديدز بالشكر والقبول ، فكتب الكتاب فوراً وسلمنيه وودعني الى الباب . وثاني يوم بدأت عملي في المالية على ' جبل صهيون ' .

* * *

أسال عن الأمير شكيب

قبل خروجي من الشام ، وفي اثناء ١٩٢٠ كنت اسال في ' أي دنيا ' الامير شكيب في اوروبا ، اذ تقطعت الاسباب ، والعالم لم يزل كسفينة تغالب الريح . والحرب قائمة بين مصطفى كمال واليونان في الاناضول ، و ' روسيا البيضاء ' بمدد وعون من ' الحلفاء ' ثارت على روسيا التي كان

يقال لها وقتئذ «البولشفيكية» . وايران كانت تتخبط في امورها
الداخلية . ومصر لم تسكن بعد الاسكون النار تحت الرماد .

وكنت اقرأ في تلك الغضون اخبار مجيء « سير برسي كوكس » الى
بغداد ليمهد لفيصل بن الحسين ، وفي الجزيرة العربية ، وبعد قليل نرى
عبد العزيز آل سعود يستولي على « حائل » ويضفي ابن الرشيد ، وهذا
اول صعود ابن السعود الى المملكة العربية .

اما الامير شكيب فقد كان بلغني من اصدقائي في دمشق ان « المكاتبات
الاخوانية » عادت الى مجراها القديم بينه وبين اصحابه ، ولكني بعد قليل
في القدس علمت انه في المانيا ، وآخر مرة رأيته فيها في لبنان كان ١٩١٦
في « صوفر » ، وله في صوفر بناية وفيها مقهى وكان يجلس في هذا المقهى
لمطالعة الصحف . وغدوت اتنسم اخباره بشوق ، فصار كثير من الناس
في القدس اول ما يسالونني ، عندما يعرفون اني من لبنان : اين هو
الامير شكيب ؟

اول صلتي بالامير شكيب

وأوجز قصة صلتي بالامير شكيب في لبنان: فاني نشأت وانا اسمع وارى
الناس في المجالس كلما أتوا على ذكره، تهللت منهم الوجوه ولو حوا بالأيدي
اكبارآله باعتباره شاعرا لايجارى ، ولم يكن غير المثقفين يدركون انه
كان قبل بضع سنين يناغي محمود سامي البارودي في الشعر المنتفض من
العصر العباسي . ولم يكن الامير شكيب ينشر من شعره في لبنان كثيراً،

الافي كبرى المناسبات . وكنت اول تذوق الشعر اقرأ شعر امين ناصر الدين صاحب جريدة « الصفاء » في لبنان الجبل ، وشعر بشارة عبدالله الخوري الذي عُرف فيما بعد « بالاخطل الصغير » .

ولما وقعت الحرب صيف ١٩١٤ لم اكن قد رأيت الأمير شكيباً بالعيان بعد وانا مشتاق الى ذلك ، وانا طالب في المدرسة الداخلية في برمانا^(١) . ولكنني كنت سنة ١٩١٤ قد قرأت ما استطعت من كتابات المنفلوطي وامين الريحاني ، وما قاله الاول عن شعر الامير شكيب وطبقته في « مختارات المنفلوطي »^(٢) .

ولم تدخل الدولة العثمانية الحرب الى جانب المانيا الا في الحريف ، فجاء احمد جمال باشا قائداً عاماً أواخر ١٩١٤ بدلاً من زكي باشا الحلبي الذي نقل « ياوراً عسكرياً » الى بلاط الامبرطور غليوم . وما لبث احمد جمال طويلاً حتى اخذ بالتحريض على مهاجمة « الترعة » - السويس - وانتشرت الدعوة في البلاد الى هذا ، وكان الامير شكيب قد اعلن انه تطوع بكتيبة

(١) الى سنة ١٩١٤ لم يكن في لبنان الا المدارس الخاصة ، ومعظمها « تبشيري » انجليزية أو فرنسية ، وليس للحكومة اللبنانية مدارس تذكر ، وانما الأتراك حاولوا بعد ١٩١٦ انشاء مدارس حكومية على منهج تركي . وكذلك لم يعرف لبنان حتى ١٩١٦ شيئاً من معنى « دائرة الاشغال العامة » او « الصحة العامة » .

(٢) منذ الدستور العثماني ١٩٠٨ فصاعداً عمت سوريا ولبنان موجة الاقبال على الافكار الحديثة والاساليب الكتابية المصرية ، وكانت كتابات المنفلوطي في هذه الناحية في الطليعة .

لبنانية وهو زاحف مع الجيش . وآل ارسلان كان بيتهم وقتها يمثله
« الامير مصطفى » ، ويناديه شكيب ابدأ « بياعمي » ، وبعد الامير
مصطفى ، الامير شكيب ، الاديب ، الشاعر المفلح ، « السياسي العثماني » .
اذا مشى في الناس ، مشى بتؤدة ورزانة ، وعلى عينيه « نظارتان »
(عويات) ذهبيتا الإطار ، ومن احد الطرفين تتدلى سلسلة ، ذهبية رفيعة
الى صدره ، وقامته كالرمح . سنة ١٩١٤ كان في الخامسة والاربعين .

* * *

واخذ يجول في قرى لبنان داعياً الى التطوع . و « الشوف »
و « المتن » في لبنان هما مسرح النفوذ الارسلاني والجنبلاطي . وقريتي
المسماة « رأس المتن » باتت تنتظر وصول الامير شكيب ، فلما وصل بات
ليلته عند الشيخ حسين تقي ، ودار جدي لوالدي ملاصقة لدار بيت تقي ،
وامام الدارين ساحة . ولا نعلم المدة التي يمكثها الامير في القرية . ولكن في
صباح اليوم التالي قيل ان الامير شكيباً يريد ان يجتمع بالناس في الساحة
فاحتشد الناس من كبار وصغار ، وهمهم ان يروا الامير ابن ارسلان
اكثر من « الترع » والتطوع . وكان الشيخ حسين ووالدي يعرفان الامير
من قبل ، وكان الشيخ حسين يحفظ حصة من شعر الامير ، يتغنى بها
امام الناس ، ولكنه لا يبالي بقواعد الصرف والنحو .

فذهبت مع والدي الى الساحة ، وحضر الشيوخ والشبان جميعاً من
الحي كله فوقع نظري على الامير شكيب لأول مرة ، ولما بدأ يتكلم داعياً

الى نصره « الدولة » احسست كان الكلام يخرج من قلبه لا عن طريق لسانه . فارتعشت . وكان جدي قريباً منه ، وانا واقف قرب جدي . فلما انتهى الأمير من خطبته ، تقدمت خطوة أو خطوتين حتى صرت في مقابلته ، والقيت خطبة (ارتجالية) بين يديه ضارباً على وتر التطوع ، مستمداً من رباطة جأشه كل ما قلت . ولما انتهيت ، وانا احسب نفسي نلت المنى برؤيتي الأمير شكيب والخطابة بين يديه ، في اكبر حشد رأته القرية في ذلك الصباح ، ما رأيت الا يسأل الشيخ حسيناً عني فلما علم اني ابن فلان ، واني في مدرسة (برمانا) غرني بابتساماته الحلوة وبشاشاته المشجعة وقرّبني منه ، وكرمني بثناء لا استحقه على مسمع من الناس ، وجعل الناس يهتفون باسمه ، وواقفني في الحلقة الى جانبه مبالغته في تشجيعي وتكريمي ، فطرت من الفرح ، وها قد مضى على تلك الساعة ما مضى ، وما زلت اشعر ببهجتها وغبطتها . وسالني الى أي مدرسة تذهب بعد ان اقلت مدرسة « برمانا » ابوابها (لأنها انجليزية) فقلت له اني ساذهب الى مدرسة « سوق الغرب » الاميركية . فدعالي بالتوقيع .

انور وجمال والامير شكيب في عاليه

لما جاء انور باشا وزير الحربية الى لبنان وسوريا ، وتابع رحلته الى المدينة المنورة سنة ١٩١٦ ، وانور صديقه الحميم منذ أيام طرابلس الغرب (ليبيا) ١٩١١ - ١٩١٢ اقام الامير شكيب لانور استقبالا حافلا في «صوفر» ، ثم في «عاليه» وكان اخوه الأمير عادل «قائمقام الشوف» وقتئذٍ ومر كزه عاليه ، وبين عاليه وسوق الغرب مرمى حجر وكان مع انور

احمد جمال ، وثلة من كبار الضباط الألمان . وجئنا نحن طلاب المدرسة لنشترك في هذا الاستقبال الرسمي الشعبي الرائع ، والناس بأسلحتها عملاً الأرض كلها يقدرون بأكثر من عشرة آلاف ؛ فلما وصل انور بسيارته المكشوفة ، والآن ارى السيارة في حياتي لأول مرة ، ترجل وترجل معه احمد جمال وكبار الالمان، فقلت : اغتم هذه الفرصة لارى « انور » واحمد جمال ، والأمير شكيباً معاً . فدنا « انور » من احد الرجال المسلحين الواقفين صفوفاً على جانب الطريق ، يريد محادثته محادثة «تلطيف» وتشجيع ، فجاء الامير شكيب مع انور للترجمة ، وشاء حسن الحظ ان يكون ذلك الشخص الذي اقترب منه انور هو «عمي» وانا بجانبه ، فلما رأني الامير بادرت به بالتحية ، فهش لي وبش رغم دقة الثواني في هذه اللحظات ، وكان حديث بين انور و« المسلح » لا يتسع المكان له هنا . ثم اني رأيت الامير شكيباً في لبنان بعد هذه الحفلة السنوية مرتين في صوفر ، وانا مع صديق والدي الشيخ عباس صالحه من اعيان « المتن » واصدقاء الامير . ثم بعد ذلك لم اراه الا سنة ١٩٣٤ في بيت المقدس .

* * *

نفوري من اليهود في فلسطين

بعد نحو اسبوعين من مقامي في بيت المقدس ، اعمل موظفاً في دائرة المالية وأنا اسأل عن مظهر باشا رسلان ، وجدت ان النفوذ اليهودي في الحكومة شيء لا يطاق . غطرسة ، وعجرفة وطاوسية يهودية لا نهاية لها . وصارت

ذكريات دمشق العربية تهيب بي الى الانعتاق ، فقدمت استقالتي الى المدير فلم يقبلها ، ثم دعاني الى مكتبه وراح يسألني عما انوي عمله بعد الاستقالة لو قبلت ، فقلت له ، وهو بريطاني لا يهودي ، اني اريد الذهاب الى شرق الاردن ، الى حكومة عربية ، واذا تمكنت فالى العراق . وكان الانجليز على الجملة في حكومة فلسطين الجديدة ويرأسها هربرت صموئيل اليهودي الصهيوني من اول تموز ١٩٢٠ ، في حيزين : حيز يعطف على العرب عطفاً كامناً لا يستطيع الجهر به ، وحيز المباشرة للسياسة الصهيونية . وتقل كثيرون من الادارة العسكرية الفلسطينية التي كان يشرف عليها الجنرال اللنبي في مصر الى الادارة المدنية ، ومعظم هؤلاء كانوا يكرهون اليهود .

فقال لي المدير : اني لا اقبل استقالتك ، ولكنني احتفظ بها في الدرج وامهلك بضعة ايام تذهب في خلالها الى السلت ، فان عدت الى القدس في خلال اسبوع ، عدت الى عملك ، وان لم تعد ، تقبل استقالتك . ثم زودني بكتاب وصاة الى المعتمد البريطاني الذي في السلت . فشكرته ، وذهبت ثاني يوم الى الصلت ، فبقيت النهار كله مع رفاقي الركاب في سيارة «فورد» من مخلفات الجيش ، حتى وصلت السلت مساء فوجدت مظهر باشا لم يعد بعد ، وبت في السلت ضيفاً على أحد الكرام ، وثاني ليلة عدت الى القدس ، وصباح اليوم الثالث جئت الى عملي في المالية ، فدخلت على المدير ، فلما وقع نظره علي قال مستغرباً : لماذا لم تذهب الى السلت ؟

(١) واليوم تقطع المسافة من عمان الى القدس بساعتين ، ومن السلت باقل .

فقلت له ذهبت وبت هناك ليلة ورجعت ، وسألني السبب فأخبرته ،
فهزّ برأسه وقال : « لم تصدقني ان هنا احسن لك » . وبقيت نحواً من
سنتين اعمل في حكومة فلسطين ، حتى ذقت الأمرين كل يوم عشرين مرة
من تنمر اليهود وثعلبياتهم . في ربيع ١٩٢١ أو بعد حلولي بالقدس بنحو
نصف سنة ، احتشد في عمان رهط من رجالات العرب الذين كانوا في
دمشق . رجال هذا الرهط حاولوا العمل مع الملك عبدالله (الامير وقتئذٍ
وحق ١٩٤٦) الذي قدم من الحجاز في ذلك الربيع فاستقر في الاردن ،
وكانت أول حكومة تألفت في الأردن بعد مجيء عبدالله ، هي التي ألفها
رشيد طليع « مدير الداخلية » ، ووالي حلب ، في الحكومة العربية في
سوريا أيام فيصل ، وطليع من نبغاء الأمة العربية ^(١) . فكتبت اليه من
القدس اعرض عليه خدمتي ، شاكياً له اشواك الخاصرة في فلسطين ،
فاجابني بانه يطلبني باول فرصة، ولكن حكومته الأولى هذه، وكانت لا
تسلم للانجليز بما يريدون ، لم تعش الا بضعة اشهر، فبقي في الأردن بعد
الاستقالة مدة ثم جاء فلسطين ثم ذهب الى مصر ، ولما نشبت الثورة سنة

(١) هو صديق الأمير شكيب وخرتيج معاهد الأستانة . تولى في عهد
الاتراك مناصب ادارية عديدة ، سنة ١٩١٣ كان متصرف حوران ، فلما
ترشح الامير شكيب للنيابة عن حوران قدم له طليع كل مساعدة . وبعد
استيلاء الفرنسيين على سوريا انزوى في جبل العرب حتى دعاه الملك عبدالله
١٩٢١ لتأليف أول حكومة فألفها ولكن الانكليز عارضوه ، توفي وفاة شهيد
في اثناء الثورة في جبل العرب سنة ١٩٢٦ وهو في الأخلاق المعالية قليل
النظير ، وفي اتقان الادارة فريد .

١٩٢٥ في جبل العرب جاء من مصر من اجلها ، وهو في الوقت نفسه صديق قديم لقائد الثورة سلطان الاطرش . فذهب الي الجبل وتوفي بعد بضعة أشهر .

القضاء والقدر ساقني الى حاضر العالم الاسلامي

كنت في المطالعة أوثر جريدة «التيمس الاسبوعية» ، «ومجلة المجلات» الانجليزية . ولم أكن استطيع شراء الكتب أول امري في بيت المقدس اذ حالتي المالية لا تساعد على ذلك . فجعلت اتردد على «جمعية الشبان المسيحية»^(١) في القدس لاستفيد من مكتبتها ، ولكنني كنت اخشى سوء المغبة من هذا التردد ، لاني من ايام المدرسة في سوق الغرب لاحظت اني لا استطيع هضم وسائل التبشير لغير المسيحي .

وما كنت قد عرفت من وسائل التبشير حتى خروجي من لبنان الا البرتستانتي ، ومدرستا «برمانا وسوق الغرب» من هذا النوع . وحصلت امور بيني وبين الجماعة في سوق الغرب أمتني ، فقلت : اظلل اتردد على المكتبة ما دام الجو صافياً ، فاذا اعتكر ، فليس لي الا المفرد ، وكان مدير الجمعية في بيت المقدس رجلاً محنكاً ، طويل القامة ، وفي باطنه غير ما تقرأ في ظاهره ، اسمه «مستر شيفرز» .

(١) سنة ١٩٢١ على ما أذكر جاء أمين الريحاني وخطب في هذه الجمعية فسمعت خطيباً لأول مرة وكنت معجباً بكتابة «الريحانيات» اعجابني «بنظرات» المنفلوطي .

و « مجلة المجلات » الانجليزية كانت تعني بتقريظ القيم من الكتب ،
ففي ذات يوم وانا في المكتبة اطالع هذه المجلة ، اتاني « مستر شيفرز »
وكلمني بغاية الاليناس : مستر فلان، هل لك ان تتفضل بأخذ هذه البطاقة
واعادتها موقعة اذا احببت ؟ ولما وقع نظري على البطاقة ادركت ماهي .
ما يسمى « بالعهد » وبالانكليزية Pledge خلاصتها ان الموقع موافق على
ان يكون عضواً مسيحياً في الجمعية ، مراعياً لنظامها ، غيوراً على غاياتها ،
مؤمناً... .. ولما لاحظ مستر شيفرز اني لم ابال بالمسألة كثيراً عاد فسألني :
ومتى يمكنك اعادة البطاقة موقعة ؟ فقلت له : بعد دراستها !! فتركني
ومضى . فعدت الى المجلة اكمل مطالعة ما كنت بسبيله ، وهو كتاب ظهر
حديثاً في بريطانيا واميركا اسمه The New World of Islam وكان التقريظ
يملاً ثلثي الصفحة ، ولقمت نظري عبارة للمجلة في الثناء على المؤلف
فقال هو « ارميا القرن العشرين » .

فدوّنت في دفتر الجيب اسم الكتاب وعنوان دار النشر البريطانية
وخرجت دون ان ارى مستر شيفرز . ونظرت في النهاية وقلت : اذا
عدت الى المكتبة ، فان مستر شيفرز سيسألني عن البطاقة ، فبماذا اجيبه ؟
وبعد التفكير ، ابقيت البطاقة على حالها ووقعتها . ولكن بعد ان كتبت
اسم « نبينا محمد صلعم » في المحل الذي ينبغي ان يكون فيه ، وجئت
المكتبة وجلست اطالع حصة كبيرة ، وكدت اتمّ مطالعة ما اريد ثم
اخرج ، فاذا بمستر شيفرز مقبل علي فقال : أوقعت البطاقة ؟ فقلت :
نعم ، ولكن مع تبديل اسم باسم أو لفظة بلفظة . فاضطرب وقال : ما

الذي بدّله ؟ وكنت جمعت اوراقى تحت ابطني ، فوقفت وقلت له : مستر شيفرز : كم سنة لك في الشرق ؟ فقال كذا وكذا من السنين ؛ فقلت له : انا اقدم منك بكثير في الشرق اوتدري كم عمري بالنسبة الى هذه البطاقة ؟ فبهت واضطرب . فقلت له ان عمري هذه السنة ١٣٤٠ سنة . تفضل هذه هي بطاقتك Good bye Mr. Shivers .

* * *

اتفقت مع مكتبة انجليزية في القدس صاحبها اسمه « مستر كانن » على ان يحضر لي الكتاب بالطيارة . لما وصل الكتاب استقلت من عملي في الحكومة صباح اليوم التالي ، ثم جئت « البانسيون » الذي كنت اقيم فيه وقلت للسيدة المسؤولة عنه : اريد مصباحاً (لم تكن الانوار الكهربائية قد عرفت في القدس بعد) يكفيني من المساء حتى الصباح فاني ساصاب بالارق هذه الليلة . فاعدته واتي به إليّ .

فخلعت ثيابي ، وهيات مصباحي ، واعدت شيئاً لعشائي ، والساعة الثالثة بعد الظهر جلست في سريري اطالع الكتاب مطالعة عامة لاوقف على مطوياته ، ، مطالعة المام لا اكثر ، واذا بي اتلفت حولي فاجد النور قد خف والشمس في المغيب ، فاشعلت المصباح ووصلت بياض النهار بسواد الليل ، وكانني مسافر على بساط ريح ، ثم تلفت ، فاذا بي ارى الصباح قد اطل ، وبعده ساعة كنت قد فرغت من الالامة التي اردت . فاعجبت بالكتاب .

* * *

كيفية الحصول على الاذن بنقله

«حقوق الطبع» محفوظة، كما هي العادة، ولا سيما في مثل هذه الكتب التي يدرسها الناشرون دراسة وافية قبل اخراجها، فكتبت الى السيدة البريطانية الرحالة روزيتا فوربس اسألها ان تكون معرفاً لي لدى الناشرين الانجليز، الذين طلبت منهم الاذن بنقل الكتاب الى العربية اذنًا واحداً لا يتعد ويشمل العالم العربي. وكنت قد عرفت السيدة روزيتا في دمشق سنة ١٩٢٠^(١)، اذ جاءت تدرس الأوضاع السياسية، من عربية وانجليزية وفرنسية، وشرح لها (الامير) فيصل الحقائق كلها. كان يترجم لها توفيق مفرج. واما صلتني بها فن قبيل المصادفة اني كنت صاعداً الطابق الثاني من فندق خوام، فاذا بي ارى شيخاً عربياً نازلاً وكانه حائر يفتش على شيء. فاستوقفني بعد التحية وسألني أعرف الانجليزية، ولما اجبته بنعم سألني ببهجة الذي يلقي الفرج بعد شدة، ان اذهب معه الى الصالون اذ عنده سيدة بريطانية، واخبره الامير فيصل ان يحدثها فجاءت قبل ان يهييء من يترجم بينهما. فكان هذا الشيخ هو الامير نوري الشعلان من أمراء البادية. فذهبت. وبعد هذه الجلسة كلفتنني السيدة روزيتا فوربس بان اترجم لها الاناشيد القومية العربية

(١) قامت روزيتا فوربس بعدة رحلات الى اليمن وافغانستان وصحراء ليبيا وغيرها. وفي رحلتها الى صحراء ليبيا كان رفيقها الرحالة المصري احمد حسنين المشهور ثم هو بعد ذلك قام برحلة اخرى وحده وروزيتا فوربس مؤلفة روائية. وبلغني في هذه السنوات الاخيرة انها التوت في ميولها العربية.

التي كانت تنشد في المدارس والمعاهد والتظاهرات والمواكب. ففعلت. ولم تترك هي دمشق آيةً إلى بلدها إلا وقد تأكدت الحال بيننا، وءعطتني عنوانها، ولما جئت فلسطين كانت ترسل رسائلها إلى بعض السيدات العربيات اللواتي يعملن في المضار القومي، بواسطتي، إلى داخل سوريا. لذلك لما اضطررت من جهتي إلى الحصول على الإذن المتعلق بكتاب ستودارد، كتبت إليها فجلبت لي الإذن موافقاً عليه من الناشرين الانجليز والأميركان جميعاً وأخبرتني أنه كان لدى الناشرين عدة طلبات من أدباء العرب من مصر والعراق وسوريا، فكان طليبي هو أول ما وصلهم فلبوه.

لما تسلمت الإذن من الناشرين، رتبت أمري أن أسير بالعمل سيراً منظماً لا يوقفني عنه إلا القواهر كالمرض والطوارئ. ولكنني كنت لا أملك من المال ما يكفيني بضعة أشهر وأنا لا أجنبي شيئاً في أثناء ما انقطع إليه من الترجمة في غرفتي (البانسيون). فاستطعت أن أحل هذه العقدة بأن رضيت معي صاحبة البانسيون، أم جورج الفاضلة، أن تقدم إلي وجبة الصباح فقط. فيحق لها عندي اجارة البانسيون ومقابل هذه الوقعة، لمدة أربعة أشهر ديناً، وذهبت إلى السيد سليم الحداد، لبناني الأصل مقيم في فلسطين من قبل الحرب العامة الأولى، وهو صاحب «فندق فلسطين» و«مطعم فلسطين» وهو يعرفني جيداً منذ جئت فلسطين، وعرضت عليه مثل ما عرضت على أم جورج، ولكن مطلوبني منه أن اتغدى عنده الغداء فقط ولا عشاء، لمدة أربعة أشهر ديناً، فرضني

بكل طيبة خاطر . وبهذه الطريقة يمكنني أن أحمل السير بالعمل ، سواء
تيسر العشاء بطريقة أخرى أم لم يتيسر .

* * *

ترجمته في مئة يوم :

سلخت في عمل الترجمة مئة يوم^(١) بالتمام . وكنت أنهض صباحاً
وارتب شؤوني الخاصة بحيث اكون في الثامنة الى منضدتي ، كاني اعمل في
دائرة رسمية . فأبيض ما ترجمته في اليوم السابق ، ثم اشرع في ترجمة
الحصة المعينة لي ، وهي ٣ صفحات لا أكثر ولا أقل ، ولا حدود لوقت
انتهاء عملي بعد الظهر أو العصر ، فقد انتهى في الثالثة ، وعلى أقصى حد
في الرابعة . بعد هذا الوقت اخرج الى لقاء اصدقائي وعلى الغالب في
« قهوة بريستول » عند السور في باب الخليل . وفي المساء آوي الى مخدعي
فأطالع الصفحات الثلاث الجديدة وأنا في السرير ، وأحلّ عقدها اذا كان
هناك من عقد ، ثم أنام فأنهض في الصباح لأستأنف العمل على الوتيرة نفسها .

(١) لاحظت أن الاستاذ الفاضل احمد الشرباصي ذكر في كتابه المحيط
القيّم « امير البيان شكيب ارسلان » في الجزء ٢ ص ٥٠١ اني امضيت في
ترجمة حاضر العالم الاسلامي سنتين ، وذكر في الحاشية المصدر وهو جريدة
الشورى عدد ١٦ ابريل ١٩٢٥ . والمدة التي انفتحتها في الترجمة هي مئة يوم
على ما فصلت هنا ، ولكن الامير شكيباً بقي يفيض على العالم الاسلامي
تعليقات مدة سنتين ، ولعل المقصود هذا بالاصل . رحم الله امير البيان
وأعلى مقامه في الجنان .

وأما أجوبة بريدي فاكتبها ليلاً . وأما وجبات الطعام فقد الفتها على الترتيب الذي وصفت .

* * *

كنت مدركاً وأنا أترجم الكتاب اني لا استطيع الانفاق على طبعه ،
وإذا عرضته على المطابع سخرت منك المطابع اذ تعلم انك خالي الوفاض .
والذين كان يقع لهم ان يطلعوا على الكتاب في اثناء الترجمة ، كانوا يدهشون
من محتوياته ويحاولون تزويدي بأراء خيالية تتعلق بالمال اللازم للطباعة .
وبعد المئة يوم ، وضعت الاوراق مكانها في الغرفة ، وعلي ان اواجه
شيئين : وفاء « المطعم » لسليم الحداد ، واجارة البانسيون لأم جورج ،
ولكن المدة المتفق عليها اربعة اشهر فبقي من الأجل شهر تقريباً . وفي
خلال هذه المدة زارني في فندق فلسطين عضو المجلس الاسلامي الاعلى
عبد اللطيف صلاح ، (وكنت قد عرفته في دمشق سابقاً) وتكلم معي
بشان العمل في المجلس الاسلامي الاعلى ، ورئيسه سماحة الحاج محمد امين
الحسيني . فاتفقنا وشرعت اعمل في المجلس ، وكتاب « حاضر العالم
الاسلامي » حبر على ورق في غرفتي الخاصة . فاذا ما جئت ليلاً وراجعت
بعض الفصول ، اقفلتها ثم قلت : ومتى يحل وثاقتك ايتها الاوراق ! متى
تجدين سبيلك الى المطبعة ؟

* * *

شرعت اتصل بالمطابع . في القدس ، مطبعة « دير الروم » وهي مطبعة كبيرة قديمة الطراز غير مناسبة . فطبعت فيها نشرة تعريف بالكتاب لاوزع هذه النشرة على الذين يريدون الاشتراك في نسخة يدفع ثمنها مقدماً ، فوجدت هذا الاسلوب عقيماً . والمطابع الاخرى في فلسطين لم اجد فيها بغيتي . فكاتبت « دار الهلال » في مصر ، واظن « المقتطف » ايضاً ، وبينما انا في هذا ، هبط القدس خالد الحكيم احد رجالات سوريا الوطنيين واخبرني ان المطبعة « السلفية » في مصر مستعدة لكل ما اريد وصاحبها الاستاذ محب الدين الخطيب نعم الاخ الصادق في هذا الباب . والاستاذ محب الدين كنت اسمع به في دمشق ايام فيصل ولم اجتمع به بعد .

* * *

ونظرت في النفقات الطباعية فبدأ لي من اهل الخبرة ان مشروع طبع هذا الكتاب لا يكلف اكثر من ١٥٠ - ٢٠٠ جنيه مصري (الجنيه الورق كان كالذهب) ، وتقل هذه التكاليف أو تزيد تبعاً للمقدار المراد طبعه من النسخ .

وقررت اني مستعد بكل طيبة خاطر ان ابقى سنة أو سنتين أو ثلاثاً اعيش عيشة التقشف ، حتى أفي الدين الذي يلزمني من وراء طبع الكتاب . وكنت اذا استرسلت في حسابات التكاليف المالية ملت الى الخوف لعلي اعجز عن الوفاء ، واذا جئت الكتاب وقرأت منه طائفة

من اي فصل من فصوله ، انقلبتُ مستصغراً حساب ارقام التكاليف مها
تعظم واستسهلت الصعاب .

طلبي من الامير شكيب ان يضع مقدمة :

والامير شكيب قبلتي في تفكيري وأنا في الترجمة . فقلت الآن
(وصارت السنة ١٩٢٣ والكتاب ظهر ١٩٢١ وبقي عندي في غرفتي سنة
مكنوزاً اطلُّ عليه ويطلُّ علي بصمت) اكتب الى الامير شكيب اطلب
منه مقدمة في عدة صفحات تكون قلادة في جيد الكتاب . فكتبت اليه ،
وأرسلت نسخة من تلك النشرة التي ذكرتها . وكانت هذه المكاتبه مني
اليه الأولى بعد ١٩١٦ . فاذا بالامير على جناح السرعة يقول بعد المقدمة ما
اوجزه في هذه الفقرات وما استمر في بيانه :

- ١ - بعيد أن وصله كتابي ، جاءه شبلي الجمل^(١) وقال له : يا امير
شكيب !! صدر كتاب بالانكليزية يبحث في أحوال العالم الاسلامي
لكاتب اميركي عبقرى ، أليس من سبيل الى نقله ؟
- ٢ - وصادف أن الامير شكيباً كان ماراً في أحد شوارع جنيف
فرأى في الواجبة الكتاب الذي حدثه عنه السيد الجمل ، مترجماً الى
الفرنسية .

(١) شبلي الجمل من أعيان فلسطين في بيت المقدس ، كان عضواً في الوفد
الفلسطيني الأول الى لندن للدفاع عن قضية فلسطين ، وكان في جنيف وقتها
في مهمة الوفد ، وهو يتقن الانكليزية ، مفكّر ، كثير النظر في الكتب ،
واسع الثقافة وكان معظم عمله العناية بفرن السياحة وترقيتها .

٣ - فاقترح الأمير - بعد علمه باتفاقي مع السلفية في مصر - ان ارسل اليه الترجمة فيطلع عليها ويقيّد لديه ما يعنّ له من تعليق أو شرح أو ملاحظة بشكل حواشٍ حول النقاط التي تحتاج الى هذا . ثم يعيد اليّ الترجمة مع الحواشي فارتب ذلك وابعث به الى السلفية . وام المقدمة فامرها يسير ، تكتب بعد الفراغ من التعليق . ورقصت طرباً ، وحسبت أول الامر ان التعليقات مهما تغزر وتتسع ، فمرحبا بها اذ لا يعقل أن تزيد على ٤٠ - ٥٠ صفحة . واعلمت الاستاذ محب الدين بهذا الترتيد . وشرعنا في العمل .

٤ - وبقي تقدير النفقات في نظري لا يحتاج الى تعديل يذكر حتى مع اضافة التعليقات . وليس بيدي شيء من فضلة المال . ومررتي الذي اتقاضاه من المجلس الاسلامي الأعلى لم يكن فوق « المتواضع » ومع هذا لم يضعف من العزم . فسالت سماحة رئيس المجلس أن يمديني بقرض ٧٠-٧٥ جنيهاً لكي اقدمه عند ابتداء المشروع الطباعي الى السلفية ، فتفضل به ولم استطع أن افيه هذا القرض الاّ بعد سنتين أو أكثر ، ولا أنسى هذه اليد في سبيل « حاضر العالم الاسلامي » فذهبت الى مصر وقرأنا بسم الله الرحمن الرحيم .

٥ - ولما جعلت التعليقات تطرّد ، وتستطرد ، بقيت السنة الأولى غير هيّاب حساب المطبعة . ولكن في السنة الثانية صرت أعجز من أن أستطيع جعل مدفوعاتي توازي المطلوبات مني ، فبت أخشى الانهيار قبل أن ينجز طبع الكتاب ، وأحياناً كان الأستاذ محب الدين يستنجزني

التعليقات ، ويسألني أيكنني أن أنجده بشيء من الدرهمات ، مهما تكن
قليلات ، وعندما تشتدُّ بي الأنواء ، ويجفّ من جراري الماء ، أجييه بأن
ليس عندي غير صلاة الاستسقاء . وسلخنا في هذا سنتين من ١٩٢٣ -
١٩٢٥ وغير المبلغ الأول الذي اقترضته من سماحة رئيس المجلس ، لم
استطع أن ارسل الى الأخ محب الدين إلا ما هو في حدود العشرة جنيهاً
أو الخمسة عشر وأحياناً كنت ارسل اليه تتممة المبلغ طوابع بريد دولية .
وفي مرتين أو ثلاث لا أكثر استطعت أن أرسل اليه كل مرة فوق الثلاثين
جنيهاً .. وفي أثناء السنتين لم يسألني الامير شيئاً يتعلق بمسيري المالي ،
ولا أنا شكوت اليه شيئاً من مصير يضعض احوالي ، وبقيت الوقت كله
استعذب الشدة الخرساء الصامتة ، وأجد لذة ، في تحملها في سبيل الفيض
الذي كان يفيضه الامير .

لما انتهى طبع الكتاب في ربيع ١٩٢٥ كان حساب السلفية قد بلغ
ما يزيد على سبع مئة جنيه مصري وخمسين جنيهاً . وعجزت عن
التسديد ، فرضي الاستاذ محب الدين أن نسدّد الباقي من المبيع . وقد كان
ذلك . وقد طبع من الكتاب ثلاثة آلاف نسخة ^(١) ، (النسخة جزء آن)
وكانت ، التعليقات كلها من حرف صغير . عكس ما هو الحال في الطبعة
الثانية ، وكنت احياناً استقرض من الاصدقاء ما أرسله الى « السلفية »
في أثناء الطباعة ، ومن هؤلاء الاصدقاء الشيخ عبد القادر المظفر
والاستاذ عوني عبد الهادي رحمهما الله تعالى ، ولم استطع أن أفيها
(١) كانت الطبعة ، الأولى تباع مجلدة ، وبمن النسخة ٧٥ قرشاً مصرياً .

القرضين الا بعد مدة ليست بالقصيرة جزاها الله في الجنان خيراً . ولما انتهى طبع الكتاب سألت الامير كم يريد منه لنفسه فقال خمس مئة نسخة ، فتسلمها في القاهرة الامير عادل رحمها الله . هذه قصة « حاضر العالم الاسلامي » وكيف خرج هذا الكتاب من القوة الى الفعل ، احببنا بسطها بمحقاتها على هذا الوجه لنتقل بعد ذلك الى الرد على من قال من الفضلاء انه لو فصلت التعليقات التي وضعها الامير عن المتن الاصيلي الذي وصفه المؤلف الاميركي ، لكان ذلك اجدى على القارىء ، من حيث التيسير عليه أن يطالع كتاباً منسّق الجهاز ، ليست موضوعاته تفاريق في مواضع شتى ، وأجدي على الامير إذ كان ينطلق بعبقريته الفياضة الموسوعية الى أفق مستقل في بموكبه الوهاج الذي يكون منه هنا ، كما كان منه هناك في امهات كتبه الأخرى « كالحلل السنوسية » أو التعليق على ابن خلدون .

* * *

اسباب فوضى التعليقات على « حاضر العالم الاسلامي »

وتقول :

١ - هناك اسباب دعت الامير شكيباً أن يطلق لفوضى تعليقاته العنان في « حاضر العالم الاسلامي » وكان ذلك خيراً وبركة فاني في كتابي المخطوط لتاريخ حياته الذي وصفته ، وسيطبع قريباً ان شاء الله ، بينت هذا ، وانما هنا أوجز هذه الناحية ايجازاً إذ المقصود بيانها

لا تفصيلها. فان الامير بعد اصدار كتبه الأدبية الاولى^(١) وآخرها سنة ١٨٩٨، وكان قد بلغ الثلاثين أو اجتازها، عند صدور الكتاب الرابع^(٢)، صارت « السياسة اللبنانية » « اليزبكية الجنبلاطية » تشغل به اكثر فاكثر،

(١) وهي « الباكورة » او ديوان شعره ١٨٨٧ سنة وفاة والده الامير حمود - « الدرة اليتيمة » لابن المقفع ١٨٩٣ - « رواية آخر بني سراج » ١٨٩٧ - « رسائل ابي اسحق الصابي » ١٨٩٨ - ونعتبر في أمر هذه الكتب طبعاتها الاولى وان تجدد طبع بعضها بعد الحرب العالمية الاولى .

(٢) سنة ١٩٠٢ اتفق الامير شكيب وصديقه نجيب سرسق الثري اللبناني على القيام بمشروع انشاء جريدة عربية في القاهرة يتولى تحريرها الامير شكيب ، ويعاونه فيها صديقه امين ناصر الدين صاحب « الصفاء » في « عيبه لبنان » وناصر الدين من أئمة الأدب والشعر وتخرج اول أمره في الصحافة على شكيب ويعده استاذة . وتم كل شيء . ولكن حدث بعد ايام فلائل أن الأمير مصطفى ارسلان قائمقام « الشوف » اعتزل المنصب ، فعين المتصرف نعيم باشا ، صديق الأمير مصطفى ، الامير شكيباً للقائمقامية ، وذلك لأول مرة ، محل عمه الامير مصطفى ، فوقف مشروع انشاء الجريدة في مصر . ولم يطل وجود شكيب في القائمقامية ، اذ بعد قليل انتهت مدة نعيم باشا ، وجاء المتصرف الجديد مظفر باشا (١٩٠٢ - ١٩٠٧) فتنكر لشكيب وما زال يضايقه حتى اضطره الى ترك المنصب غير آسف عليه . ويبدو ان المهراز الاول في هذه الفكرة ، انشاء جريدة بمصر ، كان رغبة شكيب في ان يكون في ملاذ استاذة الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده في الدعوة والاصلاح والايقاظ ، على نحو ما صنع صديق شكيب السيد محمد رشيد رضا من الهجرة الى مصر من طرابلس الشام وانشاء « المنار » سنة ١٨٩٨ ولو تم مشروع شكيب لكان للاستاذ الامام لسانان يترجمان افكاره : « المنار » ، الشهرى ، والجريدة اليومية . انتقل الاستاذ الامام إلى رحمة ربه سنة ١٩٠٥ .

مسانداً لعمه الامبر مصطفى (ت ١٩١٤) كما تشغل باله في الوقت نفسه « السياسة العثمانية » بوجه الحصر والخلافة قائمة ، و « السياسة الاسلامية العامة » المراد تقويتها لصد المطامع الغربية . فكان الامير شكيب في لبنان يدور في فلك وحده تقريباً ، في متابعة هذه الاتجاهات ومناصرتها . نعم كان له اعوان وانصار ، ولكنه هو الحادي واليعسوب . ولما اعلن الدستور العثماني ١٩٠٨ انفتحت آفاق جديدة امام الامير ، وطلعت الحركة الطورانية فدعت الى خلق الحركة العربية . وامتد هذا التيار ست سنين الى الحرب العامة ، ثم جاءت الحرب بويلاتها وكوارثها ، وكان هو قد اصبح نائب حوران في البرلمان العثماني منذ ١٩١٣ وشغلته فتكات « السفاح » احمد جمال باشا بالعرب فانتقل الى الأستانة او اخر ١٩١٦ وبقي هناك وفي اوروبا الى نهاية الحرب وما بعدها ، وسدت عليه طريق الرجوع الى سوريا ولبنان ، وحتى الى العالم العربي كله لتقاسم امر الاستعمار فيه بين الدولتين الكبيرتين فرنسا وبريطانيا .

فهذه مدة لا تقل عن ٢٤ سنة انقطع فيها الامير عن التأليف ^(١) ، ولكنه بقي من حيث المراقبة لسير الأحوال في اوروبا والعالم الاسلامي ، عيناً ساهرة وقلباً تارة يثن وطوراً يطرب ، ونبضه أبداً كقطعة من

(١) الا ما كان من أشياء لا تمد تأليفاً ككتابه « مظفر باشا » الذي ينسب اليه قطعاً ، ووضعه سنة ١٩٠٧ وطبعه في الاسكندرية طواه على نقد عهد هذا « المتصرف » الذي حكم لبنان سبع سنين هو جاء وقال هذا المتصرف من الارسلانيين كثيراً فانتقم منه الامير شكيب بهذا الكتاب .

نور الشمس . فأصبح صدره شديد الامتلاء بالمعلومات الاسلامية خاصة ، ولم تواته الفرصة بعد ، لينقل شيئاً من ذلك الى التسجيل أو التدوين أو التأليف . وأمسى كاساً دهاقاً ولم تكن لتفرّج عنه المقالات الصحفية مهما تطل وتتنوع .

٢ - ان الاحتلالات الأجنبية المستعمرة لبلاد العرب الآسيوية باسم « انتدابات »^(١) مزيفة ، بعد ١٩٢٠ زادت الأمير مشاغل ومشاده ابتلغته ابتلاءً ، ولكنه لا يستطيع الانصراف الى التأليف لسببين : ضيق الوقت ، ولافضلة مال لديه للانفاق على الطبع وما اليه . ولنلاحظ ما يتعلق بردوده المفحمة بعد الحرب على النفر العاق الشارد الذين راحوا يتهمونه بأنه كان عوناً « للسفاح » احمد جمال باشا ايام الحرب من سوريا ولبنان في أعمال التنكيل والنفي . فان « السفاح » طلب من الاستانة بعد أن رأى شكيباً مجاهرأ بجوره ، أن يبطش بالارسلانيين شكيب وأخيه عادل كما ببطش بغيرهما ، فلم توافقه الاستانة . واستطاع شكيب النجاة من الطاغية إذ أتاه خبر من صديقه عبد العزيز جاويش ان اخرج من سوريا فخرج وسليماً ، ولا عبرة انه بعدئذ اجتمع بالسفاح في فروع ، فاحترق الأمير شوقاً الى الرد على اولئك المتنزين عليه ، وبقي هكذا حتى لقي صديقه وأخاه القديم السيد محمد رشيد رضا في جنيف في المؤتمر السوري

(١) ان فكرة خلق طريق جديدة بعد الحرب الأولى للاستعمار ، وهي « الانتداب » هي من صنع الصهاينة ليتدرج مشروع التهويد تحت اسم « انتداب » .

الفلسطيني سنة ١٩٢١ وكانت التيارات السياسية قد فرقت بينها تسع سنين ، فاتفق الاثنان على أن تنشر مجلة « المنار » في مصر للأمير ما عنده من الكشف والبيان حول مآسي الحرب . وبقيت « المنار » تنشر هذا سنة ١٩٢٢ تحت عنوان « كوارث سورية في سنوات الحرب من تقطيل وتصليب ومخمصة ونفي - مشاهدات ومجاهدات شاهد عيان ، هو الامير شكيب ارسلان » لمدة لا تقل عن سبعة أشهر . وكان أولى لو أن ما نشر في « المنار » عاد فطبع في كتاب على حدة ليعم انتشاره ، فلم يكن على ما يظهر من سبيل الى هذا ، واما فكرة هذا الكتاب فلا يعقل انها غابت عن الأمير . ولعل السبب الحقيقي عدم توفر المال .

٣ - فلما كتبتُ اليه أرجو منه مقدمة للكتاب ، وبيّنت له اني مهاجر الى الله فيه ، واطلع على ما قال ستودارد في فصوله ، فكأنني قد قدّمت الى الأمير ندّي الله ثراه ، وجعل الجنان مشواه ، « مفتاحا » للسدّ العظيم الذي يحمله في صدره ، وارجو من القارئ ألا ينسى ما قلته من غبطتي بذلك .

نضيف الى هذا « المفتاح » :

١ - حصافة المؤلف وعدله في الاحكام مما يغري القارئ المنصف بالسير في قافلته الى غاية الشوط ، فكيف اذا كان هذا القارئ هو الامير شكيب الصائم عن التأليف ٢٢ سنة وأكثر .

٢ - ستودارد ليس بمسلم ليحيط بكل الدقائق ، مع اجادته

التقرير والوصف . والأمير شكيب ميزان العالم الاسلامي
فع ارتياحه الى ستودارد احب تصحيح النقاط التي تحتاج الى
تصحيح .

٣ - من فطرة الامير شكيب انه اذا لبس ، لبس من الالف الى
الياء .

٤ - فاندفق يكتب سنتين ، وهنا انخلت معه عقدة الوقت لانه
أي عمل أقدس من هذا العمل ؟

٥ - وأما نفقات الطبع ، فما كانت من وقتها من جهتي تصطك
لها الركب في السنة الاولى كما ذكرت .

٦ - فعاد الى الكتابة وأي كتابة ؟ أحب الكتابات اليه - جاء
موعدا

٤ - لولا ان يسوق القضاء والقدر اليّ هذا كله ، لما كان هناك شيء
من « حاضر العالم الاسلامي » سوى ستودارد ، ومهما علا في بابه وأثنى
عليه الناس ، فانه يبقى ستودارد . ولكن لما اقترن الغرب بالشرق كان
هذا الكتاب .

فكرة الفصل بين المتن والتعليقات

هندسة بعد البناء

أودّ من القارئ، ان يتذكر ما قلته بشأن « المقدمة » التي طلبتها من الامير ، وجوابه ، رحمه الله .

لما راح الامير يفيض ، كانت امانينا ان يفيض ما شاء . والمهراز ، هو ستودارد ، فالصلة بين المتن والتعليق غير قابلة القطع أو العزل ، وليست هي هنا الاولى من نوعها في عالم الكتابة والتأليف . الا شيئاً واحداً كان بالامكان عمله لو كان الاطلاع على الغيب مستطاعاً : وهو ان نطبع كل تعليقات الامير ، بعد طبع الاصل لستودارد ، في اجزاء متتابعة ، مبتدئين بجزء حاضر العالم الاسلامي للمؤلف . ولكن الامير نفسه لم يكن يعلم اين يقف او اين ينتهي . ولا حصر قلمه في نطاق ستودارد . بل كان اما ان يحمل ستودارد على منكبيه ويطوف به من الصين الى غرب افريقيا ، واما ان يدعه مستريحاً في عشه ، ويطير الامير وحده كل مطار . مهاميز ستودارد عادت لا تكفي ، ولكن هذا العالم الاسلامي الذي يتغنى به شكيب منذ اكثر من ٤٢ سنة ، اصبح بين يديه « دار الاسلام » في رقعة متأسكة ، تتطلع الى غد واحد .

ولكن بعد ان انتهى الفيض ، وجاء الكتاب في طبعته الاولى والثانية على ما رأينا ، ابتدأت « الفكرة » الهندسية تقترح ، واول من اقترحها

السيد محمد رشيد رضا طيب الله ثراه وعرض هذه الفكرة على الامير مراراً وتكراراً ، غير ان الامير لم يأخذ بهذه الفكرة . وقد وردت هذه المسألة في عدة مواضع من رسائل الامير الى السيد رشيد في كتاب « السيد رشيد رضا او اخاء اربعين سنة »^(١)

واما طبع المادتين ، الاصل والتعليقات ، على الوجه الذي ذكرته هنا ، فامر ممكن في أي وقت متى ما تيسرت اسبابه المالية .

فكرة تنمية الكتاب الى « موسوعة او معلة اسلامية » .

اني لا اعلم ان هذا الخاطر خطر بيال الامير وقت بدأ يكتب التعليقات ولكن لما جمعت هذه المعلومات القيمة ، من صدر الامير ومن الكتب التي اقتناها من اجل هذه الغاية ، صارت ذات صبغة موسوعية ضمن نطاق اسلامي محدود ، وليس قلب الكتاب كله ، اصلاً وتعليقاً ، الى شكل موسوعي ، امرأ سهلاً ، ولكن مما يسهل الاستفادة منه والرجوع اليه هو الفهرست المنظم ، وقد احتوت عليه هذه الطبعة الثالثة ، اما الثانية فقد خلت من أي فهرست ، واما الاولى فقد اشتملت على فهرست كامل .

(١) علمت من الرسائل المتبادلة بين الامير والسيد رشيد بما هو منشور في « كتاب السيد رشيد رضا او اخاء اربعين سنة » للامير ، وفي كتاب « امير البيان شكيب ارسلان » بلاستاذ الشرباصي ، ان السيد رشيد سأل شكيباً لو كنت اطبع الكتاب بمطبعة المنار ، فاجابه شكيب اني اتفقت مع السلفية وانتهى الأمر .

التعليقات كلها كتبت خصيصاً

« محاضر العالم الاسلامي »

ذكر المؤلف الفاضل الاستاذ احمد الشرباصي حول « حاضر العالم الاسلامي » والتعليقات عليه ، والتوسع والاستطراد ، في الجزء الثاني من كتابه امير البيان شكيب ارسلان :

« وقد حدثني الاستاذ محب الدين الخطيب صاحب مجلة « الفتح » ان اغلب تعليقات شكيب على كتاب « حاضر العالم الاسلامي » لم تكتب خصيصاً للكتاب ، بل كانت عنده من قبل ، والتمس لها المناسبات في الكتاب ووضعها »^(١) .

ولما كانت هذه النقطة ذات بال ، وهي في نظرنا ضرب من الوهم ، فاننا مطالبون بحكم امانة التاريخ ان نزيل هذا الوهم بما لدينا من علم بالموضوع كله ، ولما كان لنا من صلة مباشرة بواضع التعليقات رحمه الله ، فنقول :

١ - بينت الطريقة التي كانت بها تقدم الفصول والتعليقات الى المطبعة السلفية ، فكل ما خطه قلم امير البيان من تعلق كان يرسله إليّ أولاً (في بيت المقدس) فانسقه ثم أبعث به الى الاخ محب الدين . لم يرسل الامير كلمة واحدة ، منه الى المطبعة توأ . والكتابة كلها بخط يده ، وأما التصحيح فقد كان يتولاه الاخ محب الدين .

(١) كتاب « امير البيان - شكيب ارسلان » تأليف الاستاذ احمد الشرباصي

الجزء الثاني ص ٥٠٣

٢ - والكتابة كلها بكر ، ونسجٌ جديدٌ إلا ما كان سبق لأمير البيان الكتابة في موضوعه طول حياته الماضية ، فقد يشير إشارة إلى سبق علاجه الموضوع ، وهذا يكون واضحاً ، وعلاجه الجديد بكلام جديد

٣ - الأمرة واحدة ، وهو يكتب عن « الإسلام في الصين » أرسل إلى بضع صفحات من « المقتطف » تحتوي على بحث له في هذا الموضوع نشر في أول هذا القرن . وغير هذا لا أذكر شيئاً آخر من قبيل تقديم تعليق مهيأ من قبل . هذا في الطبعة الأولى ، أما في الطبعة الثانية ١٣٥٢ فقد ازدادت أبحاث الإسلام و المسلمين في الصين زيادة كبيرة ، حتى بلغت على تنوع موضوعاتها ٨٩ صفحة . وقال الأمير في حاشيته في ص ٢٢٩ من الجزء الثاني ان هذا البحث كان قد نشره في المقتطف سنة ١٩٠١ ثم اضاف اليه معلومات مستجدة .

٤ - لم يسألني الأخ محب الدين شيئاً يتعلق بهذه النقطة ، ولو سألني لأجبت بما لا يزيد علماً إذ كان هو رحمه الله ، يصحح الملازم ولو كان معظم التعليقات مهيأ من قبل ، لما احتاج الأمير إلى سنتين وهو يكتب ، وكان الكتاب أنجز طبعه قبل ربيع ١٩٢٥ بوقت طويل . رحم الله من علّق وصحّح . وكنت قد استعدت من « السلفية » جميع الاصول أو معظمها بعد الفراغ من الطبع لأبقيها من ذكريات الأمير عندي ، وسنة ١٩٤٨ ذهب كل هذا مع مكتبتي وبيتي في القدس إلى اليهود . حمى الله فلسطين من القوم الباغين .

وهذه الطبعة الثالثة نرجو أن يتقبلها العالم الإسلامي بقبول حسن

كما تقبل الطبعتين الأوليين ، فقد أمسى هذا الكتاب من كتب التراث الاسلامي ، وإذا لم يبلغ بحسن التنسيق في فصوله وتعليقاته المبلغ الذي يرضي فن التأليف ، فإن مادته العلمية وهي التبر احياناً ، والذهب المصفى احياناً أخرى ، باقية على جوهرها . وكلما طال الزمن وامتدت الايام ، كثر البحث عن هذه الناحية أو تلك من نواحي الأمير شكيب . فالاحتفاء بكتبه ودراستها وتقدها ^(١) ، عسى أن يتسع حتى يشمل دراسة حياته في آماله وآلامه .

شكر « دار الفكر » في بيروت :

واني أشكر « لأصحاب دار الفكر » في بيروت ، مزيد عنايتهم باخراج هذه الطبعة الثالثة على ما يرى القارىء من الاتقان . وما هو فوق هذا قيمة ، تجنّدهم الروحي لخدمة العالم الاسلامي عن طريق نشر هذا الكتاب ، وبنشره يضاف سفر خالد الى مكتبة التراث الاسلامي .

(١) المحبّون « لحاضر العالم الاسلامي » خاصة ، ولكتب الأمير شكيب عامة ، وهم موزعون في العالم الاسلامي ، والقارات كلها ، يحدون طلبتهم على خير وجه في ثلاثة كتب تمشي في الطليمة :

١- « محاضرات عن الأمير شكيب ارسلان » القاها الدكتور سامي الدهان في معهد الدراسات العربية العالمية في جامعة الدول العربية ١٩٥٨ .
٢- « أمير البيان شكيب ارسلان » تأليف الأستاذ أحمد الشرباصي في جزئين مجموع صفحاتها ٩٣٣ صفحة ١٩٦٣ .

٣- « ذكرى الأمير شكيب » صنفها ووقف على طبعتها الأستاذ محمد علي الطاهر - ١٩٤٧ وفي هذا الكتاب اكبر مجموعة للأقوال والآراء في الأمير شكيب من عارفه في العالم بعمد وفاته رحمه الله .

صفوة ترجمة لوثرروب ستودارد Lothrop Stoddard

مؤلف « حاضر العالم الاسلامي »

ولد سنة ١٨٨٣ في بروكلين ، في اميركا ، وكان ابوه خطيباً واعظاً جوالاً ، وبعد قليل وقع الفراق بين ابيه وامه ، فاحتضنته امه وهو صغير وكانت تحب الرحلات وتصطحب وليدها معها ، وهي كانت علييلة فغلبت على الولد محبة العزلة والمطالعة الهادئة ؛ ولما ترعرع صار يميل الى دراسة البيئة وملاحظة حياة الناس ، وظهر منه ميل شديد الى تحصيل اللغات ولا سيما الالمانية في داخل جامعة هارفرد ١٩٠١ وامتاز بالآداب .

وكان ابوه يريد ان يكون محامياً ، فشاء الله ان يجعله كاتباً اجتماعياً ومؤرخاً لكثير من الثورات وحركات التطور في العالم . وتخرج من هارفرد سنة ١٩٠٥ واضطر ان يتابع رغبة ابيه فدخل جامعة بوستن ونال شهادة دكتور في الحقوق سنة ١٩٠٨ وقبل ان يشرع في ممارسة المحاماة قام برحلة الى اوروبا دارساً مدققاً ، فهاله اذ رأى ان اوروبا تقترب من فوهة بركان ، وبعد قليل كانت الحرب الاولى .

ورغم دفع ابيه له نحو ممارسة المحاماة فانه عاد الى ما هياه الله له ، وبدأ الكتابة ، فالف بين ١٩١٤ و ١٩٤٠ سبعة عشر كتاباً ، فكان « حاضر العالم الاسلامي » الخامس من كتبه سنة ١٩٢١ .

من كتبه هذه وقد اشتهرت :

(١٩١٤) « الثورة الفرنسية في سانتو دومينجو »

(١٩٢٠) « نهضة الشعوب الملونة »

(١٩٢٢) « الثورة على الحضارة »

(١٩٢٥) « الطبقات الاجتماعية في اوروبا بعد الحرب »

(١٩٢٦) « الانسانية تحت سيطرة العلم »

(١٩٢٩) « الحظ : شريكك الصامت »

وسنة ١٩٢٤ قام بسياحة الى الشرق الأوسط وزار فلسطين والاردن
ومصر وتركيا وغيرها . واجتمعنا به في بيت المقدس وكانت بيننا
احاديث مفيدة ، ودعاه سماحة رئيس المجلس الاسلامي الاعلى الحاج محمد
امين الحسيني الى وليمة فاخرة تكريماً له في بيت المقدس ، وصحبته الى
الاردن ضيوفاً على الملك عبدالله اربعة ايام ، فعرفت فيه علو تهذيبه وبعد
نظره وسعة علمه . ولما قفل راجعاً بطريق أوروبا ، زودته بكتاب الى
الامير شكيب في سويسرة ، ولكنه لم يلقه اذ كان الامير خارج البلاد ،
فاجتمع به بعد ثلاث سنوات في اميركا لما لبى الامير دعوة الجالية العربية
لحضور مؤتمرها هناك سنة ١٩٢٧ وكان لقاؤهما لقاء الصديقين العالمين
جمعها الله في كتاب واحد .

وكانت المكاتبة بيني وبين ستودارد كل فترة واخرى تنبئني عن
المزيد من الفضل فيه . وكان يهديني كتبه مما ذكرت هنا وغيرها ويرسل
الي نسخة من كل مقالاته الفريدة في « ساترداي ايفن بوسط » المشهورة .
ولكن انقطعت الكتابة بيني وبينه في خلال الحرب الثانية ، فلما وضعت
الحرب اوزارها ، عدت الى مراسلته ، وكان ذا صلة حسنة برجال التمثيل
الدبلوماسي العربي في اميركا .

تزوج مرتين . وسنة ١٩٥٠ انتهت حياته فرثاه كثيرون في الصحف
والمجلات . اوسع كتبه انتشاراً هو « حاضر العالم الاسلامي » اذ ترجم
الى التركية والالمانية والفرنسية ، فضلاً عن العربية .

وكان يريد اخراج طبعة جديدة منه ، مستوعبة صفوة التطور
الاسلامي الى منتصف القرن ، اذ مساقه في علاج القضايا والمسائل يقف
عند ١٩٢١ ، فعاجلته المنية ، جزاه الله خيراً .

عجاج نويهض

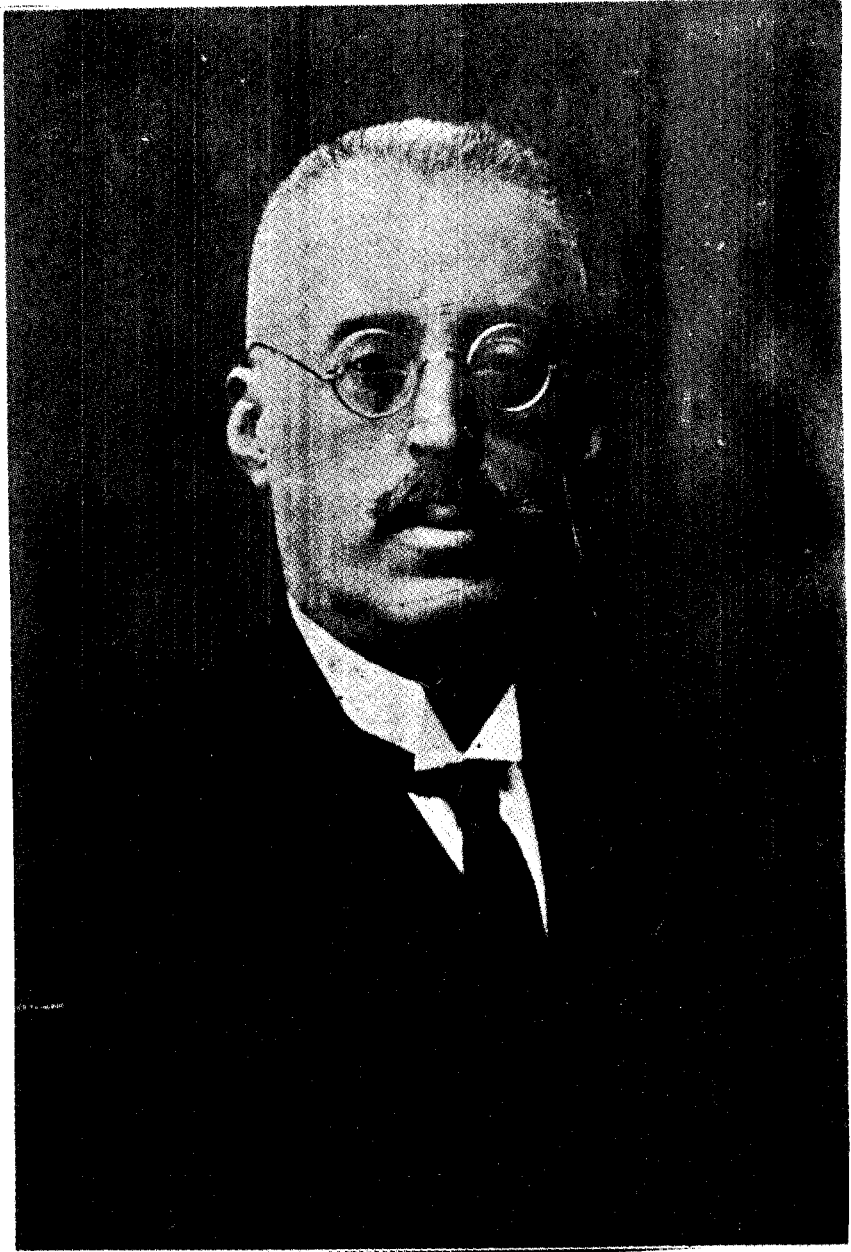
ربيع الثاني ١٣٩١

(رأس المتن - لبنان)

حزيران (يونيو) ١٩٧١



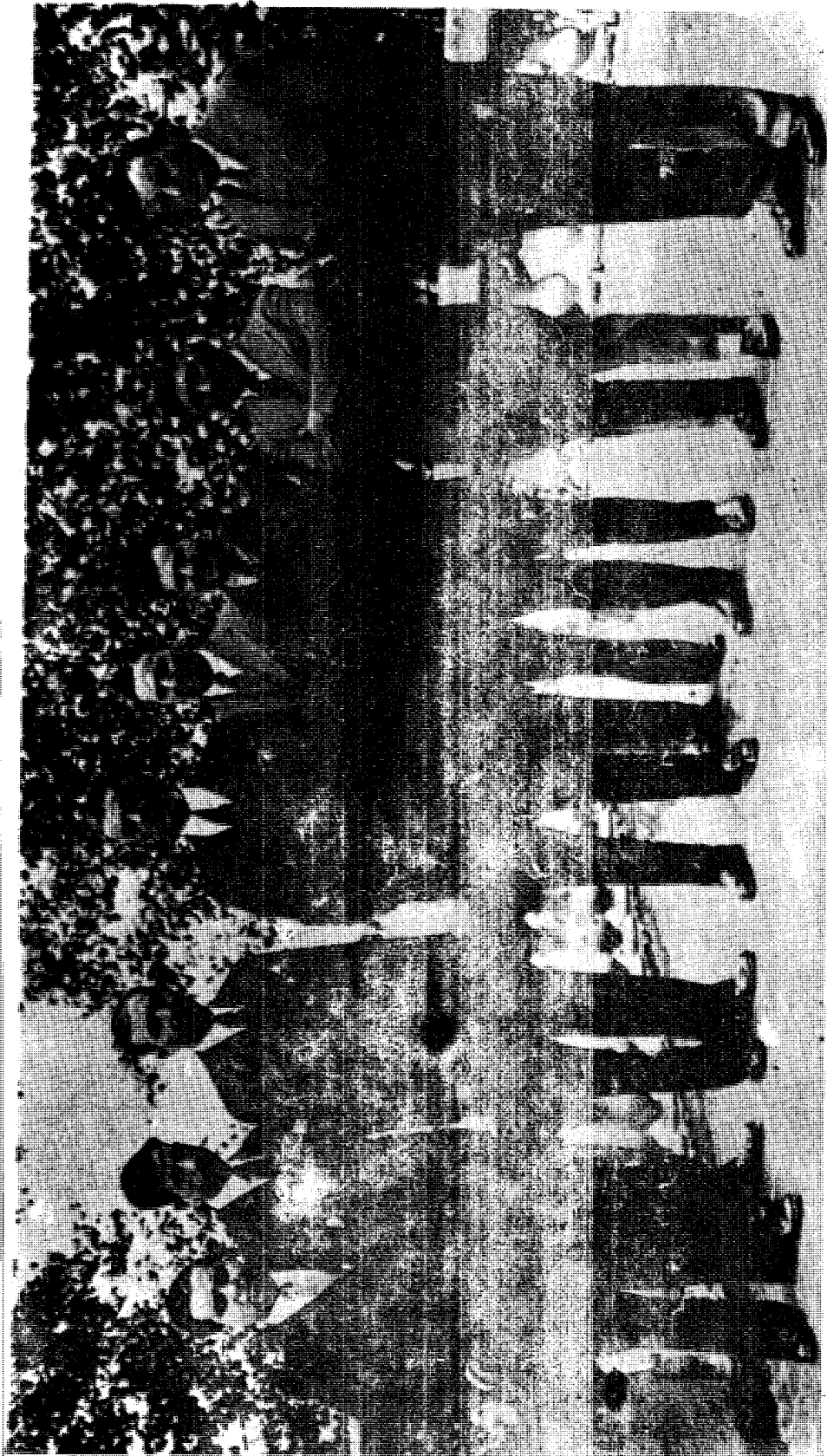
الامير شكيب في الخامسة والعشرين من عمره - كانون الثاني ١٨٩٥



صاحب العطفة الامير شكيب أرسلان



المؤلف لوثر ب. ستودارد



في سنة ١٩٢٩ ، وقعت الثورة العربية الفلسطينية الكبيرة المروقة بثورة « البراق الشريف » أرسل رئيس « اللجنة المركزية لاغاثة منكوبي سورية ، سماحة الحاج محمد أمين الحسيني مفتي فلسطين ورئيس « المجلس الاسلامي الاعلى » وقدا عربيا الى اميركة للعمل من اجل قضيتهم فلسطين واستنهاض همم المهاجرين العرب والمسلمين وكان الوفد مؤلفا من المجاهد بالسيف والقلم الامير عادل ارسلان شقيق الامير شكيب « في الوسط فارح الطول » ومن يساره الاستاذ البندك وبقية الوفد .

مقدمة

الطبعة الثانية

بقلم الامير شكيب ارسلان

ظهرت ترجمة هذا الكتاب الى العربية مع حواشيتها سنة ١٣٤٣ هجرية وفقى سنة ١٩٢٥ ميلادية ، فانتشرت في جميع العالم العربي انتشاراً عجبياً ، ولم يمض على طبع الكتاب أربع أو خمس سنوات ، حتى نفذت نسخته بأجمعها ، وصارت تؤدّي على النسخة الواحدة أضعاف قيمتها الأصلية ولا ينزل عنها مالكمها . ولقد تسدوا في مصر ألف نسخة برسم المدارس ، فلم يجدوا ولا عشر نسخ . وعليه تقدم أناس يريدوننا على تجديد طبعه ، وتعميم نفعه ، فبادرنا الى الاجابة ووجدنا في ذلك عين الصواب وبعد الأخذ والرد قسم الله للسادة الأماثل عيسى افندي البابی الحلبي وشركائه التقيام بهذه النفحة الجديدة للعالم الاسلامي والطرفة النفيسة للحقيقة والعلم

ولما كان قد مضى على الطبعة الأولى سبع سنوات تامات ، جرى خلالها حوادث ومهمات ، ووقائع هامات ، وحصل مايسوء وما يسر ، وطراً ماهو حلو وما هو مرّ ، وبالاجال تجددت قضايا تهم التاريخ العام ، فضلاً عن تاريخ الاسلام ، وذلك لأن الحرب العامة كانت أشبه بزلزال جيولوجي عام ، كاد يأتى الأرض من قواعدها ، فكثرت على أثرها الانقلابات والتحويلات ، وازدادت قابلية الأمم للتأثرات ، وتمّ في هذه السنين السبع بين طبعتي الكتاب الأولى والثانية ما لا يحصل أكثر منه في الحقب الطوال ، كان لا مندوحة لنا عن مراجعة النظر في الحواشي التي علقناها على الكتاب أول مرة ، لنضم اليها ما جدّ من الوقائع التي جرت خلال هذه الأعوام ، الأخيرة وزدّف الأول بالآخر ، والأصل بالفرع ، وتكون الحواشي التي توخينا تعليقها على موضوع موضوع من مباحث العلامة ستودارد قد جاءت بتمام البحث ، ووفت بالغرض ، ونقعت الغلّة ، ولم تبق في النفس حاجة ، وأنت بصورة الوقائع متسلسلة من الأول الى هذه الساعة . ثم انه لم ينحصر الأمر في سرد الوقائع ، ولا في تقييد

ما تجدّد في هذه الاعوام الأخيرة من الحوادث ، بل تعداه الى اكمال مباحث كان ضيق الوقت قد قضى باختصارها ، ومطالب ألبأ تحرّج المكان دون استنزافها الى أصبارها . فاطلقنا هذه المرة فيها للقلم عنانا ، وأرهفنا للتحقيق سناناً ، وأكملنا ما كان قضى ضيق الوقت بابقائه ناقصاً ، أو بردّه عن محله ناكصاً . ولسنا ندعى مع ذلك ، أننا لم نبقي في القوس منزعا ، ولم ندع الى الموضوع مرجعا ، ولا نقول ان كل مبحث قد استوفى من الاحفاء قسطه الأوفى ، فلا يجد القارئ للزيادة موضعاً . حاشا أن نقول ذلك ونحن ندرى وكل أحد من أرباب العلم يدري ، أن كتابا يتوخى فيه صاحبه الاحاطة بأخبار العالم الاسلامى على وجهها ، والاتيان بالمسائل الاسلامية كلها من فصّها ، لا مناص من أن يملأ بالأقل ثلاثين مجلداً من قطع الجزئين اللذين ظهر بهما الكتاب في طبعته الأولى ، والأجزاء الأربعة التي يظهر بها في طبعته الحاضرة وعند ذلك يصح أن يقال ان في اللغة العربية انسيكولو بيدا اسلامية أشبه بموسوعات العلوم التي عند كل أمة من الأمم الراقية التي يقتدى بها

وهذا الأمر وهو وضع معلمة اسلامية وافية ضافية ، لا يجوز أن يغيب عن نظر الحكومات الاسلامية ، التي تبغى الفلاح ، وتنشد الرقي والطيران الى النجاح بجناح ، فانه وان كانت كتب التاريخ في الاسلام أكثر من أن يحصيها العدّ وكان المسعودى ذكر في مقدمة مروج الذهب نحواً من سبعين مؤرخاً مع أنه لم يكن مضى على الاسلام الا ثلاثة قرون ، وان كانت سعة التأليف في الاسلام أعظم من أن يتصورها العقل (١) وكان الذين لهم منات من التأليف في الاسلام يحصون بالعشرات ان لم يكن بالمئات وكان الطبرى يعرض التاريخ على تلاميذه في ثمانين ألف ورقة ، وكان ابن عروة الحنبلى يؤلف تفسيراً في ١٤ مجلداً كبيراً ، وكان المؤرخ سيديو صاحب الكتاب الافرنسى المشهور عن مدينة العرب يقول : « ان منهم كاليوطى مثلاً - من صنف من الكتب أكثر مما قدر كثير من الافرنج أن يقرأوا في حياتهم ، وكان صبح الأعشى في عصره كتاباً نادر النظر في باب ، فلا نقدر أن نقول ان للاسلام انسيكولو بيدا متناسبة مع مقامه بين الأمم ، أو مع الدور الذي مثله في التاريخ البشرى محشودة فيها جميع الموضوعات المتعلقة بالاسلام والمسامين ، بحيث يستغنى بها الباحث عن مراجعة المئات والألوف من المصنفات » . فهذا الذى ينبغي للمسامين أن يهتموا بازاحة علته

(١) سبق لنا مقالة منذ ثلاثين سنة في مجلة « المشرق » اليسوعية في بيروت عنوانها « سعة التأليف في

الاسلام » أتينا فيها بأمثال مدهشة في هذا الباب

وسد حاجته ، ولن يكون الا بتأليف لجان يكون فيها نخبة من الأفراد المتخصصين كل في فنه والأفذاذ المبرزين كل بين أهل قرنه ، ولا تقدر على ذلك في رقعتنا الشرقية اليوم الا الحكومات والدول فأما الأفراد فليسوا له بمقرنين . وكذلك ليس في العالم الاسلامي جمعيات خيرية ولا عامية تستطيع أن تبذل البذل الذي يسد هذه الخلة وان وجد فلا يزال في مهد الطفولية .

أما كتابنا هذا في أجزائه الأربعة هذه المرة ، فانه الى أن يتاح للإسلام حظ هذا العمل الكبير ، يكون من الكتب التي تبقى بجانب من هذا العوز ، ويجوز أن يقال انه معلمة اسلامية صغيرة ، بل هو في المباحث الجغرافية والتاريخية والاحصائية عن أقطار الاسلام النائية وبقاعه المجهولة فذئ في بابه ، وكذلك يمتاز هذا الكتاب بالمباحث السياسية التي قبض محررها أن يعلمها من عين صافية ، وأن يقف على الرواية الوثقى منها بطول خبرته ، وقرب سنده ، واستمرار مزاولته لهذه الأمور من ٤٧ سنة . وفيه بعد تراجم وأخبار ، لم يسجلها كتاب ولا جرى بها قلم ، فلا يجدها الناشد في غيره اذ هي نتيجة مشاهدات الكاتب وما رآه بالعين وما سمعه بالأذن وما كان له فيه أخذ ورد . وعلى كل حال ففي هذا الكتاب من الطريف ما لا يسع انكاره الجاحد ، ولا يضيره مرء الحاسد . ولا شك في أن الأمة الاسلامية الناهضة الى تجديد تاريخها ، النازعة الى التماء بجميع فروعها وشماليها ، ستستفطن الى كل ما يعوزها من هذه المقاصد الجليلة ، ومن جلتها تأليف المعامة الكبرى التي هي من ضرورات رقيتها وأشرط نموها . وبالله التوفيق ومنه نستمد الهداية الى أقوم طريق وصلّى الله على النبي العربي العريق وعلى آله وصحبه وسلم ؟

شكيب أرسلان

جنيف في ١٥ ذى القعدة ١٣٥١

مقدمة الطبعة الاولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجد لوليه ، والصلاة على نبيه ، والسلام على كل هادي الى سويته . وبعد فان الاوربيين الذين يغورون في كل أمر ، ويحتلون كل سر ، ويوسعون كل قضية درسا ، ولا يسأمون في أطراف الأرض بحثاً ولا خصاً ، يذهبون الى ان في العالم الاسلامي حركة شديدة ، وغلياناً عظيماً ، وان آسية وإفريقية ماخضتان بحوادث خطيرة يكون من الجهل تجاهلها ، ومن الخرق الاستخفاف بها . ومنهم من يغلو في تقدير هذه الحركة وتوسيع دائرتها ، فيرى الاسلام من أقصاه الى أقصاه متحسحساً للقيام ، والشرق من أوله الى آخره متحفزاً للصراع ، ويجد العالم القديم كله مستوفزاً يريد ان يقتني اثر اليابان ، ليسترد مجداً سالفاً ، ويستجد عزاً آنفاً ، ويشحط عنه كل غريب ، ويكشف كل مغير ، وان الشرقيين لا سيما المسلمين منها ، يابون الاسترجاع أملاكهم المغصوبة باصبارها ، واحراز حقوقهم المهضومة بحذافيرها ، كما أن نفرأ تراهم بالعكس ، يقولون ان الاسلام جسم متفكك الاجزاء ، متقطع الأوصال ، عاجز عن الصراع ، فاقد لأسباب الدفاع ، ينقصه العلم ، كما يعوزه السلاح ، لا يريش ولا يبرى ، ولا يقدر على ثورة ذات بال ، فمن أحق الحق وأسفه السفه أن تقيم أوربا للاسلام وزناً ، وأن تحسب للشرق — حاشا لليابان — حساباً ، وأن تمهل الاسلام في استصفاء ما بقى له على الاستقلال ، الى ان تكون عصت مقادته على الراكب ، وعست قناته على الغامز ، فالأحزم والأحوط هو مضاء أوربا في سياستها المبنية على الفتح ، غير مبالية بصخب ولا اعتراض ، ولا متحرجة عن تفجير الدماء في قمع ثورة أو منع انتفاض . ولهذا نجد هذه الفئة ممعنة في مطامعها ، مستمرة في غلوائها ، مطيعة في اختلاس الممالك دواعي أهوائها ، لاتنظر الى العواقب ، ولا تتصرف في أمر تصرف محاذير ولا مراقب . وكان الناس يظنون أن الحرب الكونية بما أتته من المثالث والعبر ، وأجرته من جداول الدماء وسيول إعب ، ونزفته من أمواه الحياة ، ونسفته من أركان العمران ، وأنفدته من القناطير المنقطرة ،

وطيرته من المجاهيد الموفرة ، ووضعت من الاعباء على كاهل البشرية ، وأورثته من الانسراق في كل عضو من أعضاء الهيئة الاجتماعية ، قد تُنبّه رجال الدول الى سير القصد ، ومراعاة الحق وإيثار الرفق ، والصدوف عن تُرّهات الحيف ، والتكلم بغير نغية السيف ، لأنه من المقرر أن هذه الكائنة العظمى ، والطامة الكبرى ، كانت لها جملة عوامل أهمها التهافت على الاستعمار ، والتسابق على اقتسام الأقطار ، والظن بأن كل ما هو غير أوربي فأنما هو آلة للاستغلال وموضوع للاستثمار . نخب أيضاً الأمل بالانعاظ بهذه الحرب التي لم يُر التاريخ لها مثالا ، وأخطأت الفراسة بأن هذه المصائب والأهوال تلهم ساسة الدول الغربية رشداً واعتدالاً . بل رانت المطامع على البصائر ، وغلب الجشع على الحجى ، وطمست الاهواء الابواب . مع أنه كان يكفي هؤلاء مثلة معاهدة « فرساي » التي لو كانت مبنية على قاعدة الانصاف لما احتيج اليوم الى لجنة الخبراء ، ولما وقع ما هو واقع وما سيقع من الخصاص والمراء ، وما سيفضى يوماً الى حرب ثانية ، ومصائب تالية . وكذلك معاهدة « سقر » التي اضطر واضعوها أن يمزقوها ، بعد تلك الدماء التي أراقوها ، والبلدان التي غادروها خراباً وزرعوها أسنةً وحراباً . فع أنهم رأوا خطأهم صراحة ، ومع أن زرعهم لم يثمر الاً شوكاً ، ومع أن العداوة قد لقت من ذى أنف ، وان دواعى الحرب عادت أكثر مما بدأت ، لا يريدون أن ينتهوا عن ضلالهم القديم ، ولا أن يربعوا على ظلمهم الجديد ، ولا أن ينظروا الى ما عليهم من الديون المجهضة الاجال ، ولا يفكرون فيما على ظهورهم من أمثال الجبال ، وانما يعولون في نجاية مطامعهم على النيران المحرقة ، والقنابر المصعقة ، وعلى الحرب الجوية ، بأعداد الألوف المؤلفة من الطائرات التي يرونها أخصر طريقاً وأخف مؤونة وأوحى قتلاً . ولا يلاحظون ما في قتل النساء والأطفال من الفظاعة التي لا تليق الاً بالمتوحشين الذين يأكل بعضهم لحم بعض ، وما في تدمير المساكن على رؤوس الأبرياء والوادعين من مخالفة دعوى الانسانية التي يزعمون أنهم جاتها في الأرض .

فالعالم الاسلامى الذى لا يزال محور سياستهم قهره واعناته ، وتجريده من السلاح بكل وسيلة ، والخيولة بينه وبين الاتحاد والتناسك بكل حيلة ، احتياطاً من وراء رسفاناه في قيوده الحاضرة ، وأماناً على ديمومة خنوعه لسلطتهم القاهرة ، لا يصح أن يقال انه بلغ من النهضة الدرجة التي تكفل له حطم سلسله الثقيلة ، واسترداد ممالكة العريضة الطويلة ،

واستئناف معاليه الخالية ، ومصيره مع العالم الأوربي الى حالة متساوية . ولا أدرك بهذه السنين القلائل من اليقظة ما يكفي لتجديد ما أخلق من حاله ، واستشأن من شأنه ، بل لا يزال وباللاسف الجهل مخيماً على أكثر آفاهه ، وما برحت العصبية الجاهلية عاملة عملها في تفكيك عراه وبعثرة أجزائه ، كما أن الرعب من سطوة الأجانب الا من رحم ربك ملء الجوانح ، واليأس من استطاعة القيام فاش في الأفكار والخواطر . وكأنه الى هذه الحالة بعينها نظر النبي ﷺ حينما قال : « يوشك أن تتداعى عليكم الأمم من كل جانب تداعى الأكلة على القصاع . قالوا : أو من قلة منا يومئذ يارسول الله ؟ قال : لا . ولكنكم غثاء كغثاء السيل يُجعل الوهل في قلوبكم وينزع من قلوب أعدائكم ، من جبكم الدنيا وكرهتكم الموت » أو كما قال . نعم صار المسلمون ، الا الأقل منهم الى زمان لا تغنى عنهم كثرتهم شيئاً بل صارت الفئة القليلة من غيرهم تتحكم في الفئة الكثيرة منهم ، وتخططهم بكل عصا ، وهم لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً ، وراح الأجنبي يفتح بلدانهم بهم ويسلط بعضهم على بعض ، ويقتل هذا بذلك مستفيداً من قتل الاثنين : الذي يقاتله والذي يقاتل معه . واذا سألت أحدهم لماذا اعطاء هذه المقادة كلها واقتحام الموت في سبيل الأجنبي الذي تغلب عليه ، أجابك انه انما يساق الى الموت رغماً . والحال أن الموت الذي يخشاه في عصيان الأجنبي ، هو ملاقيه في طاعته ، فهو من خوف الموت في الموت ، ومن حذر العذاب في أشد العذاب . فلا بد لاستقلال الاسلام من زوال هذه الأوهام ، ومن انتشار المعارف التي لا تجتمع مع الذل في مكان ، ولا تبرح دون تلك الغاية مصاعب وقحَم ، ومصائب ونغم ، وليال مظلمة طوال ، ومعارك تشيب لها ذوائب الأطفال . وانما الذي يخطئ فيه سكارى العز ونشاوى الساعة الحاضرة من الأوربيين ، اعتقادهم أنها حالة ستبقى على الدهر ، وان ثلثاية وأربعين مليوناً من المسلمين سيلبثون الى الأبد رهن اسارهم وفريسة استعمارهم ، ووقود نارهم ، واعتبارهم الشرقيين عملة يسمن الغربيون بهزاهم ، ويسعدون بشقائهم ، ويقوون بضعفهم ، ويحيون بحتفهم ، حقاً لقد تجاوزوا الحد ضللاً وغروراً ، واستكبروا في أنفسهم وعتوا عتواً كبيراً ، وظنوا أنهم انما كتبت لهم السيادة خالصة من دون الناس وأمنوا جفوات الأيام ، وأخذوا الطريق على الفلك الدوار فلا يدور لهم الا بحسب المرام . كلا هذا منهم خيال زائل ، وهم أرق من شبح باطل ، فلن يبق الشرقيون أبد الدهر مد نقة

هيئة عليهم نفوسهم ولن يصبروا أكثر مما صبروا على أن يلي أمورهم من ليس منهم ، ولا بد أن ياتي الزمن الذي يصبح كلُّ فيه سيداً في دياره ، مانعاً لدماره ، مساوياً في الارض لمن ظن سلطانه سرمداً ، ودوره مؤبداً ، وعمل اليوم عمل من لا ينظر ما يكون غداً ، لا سيما المسلم الذي يقرأ كل يوم في قرآنه ما يجعله بكل جارحة من جوارحه رجلاً ولا يرضى له بالاستقلال بدلاً ، وينفخ فيه من روح الانفة ما يصور الذل كقرآناً ، ويلقي في روعه من حب العلم ما يصير الجهل وزراً ، ويحتم عليه من الأخذ بأسباب القوة ما يخيل الضعف شركاً . كلا لن يلبث الشرق لدى دول الاستعمار هو الشحمة الرقبي ، والامم التي لا تملك لأنفسها حقاً ، ولا تنفض عن أعناقها رقاً ، ولا يمكن أن يظل الاوربي سيد الارض غير مدافع وصاحب الحكم غير مزاحم متسلطاً على ما في الدنيا من الجهات النفيسة ، مستأثراً بما بين المشرق والمغرب من الجنبات الرئيسة ، فلم يبرح الدهر قلباً ، والدوام محالاً ، والتاريخ يركب الامم طبقا عن طبق ، ويلحق من تأخر بمن سبق ، وما من بهشة الا وراءها جهشة ، وقد كذب من طمع في صفو بلا كدر ، وصعود بلا حذر . ومن أعظم الخطا الظن بأن الشرق لا يلمُّ على شعث ، وان آسية وافريقية لن تنهض من عثار وهماثلنا العالم ، ولقد سار الشرق في مدة وجيزة عقبات جياداً ، واجتاز أزمات شداداً ، وهو ماض في سيره الى الأمام لا سبيل بعد اليوم الى تعويقه ، ولا حاجز يمكن أن يقف في طريقه بدسائس تلقى ، ومبالغ سرية تنفق ، وأخلاق تُفسد ، وذمم تشرى وأشراك تبث ، وأسياف تُسل . ولا المحلقات في الجو تقدر على كم الأفواه ، ولا الغازات السامة تقوى على إطفاء نور الله ، وما تزيد هذه الوسائل تلك الأمم المستضعفة الا شوقاً الى الحرية ، ونداء الى الثارات واصراراً على الضغائن ، ومهما يكن من حيل العباد فللكون سنن هو سائرته ولله أمر هو بالغه .

وقد كتب كثير من المؤلفين الأوربيين على الحركة الاسلامية بعد الحرب ، فغضبهم مخطئ ومنهم مصيب ، ومنهم من خلط قولاً سديداً وآخر بعيداً . ومنهم من تكهن بالشكر وأنذر بالويل . ومنهم من أحسن الظن وهُدِيَ الى الطيب من القول . ولا شك في كون خيرة ما أُلِف في هذا الباب ، ونبلة ما خيض من هذا العباب ، هو الكتاب المسمى « بالعالم

الاسلامى الجديد (١) « تأليف العلامة الحنيف البليغ المستر ستودارد الأمريكى الذى أخرجه كتاباً جامعاً وشهاباً لامعاً ، وحصيلة بحث دقيق ، ونتيجة احفاء عميق ، فهو فى هذا الموضوع أفضل المؤلفات على التحقيق . توخى صاحبه العدل فى الحكم والاعتدال فى الوصف والوقوف عند اعتراض الشك ، وأبى القاء الكلام على رَسَيْلَاتِهِ وازناً الأمور بميزانها غير مقصّر ولا مشطّ ، ولا مفرطٍ ولا مفرطٍ وهو الأمد الذى يكبو دونه جواد غيره من المصنفين ، والغاية التى لا تتاح الا للافذاذ من صيابة المحققين . وضعه محرره باللغة الانكليزية وترجه بعضهم الى الفرنسية وربما ترجمه الى غيرها من اللغات الاوربية ، ونقله أحد الإباء الترك الى التركية ، ولكن أكثر من أعجب بهذا الكتاب هم أدباء العرب ، فقد تبارى عدة من أفاضلهم فى تعريبه خدمة لقومهم ونصحاً ، وانبرت أقلامٌ مرهفة لجلاء عرائسه على منصة هذه اللغة الفصحى ، وانما سبق غيره الى الاتمام ، الشاب الأديب الكاتب الناهض عجاج افندى نويهض ، فأبرزه فى حلة من نسيج الضاد تشد بها نطق النطق ، وتقترن بها حلاوة العبارة بلسان الصدق . وكان قد كتب الىّ فى العام الماضى وأنا فى أوروبا يلتمس منى تصدير هذا الكتاب بمقدمة تليق بمقامه الخطير ، وتكون فى أوله مقدمة وهى فى الحقيقة من ورائه ظهير ، وكنت قبل ذلك اطلعت على هذا الكتاب ووقفت على ما فيه من جلال مناج ، وسداد آراء ، وسمعت حسن الاحدوثة عنه ممن يعرفون الخبر من الخل من القراء ، فأرأيت لا اضطراره الى الاجال ، وعدم تعرضه لكثير من المسائل الاعلى سبيل الائمة ومن قبيل الاستشهاد ، يحتاج فى بعض المظان الى الاكمال أو الايضاح . فعلقت عليه مما أملاه الخاطر الفاتر حواشى رجوت أن تكون طرازاً لخبره ، ونظاماً لدرره ، وأوردت فيه من أخبار العالم الاسلامى ما لا يزال مجهولاً عند أكثر المسلمين ، ومعظم الشرقيين ، بعلة تنائى البلاد وتراخى الابعاد ، وضرب الدول المستعمرة بالاسداد فكانت طريقي فى هذه التعليقات ترك ما استفاض العلم به وتواتر الخبر عنه ، ولو كان فى حد ذاته جلالاً الى البحث عما خفى شأنه ، وعمى خبره ولو كان أمره فرطاً ، فاعتنيت بقدر الطاقة

(١) هو بالانكليزية The New World Of Islam وقد رأينا أن ترجمته ب «حاضر العالم الاسلامى» أوفى بالمراد فى العربية وأدل على الفرض من العالم الاسلامى الجديد ، أو العالم الاسلامى الحديث ، أو عالم الاسلام الجديد ، أو عالم الاسلام الحديث . (المترجم)

بتحرير المواضيع الغامضة والمسائل الغريبة ، وتحريت أنباء الاصقاع النائية ، دون البلدان القريبة . اذا ما من فائدة في البحث عن قضايا تساوى الخاص والعام في فهم معناها وسرد أخبار لم يبق قصريٌّ ولا عُميُّ الا رواها أو علم فخواها ، فتحاشيت في هذه الحواشي التواريخ المشهورة المكررة ، والمعلومات التي في كل يوم منها خبر في الصحف المنشرة ، فجاءت بأبكار من المواضيع لم تجلها الاقلام لحدائث عهدها وأخرى من أخبار زوايا من بلاد الاسلام عميت أحوالها لانقطاعها وبعدها ، وقد اخترت فيها كلها التلخيص اذ لو أرخي فيها الكاتب عنان القلم لما حوتها اجلاد ، ولا وفي بها جلد ولا اجتهاد . هذا وان رأينا الذي نعول عليه أولاً وأخراً ، ونرجع اليه باطنا وظاهراً ، ان الشرق أجمع سيتنبه من رقدته ، وينهض من كبوته ، وانه كما شهد القرن التاسع عشر استقلال أميركا بأسرها ، فسوف تشهد بقية القرن العشرين استقلال آسية بعروتها وزرّها ، وانه لا تمضي الثمانون سنة الباقية لتنام هذا القرن حتى يلي الاسلام بلاده ، ويبلغ من نعمة الاستقلال مراده ، ليس هناك كهانة ولا عرافة ، ولا هي مقاصد تدرّك بالرقى أو العيافة ، ولكن يُعرف المستقبل من الحاضر ، وبدل الاول على الآخر . هذا وان نهوض الشرق هو الشرط الاول في سؤدد السلام ، وراحة الانام ، وحقن الدماء الحرام ، وحفظ موازنة العالم واستواء الاقسام . وما دام الغربيون يرون الشرق لجيوشهم مجالاً ، والاستعمار لدول أوربا دليلاً تقفوه يمينا وشمالاً ، فالحروب بين الدول قائمة متتابعة ، الى قيام الساعة ، والاختراعات التي تفخر بها المدنية مصروفة الى استئصال البشر وناهيك ما في مدينة كهذه من الشناعة ، وما دامت جمعية الامم مثل العروض بحراً بلا ماء ، ما وجدت الا تلبس الاعتداء حلة قانونية ، وتسوغ الفتوحات بتغيير الاسماء ، لا يطيعها سوى ضعيف عاجز ، ولا تستطيع أن تحكم على قوى متجاوز ، فكيف يغطي الحق بالثرثرة والحق أبلج ، وكيف يستقيم الظل والعود أعوج ، فلا مندوحة للامم الشرقية عن الاقتداء باليابان في التماس المنعة ، ومضارعة الدول الغربية في ارتياد العلم واقتباس الصنعة ، حتى اذا قرع النبع بالنبع ، ووقع النصل على النصل اقتنع كل بدياره ، وأمسك الجار عن هضم جاره ، فان المال السائب هو الذي يعلم الناس الحرام . وان الخوان الممدود هو الذي يبعث الاشتهاه الى الطعام . فليحرص الشرقيون من كل فريق أن يكونوا أولى قوة مانعة ، وان يوحدوا كلمتهم فيجعلوها كلمة جامعة ، فان بقوتهم خلاص الغرب والشرق ، والادالة من الحرب للسلم ومن الباطل للحق ، بحول الله وكرمه .

مقدمة المترجم

« حاضر العالم الاسلامى » كتاب حديث الوضع ، نُقل الى عدّة لغات أوروبية وشرقية ، وبعد إخراج طبع غير مرّة في الانجليزية ، فذاع في أمريكا وأوربة ، ذيو عاً عظيماً ما كان مثله لكتاب غيره في بابهِ ، فأحلّه كثير من الساسة والمنصفين وأهل البحث والعلم المحل الأرفع ، وأقبلوا عليه ، واهتدوا به في الاحاطة الحقّة بكثير من طبائع الاسلام ، والانقلاب الاسلامى على اختلافه في آسنة وافريقية قبل الحرب العامة وبعدها ، واتخذوا منه عوناً على تدبر ما بين العالم الاسلامى وبين الدول الغربية المستعمرة من صلات وعلاقات ، حق التدبر . وقد شهد المحققون للعلامة ستودارد الامريكى ، بصحة القول ، وإصابة العدل والحق في الحكم . ومما قالته (مجلّة المجلات) الانكليزية عند صدور الكتاب ان صاحبه « ارميا القرن العشرين » لكثرة مؤلفاته .

وقد رأيت في نقل « حاضر العالم الاسلامى » الى العربية خدمة بارّة ، رجوت اذا وفقت الى القيام بها أن يتقبلها كل قارئ كريم بقبول حسن . فاستأذنت المؤلف في الترجمة ، فأجابنى الى ذلك طيب خاطر . وأمدنى باذن خاص منه ومن شركتى الطبع الامريكى والانكليزية فأشكر له هذا شكراً كبيراً

وبعد الفراغ من ترجمته طلبت من حضرة العربى الكبير ، والسياسى الشرقى الضليع الثقة فى الشؤون الاسلامية ، كاتب العصر صاحب السعادة الأمير شكيب أرسلان ، رعاه الله وأطال بقاءه ، أن يتفضل بكتابة مقدمة يُطرز بها جيد الكتاب ، فنفضّل سعادته ، وهو على أسفار متلاحقة بين الشرق الأدنى وأوروبة ، بتليسة الطلب على النحو الذى مر بك فى المقدمة السابقة التى وضعها سعادته غير قاصر فضله على وشل ما طلبت ، دون فيوض الفصول الممتعة ، والتعاليق الجامعة ، التى منها ما هو تحت المتن ، ومنها ما هو وازد مستقلاً مع سبق الإشارة اليه . فجاء الكتاب بعد ذلك جامعاً للحسنتين : حسنة الوضع للعلامة ستودارد الامريكى الغربى ، وقد بلغ من التوفيق فى كتابه عاملاً وتحقيقاً ، مبلغاً عز على غيره من سبق الواضعين . وحسنة المزيد من فرائد الفصول والحواشى والتعاليق ، لصاحب السعادة الأمير شكيب ، الحجة السياسى الشرقى ، جزاه الله عما بذله فى هذا السبيل خير جزاء ونفعنا بعلمه الواسع ، واضطلاعاه الجامع . وكان الكتاب مجلداً واحداً فعدا بعد المزيد أربعة مجلدات

عجاج نوبهض

تمهيد للمؤلف

ان العالم الاسلامي من أقصاه الى أقصاه ، قد تغلغت فيه عوامل الانقلاب أبعد متغلغل ، وانبثت في عروقه فواعل التبدل أوسع مُنبث ، حتى كمل اختباره وتم استعداده ، فراح يجتاز هذا الدور الخطير في التحول ، ثوار القوى الى مالا حد له . فاذا ما سرحت ببصرك نحو العالم الاسلامي رقعة رقعة ، من مراکش حتى الصين ، ومن تركستان الى الكونغو رأيت ال ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ من المسلمين ، قد ثارت نفوسهم مشتدة الحركة والانفعال ، نازعة الى كل ضرب جديد من ضروب الآراء والافكار ، والمطامح والآمال . وان عقبي هذا الانقلاب الشامل لعظيمة جداً ، وستتأثر بنتائجها العميمة أمم الارض جمعاء ، والله الامر من قبل ومن بعد .

على ان العامل الاكبر في هذا الانقلاب هو الحرب العامة . ولكن منشؤه ليراه المستقصى اقدم عهداً وأبعد أصلاً ، اذ ان بذوره قد القيت في تراب العالم الاسلامي قبل الحرب الكبرى بمئة سنة بل أكثر ، ومنذ ذلك الحين درجت هذه البذور تنمو مزداة الاستعداد والقوة الحيوية ، نمواً مستسر المنهج ، بطيء الحركة في أول العهد ، ثم على التوالي أوضح سبيلاً وأوسع انتشاراً ، وما زال الانقلاب الاسلامي على مسراه هذا حتى أدركته الحرب العامة التي قد تضعع منها الكيان ، فكانت عامل الثورة فجأة في المعمور الاسلامي ، فطفق يثور ويهتاج منتقلاً من حال الى حال ، مريد الجو بقاتم السحب ، لا يسمع فيه السامع الا القواصف .

وان وصف هذا الانقلاب العجيب ، ودور التحول العظيم ، وما اليهما من مختلف الاسباب والعلل والنتائج ، هو غرضنا الذي قد ابتغيناه من اخراج هذا الكتاب للناس . وقد كنا في ذلك من الذين يصورون الشيء كاملاً تاماً فأتينا على بيان كل صور الانقلاب من دينية ، وتهذيبية ، وسياسية ، واقتصادية واجتماعية وفي كل من هذه تناولنا الكلام على سببها وتكوينها ، ونشوتها وترقيتها ، وعمومها وانتشارها ، وصفاتها وحالاتها ، وما فيها من قوة انسياق وعامل . أضف الى هذا أننا لم نغفل ايضاح ما في بعض المواضع من الاختلاف

دون أن يكون له من الأمم الأخرى عون يذكر ولا أزر مشدود ، وعلى شدة هذه المكاره فقد نصر الاسلام نصراً مبيناً عجبياً ، اذ لم يكد يمضى على ظهوره أكثر من قرنين ، حتى باتت راية الاسلام خفاقة من ﴿ البرانس ﴾ حتى ﴿ جلايا ﴾ ، ومن صحارى أواسط أسية حتى صحارى أواسط أفريقية .

كان لنصر الاسلام هذا النصر الخارق ، عوامل ساعدت عليه ، أكبرها أخلاق العرب ، وماهية تعاليم صاحب الرسالة وشريعته ، والحالة العامة التي كان عليها المشرق المعاصر في ذلك العهد . ان العرب ، وان كان ماضيهم مابرح منذ عهد متطاول في القدم حتى عصر الرسالة ماضياً غير مشرق باهر ، فقد كانوا أمة استودعت فيها قوة عجيبة ، تلك القوة الكامنة التي بدأت منذ نشوء الاسلام تظهر جلية الى عالم الوجود . فقد ظلت بلاد العرب أجيالاً طوالاً من قبل محمد صلوات الله عليه وآله مباءة يشتد فيها زخار القوى الحيوية ، وجيشان العوامل الروحانية . كيف لا وكان العرب قد فاقوا آباءهم وأجدادهم انغلاً في الشرك والوثنية . وانقضى عليهم وهم على هذه الحالة عهد ليس بالقليل حتى استحات عناصر أمرجتهم من شدة ذلك كله فصاروا تواقين بفعل غرائزهم وأخلاقهم الى تبديل حالهم وتحسين شأنهم . هكذا كانت حالهم العقلية والنفسانية ، حالة الاستحاة الكبرى ، والانقلاب العظيم ، والاستجداد الكبير ، لما صاح فيهم نفير الاسلام . ان محمد وهو عربي من العرب ، الا روح قومه متجسدة ، ونفسهم متجسمة ، استطاع محمد ، وهو يبشر بالوحدانية تبشيراً عارياً عن زخارف الطقوس والأباطيل ، أن يستثير حق الاستثارة من نفوس العرب الغيرة الدينية ، وهي الغيرة الكامنة متمكنة على الدوام في كل شعب من الشعوب السامية . واذ هبّ العرب لنصرة دعوة ابن عبدالله ، من بعد ما ذهبت من صدورهم الاحن المزمنة ، والعداوات الشديدة التي كان من شأنها من قبل الذهاب بحولهم وقوتهم ، وانضم بعضهم الى بعض كالبنيان المرصوص تحت لواء الرسالة في رأسه نور للناس وهدى للعالمين ، أخذوا يتدفقون تدفق السيل من صحاريهم في شبه الجزيرة ، ليفتحوا بلاد الاله الأحد الفرد الصمد .

أجل ، هب الاسلام من شبه الجزيرة هبوب العاصف الزرع ، فلاقى في سبيله جواً روحانياً خالياً ، في ذلك العهد كانت كتنا مملكتي فارس وبوزنطيه باديتين للعيان كأنهما اللحاء الجاف فارق عوده ، لانمو فيه ولا حياة ، وكان الدين في كل من هاتين المملكتين صار

ذنباً زرى عليه ويسخر منه . أما في فارس فقد كان دين « المزدكية » القديم قد انحط انحطاطاً كبيراً حتى أصبح مجوسية باطلة وصناعة خداعة بين أيدي الموايزة يظلمون به الخلق ويضطهدونهم بكل قسوة ، فكره الناس ذلك الدين في الباطن كرها شديداً ومقتوه مقتاً عظيماً .

وأما في القسم الشرق من المملكة الرومانية، وهو مملكة بيزنطية فقد ألبس الدين فيها لباساً غير لباسه الأول فاستحال الى الأباطيل الشركية وانتشرت فيه الأوهام والخزعبلات التي كان يقوم بها علماء الدين اليونانيون ذوو العقول السخيفة والآراء الفاسدة ، فعدت النصرانية عبثاً وسخرية . وعلى الجملة فقد كانت البدع والضلالات قد مزقت « المزدكية » الفارسية والنصرانية البيزنطية شرمزق ، وبذرت في كل منها بذور الاضطهادات الهمجية والعداوات الوحشية ، فنمت تلك البذور نمواً هائلاً . ولا يغربن عن البال انه كان على رأس كل من بوزنطية وفارس سلطان مستبد قاهر ، وملك عات أرهق الرعية ارهاقاً لا قبل لأمة باحتمال مثله ، فانت كل عاطفة من عواطف حب الوطن والاخلاص للدولة . زد على جميع ذلك ان هاتين المملكتين كانتا على حال من الضعف شديدة بعيد حرب طاحنة التظت نيرانها بينهما خرجت كلاهما منها مقتوتاً في عضدها ، منهوكة قواها .

هكذا كانت حالة العالم لما غشيه طوفان الاسلام ، وعلى هذا الاعتبار ترى أن العاقبة التي رآها العالم بعيد ذلك كانت مما لا بد منه ولا منتدح عنه ، وجميع ما في الأمر ان كتابت المملكة الرومانية الشرقية، وتمدرة فارس ، كانت من قبل خواضة حرب فتاكة ، لم تقو الآن على صد حملة الحاملين عليهما من أمة الصحراء المتعصبة ، فسقطت أمام الفاتحين العرب سقوط التلاشي والاعياء ، فل هذا لم يدافع المغلوبون عن أوطانهم حساً أبطالاً ، بل ان هذه الأمم التي كانت حتى الفتح الاسلامي مدقوقة العنق من جانب ملوكها ، قبلت الفاتحين مستسلمة ، فقام عديد أرباب البدع يتهللون فرحاً وسروراً أنجاتهم من نير المضطهدين المقوتين . ولم يمض سوى اليسير من الزمن حتى كان السواد الأعظم من هذه الأمم المغلوبة قد دخل في دين النبي العربي أفواجاً ، اثاراً له بجدته وسداجته على ذينك الدينين اللذين صارا غاية في الانحطاط والتدننى . وقد عرف العرب بدورهم كيف يستدنى الحكم ويوثق لسلطان . كانت له أمور الملك واستقرت نقطة دائرتها في أيديهم . فالعرب لم يكونوا

قط أمة تحب اراقة الدماء وترغب في الاستلاب والتدمير، بل كانوا، على الضد من ذلك، أمة موهوبة جليل الاخلاق والسجايا، تواقفة الى ارتشاف العلوم، محسنة في اعتبار رعم التهذيب، تلك النعم التي قد انتهت اليها من الحضارات السائفة. واذ شاع بين الغالين والمغلو بين التزاوج ووحدة المعتقد، كان اختلاط بعضهم ببعض سريعاً، وعن هذا الاختلاط نشأت حضارة جديدة - الحضارة العربية، وهي جاع متجدد التهذيب اليوناني والروماني والفرسي، ذلك الجاع الذي نفخ فيه العرب روحاً جديدةً، فنصر وأزهر، وألقوا بين عناصره ومواده بالعبقرية العربية والروح الاسلامية، فاتحد وتماسك بعضه ببعض، فأشرق وعلا علواً كبيراً. وقد سارت الممالك الاسلامية القرون الثلاثة الأولى من تاريخها (٦٥٠ - ١٠٠٠ م) أحسن سير، فكانت أكثر ممالك الدنيا حضارةً ورقياً، وتقدماً وعمراً، مرصعة الأقطار بجواهر المدن الزاهرة، والحواضر العامرة، والمساجد الفخمة، والجامعات العامية المنظمة، وفيها مجموع حكمة القدماء ومخزن علومهم، يشعان اشعاعاً باهراً. طول هذه القرون الثلاثة ما انفك الشرق الاسلامي يضيء على الغرب النصراني نوراً، ثم غابت كواكبه، وأفلت أنجمه، حتى أدركته ليايه السوداء وأجياله المظلمة.

لم يكد يستهل القرن العاشر حتى تبدت الظواهر الواضحة تدل على حينونة العهد الذي أخذت فيه الحضارة العربية في الانحطاط، وما كانت تلك الظواهر انكذب فيما دات عليه، غير ان تلك الحضارة انما كانت في أوائل عهد الانحطاط تهبط دركةً دركةً، وعلى هذه الحال المستمرة، وانقضاء العصر العربي منذ القرن العاشر، فقد دامت الحضارة العربية جلدة تنزع حياتها من مخالب الفناء انتزاعاً، وسابقة للغرب النصراني؛ حتى حاول النازلة الكبرى التي حلت بساحتها في القرن الثالث عشر. وكانت الأسباب في انحطاط الحضارة الاسلامية جمةً، أشدها أن روح الشقاق القديمة الأصل، تلك الروح التي كانت على الدوام آفة سياسية تنخر في جسم الدولة، عادت فظهرت اذ نشأ التنازع على امارة المؤمنين، وهذا التنازع قد أفضى الى قتل دموية، وهذه الفتن وما فيها من حوادث الاغتيال وسلب الأرواح قد أفنت تلك الحرارة التي عرفت في صدر الاسلام؛ فقام مقام الأبطال الأول، مثل أبي بكر وعمر حاملي لواء الاسلام الأولين؛ أمراء دنيويون اتخذوا الخلافة وسيلة للجور والظلم؛ والتباهي بمتاع الدنيا وأعراضها. وكانت الخلافة في المدينة في الحجاز؛ ثم نقلت الى دمشق في سورية،

ثم الى بغداد فى العراق . أما فى الحجاز فلم يكن البغى ولا الاستبداد هناك مستطاعاً ، لأن عرب الصحراء الأشداء ، أهل الاستقلال والحرية ليس من شأنهم الخضوع لحاكم قاهر ولا الاتقياد لأمر مرهق ، وقد أوصاهم النبي بالحرية والشورى ؛ فقال لهم قولوا مبيناً : (انما المؤمنون اخوة)^(١) وقد كانت الخلافة فى الحجاز شوروية قائمة على قواعد الاسلام الصحيحة وأركانها . فالأمة هى التى اختارت أبا بكر وعمر وولت كلا منهما عليها خليفة ؛ وكلاهما كان ينزل على رأى الأمة وحكمها ، وذلك على مقتضى الشريعة التى أوحى الله بها الى نبيه محمد وهى القرآن الكريم

وأما فى دمشق ، ولا سيما فى بغداد، فقد تحوت الأحوال وتبدلت الأمور، ولا يعجب من ذلك والعرب الصرحاء الاقحاح، الجارى فى عروقهم الدم العربى البحت، الدم المتحدّر اليهم من أصلاب أبناء الجزيرة ، انما كانوا فئة قليلة فى أفواج الناس وطوائف الخلق الذين لا عداد لهم من أهل الشام وفارس وغيرهم من سائر المغلوبين المنتحلين الاسلام حديثاً ؛ فامتزج دم الغالب بدم المغلوب ؛ وجمع الاسلام بين الأجناس المختلفة والنحل المتنوعة . ولما كانت هذه الشعوب المغلوبة قد سئمت كلها الذلّ من ملوكها السابقين فعادت بسبب ذلك لا تقوى على احتمال الارهاق والصبر على المحنة ، لحدثنان مادانت خاضعة مصافية للخلفاء المسلمين الذين أخذوا على التوالى يسطنعون ويستكفون من هذه الرعايا عمالاً وحاشية ؛ وبالتالى جنداً لحراسة سياج الملك والذب عن حياض الدولة . وما زال الأمر هكذا حتى عرا الملك العربى ماعراه من النوائب ، فأخذ ظل سلطان العرب ، وقد ولت غرر أيامهم، يتقاص الى الصحراء ، وأنشأت حكومتهم تنقلب الى مطية من مطايا الاستبداد الشرقى . ولما نقلت الخلافة الى بغداد بقيام دولة بنى العباس (٧٥٠ م) ازدادت كلمة الفرس نفوذاً وامتد شأنهم وسلطانهم الى كل زاوية من زوايا الدولة ، وما الخليفة الأعظم هرون الرشيد^(٢) ، بطل « الف

(١) هذه آية قرآنية وليست حديثاً نبوياً — العرب

(٢) نعم كان هارون الرشيد جباراً سفاكاً للدماء على نمط غيره من ملوك الشرق المستبدين . وقد كاد يبطش بالامام الشافعى لتهمة أنه يميل الى أولاد علي . كما ان ولده المعتصم أمر بضرب الامام احمد بن حنبل لانكاره القول بخناق القرآن . وكما ان مالك بن انس امام دار الهجرة ضرب فى أيام المنصور لقوله ليس لمكره يمين . فاذا كان هذا هو العمل مع مثل اولئك الأئمة العظام؛ مصايح الاسلام الذين أناروا براهينه وشرعوا قوانينه ، وكانوا من العلم والزهد والتقوى بالمكان الذى لا يخفى؛ فما ظنك بحالة غيرهم من الامة . والحقيقة

ليلة وليلة» (١) الا الملك العربي على شاكلة ملوك الفرس مثل قياكسرو وكسرى أنوشروان، خلافاً كل الخلاف لما كان عليه أبو بكر وعمر. وفي بغداد كما في غيرها من سائر حواضر المملكة الاسلامية كان الاستبداد مقوضاً لأركان الدولة أيما تقويض، فعدا خلفاء النبي وهم على هذه الحال طغاة موسوسين، والأعيب بين أيدي الخطايا، لا يستطيعون القيام بعد بعبء من أعباء السلطان ولا القيادة بزمام من أزمة المملكة الاسلامية

ما انفكت المملكة تهبط وتقهقر حتى تقطعت أوصالها، وتفككت أجزاؤها، وسُلبت منتهاها، فصارت الوحدة السياسية مما لا يستطيع دوامه لافتقار الدولة الى قواد محنكين، ولعفاء ذلك المزاج الاسلامي الصافي الجامع لسجاياء عرب الصحراء الأول. وقبيل ظهور الاسلام كان أهل كل مصر من الأمصار التي انتشر فيها ظلم أكلسة الفرس وقياصرة الروم، يزعجون مزعماً قومياً ويحاولون نهضة وطنية؛ فجاء الفتح الاسلامي طامياً، قاضياً على جميع هذه المنازعات، أما الآن، والمملكة الاسلامية محتضرة في النزاع، فأني يستطيع المحي بمثل ما جرى به في صدر الاسلام؟ استطاع الاسلام أن يجعل الملايين من الخلق على اختلاف عناصرهم وأمزجتهم ومعتقداتهم، ينتحلون الرسالة المحمدية ديناً، ولكنه لم يستطع أن يحمّل هذه الملايين الى صورة اسلامية متماسكة البنين ثابتة الصبغة، فاعترض الازدراد شجاً، وساء الهضم فسادت نتيجته. دعا محمد العرب فلبوا دعوته حقاً، لأنه أتاهاهم بكتاب وآيات وآراء بما كانت عقولهم وطبائعهم مستعدة بالفطرة لقبوله أحسن قبول، وناداهم مستفزاً نهرتهم وحيثهم، وهم اخوان نحوه سجيةً وخلقاً، فاستجابوا نداءه طائعين. فلما دخلت شعوب مختلفة غير عربية في الاسلام، أخذ كل شعب من هذه الشعوب يفسر بموحى غريزته رسالة النبي، على ما يلائم منازعه الشعبية وميوله التقليدية الخاصة، ويوافق روح التهذيب الذي كان عليه، فنتج عن جميع ذلك ان الاسلام الحقيقي الذي شاهده العالم في أول منشأه قد

ان الخلافة لم يستمر أمرها على مراد الشارع إلا مدة الخلفاء الراشدين رضی الله عنهم ثم عادت بعد أن صارت بالارث ملكاً عضواً «ش»

(١) كتاب «الف ليلة وليلة» الوارد فيه ذكر هرون الرشيد مراراً عديدة قد ترجم الى أكثر اللغات الفرية وله عند الفريين مقام أدبي رفيع لما حواه من وصف العيشة العريضة وعادات العرب الصرفة أيام العصر الذهبي في بغداد، ورجال الأدب من الفرنجة على الجملة يصدونه ذخراً من علم الأدب الخالد في العالم.

«العرب»

اعوج والتوى . ولنا أجلى دليل على هذا ماحدث فى بلاد فارس حيث استحالت الوجدانية التى نادى بها محمد ، الى مذهب الشيعة ، فبات أهل فارس الشيعة على صلات واهية تكاد لا تربطهم بعالم السنة الاسلامى واستحالت الوجدانية أيضاً عند البربر سكان البلاد المغربية الأفريقية وغيرهم الى حال عبت معها الأوباء ، وحدث مثل هذا عند المسلمين فى الهند . على ان جميع ذلك لما شدد النبي فى تحريمه والنهى عنه نهياً قاطعاً .

وما كفى ماحدث من الاختلافات الدينية، وما أصاب صورة الرسالة النبوية، حتى عمت البلوى بان منى الاسلام بتمزق الوحدة السياسية والانشقاقات الزمنية. فأول ماحدث من هذا النوع كان فى أوائل عهد الدولة اذ فرَّ أحد المضطهدين من بنى أمية الى الاندلس حيث انشأ فى قرطبة خلافة (١) منافسة لتلك التى فى بغداد ، فأعترف مسلمو الاندلس قاطبة بهذه الخلافة حتى وبرابرة شمال افريقية . ومن بعد ذلك بعهد أنشئت خلافة أخرى فى مصر، هى الخلافة الفاطمية، وخلفاؤها منحدرين على مازعموا من فاطمة بنت الرسول. أما الخلفاء العباسيون فى بغداد فما برحوا يهبطون دركات الانحطاط ، ويفقدون من دولتهم وسلطانهم حتى صاروا بعد مدة من الزمن عبيداً مطاوعين بين أيدي الترك — العنصر الغريب الداخلى عليهم .

وقبل أن نشرع فى بيان كيفية انتقال الدولة من أيدي العرب الهجلاء، ذوى الدم المزيج ، الى أيدي الترك ، وخطورة ذلك عظيمة فى تاريخ الاسلام ، نؤثر أن نقول كلمة فى أسباب انحطاط التهذيب والمدارك العقلية عند العرب ، ذلك الانحطاط الذى ، افقه تمزق الوحدة السياسية فى جميع الأدوار الأخيرة من العصر العربى .

كان العرب فى عصر صاحب الرسالة أمة كريمة الأخلاق ، سليمة الطباع ، نيرة السجايا ، مقاديرهم يركبون كل صعب ، تحركهم روح الرسالة بغاية غاياتها ، وتبعث فيهم عزماً شديداً

(١) الحقيقة هي ان عبد الرحمن الأموى الذى فر من وجه بنى العباس الى الغرب ، ولحق بالاندلس وأسس ملكاً ودولة مستقلة بهما عن بنى العباس ولقبه النصور العباسى بصقر قریش ؛ اقتصر فى دولته على الامارة ولم ينافس العباسيين فى الخلافة العامة بل كانت تتلى الخطبة فى مساجد الاندلس باسم خلفاء بغداد امام الملوك من بنى أمية الى أيام عبد الرحمن الثالث الملقب بالناصر الذى استفحل شأنه ، واتسع سلطانه ، واستولى على عدوتى الاندلس وأفريقية؛ واوغلت حوشه فى بلاد الافرنجة ، وصار أعظم ملوك زمانه ؛ فهو أول من تنقب من الأمويين فى الاندلس بالخليفة وبايعه مسلمو المغرب بالخلافة

وغيره متوقفة . كانوا أشداء العصبية الدينية ، وهي العصبية المعروفة في كل جيل من الأجيال السامية ، وعلى شدة هذه العصبية ، فانهم لم يكونوا فيها على غير هدى ، بل كانوا مستبصرين يستنبرون بنور العقل وهدايتة ، و متمسكين تمسكاً شديداً بمعتقدات دينهم وأركانها وأصوله ، غير ان دينهم هذا انما كان ديناً سهلاً الاكتناء والمأخذ ، واضحاً جلياً ، كان جوهر تعاليم محمد الوحداية مع السنة المعلومة . فالاعتقاد كل الاعتقاد بأن لا الله الا الله ، وبأن محمداً رسوله (١) من لدنه كما أنزل في القران، والقيام بالفرائض المسنونة المعينة ، كالصلاة، والصوم، والحج ، انما هذا فحسب هو جملة الأركان التي تألف منها الاسلام الذي كان عليه العرب يوم أصعدوا في الأرض يفتحون العالم الشرقي

فالاسلام، وهو هذا الدين البين الصريح ما كان ليقيّد عقل العربي ويلقي عليه سجوفاً فوق سجوف . والعربي كان قد أدرك حالاً ثار فيه جده ، واشتعلت غيرته ، فبات تواقفاً الى اقتباس العلوم واجتناء ثمراتها ، والتبسط في شؤون الحياة وتوفير أحوالها ، والتكيف على حديث مقتضياتها، والخروج بها عما ألفه أزماناً في فيافي الصحراء وكشبانها. لهذا لما نشر العرب فتوحهم ومدّوا سلطانهم على الاقطار الأجنبية لم يقصروا نفوسهم على التمتع بالماديات واستلذاذ الترف ورخاء العيش فحسب ، بل عكفوا جادين على ترقية الفنون والعلوم والآداب وآراء الحضارات القديمة . فنشأ عن جميع هذا الجد والترقيات ان أخرج للناس تهذيب عربي سام . فاضاءت العقول وازدهرت ازدهاراً كان نخر الحضارة العربية ، وواسطة قلاذتها ودرة تاجها . وكان رده من الزمن كانت فيه هذه الحضارة مشرقة الشمس ، يانع الثمار ، وارقة الظلال . فسادت الحرية العقلية ، وابتكرت الآراء والأفكار العلمية ، ووضعت القواعد والأصول ، واستنبطت الأحكام . بيد ان هذا لم يكن من صنيع العرب وحدهم ، بل شاركهم فيه كثير ممن كانوا متظللين ظل دولتهم من النصارى واليهود والفرس الذين كانوا في عهد ملوكهم قبل الفتح الاسلامي يذوقون الأبرّين ، ويسامون خسفاً شديداً في سبيل آرائهم ومعتقداتهم الدينية التي كانوا يخالفون فيها النصرانية البوزنطية والمجوسية الفارسية

(١) الرسالة النبوية هي من عند الله . وهي غير الالهية إذ لم يقل محمد انه إله نفسه بل كان يتحاشى قولاً مثل هذا ؛ فقال انه آخر الانبياء والمرسلين ؛ أولهم آدم ثم نوح ثم علي ثمه موسى ثم عيسى ؛ ثم محمد خاتم المرسلين كافة .

على أنه كان لهذا العصر الزاهر حد وقف عنده، ثم عرا شمسه كسوف فظلام مطبق، فظهرت فرق رجعية، فابرحت تستقوى وتناهض غيرها من الفرق الحرة حتى تغلبت عليها، ثم أنشأت تسود سيادة شديدة ممتدة. وانقضت الأيام التي قامت فيها الفرق الحرة المعروفة على العموم بالمعتزلة^(١) مستمسكة بلباب الاسلام وجوهره الصحيح، وذاهبة الى أن العقل انما هو مقياس كل شيء. وقامت الآن الفرق الخلافية المحافظة من بعدها ذاهبة الى ان النقل والسنة انما هما مقياس كل شيء. وأخذ من هم على هذا المذهب، وفيهم كثير من النصارى الذين دخلوا في الاسلام وكانت أمزجتهم ما برحت مشربة روح دينهم البرنطى القديم، يفسرون القرآن الكريم ويؤولونه، ثم يؤولفون بين هذا التفسير والتأويل وبين السنة التي نقلتها الصحابة عن النبي، وأوغلوا في ذلك ايفالاً بعيداً. فنتج عن ذلك أن أصيب الاسلام بمثل ما أصيبت به النصرانية في الأجيال المظامة، من تليس الدين عقائد غير عقائده، ونسبة الآراء الدينية الجافة اليه وهو براء منها. فلا غرو اذا اشتد الخلاف واتسعت شقته وطال عهده بين الذين اغتصموا بالسنة والنقل فقاوسوا عليهما، وبين الذين جعلوا العقل نفسه مقياساً لكل^(٢) شيء. واذا قد انتهى الحال بالاسلام الى مثل هذا، فالغلبة الأخيرة انما باتت متوقعة وهي غلبة عقيدة السنة والنقل على العقل. وفي الواقع ان تاريخ السنة والتقاليد^(٣) في كل بلد من بلاد الشرق انما هو تاريخ السير نحو أدوار الاستبداد وعواقبه المشؤومة. كانت قد تلبت في سماء الشرق بسحب سوداء قائمة، فلما أشرقت عليها شمس الاسلام الأولى من الصحراء حقبة من الزمن، مزقتها وبددتها، وكيف لا تضحل تلك

(١) يقصد المؤلف بالمعتزلة جميع الفرق الحرة التي نشأت في الاسلام — «المعرب»

(٢) لا شك في ان الكثيرين من علماء السنة غالوا في التقليد والمحافظة على النقل، ولكن مما لا شبهة فيه أن مرجع الايمان عند الجميع هو العقل، وهو مشرق الدين، ومناطق اليقين؛ وبدونه لا يقوم اسلام ولا يعتد بايمان، والقرآن العظيم من أوله الى آخره يناشد بالعقل، ويحكم الى العقل؛ ويبين بالحق الى التأمل والنظر؛ وقد رأينا كثيرين من الأئمة مثل حجة الاسلام الغزالي وغيره ممن ليسوا بمعتزلة يقولون اذا تعارض العقل والنقل أول النقل حتى يطابق العقل

(٣) ان لعقائد السنة والنقل والتقليد عوامل وراثية عنصرية؛ ومكانية اقليمية، والبيئة والوراثة تأثير شديد في نشوء الانسان وتحوله في الشرق على الخصوص. وليس هنا موضع الاتيان على بيان هذه العوامل انما يمكن مرید الاطلاع أن يقف على ذلك حق الوقوف في مؤلفات العلامة (ألبسورث هنتنغتن)
(Prof. Huntington.

السحب وقد سادت الحرية العقلية والفكرية ، غير أنه بعد انقضاء هذا الدور دور النور والحرية ، عادت العباوة والعقائد والأوهام تملأ فضاء الشرق وتستولى على عقول أبنائه .
ومما ساعد على ذلك استحالة الخلافة الاسلامية من الشورى السياسية الصحيحة الى الاستبداد فالاستبداد .

فلما رسخ الاستبداد في الدولة ، وجاوز أفاقها بعيداً ، أخذت آثار ذلك تبدو جلية في موضع موضع ، والاستبداد بطبائعه هو عدو الحرية وقائلها أينما وجدت ، سواء كانت حرية العقل والفكر أم حرية العمل . وكان بعض الخلفاء من بني أمية في دمشق ، وقد استهواهم مذهب المعتزلة في بدء الأمر ، يوسعون في حرية الفكر ويرتاحون اليها ، ولكن لما أخذت روح المعتزلة تظهر بمظاهر السياسة ، اجفلوا منها أيما اجفال وأضروا لها القضاء عليها فالمعتزلة حقاً لم تقصر أمرها على الآراء الفلسفية فحسب بل تتخطت ذلك فانشأت ترفع عقيرتها منادية بالرجوع الى حكم مثل حكم الخلفاء الراشدين ، يوم كان أمير المؤمنين يُنتخب للإمارة انتخاباً ولا يرثها وراثته وهو منقاد لرأي الأمة ونازل على حكمها وشوراها . وقام الخوارج وهم من قلب شبه الجزيرة ومن أشد العرب عصبية يؤيدون تراثهم من حرية الصحراء ويذودون عنه وينادون بتوسيع نطاقه ، غير معترفين بسلطة الخليفة ، ولما بالين بهيبة أمير المؤمنين^(١) وذاهبين في السلطة الى أبعد من الحكم الجمهوري نفسه

(١) أول من خرج على الامام بل على الأمامة من حيث هم؛ فائين لا حكم إلا لله ولا لزوم لنصب الخليفة ثم الفرقة التي قاتلت سيدنا علياً رضى الله عنه ، ومن هناك بدأ تاريخ الخوارج الذين لعبوا دوراً عظيماً في الاسلام وكانوا فرقا متعددة ، يختلف بعضها عن بعض بمبادئ معلومة ، ولما طال النزاع بين على ومعاوية على الخلافة ، نهض من هؤلاء الخوارج من قالوا قد تمادت هذه الفتنة التي فجرت جداول من الدماء بين المسلمين وما السبب فيها سوى على ومعاوية ، ثم هناك عمرو بن العاص الذي هو من موقدي نارها ، فلنقتل هؤلاء الثلاثة ولنرح الاسلام منهم . فانتدب لذلك منهم ثلاثة قصدوا اغتيال الثلاثة أما معاوية فنجأ بكونه يوم أريد قتله لم يأت الى المسجد للصلاة وبعد ذلك جعل لنفسه مقصورة ليكون بمنجاة من المكيدة ، وأما عمرو فاشتبه على القاتل برجل اسمه خارجة فقتل خارجة خطأ بدلا عنه ؛ وأما أمير المؤمنين فاصابه القاتل وفدحت به المصيبة كما هو معلوم وقال الشاعر :

وليتها إذ فدت عمراً بخارجة فدت علياً بمن شاءت من البشر

وكان قد رسخت روح الفوضوية في الخوارج الى أن صاروا يقتالون السلوك وأرباب السلطة مفادين

فنشأ عن ذلك ان الخلفاء أخذوا يستندون اتباع الفرق المحافظة ويقربونهم منهم ، ويعتضدون بهم ، ويقصون عنهم الفرق الحرة كالمعتزلة ويشدون عليها النكير ، ويستعينون بالمشايخين لهم من العرب الهجناء ويشدون بهم أزهرهم ، مؤثرينهم على العرب الصُرَحَاء من شبه الجزيرة ، حتى باتت الحكومة في الدولة العباسية حكومة دينية مستبدة ، فرسخت عقائد الدين ملبسة لباس التقاليد وقررت حدودها ، واضطهد أتباع مذاهب المعتزلة وقتلوا تقتبلاً . وما كاد يكون القرن الثاني عشر من التاريخ المسيحي حتى اُحمت كل معالم الحضارة العربية ، وقوّضت أركانها ، وجف كل عنصر من عناصر الحياة فيها ، وقضى على كل فكر مبتكر ، ورأى مبتدع . وعاد لا يسمع صوت من أصوات المعتزلة ، ولا يرى لأحد منهم أثر ، وهجع العقل الاسلامي هجعمته الطويلة ، وما زال مغرقاً فيها حتى استفاق اليوم استفاقته الكبرى منعوراً .

في أوائل القرن الحادي عشر م . تجسم انحطاط الحضارة العربية تجسماً تاماً . وبعد ان اختفت الروح العربية الأولى التي هبت من الصحراء هبوبها العجيب ، أخذ العرب الهجناء يرون ملكهم السياسي يذهب من أيديهم الى أيدي غيرهم من الدخلاء ، وكان هؤلاء الدخلاء الوارثون للدولة العربية هم الترك . والترك هم العرق الغربي من الجبل الطوراني ، جيل القبائل الرحالة التي كانت منذ عهد لا يعرف أوله تجوب أنجاد أواسط آسية وشرقها ، ولما كان العرب يفتحون فارس ، تحاكت قوادهم وجنودهم بالترك الرحالة ، وهؤلاء عهدتذ يعوجون المفاوز ومحاولين جواز حدود فارس الشمالية الشرقية ، غير أن العرب وهم في ابان سلطنتهم ، ويخشع غالب قطين الأرض لذكر خلفائهم ، ما كانوا إرهبوا الترك أو يحسبوا

بأنفسهم متباهين بغيلتهم مترقيين الأجر على عملهم حتى قال بعضهم في عبد الرحمن بن ملجم قاتل علي كرم الله وجهه :

لله در المرادي الذي اخترمت يده مهجة شر الخلق النساء
ياضربة من مريد ما أراد بها إلا ليبلغ من فها العرش رضوانا

ولا أحسب هذا القول إلا من شدة ولعمم بمناهضة السلطة ، ولجورد كلام في السكك الأمانة التي كان على مثالها ، والا فقل ان وجد في التاريخ البصري مثل علي بن أبي طالب في كمال صفاته ، وكثرة فضائله ، وعلو مزايده ، ومن كان يقدر أن يقول في علي شيئاً ، فأنت ترى ان هذه النازع الفوضوية وروح مغالبة السلطة التي نراها في العرب الاوربي اليوم قد عرفها الفرق أيضا

لهم حساباً ، بل رأوا في الترك نفعاً لهم ، والترك قوم عرفوا بالجفاء والتسوية ، لا يحسنون شيئاً أكثر من طاعة أمرهم والقتال كالمجانين ، فلهذا ما كان الخلفاء لينفروا منهم في أول الأمر بل أخذوا يستأجرون منهم جنداً من الطراز الأول لاعزاز الجيش والدود عن دمار الدولة ، ويستكثرون منهم بطانة وحرساً .

قلنا ان العرب ما كانوا يرهبوا الترك في أول الأمر ، ولكن لما وهن عظم الخلافة وذهبت ريحها تحولت الحال فألت غير مال ، اذ تمكن الترك المستأجرون من الحلول في كل موضع قوى من مواضع الدولة ، ولا سيما في الجيش العربي ، فانشأوا يتصرفون تصرف السيد الأمر والحاكم المطاع ، ففتحوا أبواب التخوم العربية الشرقية ، ومهدوا السبيل تمهيداً لآبناء جنسهم ، فأخذ هؤلاء يتدفقون كالموج وعلى رؤس طوائفهم قواد أمراء ، وطفقوا يعيشون في البلاد أحراراً أتى شاءوا ، و يقيمون حيث طاب لهم المقام ، ويجوسون خلال الديار ، ويسلبون وينهبون ، ويفجعون ويفتكون .

ولما شرع الترك يدخلون في الدولة كانوا يقبلون سريعاً على الدخول في الاسلام أيضا ، بيد أن الاسلام لم يدمث من جفائهم ولم يقوّم من أودهم كثيراً ، ومتى ماجئنا نعتبر شأن هؤلاء الترك الدخلاء يجب علينا أن نفرق بينهم وبين الترك العثمانيين المعاصرين ، سكان القسطنطينية وآسية الصغرى . فان الترك العثمانيين اليوم ، انما يجرى في عروقهم دم مزيج ، بعضه أوروبى وبعضه الآخر اسيوى غربى ، ويخالط مزاجهم عنصر غربى ، وعنصر شرقى عربى ، فهم والحالة هذه ، يختلفون اختلافاً كبيراً ، تهذيباً وخلقاً ، عن آباءهم وأجدادهم الأولين . وعلى هذا كله فان العثمانيين المتأخرين ما برحت فيهم السيم الطورانية الخسنة التي يتميز بها ترك قفقاسيا المعروفين بالتركان عمن سواهم من الترك المقيمين في غربى آسية

فكيف كان التركي القديم بطباعه وسجاياه ياترى ؟ انما كان في المقام الأول جندياً مجرباً ومقاتلاً باسلاً ، وهو لم يكن في ذلك العهد ذا فكر ثاقب وعقل مبتكر ، بل كان فيه شئ من حب الاطلاع والاستشفاف ، فلم يقتبس غير القليل من الآراء العسكرية في شؤون القتال ، فالطاعة العمياء ثم الطاعة العمياء وقتال الاستبسال خصب ، هما جميع ما كان عليه التركي يوم تقدم ليتناول قيادة الاسلام من الخليفة العربى الضعضع ، الواهن العظم .

حقاً ، ما دهى الاسلام وسائر العالم معاً ، مثل هذه الداھية ، وما نزل بالحضارة العربية

مثل هذه النازلة ، وكفى الاسلام انه دان لحكم أمة متعصبة مغالية جافة جاسية، لم يكن الرقي مستطاباً في ظل دولتها^(١) ، فبات ضرباً من ضروب المستحيل . أجل ، لا ينكر أن الاسلام قد اعترى بقوة حربية ، كبيرة جديدة ، ولكن قد سئء التصرف بهذه القوة حتى جنت على الاسلام جنائيات هائلة ، وجرحته جروحاً كبيرة فبات نزيفاً يتقهقر سريعاً . وأول عمل قام به الترك الزاحفون هو اكتساحهم آسية الصغرى ، واستيلائهم على بيت المقدس في أواخر القرن الحادى عشر م^(٢) . غير أن جانباً من آسية الصغرى مابرح حتى اليوم قسماً من العالم النصرانى . ولما أخذ سيل الفتح العربى يتدفق فى القرن السابع م من شبه الجزيرة ، فما يزال يطمو على سورية حتى بلغ جبال طوروس ، فصدمه الروم هناك ، اذا استجمعت الامبراطورية الرومانية الشرقية من قواها ما استجمعت واستطاعت أن تقف الفتح العربى عند حد ، عند تلك الجبال ، على عناء وتعب شديدين . أما الآن فاجتاز الترك الحدود البوزنظية ودوخوا آسية الصغرى تدويحاً ، وأخذوا يهددون القسطنطينية وهى الحصن الشرقى الحرىز للنصرانية^(٣) . وكانت بيت المقدس فى أيدي المسلمين منذ الفتح العربى (٦٣٧ م) وكان الخليفة عمر يرمى حرمة الأماكن المقدسة النصرانية أيام رعايته^(٤) ، وقد سار خلفاؤه من بعده على آثاره ، فلا ضيقوا على النصرارى ولا نالوا بمساءة طوائف الحجاج

(١) كما أن المؤلف وغيره من كتاب الافرنجة يعملون انحطاط الاسلام نتيجة استيلاء الاتراك عليه ، كذلك بعض الاتراك الجدد يعملون سبب انحطاط تركيا هو صبغتها الاسلامية ، وعلى الاخص صبغتها الاسلامية العربية ، ويقولون اذا وجب أن نبقى مسلمين وجب أن نزرع من اسلامنا ديباجته العربية . وعلى هذا بدأوا فى هذه الايام بقرأة الخطب فى صلوات الجمع بالتركية . ولسنا الآن فى مقام تفنيد مزاعم هذه الفئة .

«ش»

(٢) اكتسح الترك آسية الصغرى بعد انتصارهم على الجيش البوزنظى ، فسحقوه سحقاً فى معركة « منزيكيت » سنة ١٠٧١ م . واستولى الترك السلجوقيون على بيت المقدس سنة ١٠٧٦ .

(٣) وقد كان العرب حصروا القسطنطينية ست مرات ، واستشهد أبو أيوب الانصارى فى حصارها . ومقامه معروف فيها « سلطان أيوب » وأسس لعهد العرب جامع غلظة

«ش»

(٤) لما فتح المسلمون القدس جاءها عمر رضى الله عنه وطاف فى معاهدها المقدسة . ولما كان فى كنيسة القيامة جاء وقت الصلاة ، فابتغى محلاً ليصلى فدعاه البطريرك صفرونيوس الى مكان يصلى فيه داخل الكنيسة فقال له : لا ، يأتى المسلمون بعدى فيقولون هنا صلى عمر فيدعون بالكنيسة وخرج عمر من كنيسة وصلى فى مكان بنى فيه جامع فيما بعد .

«ش»

الوافدين كل عام الى بيت المقدس من كل فج من أفجاج العالم النصراني ، بيد أن الترك بعد فتحهم البلاد ، لم يجروا على مثل ما جرى عليه العرب من قبلهم ، فالترك لما كانوا لا يرون لذة في غير السلب وكره غير المسلمين ، أخذوا يستلبون الأماكن المقدسة ، ويمتهنون حرمة النصرى ، ويحولون دون الحج ، فبات الحج مستحيلاً

فاكتساح آسية الصغرى والاستيلاء على بيت المقدس معاً ، انما نزلا نزول الصاعقة على النصرانية ، فقامت لهذا الخطب وقعدت ، وطفقت أوروبة تמיד من أقصاها الى أقصاها مشتعلةً بغضا دينياً ومحمدمة غضباً وحنقاً ، وقام ألوف مؤافة مثل بطرس الناسك يلهبون الصدور ناراً دينية ويحضون على حماية بيت المقدس وقبر المسيح ، حتى جن الغرب النصراني جنونه الكبير ، والتهمت الغيرة الدينية في كل جارحة من جوارحه وعرق من عروقه ، وغشى التعصب على أبصاره ، فهب يبعث البعوث الصليبية ، والجحافل الجرارة داركاً ، لقتال الشرق الاسلامى في سبيل الصليب .

فداهية الترك ، ونازلة الحروب المقدسة الصليبية ، كانتا شر طعنة طعن بها صدر العالم ، وسبباً دائماً في سوء العلاقات بين الشرق والغرب (١) . ففي سنة ١٠٠٠ م . كانت العلاقات النصرانية الاسلامية أخذت تستقيم وتسير سيراً منبثاً بالكف عن العداة ، ومبشراً بازدياد تحسن الحال وخير المصير . وكانت الأحقاد ، التي نازت على أثر تدفق الاسلام ، على حال التلاشى والاضمحلال ، وظهر عهدئذ ان الحدود الجغرافية بين عالم الاسلام وعالم النصرانية كادت تستقر ، فليس أى الفريقين يطمع بعد في الخروج على الآخر ، ولم يبق ثمة أمر من أمور النزاع شأنه شأنه خطير وكبير غير الاندلس ، حيث كان هناك مصطدم الاسلام والنصرانية المصطدم الأخير ، بل على كل كانت الاندلس اذ ذاك قد باتت تعدُّ حداً فاصلاً بين العالمين ، وعلى الجملة فقد كانت علائم ازدياد الوثام والطمأنينة بين الاسلام والنصرانية متجلية واضحة ، وناحية منحى جيداً ، فلو قدر هذه الحال أن تستمر وتسير بحيث يسكن كل عالم الى أخيه ، لكانت أتت بنعمة من النعم الكبرى الباقية على الحضارة والانسانية . فالعالم الاسلامى كان مابرح حتى ذلك الأوان سابقاً لاوربة الغربية سبقاً بعيداً ، وفائقاً عليها علماً وتهذيباً ،

(١) لم تكن أوروبا في وقت من الاوقات أقل تعصباً من الترك وان ، ظن بعضهم خلاف ذلك (ش)

بيد أن الحضارة العربية كان قد أخذ الكمد والكلف يبدوان عليها ، في الحين الذي طفقت فيه نفس الغرب النصراني تجيش ، ونهمته تشتد ، للافلات من ربق جهله ، والخروج من ظلمته وبربريته . فأى خير كان أعظم من ذلك الخير الذي كان يرجى من الود الوائد الذي ظهر في القرن الحادى عشرم . بين الشرق والغرب فيما لوقيض له النمو أمداً بعيداً ؟ بل ياترى أى نفع كان أجلّ من تقارض العالمين بعضهما البعض العون واقتسام السراء والضراء ؟

أجل ، لو كان ذلك لكان به نجاة كبيرة ، ولكانت الحضارة العربية الاندلسية ، وفيها علوم اليونان والرومان ، قد أيقظت مهضتنا من مرقدتها قبل استيقاظها بعهد طويل ، ولكانت روح الغرب التي تمشت في جوارحه في الأجيال الوسطى ، تلك الروح الجبارة ، هبت فتناوت الشرق وتغلغلت في أحشائه متغلغلها في الغرب ، فنجت الحضارة الاسلامية من متخبطها ومتعثرها في ذلك الحلك الداجي الذي طال عهده .

غير ان القدر جرى بغير ذلك . فقد اختفى العربى الدمث الخلق ، اللين العريكة ، وجاء من بعده التركي المتعصب الخشن القاسى ، فعاد الاسلام يئب ويهتاج ، ولكن شتان بين اهتياجه الأول بالأمس ، واهتياجه اليوم ! أما بالأمس فقد كانت تحرك العرب روح الرسالة وفنائها ومثلها العليا ، وأما اليوم فما يحرك الترك انما هو روح الطمع والفتك وحافز الاستيلاء والغصب . ومن ذلك الحين بدأ العراك يشتد ، وناره تتقد بين الدولة التركية ، والحضارة العربية التي كان نشوءها مرجواً لها عهدئذ ، ودام هذا العراك قروناً . وما كانت الحروب الصليبية سوى رد الغارة على الترك الذين أخذوا منذ ذلك العهد يوالون غاراتهم على النصرانية برهة ستائة سنة ، حتى صدموا الصدمة الكبرى عند أسوار « فينا » سنة ١٦٨٣ م وقد كان من الطبيعي أن تأصل العداء ، واستحكمت الشنة ، واستقر التعصب بين الاسلام والنصرانية ، مما مارحت جرائمه حية ، وسموم ثماره نامية حتى الآن . وهذا النضال الذى تتلو أنباءه في صحف الأخبار اليوم ، النضال القائم بين مصطفى كمال ومقاتلته الوطنيين ، وبين اليونان في آسية الصغرى ، انما هو حلقة من سلسلة حروب بين الاسلام والنصرانية ، حلقتها الاولى كانت في فلسطين بين الترك والصليبيين منذ ثمانمائة سنة ، وحلقتها الأخيرة الى اليوم هي هذه الحروب بين الترك واليونان في أغوار الاناضول وانجادها .

وليس من غرضنا في هذا الكتاب أن نبحث في تاريخ الحروب التي قامت بين الترك والنصرانية ، ولكن ما يجب حفظه في البال هو ان تلك الحروب ظلت الى اليوم عداً زمنياً ، وعلّة دائمة بين الشرق والغرب

أما الشرق الاسلامي فقد قدر له بعد أن دارت الأيام بحضارته العربية ، وحناء عنقه للنير التركي الثقيل ، أن يلاق فوق ذلك أهوالاً أشد وأفدح ، منهلةً عليه كغيرها من الجيل الطوراني . ففي أواخر القرن الثاني عشر ، هبت العروق الشرقية من الجيل الطوراني ، ملتفة ملتزمة حول بعضها بعضاً ، مكونة وحدة دامت مدةً ، وعلى رأسها زعيم جبار عات هو جنكيزخان . اتخذ هذا الطاغية « الطاغية الذي لا يغلب » لقباً له ، وطفق يزحف ناهباً العالم نهباً . فاكتمح في أول أمره الصين الشمالية وأنزل بها هولاً شديداً ، ثم اتجه غرباً ، زاحفاً مدمراً ، وناهباً مخرباً ، فرأى العالم من بلائه ما لم ير مثله من عات قبله . هذا هو النهوض الذي نهضه المغول في ذلك العهد ، وهذا اسمهم ما برح حتى اليوم اذا ماجرى على الألسنة ، وجفت له القلوب واقشعرت منه الأبدان .

زحف جنكيزخان بكتائب من الجند لا تحصى ، مستضجياً مهرة المهندسين الصينيين لصنع البارود في تخريب المدن والحصون فكان وفرسانه سيلاً جرافاً وناراً آكلةً ، وأعظم بلاء حلّ بالبشرية . لم تكن غاية المغول الفتح والاستيطان ، حتى لا الغنم ولا الاستلاب حسب ، بل هراقة السماء ، وتعذيب الأرواح ، ودرس البلاد وملاشاة العمران . فذبجوا الشعوب تذبيحاً ودكوا المدن دكاً بحيث لم تنج بلاد حل فيها المغول من الهول ، وكان شأنهم في قطر شأنهم في سائر الأقطار .

ومات جنكيزخان بعد بضع سنوات من زحفه هذا ، فقام خلفاؤه من بعده واتتهجوا نهجه في الزحف وتعميم النازلة . فالمغول حقاً طعنوا الاسلام والنصرانية معاً طعنة خارقة ، اذ حاق بأقطار شرق أوربة مثل ما حاق بغيرها من الأقطار الآسيوية ، وذلك آثار الهول المغولي في روسية نابرحت شاهدة على بربرية المغول وهمجيتهم . غير أن الهول الذي نزل بالعالم الاسلامي كان أشد منه في العالم النصراني ، فالمغول بزحفهم على روسية لم يجاوزوا تخوم بواندة قط ، فنجت بذلك أوربة الغربية ، لكن ما أريد لأوربة الغربية من النجاة لم يرد مثله لجانب من العالم الاسلامي . ان العاصفة المغولية بهبوبها من الشمال الشرقي في آسية

استطاعت أن تطبق العالم طراً ، من الهند حتى مصر ، مقتلعة جارقة كل شيء في سبيلها . وقد كانت فارس ؛ وهي اذ ذلك ما برحت منهب الكتابب التركية ، تحاول النجاة بمحاضرتها الوليدة فدهمتها الجوارف المغولية غاشية ماحقة ، فتلاشت قوة فارس وتضعف كيانها أيما تضعف ، ثم تقدم المغول نحو العراق ليعطوا بغداد ، مدينة الحضارة والتهذيب ، نصيبها من الهول . وكانت بغداد عهدئذ قد ذهب الكثير الزاهر من عزها ومجدها ، فدوت نضارتها من بعد هارون الرشيد ، وتنكر الدهر لذلك المليون من السكان ، بيد أن بغداد ، على كل هذا ، كانت ما برحت مدينة عظيمة وعاصمة كبيرة ، فيها كرسى الخلافة ومركز الحضارة العربية ، فانقضّ عليها المغول سنة ١٢٥٨ م وأعملوا فيها أيدى التخريب والتدمير فذبجوا أهلها تذيحاً . وكادوا يمحونها محواً من على وجه الأرض . على أن هذا لم يكن جميع البلاء . كانت بغداد عاصمة العراق ، وكانت ما برحت في العراق سدود الرى العجيبة من فجر التاريخ^(١) ، تمثل مهارة بناتها الأولين وقدرتهم ، وتقى البلاد من مهاب أعاصير الصحراء . فكان العراق على الدوام وفيه هذه السدود الكبرى جنة الأرض وهوى العالم . وقد تعاقب الفاتحون الكثار في البلاد دوراً بعد دور وعصراً بعد عصر فكان من شأن كل فاتح أن يبقى على هذه السدود ، لابل يعظم شأنها وشأن بناتها ، ويعتبر كل الاعتبار قدر نفعها وخيرها للبلاد . فلما غشى المغول العراق سرعان ما قوضوا هذه السدود تقويضاً بحيث لم يبقوا منها حجراً على آخر . فعفت أقدم حضارة عرفها العالم ، وخُرب مهد التهذيب البشرى ، ومحيت آثار أعمال جدت في سبيلها البشرية ثمانية آلاف سنة على الأقل ، فخوى العراق خواءه هذا المشهود حتى اليوم ، وبات مرتدياً حلة من الجفاف المحرق ومنشأ لأوبئة الحمى المنتشرة متى ما كان فيضان ، يسكن قراه الحقيرة أقوام من الفلاحين ، ويجوب رحابه رحالة من البدو ، يرعون ماشيتهم أرضاً كانت من قبل منابت الحضارة والتهذيب .

فالنزلة التي حلت ببغداد إنما كانت ضربة قاضية على الحضارة العربية ولا سيما في الشرق . وكانت هذه الحضارة قد أصيبت ، من قبل نازلة المغول ، بضربة أخرى في الغرب

(١) يوجد في العراق ترعة دارسة منسوبة الى الرشيد . حدثنا بعض مهندسى الالمان الذين زاروا تلك البقاع أيام الحرب أنها مما تعجز الحكومات الحديثة عن القيام بعمل مثله في العمق والطول والعرض «ش»

« م ٢ - اول »

وهي نازلة الأندلس العربية. وموجز ذلك أن الإسلام بعد انتشاره في جميع افريقية الشمالية، جاز البحر وطبق اسبانية من أقصاها الى أقصاها ، خفقت فيها أعلامه وأشرقت شموسه وازدهرت الحضارة العربية الاسلامية الأندلسية ازدهاراً كاد لا يرى مثله في أى قطر آخر من الأقطار الاسلامية الشرقية. وكانت قرطبة عاصمة الأندلس. وفيها كرسى الخلافة الغربية . فبلغت هذه العاصمة من العظمة والمجد مبلغاً كبيراً ، حتى لعلمها كانت تفوق بغداد عينها رقياً وحضارة . وقد عاش ملك العرب في الأندلس قروناً عديدة ملكاً زاهراً آمناً ، والعرب حاصرون للنصارى في الكور الجبلية الشمالية من البلاد . فلما بدأ سلطان العرب يضعف ويونى ، وقوتهم تهين ، أخذ النصارى يدفعون المسلمين جنوباً مستردين منهم البلاد كورة فكورة . وكانت معركة « تولوز » سنة ١٢١٣ م خفضت فيها شوكة العرب ، وفت في عضدهم فتاً كبيراً . ثم من بعد ذلك صارت تتوالى انتصارات النصارى على غير عياء حتى سقطت قرطبة في أيدي المستردين من نصارى اسبانية المتعصين ، فبادر هؤلاء الى استئصال شأفة الحضارة العربية الأندلسية ، على نحو ما كان يقوم به المغول عندئذ في الشرق . فذهبت الأندلس من أيدي المسلمين ، فلم يبق لهم من جميع ذلك الملك الذى كان زاهراً سوى رقعة صغيرة واقعة في الطرف الجنوبي من البلاد وهي غرناطة ، التى بقيت في حوزة المسلمين حتى استكشاف كولب بلاد اماركة ، ثم بعيد ذلك طردوا منها ، فاخفت على الأثر معالم الحضارة العربية في الغرب .

وكان الشرق الاسلامى مازال يشقى وتتوالى عليه فجائع المغول وأهوالهم وأماننا الآن آخر داهية من دواهيهم ، وهى زحف تيمورلنك فى أوائل القرن الخامس عشرم . ففى هذا العهد كان المغول الأول الغربيون قد صاروا مسلمين ، غير أن الإسلام لم يذهب بالكثير من وحشيتهم وبربريتهم واقتنى تيمورلنك آثار جنكيزخان فى تذييح الخلاق وتدمير البلاد ، فما كانت نفسه تغتبط بشيء اغتباطها بمنظر الاهرام من جاجم البشر ، وأى هرم أكبر من ذلك الذى شيده تيمورلنك من سبعين الف ججمة بعد تخريبه مدينة أصبهان فى بلاد فارس وانقضى عهد المغول الهائل فى الشرق الاسلامى ، ثم جاء الترك بدورهم زاحفين . الترك العثمانيون هم من أصل القبائل التركية العديدة التى جاءت آسية الصغرى من بعد سقوط المملكة الرومانية البوزنطية . وغالب الفضل فى تشييد المجد الذى شيده وعزهم الذى

بنود انما هو عائد الى عديد سلاطينهم الذين كانت لهم الغلبة على سائر القبائل المجاورة ، فاستطاعوا بذلك أن يوحدوا جميع القوى التركية العظيمة ، ثم طفقت فتوحاتهم تمتد شرقا وغرباً . وفي سنة ١٤٥٣ م . ذك الترك صرح الامبراطورية البوزنطية دكاً ، وفتحوا القسطنطينية ، وخلال قرن تال فتحوا الشرق الاسلامي من فارس حتى مرا كش (١) ، ودوخوا شبه جزيرة البلقان من أقصاها الى أقصاها ، وتغلغلوا في أحشاء هنغارية (٢) حتى بلغوا أسوار « فينا » . واستطاع الترك العثمانيون ما لم يستطعه أبناء عمهم المغول من قبلهم فبنوا مملكة منيعة الأركان ، غير أن ملكهم هذا كان فيه جلف وبربرية وذلك لبعدهم عن روح التهذيب والتثقيف ، فانهم لم يبرعوا في شيء براعتهم في فنون القتال ، بل كانوا فيها من أشهر الأمم وأشدها قوة وبأساً ومراساً ، ولما كانوا في ابان مجدهم وسلطانهم كانت خيالتهم ورجالتهم من أفضل طراز الجيوش التي شهدها العالم ، فأرعبوا بها أوروبا رعباً شديداً .

وفي هذا العهد كانت أوروبا قد بدأت تستيقظ وتسير سير التقدم الصحيح ، وتنشئ حضارةً متدرجة مدارج الرقي والثبات ، وبينما كان الشرق الاسلامي يئن من الأهوال المغولية والفتوح التركية ، كان الغرب النصراني يشعل مصابيح النهضة ، ويعد أسباب استكشاف أماركة وطريق الهند ، ذلك الاستكشاف الخطير الشأن ، العظيم النتائج مما لا يخفى على أحد ومما يزيد خطورة هي الحالة التي كانت عليها أوروبا في ذلك العهد ، فانه لما كان كولب وفاسكود وغاما يقومان بأسفارهما البحرية قبيل ختام القرن الخامس عشر ، كانت الحضارة الغربية محاصرة في نطاق ضيق لا تجوز دائرته القسم الغربي من أوروبا الوسطى ، وهي اذ ذاك في أكره يوم من أيام نضالها وجلادها مع البربرية الطورانية . كانت روسية تمزقها سنابك خيول التتر المغول (٣) وكان الترك ، وهم ثملون بشوكتهم الحربية يغيرون منتصرين

(١) استولت الدولة العثمانية علي جميع شمالي أفريقية من بوغاز السويس الذي صار اليوم ترعة الى آخر حدود ولاية وهران من المغرب الأوسط ولكن المغرب الاقصى بقي في حوزة أصحابه «ش»
 (٢) بقيت بلاد الحجار في حوزتهم ١٥٠ سنة وفيها حمامات معدنية من بنائهم الى يومنا هذا وقبور بعض المجاهدين «ش»

(٣) كانت روسيا هذه التي صارت فيما بعد أعظم دول الأرض تدفع الجزية للمغول وملوكها يذهبون صاغرين الى حضرة ملوك المغول لأجل تقليدهم ملكهم . وقد أوغل المغول بعد اسلامهم في بلاد الروسية

من الجنوب الشرقي مهدين قلب أوروبا شرتهديد^(١). هكذا كانت البربرية الطورانية مطبقة آسية وشمالى أفريقية وشرقي أوروبا يوم كانت الحضارة الغربية وهى طفلة فى المهدي تستقبل حكم القضاء النازل فإما لها وأما عليها. وعلى الجلة فقد كانت الحضارة الغربية تنازع فى سبيل بقائها أشد منازعة ، موية ظهرها السور العظيم - سور الاقيانوس. فلذلك لانكاد نستطيع أن نتصور حق التصور كيف واجه أجدادنا الاقيانوس ، وشرعوا يمحرون عبايه فى تلك الليلة الظامء والفترة العصبية من الأجيال الوسطى . لا جرم ، كانت أوروبا فى تلك الحقبة انما تذود عن بقائها بجميع ما كان فيها من قوة وبأس ، وترد عنها غاشية البربرية الاسيوية ، وماهى الاليلة وضحاها ، فاذا لبيل الخطر الاسيوى وقد انجلى ، وبلاقيانوس بات طريقاً آمنة ، فصارت أوروبا من بعد ذلك سيدة البحار ، ثم سيدة العالم بأسره .

قضى الأمر ودارت الأقدار بالشرق والغرب أعظم دورة عرفها الانسان ، فبعد أن ركبت أوروبا متن البحار ، سارت تستهزئ بجبارة آسية وعُتاتها ، وكانت من قبل برح من الزمن ترى النصر عليهم أبعد منالا من الجوزاء. ثم أخذت موارد الثروة تفيض على أوروبا من وراء البحار ، فانتقد نشاط القارة واشتعلت قوتها . ولا يعجب من ذلك وأوربة قد كشفت القناع عن أبكار بلدان فأخذت تستورد منها خيرات لا نفاذ لها ، غذاء طيباً لحياتها وصناعتها ، فباتت والشرق شتان ماهما . فأى موارد كانت للشرق الاسلامى الحرب المهشم ، ازاء أماركة الجنوبية والشمالية وجزائر الهند ؟ هكذا دبت الحياة ديبها الهائل فى الحضارة الغربية ، فانتفضت وهبت من مرقدها ، وأخذت تخطو الى الأمام خطوات الجبارة ، محطمة أغلال أجيالها الوسطى تحطياً ، وقابضة على طلاسـم العلوم ، جادة نحو العصور الحديثة وعلى كل هذا ، فقد ظل الشرق الاسلامى جامداً ساكناً ، ملتفاً بخلقان الحضارة

الى الغرب حتى وصلوا الى بولونيا وليتوانيا ، ولا يزال الى يومنا هذا بضع عشرة قرية فى ليتوانيا أهلها مسلمون يبلغون بضعة عشر الف نسمة ، وأكثر منهم باقى بولونيا ، وقد سألت بعض أدبائهم عن أصلهم فقالوا انهم من بقايا الغارات المغولية

(١) لما نزلت بحرية الترك فى طولون ونيس نجدة لفرنسيس الأول ملك فرنسا الذى دخل فى ذمة سليمان القانوني ، أمسك أهل تلك الديار عن قرع أجراس كنائسهم احتراماً للترك وبقيت القوة البحرية العثمانية أعظم قوة فى البحر المتوسط متصرفة بزمام هذا البحر وأوروبا كلها ترعد منها فرقا الى واقعة ليبانت فى زمان سليم الثاني ، وهى الواقعة التى اجتمعت فيها أساطيل النصرانية على الأسطول العثماني فدمرتة . ولم ينج منه إلا القليل مع أنه كان أقوى منها بأجمعها وكان النصر متوقفاً له لا لها

العربية التي طال على خوائها الأمد، ومتسكعاً في ديجور الظلام ؛ ولم يكن ذلك جميع شقائه حتى تضعفت قوته الحربية وبلغت حد التلاشي ، فوهن عظم الترك بعد الشدة ، واستغرقوا في انحطاطهم ، فصاروا لا يستطيعون مجاراة أوروبا اختراعاً وارتقاء ، ولا تحسين فن من فنون القتال . وقد كرت حقب كان الغرب فيها يقاتل بعضه بعضاً قتالاً عنيفاً فلم يستطع الحجة على الشرق ، فعلت منزلة اسم العثمانيين علواً كبيراً ، بيد أنه لما أغار الترك على أسوار « قينا » سنة ١٦٨٣ م . ردوا على أعقابهم خاسرين ، أيقنت أوروبا حينئذ أن هناك كان منقلب قوة المملكة العثمانية ، فأخذ جد العثمانيين يعثر ونجمهم يأفل . ومنذ ذلك الحين شرع الغرب يكره على المملكة العثمانية الكرة بعد الأخرى ، منتاشاً منها ما استطاع ؛ ولولم تشب نار الحسد بين الدول الغربية ، فتطمع كل دولة فيما طمعت فيه غيرها ، أعنى لو لم تختلف هذه الدول في اقتسام الغنيمة ، لمزقت الامبراطورية العثمانية شرمزق ، منذ عهد عهيد .

ثم توات الأيام على العالم الاسلامي وهو هاجع لا يستيقظ ، حتى كان القرن التاسع عشر فتمامل في مهجعه مستثقلاً وطأة الغرب ، وفي خلال القرن الثامن عشر كانت الدول الغربية تحمل على جوانب العالم الاسلامي ، وتخضع لها الأقطار ، في شرق أوروبا وجزائر الهند ، وأما جل العالم الاسلامي ومعظمه ، من مرآ كش حتى أواسط آسية ، فقد ترك وشأنه ، فإ كان ليعتبر قدر هذه الفترة السانحة ، بل ظل مستغرقاً في هجعته ، مستهزئاً « بكسفرة » أوروبا ، راضياً مسامحاً أن شقائه إنما هو بمشيئة من الله ، لا يقيم لرق أوروبا وزناً ولا يحسب لمستبظاتها حساباً (١) .

هكذا كانت حالة العالم الاسلامي لما استيقظ استيقاظه في مطلع القرن التاسع عشر فاذا بأوروبا تقف بازائه مجنونة بشورتها الصناعية ، مدججة بأسلحة العلم الحديث وعجائب الاختراع ، وبين يديها الغاشمتين الطبيعة مسخرة ، مفضوحة أسرارها ، وآلات حربية جهنمية لم يحلم أحد من البشر بمثلها من قبل . فكانت النتيجة المتوقعة ، إذ لما شرعت جولات أوروبا تغشى الشرق الاسلامي ، أخذت

(١) نعم كانوا يفعلون انحطاطهم الذي هو نتيجة كسالمهم وفساد أخلاقهم بكونه قدراً مقدوراً لا حيلة فيه اعتذاراً عما هم فيه من التهاون والغلظة وسوء الادارة (ش)

أقطاره يسقط الواحد منها تلو الآخر في أيدي الحاملين عليه ، فلم يمض غير اليسير من الزمن حتى كانت دول أوروبا الكبرى قد اقتسمت جميع العالم الاسلامي ، فاستولت بريطانيا على الهند ومصر ، وعبرت روسية القوقاس و بسطت سلطانها على أواسط آسية ، وفتحت فرنسا شمالي أفريقيا ، وقامت سائر الدول الأوروبية غير الكبرى واستولت بدورها على الأقطار الصغيرة الباقية من الغنيمة الاسلامية ، وما زالت الحالة هكذا ، حتى جاءت الحرب الكونية العظمى فكان شاهداً على آخر دور من أدوار اذلال الشرق الغرب . ولما وضعت شروط المعاهدات بعد أن وضعت الحرب العامة أوزارها ، قضى على كيان الدولة العثمانية ، فلم تبق من بعد ذلك دولة اسلامية مستقلة استقلالاً صحيحاً ، فتم إخضاع العالم الاسلامي - ولكن على القرطاس !!

اجل ، تم ذلك على القرطاس بحسب . والسبب في ذلك أنه لما ظهرت سيطرة الغرب على الشرق هذا المظهر القاهر ، لسرعان ما هبت عليها عواصف شديدة عجيبة لم يسمع بمثلهما من قبل . كان الشرق الاسلامي طول هذه المئات من السنين التي كرت عليه وهو حان عنقه للغرب ، تتطور قواه الباطنية تطوراً عظيماً وينفعل بعضها ببعض انفعالا كبيراً ، حتى آن الأوان فانفجر البركان فكان منفجره هائلاً .

وهذا المد ، مد بحر المطامع الغربية الطامى ، قد غالى في ايلام الشرق مغالاة شديدة ، فتحرك الشرق الجامد الساكن أخيراً !! ودار الشرق الاسلامي حول نفسه فرأى تعاسة حاله وما هو حاله بساحته . فاخذت نفسه تبحش وتضطرب ، ومشاعره تهتاج وتنبعث ، وقواه تنور ثوراناً عجباً بلغ أقصى أعماقه ، واستيقظت روح الاسلام في كل رقعة من رقاع العالم الاسلامي ، فهب الـ ٢٥٠ . من اتباع النبي محمد ﷺ (١) من مراكش حتى الصين ، ومن تركستان حتى الكونغو ، هبوب العاصفة الزعزع لا يعرف مستقرها .

(١) المسلمون اليوم عددهم يزيد على ٣٠٠ مليون . والسبب في كون صاحب هذا الكتاب اعتبرهم ٢٥٠ مليوناً هو متابعتة لغيره من المؤلفين الاوربيين الذين لا يزالون يحسبون المسلمين اليوم على معدل احصاءات جرت منذ عشرات من السنين مع أن عدد المسلمين ازداد بهذه الاتناء كثيراً فالعلامة نانسن الالماني كان يحزر مسلمي أفريقية وحدهم بنحو ٧٦ مليوناً ، وهذا منذ ٣٠ سنة ثم كثيرون من الجغرافيين لا يزالون يحسبون مسلمي الجاوى وسومطرة ٢٥ مليوناً والحال أنهم ٣٥ مليوناً وكذلك مسلمو الصين هم من ١٠ الى ٢٠ مليوناً ومسلمو الروسية هم ٣٥ مليوناً وكثيراً ما يحصونهم ٢٠ مليوناً وهلم جراً . «ش»

قدح الزناد فى صحراء شبه الجزيرة ، مهد الاسلام ، ثم أخذ الشرر يتطاير الى كل جانب من جوانب العالم الاسلامى ، اذ فى الصحراء هذه نشأت الدعوة الوهابية فى مطلع القرن التاسع عشر ، وهى دعوة الاصلاح الاسلامى ، ثم كان من أمرها ان ترقى واتسعت حتى بلغت فى نطاقها دور النهضة الاسلامية ، ثم عرفت بالنالى بالجامعة الاسلامية .

ولم تكن عوامل هذه التبدلات والتحويلات فى العالم الاسلامى مقصورة على تلك العوامل الداخلىة المنبعثة عنه فحسب ، بل ان هناك عوامل وآراء وعقائد ومذاهب سياسية واجتماعية ما انفكت تتدفق من الغرب على الشرق ، وجميعها يث فى الشرق الاسلامى روح الاستيقاظ والثوران ، من ذلك عقائد الحكومة النيابية ، والعصبية الجنسية ، والعلوم العملية ، وحقوق العمال ، حتى وأكثر من ذلك كحقوق المرأة ، والاشتراكية والبلشفية .

فتوران العالم الاسلامى هذا الثوران ، وشدة التضييق الاوروبى الضارب فيه ومن حوله على غير انقطاع ولا حد ، يزيدان فى هيجانه فيشعلان فيه روح الحركة والعمل . ان الحرب السكونية العظمى قد أتت بعجائب عظيمة ، وأرت مالم ير من قبل ، فانشأ الاسلام يميم ويضطرب ، ويتمخض تمخضاً شديداً منتقلا من حال حاضر الى آخر مقبل ، ومجتازاً دوراً غايته تجدد عالم اسلامى حديث .

ولبيان كيفية هذا الانتقال والتجدد اللذين سترى ثمارهما فى عالم اسلام المستقبل قد وضعنا هذا الكتاب .

الفتح العربي

للإمبراطور

حدث الفتح الاسلامي بهذه السرعة التي اتسقت بها ، لم يسبق له مثيل في التاريخ ، حتى قال الكثيرون ان العرب فتحوا في ثمانين سنة أكثر مما فتح الرومان في ثمانمائة سنة . وكان نابليون يقول : ان العرب فتحوا نصف الدنيا في نصف قرن . وقد تحير المؤرخون والاجتماعيون الاوربيون في تعليل سرعة هذه الفتوحات ، فذهبوا فيها مذاهب شتى وأخطأوا وأصابوا ، وليس من الممكن حصر تعليقاتهم في هذا الشأن نظراً لكثرتها ، وانما يمكننا أن نشير ولو بطريق الإيماء الى بعضها . فنابليون الذي كان ينظر الى الخوادم من الوجهة العسكرية التي هو عبقرها الأكبر ، كان يذهب الى ان العرب قبل الاسلام كانوا ذوى بصائر بالحرب ، أكثر مما يظن الناس ، وان حروب القبائل العربية بعضها مع بعض كانت قد نجحت^(١) في القتال الى الحد الذي صيرها أمة محاربة من الدرجة الاولى ، كما انه كان يظن ان الامم التي تغلب عليها العرب بهذه السرعة العجيبة ، كانت مصابة بعلة اجتماعية كثيرة ، لم يحققها جميعها المؤرخون ، وان ثمة أسراراً لاتزال خافية عنهم . على ان نابليون كان يوفر القسط الأعظم من الحرمة الشخصية لمحمد ﷺ وعمر رضي الله عنه ويرى انه ما انتشر الاسلام الا بفضلهما ولقد بلغ من اعجابه بمحمد ﷺ ان نوى وهو في مصر ان يدين بالاسلام ، وان يحمل عليه جيشه . ولقد سأله عن ذلك المؤرخ « لاكاز » الذي رافقه الى جزيرة « سنت هيلانه » وقيد جميع ماسمعه من أحاديثه ، فاعترف له بأنه كان عزم على الدخول في الاسلام ، وتجهل جيشه عليه ، ولكنه لم يكن يريد أن يفعل ذلك الا بعد أن يصل بجيشه الى الفرات ، بحيث يتمكن باسلامه من الاستيلاء على الشرق . ثم ان

(١) جريتها وحكمتها - المترجم

المسيو « اتيان دينه » المسلم الفرنسي الذى له المقامات العالية فى النضال عن الاسلام، والذى أدى فريضة الحج رجه الله سنة ١٣٤٧ هو وتلميذه الحاج سليمان بن ابراهيم باعامر ، قد نقل فى كتابه الذى ألّفه عن الحج ، ووصف به الحرمين ، وثائق رسمية عن قضية اسلام نابليون ، منها وثيقة مؤرخة فى ٩ فروكتيدور سنة ٧ أى ٢٦ اغسطس سنة ١٧٩٨ وهى مكتوب نصه : انى أشكرك على ماقت به من تعظيم نبينا . الامضاء : بونابرت . نقلها دينه عن كريستيان شرفيلد : Bonaparte et l'Islam ونقل عنه خطاباً الى الشيخ المسيرى عن المقر العام فى القاهرة تاريخه وفق ٢٨ اغسطس سنة ١٧٩٨ ونصه : « انى أرجوأن لا يطول الوقت حتى أجمع جميع عقلاء البلاد ومهذبىها واقمر معهم نظام حكم مبنياً على مبادئ القرآن التى هى وحدها المبادئ الحقيقية التى هى وحدها الكفيلة بسعادة البشر . الامضاء : بونابرت »

ونقل جملة عن كتاب « جورنال غير مطبوع » Journal inédit . الجزء الاول الصفحة ٣٤٨ وهى « كان المشايخ يقولون لى دائماً انى ان أردت أن أكون اماماً فلا بد من أن يدخل الجيش فى الاسلام وأن يلبسوا العمام . ولقد كانت هذه نيتى . الامضاء : بونابرت »

ونقل عن نقولا من الصفحة ١٢٢ من كتابه النسخة العربية وذلك قول نابليون : « حقاً قد قلت لكم مراراً وأعلنت مراراً فى خطبى انى أنا مسلم موحداً مجّدهم النبى محمدأ وأحب المسامين . الامضاء : بونابرت »

فالذى يعلم تاريخ بونابرت حق العلم يفهم ان رجلاً كهذا أوتى من القدرة العقلية ، ومن العزيمة أقصى ما قدر لابطال العالم ، لا يعجب بالاسلام هذا الاعجاب كله الا بعد اقتناعه بأن هذه الفتوحات المادية والمعنوية التى قام بها الاسلام فى ذلك الوقت القصير ، كانت حادثاً غير مسبوق المثل فى التاريخ العام ، وبأن فضائل الاسلام ونبهه وأصحابه كانت باهرة .

واننقل لك الآن بعض ما قيل فى هذا الموضوع فى التآليف التى ظهرت حديثاً لأنها نخلت المسئلة نخلأً دقيقاً فمنها كتاب « مدنيت الشرق » للمسيو غروسه الافرنسى

Les civilisation de l'Orient par René Grousset

جاء فيه فى القسم المتعلق بمدنية العرب مايلى :

« معركتان فى أجنادين واليرموك فتحنا للعرب سورية وفلسطين من مملكة البيزنطيين

ثم تبعتهما مصر . ومعركتان اخريان في القادسية ونهاوند مهدتا لهم فارس بأسرها . فالسلطنة الرومانية بعد أن انتزعت منها سورية ومصر وافريقية ، بقيت لها لذلك العهد آسية الصغرى (الاناضول) بالاقل ، ولكن السلطنة الفارسية الساسانية سقطت في أيدي الفاتحين بتامها . وهكذا امتد سلطان العرب في بضع سنوات من افريقية ومن جبال طوروس الى سيحون وجيحون ، ولم يلبث ان قطع بعد قليل الى ماوراء النهر ، وفتح بلاد الدول التركية الايرانية التي كانت تابعة للصين . وقد كان الخلفاء الأربعة الذين في أيامهم اتسقت هذه الفتوحات المدهشة ، متمسكين بمبدأ محمد وباوابد قومهم . كانوا عرباً وبقوا عرباً شيوخاً في الصحراء بدون ترف ، ولا زخرف ، ولا قصور ملوكية ، ولا احتياجات . بل كانوا أشداء على أنفسهم كما على الآخرين عائشين في المضارب كسائر القبائل الخ »

وظهر تاريخ في هذه السنة اسمه « تاريخ العالم » Histoire du monde للعلامة غودفروا دموهين Godefroy Demombynes الاستاذ بمدرسة الاسن الشرقية بباريز ، والعلامة بلاتونوف من أعضاء اكاديمية العلوم الروسية ، تحرى فيه مؤلفاه الى أقصى آماند التحرى ، وذهبوا الى أن تاريخ الفتوحات الاسلامية لم يبدأ بالاشراق على ناشديه الا في هذه السنين الأخيرة ، فقد كان مهّد طريق معرفته المستشرقون الذين سبقوا مثل دساسى De Saey وكاتمار Quatremère وكوسين دورسفال، Caussin de Perceval ورينو Reinaud ودوسلان De Slane الخ واقفني أثرهم عاماء مشتغلون ، وفوا التمهيص حقه منهم من جاء بأراء خاصة وجبهة استقلوا بها ، ومنهم من تقدم كثيراً لكن في الطريق التي كانت مفتوحة أمامه ، وربما أدّى جزمه بما اعتقده ، وغلوّه فيما ذهب اليه الى مناقشات ممتعة . وقد عدّ المؤلفان المذكوران من هذه الخلبة دوزى Dozy ونولدكه Noldke وفيلهاوزن Wellhausen ودوغويه De Goeje وغولسيهر Goldziher وسنوك هركرونه Snouck Hurgronje الخ

وبما ذهب اليه أصحاب هذا التأليف الجديد انه يجب العدول عن فكرة كون انتشار الاسلام حصل على أيدي الاغراب أو البدو الدافقين من الصحارى لاجل الغزو . قالوا : ان الاولى بان يقال هو ان الحركة حركة مدر لاجل الحركة وبر . وذلك ان طائفة من الناس اجتمعت حول النبي في المدينة من بعد الهجرة وتشعبت بمبادئه ، وصرفت جميع همها الى الدين ،

وعاهدت الله ورسوله على نشر عقيدة الاسلام . وهؤلاء هم المسمون . ثم انضمت اليهم طبقات أخرى في زمان الخلفاء الراشدين ، وتقوت بهم عصابة هؤلاء المتدينين العاكفين على تلاوة القرآن ، الذين بثبتهم المتواصل بنوا الاسلام الاول الذي لم تطرأ عليه المؤثرات الخارجية ، والمجادلات الكلامية ، وهو الاسلام القرآني الصرف »

(انظر صفحة ١٤٠ من الجزء السابع من هذا التاريخ القيم) ثم قالوا :

فهذه العصابة المتدينة التي نشأت في المدينة ، جعلت من المسجد النبوي في المدينة مركز حياة « دينية » ، أخذ ينمو ويتسع الى أن انبثقت منه أنوار المعارف الكلامية والفقهية في القرن الثامن (القرن الثامن للمسيح هو مبدأ القرن الثاني للهجرة) . وظهر اولئك الأئمة في علم الشريعة . فالمدينة كانت في القرن السابع (للمسيح) هي قلب الاسلام ومنها كان مبدأ نموه

ولكن كانت خليفة الاسلام تعسّل أيضاً في أثناء الفتوحات بين الجيوش وفي الخيّمات وذلك ان من الجند من كانوا حفاظاً للقرآن فاهمين لمعانيه فتأملت منهم في وسط الجهاد حلقات عبادة وعصابات زهد وتقوى ، محضت الاسلام خلوصاً لا حداً له ، وصرفت معظم حياتها الى العمل لاستحقاق الثواب الاخرى . فكانت هذه العصابات تبث العقيدة ، وتحت على التقوى وتجاهد في طلب سعادة العقبى . وكانت مواعيد الله تتأييد بالنعل في هذه الدار الدنيا قبل الآخرة ، فكان المسمون يعلون في الأرض ويعزّون ، وكان غير المؤمنين يسفلون ويذلّون ، وانقلبت غزاة البدوى حرباً مقدسة قد أمرها الله لاعلاء كلمته . وقد كانت تلك النفوس الممتلئة بالحياة الدينية لا تتبع الاما معتقده ، وما يخلج في صدورها من فهم القرآن الى حد أن عمر ثم عثمان كانا يخشيان الخلاف بين المؤمنين من أجل القراءة (هذا صحيح فقد روى عن ابن عباس انه نهى عن أن يتسارع الناس في القرآن فساء كلامه هذا الخليفة عمر فسأله : لماذا قلت هذا ؟ فاجابه ابن عباس : يا أمير المؤمنين متى سارعوا اختلفوا ومتى اختلفوا اقتتلوا . فقال له عمر : لله أبوك لقد كنت اكتبها للناس) . فقد كان اذا رأى عاُم ديني يدير حياة المجتمع الاسلامي ، بل سياسة الأمة الاسلامية . ولقد رأينا في وقعة صفين كيف انفق أناس من جيش علي مع آخرين من جيش معاوية على طلب التحكيم . ثم لما هدأت ريح الفتوحات وسكن الناس عادت حلقات قراء القرآن الى مساكنها وعاداتها

الحضرية ، وتألف منها حول الخليفة وحول ولاة الأمصار مجالس الشورى التي يعتمد عليها الامام ، والتي كانت مركز الرأي العام » انتهى

وهذا الرأي هو ما نراه نحن . وهو أن الاسلام لم ينتشر الا بالقرآن وعمارة الصدور به الى أن بلغ قراءه من القوة المعنوية الدرجة القصوى التي مكنتهم من نواصي الامم . وهذه القوة المعنوية هي الأصل ، وهي التي بدونها لا تنهض أمة . وما القوة المادية ، مهما دقت أو غلظت ، الا تبع لها ، وهي بالنسبة لها كالبدن بالنسبة الى الروح . فكل ما يقال من أن سبب الفتوحات الاسلامية الباهرة هو مراس العرب للقتال أو حب البدو للغزو ، وغرامهم بالغنائم ، أو ملل الأمم المجاورة من ملكة حكامها ، وغير ذلك ، فهذا تضيق للمعنى الحقيقي ، وزيف عن شاكلة الرمية ، وانما أمكنت هذه الفتوحات الخارقة للعادة بكلام منزل هو خارق للعادة ، وبقوة معنوية أحدثها في النفوس ، خارقة للعادة . ولقد كان العرب أهل حرب من قديم الزمان ، وكان الأعراب مغرمين بالتهب والكسب من أعلى أيام الجاهلية ، فلماذا لم يفتحوا البلدان الا بعد بعثة محمد ؟ ولقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يرى فتوحات أمته من بعده ، ورؤى عنه حديث : « زويت لى مشارق الأرض ومغاربها ، وسيبلغ ملك أمتى ما زوى لى منها » .

وقد قال امام المستشرقين غولد سيهر في كتابه « عقيدة الاسلام وشريعته » في الفصل الأول منه ، قولاً فصلاً في قضية : هل كان النبي نبياً قاصراً دعوته على العرب كما يذهب اليه بعض من يريدون تنقض الاسلام ، أو كان معتقداً برسائته الى العالمين كافة من الأجر والأسود وأورد الأدلة التي تفحم كل مجادل ، على كون محمد رأى نفسه مبعوثاً الى البشر عامة ، وأنه في آخر حياته جعل يرأسل الملوك الذين خارج الجزيرة مما لا يبقى معه شك في نيته دعوة جميع الخلق الى الاسلام . قال : ولقد لحظ « نولدكه » أن محمداً كان قد رسم خططاً لم يكن يرتاب في أن يحد الرومان على طريقه فيها أعداء محاربين ، فان آخر غزاة أغزاها كانت الى أراضي الدولة البيزنطية . ثم ان الغزوات التي غزاها من بعده خلفاؤه وأدرى الناس بمقاصده تنبى بكونهم عاموا أن بعثته كانت عامة لا محصورة في الجزيرة

ولقد قرأت في تواريخ كثيرة ما يدل على حيرة المؤلفين في هذا الحادث العجيب ، الا وهو سرعة نمو الاسلام وتبسطه ، ومنها تأليف حديث العهد اسمه « العالم الاسلامي » لسكاتب

اسمه «ماكس مايرهوف» قال فيه :

« يكاد يكون مستحيلاً أن نفهم كيف ان أعراباً منقسمين الى عشائره، ليست عندهم العدد والاعتدة اللازمة ، يهزمون في مثل هذا الوقت القصير جيوش الرومان والفرس الذين كانوا يفوقونهم مراراً في الاعداد والعتاد ، وكانوا يقاثلونهم وهم كتائب منظمة »
والجواب ان هذا المستحيل بزعمه ليس في الحقيقة بمستحيل اذا نظر الى القوة المعنوية التي أوجدها القرآن في اتباعه .

وقد جاء في الفصل الرابع من الجزء السابع من « تاريخ العالم » المتقدم الذكر للاستاذين «غودفروا دمونيين» و « بلاتونوف » أن العرب الذين أقاضوا من الجزيرة لفتح الأمصار، لم يكونوا عصاباً لا تحصى ولا تعد تدفقت على الشرق المتمدن. فقد أحصى مؤرخو العرب الجيش الأول المسلمين في اليرموك بثلاثة آلاف ، ثم أرسل اليهم الخليفة بنجدة أبلغتهم ٧٥٠٠ مقاتل ، وأخيراً تمام عددهم ٢٤ الفاً . وأما عدد الروم فقال العرب انه كان مائة الف وقيل ١٢٠ الفاً ، وقيل ٢٠٠ الف مقاتل . ولم يزد مؤرخو بيزنطية على ٤٠ الفاً . وعلى كل حال كان العدد الاكبر لأعداء العرب. وهكذا في حروب فارس . فالسبب في ظفر العرب برغم قلة عدد جيوشهم، بالقياس الى أعدائهم، هو ما جاء في الفصل الثالث من ذلك الجزء. وهو أن قوة الايمان ونهضة التحمس الديني كانتا متصلتين بحب الغنائم الذي يجب الى هؤلاء القوم الغزوات والغارات . ولكن العرب في هذه الفتوحات التي علمتهم أشياء جديدة لا تحصى ، أثبتوا لأنفسهم مزايا ناشئة عن طبيعة حياتهم الاجتماعية ، من الصبر والقناعة والحدق وحسن التخلص وشدة الحاسة في حال النصر الى أن يعالوا على درجات أنفسهم . ولئن لم يكن زال من بينهم حب المنافسات الشخصية التي هي معروفة بشدتها بينهم ، فقد كان دخل بينهم عنصر وحدة لم يكن معهوداً من قبل، ألا وهو عامل الوحدة الدينية ، وطاعة الرسول ، فأصبح البدو الذين لم يعرفوا الطاعة لمخوق يمتثلون أوامر قوادهم . وكان العرب بطبيعتهم أهل بأو وخيلاء ، يبذلون النفوس والنفائس لأجل الفخر ، فانضم الى خلقهم هذا اعتقادهم الجديد بانهم شعب الله الخاص الذي بعث الله منه خاتم رسله

اتسهي

وقال « ولز » الفيلسوف الكاتب الانكليزي الشهير الذي لا يزال حيا وذلك في

الصفحة ٣٠٣ من كتابه « مختصر التاريخ العام » :

« إذا كان القارئ يتخيل أن موجة الاسلام قد غمرت بهذا الفيض الذي فاضته بعض مدينت شريفة فارسية أو رومانية أو يونانية أو مصرية ، فيجب أن يرجع عن خياله هذا حالاً . فإن الاسلام قد ساد لانه كان أفضل نظام اجتماعي وسياسي تمخّصت به الأعصر . وأن الاسلام قد ساد لانه في كل مكان وجد أمماً استولى عليها الجول ، وكان فاشياً فيها الظلم والنهب والعسف ، وكانت بدون تهذيب ولا ترتيب ، فاماً جاءها الاسلام لم يجد الا حكومات مستبدة مستأثرة ، منقطعة الرابطة بينها وبين رعاياها . فأدخل الاسلام في أعمال الخلق أوسع فكرة سياسية وأحيى فكرة سياسية عرّفها البشر ، ومدّ الى البشرية يد المعونة . وقد كان لدن ظهور الاسلام نظام رأس المال في السلطنة الرومانية مبنياً على الاسترقاق ، وكانت الآداب والثقافة والأوابد الاجتماعية آخذة بالانحلال . ولم يبدأ الاسلام بالانحطاط الا عند ما بدأت البشرية تشكّ في صدق القائمين بتمثيل الديانة الجديدة »

يريد ولز أن يقول أن الاسلام يرى لا ممأ عمله المسلمون الذين لم يحسنوا تمثيله .
 ففي هذا القدر مقنع لمن أراد أن يخوض هذا البحث بقطع النظر عن العقيدة الاسلامية ، بل بالوقوف موقفاً متحايداً لا للاسلام ولا عليه . فاذا وقف القارئ هذا الموقف من الحيدة كان لا بدّ له من أن يحكم للاسلام وأن يحكم بتخامل أعدائه عليه بغضا وعدوانا .

البعثة المحمدية

وأقوال جهرة من العلماء والفلاسفة والمؤرخين الاوربيين

فى النبى صلى الله عليه وسلم

المنصف منهم والمعرض

للشيخ

منهم : —

Grousset	غروسه
Montet	موتته
Dinet	اتيان دينه الفرنسى المسلم
Dozy	دوزى
Noldeke	نولدكه
De Goeje	دوغويه
Sprenger	شبرنغر
Snouck- Hurgronje	سنوك هركرونه
Grimme	غريم
Margoliouth	مارجليوث
Huart	هوار
Goldziher	غولدسيهر
Gaudefroy Demombynes	غودفروا دمومبين
Wells	ولز
Voltaire	فولتير
		وسواهم : —

قال غروسه صاحب «مدنيّات الشرق»: «كان محمّدٌ لمّا قام بهذه الدعوة شاباً كريماً نجداً، ملآن حساسة لكلّ قضية شريفة، وكان أرفع جداً من الوسط الذين كان يعيش فيه. وقد كان العرب يوم دعاهم الى الله منغمسين في الوثنية وعبادة الحجارة، فعزم على نقلهم من تلك الوثنية الى التوحيد الخالص البحت، وكانوا يفتنون في الفوضى وقتال بعضهم بعضاً، فاراد أن يؤسس لهم حكومة ديمقراطية موحّدة. وكانت لهم عادات وأوابد وحشية تقرب من الهمجية، فاراد أن يلطّف أخلاقهم ويهدّب من خشوتهم الخ»

وقال الاستاذ «موتته» Montet استاذ اللغات الشرقية في جامعة جنيف في كتابه «محمد والقرآن» مايلي: «أمّا محمّدٌ فكان كريم الاخلاق حسن العشرة، عذب الحديث، صحيح الحكم صادق اللفظ، وقد كانت الصفات الغالبة عليه هي صحة الحكم وصراحة اللفظ، والافتناع التام بما يعمله ويقوله»

وقال الاستاذ موتته في كتابه المذكور صفحة ١٨ مايلي بالحرف: —

«ان طبيعة محمد الدينية تدهش كل باحث مدقق نزيه المقصد بما يتجلى فيها من شدة الاخلاص. فقد كان محمد مصلحاً دينياً ذا عقيدة راسخة، ولم يقم الا بعد أن تأمل كثيراً وبلغ سن الكمال بهاتيك الدعوة العظيمة التي جعلته من أسطع أنوار الانسانية في الدين وهو في قتاله الشرك والعادات القبيحة التي كانت عند أبناء زمنه كان في بلاد العرب أشبه بنبي من أنبياء نبي اسرائيل الذين نراهم كباراً جداً في تاريخ قومهم. واقد جهل كثير من الناس محمداً وبخسوه حقه وذلك لانه من المصلحين النادرين الذين عرف الناس أطوار حياتهم بدقائقها»

وقال في صفحة ٢٢ مايلي:

«ان الديانة الاسلامية كعقيدة توحيد، ليس فيها شيء مجهول في ديانات التوحيد الاخرى الا ان ظهورها في جزيرة العرب بروح عربية عالية جعل لها طابعاً جديداً باهراً وقد سماها محمد «الاسلام» اشارة الى تمام الانقياد لارادة البارئ تعالى وهي في هذه العقيدة مشابهة للمسيحية الا ان عقيدة هذا الانقياد لارادة الله تتجلى من القرآن بقوة لا تعرفها النصرانية.

وقد بقي في الاسلام من عادات العرب القديمة تعدد الزوجات والرق الا ان الاسلام جعل

للاولى حداً ، وللتانية شروطاً من حسن المعاملة ، وقد بلغ من محمد التزام هذا التلطيف من معاملة الرقيقين ان قال : ما خلق الله شيئاً أحب اليه من تحرير الرقيق ولا حلال شيئاً أكره اليه من الطلاق

ولقد منع القرآن الذبائح البشرية ، ووأد البنات والنحر والميسر ، وكان لهذه الاصلاحات تأثير غير متناهٍ في الخلق بحيث ينبغي أن يُعدَّ محمد في صف أعظم المحسنين للبشرية . ثم ذكر موته أركان الاسلام كالصلاة والزكاة والصيام والحج وقال ان حكمة الصلاة خمس مرات في اليوم هي ابقاء الانسان من الصباح الى المساء تحت تأثير الديانة — ليكون دائماً بعيداً عن الشر — وحكمة الصيام تعويد المؤمن غلبة شهوات الجسم وزيادة القوة الروحية في الانسان ، وحكمة الحج هي توطيد الاخاء بين المؤمنين وتمكين الوحدة العربية . قال موته : « فهذا هو البناء العظيم الذي وضع محمد أساسه ، وثبت ولا يزال ثابتاً بازاء عواصف الدهور الدهارير »

ولا يزال الاستاذ موته حياً يرزق وهو من عاماء جنيف ومن كبار أساتيد جامعته ومن أكابر المستشرقين وله ترجمة بديعة للقرآن .

ومن أطف الكتب في السيرة النبوية كتاب للمسيو « اتيان دينه » الافرنسي الذي أسلم وحج وألّف كتاباً عن حجته الى البيت الحرام من أبداع ما كتب في هذا العصر كما ان كتابه عن حياة النبي ﷺ لا يقل عن كتابه في الحج في سلاسة عبارته ، ودقة معانيه ، وقوة حجته ، مع التزام خطة الاعتدال والجدال بالتي هي أحسن . ومن بدائع تأليف « دينه » Dient كتابه في الرد على لامنس اليسوعي ومؤلفين آخرين ممن تنقصوا الاسلام والرسول عليه السلام وهو المسمى « انك لي واد وانا لي واد »

فالمسيو دينه يبين فساد طريقة هؤلاء الاوربيين الذين حاولوا أن يحلوا السيرة المحمدية ، وتلريخ ظهور الاسلام بحسب العقلية الاوربية ، فضلوا بذلك ضلالاً بعيداً لان هذا غير هذا ولأن المنطق الاوربي لا يمكن أن يأتي بنتائج صحيحة في تاريخ الانبياء الشرقيين قال « دينه » ان هؤلاء المستشرقين الذين حاولوا نقد سيرة النبي بهذا الاسلوب الاوربي البحت لبشوا ثلاثة أرباع قرن يدققون ويمحصون بزعمهم ، حتى يهدموا ما تنفق عليه الجمهور من المسلمين من سيرة نبيهم وكان ينبغي لهم بعد هذه التدقيقات الطويلة العريضة العميقة أن يتمكنوا من

هدم الآراء المقررة ، والروايات المشهورة من السيرة النبوية ، فهل تسنى لهم شيء من ذلك ؟
الجواب : لم يتمكنوا من اثبات أقل شيء جديد .

بل اذا أنغنا النظر في الآراء الجديدة التي أتى بها هؤلاء المستشرقون ، من فرنسيس وانكليز وألمان وبلجيكيين وهولانديين الخ . لانجد الا خطأ وخطأ ، وانك لترى كل واحد منهم يقرر ما نقضه غيره من هؤلاء المدققين بزعمهم أو ينقض ما قرره .

ثم أخذ « دينه » يورد الأمثال على هذه التناقضات فنها أن المستشرق دوزي الهولاندي قال ان محمداً لم يكن يشبه قومه ، فقد كان ذا تصور قوى ولم يكن عند العرب مثل هذا التصور ، وكان ديناً بطبيعته ولم يكن العرب دينين .

وان لامنس قال بازاء ذلك ان محمداً كان شبيهاً بقومه وان هذه المشابهة هي التي كانت سر نجاحه بينهم .

وقال دوزي ان محمداً كان ميالاً الى الصمت والكآبة يجب العزلة والهيام في الأودية البعيدة ، ويطيل التأمل في الليالي .

وعارض لامنس في هذا الرأي وقال انه لا ينطبق على المعهود من كراهية محمد للعزلة ومن شهرة نفوره من النسك .

وقال « نولدكه » ان سبب الوحي النازل على محمد والدعوة التي قام بها هو ما كان ينتابه من داء الصرع .

• وقال الاستاذ « غويه » De Coeje ان هذا الافتراض ليس بصحيح لأن الذاكرة عند المصابين بالصرع تكون معطاة ، والحال هي بالعكس عند محمد الذي كان يتذكر كل ما يسمعه في أثناء هذه النوبات .

ويقول الاستاذ « شبرنغر » Sprenger انها نوبات هستيرية . وردّ عليه الاستاذ سنوك هركرونه Snouek Hurgronje بقوله انها ليست من هذا النوع .

ويقول الاستاذ غريم Grimme ان مبادئ محمد اشتراكية لا دينية . وانما جعل لها صبغة دينية لأجل تمكينها .

ويرد عليه سنوك هركرونه قائلاً بان مدار نبوة محمد هو البعث واليوم الآخر .
ويزعم « مارغليوث » Margoliouht وهو أخبث المستشرقين وأشدّهم بغضا لمحمد وهو

الذي اعتمد عليه الدكتور طه حسين في النظرية الساقطة بان شعر الجاهلية موضوع بعد الاسلام - ان محمداً كان يمارس الشعوذة وكانت له مجالس سرية أشبه بمحافل الماسونية وعلامات يتعارف بها مع أصحابه وكانوا يرخون عذبة العمامة فوق مناكبهم الخ وقد رد على مرغليوث هذا جون باركنسون Parkinson في المجلة الاسلامية Islamic review سنة ١٩١٥

ونسب لامنس اليسوعي الى محمد الاكابر من الطعام ، والشهره ، والاسترسال في اللذات البدنية وقال انه مات بالبطننة . وزعم « بينه سانغله » Binet Sanglé انه كان سيء الغذاء صابراً على الجوع متقشفاً ومات من الضعف . كتب هذا في كتابه المسمى « بجنون يسوع » في الجزء الثاني من هذا الكتاب (هذا الكتاب أربعة أجزاء) وقال « هوار » Huar انه توفي بذات الجنب . وقال الأب دو زعيم مبشرى الصحراء انه مات مسموماً سمته امرأة يهودية .

قال « اتيان دنيه » وان أردنا استقصاء هذه التناقضات التي نجدتها بين تمحيصات هؤلاء المحمسين بزعمهم يطول بنا الأمر ولا نقدر أن نعرف أية حقيقة ولا يبقى أمامنا الا أن نرجع الى السير النبوية التي كتبها العرب . نعم انهم كتبوها بأسلوب شرقي ساذج . وأودعوها تفاصيل قد تكون من أثر الحب والتحمس الا أن الذي يفهم أسلوبها يعلم ما بها من الحقائق المدهشة . فأما المؤلفون الذين زعموا أنهم يريدون ترجمة محمد بصورة علمية ، شديدة التدقيق ، فلم يتفقوا منها ولا على نقطة مهمة ، وبرغم جميع ما نقبوه ونقروه ، وحاولوا كشفه بزعمهم ، فلم يصلوا وان يصلوا الا الى تمثيل أشخاص في تلك السيرة ليسوا أعرق في الحقيقة الواقعية من أبطال أقاصيص فالترسكوت واسكندر دوماس . فهؤلاء القصاصون تخيلوا أشخاصاً من أبناء جنسهم يقدرون أن يفهموهم ولم يلحظوا الا اختلاف الأدوار بينهم . أما أولئك المستشرقون ففسوا أنه كان عليهم قبل كل شيء أن يسدوا الهوة السحيقة التي تفصل بين عقليتهم الغربية والأشخاص الشرقيين الذين يترجمونهم وانهم بدون هذه الملاحظة جديرون بأن يقفوا في الوهم في كل نقطة .

هل يتوقفون عند هذه الملاحظة ويعلمون أن طريقتهم هذه لا تنفذ الى حقيقة؟
الجواب : لا نظن ذلك . وهو لأنهم مولعون بحب الطريف يحاولون الاتيان ببعد غير مسبوق .

ثم نقل « دينه » قول « سنوك هركرونه » عن كتاب « غريم » في ترجمة الرسول وهو أن غريم أراد الابداع والاطراف فجاء بصورة غير صحيحة .

ثم ذكر « دينه » كيف ان الأب لامنس اليسوعى في أول كتابه عن محمد صاحب متأوها من كون القرآن جاء وصرف العرب عن حلاوة الانجيل التي كانوا بدأوا يذوقونها ، ولم يقدر أن يغفر للقرآن ذنب ادخاله في الاسلام ثلاثمائة مليون نسمة من جميع أجناس البشر واستتبابه الى يوم الناس هذا ينمو وينتشر في افريقية وآسية بمراى ومسمع من المبشرين المسيحيين . فلذلك زعم الأب لامنس أن يشتهها على الاسلام غارة شعواء ويحمل عليه حجة صليبية يكون هو بطرسها الناسك على أمل أن يصرع الاسلام ! الا أن حالة عقلية كهذه يقول « دينه » انها لا تلتئم مع بحث علمى مبنى على تجرد محض من الهوى وتنزده عن البغض . ثم جاء « دينه » رحمه الله بالأدلة القاطعة على سفسطات لامنس وسردها مع ردها واحدة واحدة مما لا يتسع له هذا المكان الذى لا نتوخى فيه الا الاشارة والدلالة محيلين من شاء التوسع في هذا البحث على الكتب نفسها .

ان الكتابات في أوروبا عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ودينه ، وشرعه ، والملة الاسلامية بجزلا ساحل له وفيها الغث والسمين ، والحالى والعاطل ، والحق والباطل ، ومن مؤلفيها المحب والقالى ، والمنصف والمتعسف ، والناصح والكاشح كما هو الشأن في كل أمر . ولكن العصر الأخير في أوربة أنصف الرسول ﷺ كثيراً بالقياس الى الأعصر التي سبقت كما يظهر من الشواهد التي أتينا بها من قبيل النموذجات . ولو كان المسلمون استيقظوا من سباتهم وتعلموا من الاوربيين روح « التضحية » كما يقال ونشروا للاسلام دعاية منظمة وأنفقوا عليها عن سعة لأمكنهم أن يصححوا بأبطل كثيرة ويبدؤوا أوهاماً كشيعة تتعلق بهم وبيدنيهم وبنبيهم ، ولاهتدى في أوربة الى الاسلام خلق كثير أثروا تأثيراً محسوساً في مجرى السياسة العالمة

واكننا مع الأسف لا نزال بعيدين عن درجة هذا الانتباه ولا يزال أعداء الاسلام يناصرونه القتال في كل سهل وجبل وفي كل بر وبحر ولا تبرح مكافئة الاسلام لهم هي في نسبة الخردل الى الجندل . فمتى ينشط الاسلام من عقاله ويستأنف همته الأولى ؟ هذا مالا يجاب عليه غير المستقبل . انتهى

وقال المؤرخ الفرنسي الشهير « لافيس » « انه كان مشهوراً بالصدق منذ صباه حتى كان يلقب بالأمين الخ » .

وقال « غولد سيهر » سيدالمدققين ، وحجة المستشرقين ، في كتابه « عقيدة الاسلام وشريعته » في الصفحة الثالثة من هذا الكتاب الجليل مايلي :

« ان دعوة النبي العربي كان فيها نخبة مبادئ دينية اعتقدها هو بالاختلاط مع اليهود والنصارى وغيرهم ، واقنع بها ، وراها جديرة باحياء الشعور الديني بين قومه . ولقد كانت هذه المبادئ المقتبسة من الأديان الأخرى في نظره ضرورة لثبوت سير الانسان بحسب الارادة الالهية، فتلقاها هو بصدق وأمانة ، وبمقتضى الهام أيدته فيه المؤثرات الخارجية وجاءه وحياً الهياً كان هو مقتنعاً بكونه وحياً الهياً نازلاً على لسانه »

اننا نذبة قراءة هذا الكتاب الى أن هؤلاء الذين نحن نستشهد بكلامهم في حق محمد ﷺ ليس فيهم واحد مسلم ، وذلك اننا لانرى حاجة الى الاستشهاد على صدق الرسول عليه السلام بكلام المسامحين المؤمنين بالله ورسوله . وانما نريد أن نقيم الأدلة من أقوال علماء الأوربيين الذين ليسوا بمسلمين ليقال فيهم انهم قالوا ما قالوه متأثرين بعقيدتهم التي نشأوا عليها، وانما هم من العلماء المنصفين الذين نشدوا الحق ، وبغوا التحري جهد طاقتهم . وقد كانت خلاصة آرائهم وزبدة أقولهم أن محمداً كان صادقاً ، وكان أميناً ، وكان معتقداً بان الله ابتعثه لهداية قومه ، وارشاد سائر البشر الى الدين القيم ، وكان مقتنعاً بان الله تعالى يوحى اليه ، وأنه لم يقل شيئاً الا وهو مقتنع به . وهذا هو الرأي السائد الآن بين العلماء المحققين من أهل أوربة ، ولم يبق فيهم من يقيم وزناً لتلك المطاعن التي كان أحبارهم ورهبانهم وأعداء الدين الاسلامي منهم يوجهونها الى شخص النبي صلى الله عليه وسلم ، ويطبعون بها ناشئتهم ويجعلونها مداراً لدعايتهم .

وأما قول « غولد سيهر » ان الاسلام فيه نخبة مبادئ أصلها من اليهودية والمسيحية فليس فيه شيء يدعو الى الإنكار ، وما جاء القرآن الا مصدقاً لما بين يديه من التوراة والانجيل ، والاسلام انما هو ملة ابراهيم حنيفاً ، وقد جاء محمد بتأييد تلك الملة لا بنقضها كما لا يخفى .

وقال « ماكس مايرهوف » في كتابه « العالم الاسلامي » الصفحة العاشرة : « ان محمداً

في سنة ٦١٠ للمسيح كان كثير التفكير ، والانفراد ، وكان يقصد الى البداية ويخلو بنفسه في

جبل حراء بقرب مكة . فرأى ذات يوم رؤيا ، هي أن الملك جبريل تجلى له وناوله كتاباً ،
 وقرأ عليه هذه الآيات التي هي السورة السادسة والتسعون من القرآن : (اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ
 الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ
 مَا لَمْ يَكُن يَعْلَمُ) فنزل عليه هذا الكلام وحيأ وجاء فأخبر امرأته بما وقع له . ثم جاءه وحى آخر
 فيما بعد ، فلما شعر به تغطى بثوب وسمع هذه الكلمات : (يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ
 وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ وَتِيَابِكَ فَطَهِّرْ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ وَلَا تَمَنُنْ تَسْتَكْبِرُ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ)
 ومذ ذاك الوقت اقتنع بان الله اختاره مبشراً بعقيدة جديدة ، وتسمى برسول الله ، ليدعو
 الى الله بلسان عربي مبين . الى أن يقول : « أراد بعضهم أن يرى في محمد رجلاً مصاباً
 بمرض عصبي ، أو ببدء الصرع ، ولكن تاريخ حياته من أوله الى آخره ليس فيه شيء يدل
 على هذا ، كما ان ما قام به فيما بعد من التشريع والادارة يناقض هذا القول »

وأما « غودفروا دمبومين » و« بلاتونوف » في « تاريخ العالم » فقد وصلا من التدقيق
 والتمحيص الى حد لا أعرفه لمؤرخ وبلغ منهما ذلك أن قالوا : « ان النصرانية لا يزال أصلها
 مجهولاً » كما اني رأيتهما في كثير من الأمور المجمع عليها في الاسلام لا يرحان متوقفين في
 الصفحة ١٣٢ من الجزء السابع من تاريخهما نجدهما يقولان : « انه غير ممكن الجزم بصورة
 حقيقية لمحمد ، ولا بصورة حقيقية لأحد من كبار رجال العالم . وكل ما هناك انما هو الروح
 التي تتجلى لهم في تواريخهم التقليدية وفي كيفية تمثيل الخلف لصورهم . ولا شك في أنه
 يكون من باب الفلسفة العليا أن تميز الحقائق الراهنة عن الاعتقادات ولكننا نجد أنفسنا
 عاجزين عن ذلك هنا . وغاية ما نقدر أن نجزم به هنا هو تبرئة محمد من الكذب ومن المرض .
 وانما كان محمد رجلاً ذا مواهب الهية عليا ، ساد بها أبناء عصره ، وهي رباطة الجأش ، وطهارة
 القلب ، وجاذبية الشامل ، ونفوذ الكلمة . وأنه كان عبداً عظيماً ، وأنه نظير جميع العباد العظام
 كان يجمع بين حرارة الاعتقاد بالرسالة التي هو مأمور بها من جانب الحق تعالى ، وبين
 ملكة الأعمال الدنيوية ومعرفة استخدام الوسائل اللازمة لنجاح تلك الرسالة »

وجميع هؤلاء - تقريباً ، وولز الانكليزي أيضا ، وهو ممن تناول النبي ﷺ بشيء

من النقد ، قد أجمعوا على أن من أنصع الأدلة على صدقه كون أهله وأقرب الناس إليه هم أول من آمنوا به . فقد كانوا مطلعين على جميع سرائره ، ولو ارتابوا في صدقه ما آمنوا .
وبرغم انتقادات « ولز » التي حادفيها عن الصواب ، لم يستطع أن ينكر كثيراً من الحقائق مثل قوله : « ان ديانة محمد كان فيها روح حقيقية من العطف ، والكرم ، والاءاء ، وكانت بسيطة ، مفهومة ، سائغة ، وكانت ملائمة بمكارم الأخلاق ، وعلو النفس ، والمعالي التي يشغف بها أهل البادية »

وقال العلامة هوار « Huort » أستاذ الألسن الشرقية بباريز وصاحب « تاريخ العرب » المتداول بين الأيدي وذلك في الصفحة ٤٤ من الجزء الأول:
« كيف تعرف محمد الى خديجة وكيف أمكنه أن يحصل على ثقته ويتزوج بها ؟ الجواب على الشق الأول لا يزال غير معروف عندنا . وأما على الثاني فقد اتفقت الأخبار على أن محمداً كان في الدرجة العليا من شرف النفس ، وكان يلقب بالأمين ، أى بالرجل الثقة المعتمد عليه الى أقصى درجة ، أى كان المثل الأعلى في الاستقامة » ثم انك لا تجد في « تاريخ العرب » للاستاذ « هوار » كلمة واحدة تدل على أن محمداً كان مرآياً أو مداجياً ، أو كان يقول ما لا يعتقد أو يعتقد ما لا يقول .

وقد ذكر « كارادوفو » المستشرق الافرنسي الفاضل صاحب كتاب « مفكرى الاسلام » les penseurs de l'islam في الجزء الثالث من هذا الكتاب حياة صاحب الرسالة عليه السلام وتحري فيهما مزيد التحري ، ودقق أشد التدقيق ، وانتهى الى القول « بان محمداً من سن الخامسة والعشرين الى الأربعين . كان كثير التفكير ، هادئاً ، ساكناً ، وكان حليماً ، تقياً ، حسن الأخلاق ، وأنه عند ما بلغ الأربعين توجهت جميع قواه العقلية الى جهة التأمل في جوهر الألوهية ، والبحث عن الحقيقة الدينية ، ومنذ ذلك الوقت أخذ يعتزل الناس ويخلو بنفسه في غار بقرب مكة اسمه حراء . وكان محمداً أمياً لا يقرأ ولا يكتب ، ولم يكن فيلسوفاً ولكنه لم يزل يفكر في هذا الأمر الى أن تكونت في نفسه بطريق الكشف التدريجي المستمر عقيدة كان يراها الكفيلة بالفضاء على الوثنية »

فهذا أيضاً من المستشرقين المتبحرين الذين لم يدينوا بالاسلام ، ولم يعتقدوا بالوحى

المتنزل على محمد ﷺ لكنه ذهب الى أنه عرف الحق بطريق التأمل ، والقذف في الروح ، مما لا يبعد كثيراً عن العقيدة التي عليها المسلمون .

ولقد تعرض « كارادوفو » الى خرافة الراهب بحيرا التي يزعم بعض المسيحيين أنه هو الذي كان علم محمداً العقيدة وهو الذي ألف القرآن ، وقال ان هذه الأسطورة موجودة ، وأنها مكتوبة بالعربي ، وأنه كان نشر عنها فصلاً في مجلة « الشرق المسيحي » ولم ير فيها شيئاً يستحق الاعتبار ، ولكنه لا يزال في سورية قسيسون من الفئة التابعة لرومة يعتقدون بأن بحيرا كان معلماً لمحمد ، وأنه هو الذي لفته القرآن وقد ذكر « كارادوفو » ما قيل عن بحيرا انه كان راهباً من انطاكية ، ذهب سائحاً الى جنوبي سورية ، وتوغل في صحراء سينا ، ثم ذهب الى بلاد العرب يعلمهم دين جدهم اسماعيل الخ الا أنه ينعت هذه القصة كلها بقوله « خرافة » .

وكيف لاتكون خرافة القصة التي تجعل مثل بحيرا الراهب الاعجمي ينطق بمثل القرآن الذي عجزت عنه مصاقع خطباء العرب ، وغول شعرائهم أفصح وأبلغ ما كانوا ، ولعل أصل هذه الخرافة التي لا يخجل بعض الناس من روايتها أو الاشارة اليها، ما يرويه المؤرخون من أن النبي صلى الله عليه وسلم كان قد ذهب مع عمه أبي طالب الى الشام في قافلة ، وكان في الثانية عشرة من العمر ، وأنه لما مر أبو طالب والقافلة ببصرى دعاهم الى الطعام راهب اسمه بحيرا . فلما صاروا حول الخوان قال الراهب انه معكم صبي لا يزال غائباً فلماذا لا يحضر؟ فاستدعوه فحضر . وطفق الراهب يساله أسئلة ويستحلفه بالللات والعزى أن يجاب عليها فأجابه الصبي بما يشعر اقشعرار بدنه من ذكر الللات والعزى ، ووجد الراهب من أجوابه ومن سمائه أنه هو النبي الذي رأى صفته في الكتب ، والذي سيكون خاتم الرسل . وأوصى الراهب أبا طالب بان يحضر على ابن أخيه من اليهود .

قد نقل هذا الخبر ابن هشام في السيرة النبوية . ونقلها أصحاب « الانسيكلو بديا » الاسلامية عن ابن هشام . وقالوا ان بعضهم يزعم أن أبا بكر كان في هذه الواقعة . ثم قالوا ان المسعودي ذكر ان اسم الراهب كان سرجيوس وأنه كان من عبد القيس . وذكر الحلبي أن اسمه كان سرجيوس أو جرجيوس .

وقرأت في تاريخ أبي الفرج المصطفي . الأسقف المسيحي ، ان الراهب لما رأى محمد ﷺ مع عمه تفرس فيه وقال : سيكون لهذا الصبي شأن عظيم ويذيع شكره في المشارق والمغرب

وجاء في « الانسيكلو بيدا الاسلامية » أن اسم « بحيرا » الذي كان الراهب يعرف به هو اسم آرامى معناه « المنتخب » وقد تواردت هذه القصة في السير الاسلامية لاثبات ان رهبان النصرى كانت عندهم علامات على ظهور النبي ﷺ قال أصحاب « الانسيكلو بيدا » المذكورة في ترجمة الراهب بحيراً أن مؤرخى بيزنطية قد ذكروا هذا الراهب من قديم وقالوا ان بحيرا كان اسمه سرجيوس وفقاً لما ورد في كتب المسلمين .

الا ان هناك اختلافاً في سرد الخبر :

وذلك ان تيوفانس وجيورجيوس فرانتس ، يقولان في تاريخيهما انه لما خيل لمحمد ظهور الملك جبريل لاول مرة ، وأصابته تلك الرعدة ، خافت عليه زوجته خديجة ، وذهبت الى راهب مبتدع كانت قد طردته الكنيسة اسمه سرجيوس ، فروت له ما حصل لزوجها ، فقال لها انه لا يظهر الملك جبريل الا للانباء .

وأما قصة بحيرا التي ينعنها « كارادوفو » وجميع المحققين بلفظة « خرافة » ويقول أصحاب « الانسيكلو بيدا الاسلامية » أنفسهم — وهم غير مسلمين ولا مدافعين عن الاسلام — ان مقصد من كتبوها هو اثبات عدم صحة النبوة المحمدية لاغير فهي قد ظهرت في القرن الحادى عشر أو الثانى عشر للمسيح ، ولها نسخة بالعربى ونسخة بالسريانى ، وقد ذكر أصحاب « الانسيكلو بيدا » ان اسم مؤلفها « ايشوياب » وانها تنقسم الى ثلاثة أقسام : الاول ذكر الدول الممالكة الاسلامية التي كوشف بها الراهب بحيرا وهو على جبل سيناء . الثانى ملاقة سرجيوس مع محمد فى بادية يثرب وتعليمه اياه العقائد والشريعة ، والقسم الذى ألغنه له من القرآن . الثالث كهانات سرجيوس وما حكاه من أمور الغيب التي تحققت على نحو ما جاء فى القسم الأول .

وبالاختصار اخترعوا هذه الاكاذيب اختراعاً على أمل ادخال الريب والشبهات فى نبوة محمد ﷺ ، وفى نزول الوحى عليه ، وفى كيفية دعوته الى الاسلام ، وفى نشوء ملته وشريعته ، ولكنه لم يخف افتراؤهم هذا على قومهم ، فردوه بالاجماع تقريباً ، وسلموا ان أصل القصة قد يكون هذه الكلمة التي قالها هذا الراهب عن محمد لما جاء صبيّاً مع عمه الى الشام ، ورأهما الراهب فى بصرى . وهى كلمة تزيد الدلالة على صحة رسالته ﷺ

(وَيَأْتِيُ اللَّهُ الْآءَانَ يُتِمُّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ)

ولو أردنا أن نورد كل ما جاء في كتب المحققين من الاوربيين من الشهادات بصدق محمد ﷺ لما أمكننا أن ننهي ، وإنما أوردنا بعض هذه الاموزجات مثلاً نكتفي به عن غيره . ويقال ان « كارليك » الكاتب الانكليزي الشهير قد كان من الاوربيين الأوائل الذين شدوا النكير على المطاعن الاثيمة والأكاذيب التي كان رجال الكنيسة قد ألصقوها بأذهان الاوربيين في حق الرسول العربي الكريم .

وسأختم هذه الحاشية بنقل ماقاله « فولنير » رأى ملاحدة اوربة بحق محمد ﷺ وذلك ان « البرنس تسينسندروف » النمسوى الذى تولى حكومة النمسا في أواخر أيامه كان في أيام شبابه جاء الى سويسرة ، وزار كلاً من « فولتير » و « جان جاك روسو » ، وذلك في شهرى سبتمبر و اكتوبر سنة ١٧٦٤ ، وله مذكرات عن هذه الزيارات غير مطبوعة ، محفوظة في دار الآثار الوطنية في ثينا ، قد اطلع عليها المسيو « لوئال » الافرنسى ، وأرسل عنها مقالة الى جريدة الطان مؤرخة في ١٤ اكتوبر ١٩٢٤ . وقد نقلت أنا هذه المقالة تلخيصاً ونشرت ذلك في مجلة « الزهراء » عددها المؤرخ في ١٥ صفر سنة ١٣٤٤ والمهم منها ان فولتير في أحد مجالسه مع البرنس « تسينسندروف Zinzendorf » أجرى ذكر « لوتير » و « كلفين » فقال للبرنس : « انهما لا يستحقان أن يكونا صانعى أحذية عند محمد » ومن المعلوم ان الاوربيين لاسيما الامم البروتستانتية منهم ، يعتقدون انه لولا الاصلاح الدينى الذى قام به « لوتير » و « كلفين » لما انبثق فجر الحرية في اوربة ، ولما كانت القرون الوسطى قد امتدت الى عصرنا هذا . فأمأ « فولتير » فقد رأى ما مقصرين رجعيين ناكسين على الاعقاب ، لأنهما لم يتجاسرا على اعلان الحقائق التي أعلنها محمد ، مع انه قد تقدمهما في الزمن . وهذه شهادة ملحد لم يقرن به أحد في ملاحدة الدهر ، ولا تمارى أحد في كونه العامل الأعظم في الثورة الافرنسية .

ولقد ذكرت في مقدمة مقالتي هذه في « الزهراء » أسباب اهتامي لهذه الجلة التي قالها « فولتير » عن مقايسة « لوتير » و « كلفين » الى محمد وهى : ان بعض النشء الجديد لا يعتقدون بشيء ولا يحفلون بأسر ما لم ترو لهم فيه كلاماً عن فيلسوف اوربى عظيم ، لاسيما اذا كان من كبار الملاحدة .

وأى فيلسوف لعمرى أعظم الحداء ، وأى ملحد أشهر فلسفة ، من « فولتير » الذى لم يتقدمه ولا تأخر عنه في هذا الباب مثله ، ولقد انطقه الحق بما نطق به كما رأيت .

السيرة النبوية

وكتاب

« حياة محمد » لاميل درمنغم

Emile Dermenghem

للأمير شكيب

— * —

- الحديث والتحديث .
- تفاوت الأئمة المجتهدين في الاكثار والاقلال منهما .
- درمنغم يصف أول ما أنزل على النبي ﷺ من الوحي .
- قضية صلب المسيح واختلاف الاسلام والنصرانية في كونهما .
- مقارنات بين عقائد اسلامية ومسيحية في عيسى عليه السلام .
- جمع القرآن وكيفية ثبوت مصحف عثمان .

حياة محمد لاميل درمنغم .

قد أثار الانتباه لهذا الكتاب المؤلف بالفرنسية مانشره الدكتور حسين بك هيكل تحت عنوان « حياة محمد لدرمنجم نقد وتعليق » في ملاحق جريدة السياسة الغراء الذي يوالى نشر مقالاته في أعدادها الأدبية ورده على درمنغم مما جعل كل من يقرأ مقالات الدكتور هيكل في اشتياق الى معرفة ما كتبه درمنغم لأنه لم يأتي بشيء مما قال درمنغم بل علق ونقد بدون أن يترجم مقاله بخلاف الأمير أبقاه الله (الناشر)

ومن كتب في هذه السنين الأخيرة في موضوع السيرة النبوية المحمدية المسيو اميل درمنغهم Emile Dermenghem من كتاب الفرنسيين ومن أقام ببلاد المغرب وخالط المسانين وهو وان كان مسيحياً كاثوليكياً ، فمن المسيحيين ذوى الوجدان والميل الى الانصاف . ولما أقدمت الحكومة الفرنسية في المغرب على الغاء الشريعة الاسلامية ، من بين البربر ، وأخذت تنشب بالوسائل المتعددة لأجل اخراجهم من الاسلام وتريتهم في النصرانية ، كان هذا الكاتب ممن أقاموا التكبر على هذه السياسة ورآها مخالفة لمصلحة فرنسا وماسة بكرامتها في العالم ، وقد نشر رأيه هذا بدون محاباة في الجرائد .

فأما كتابه في السيرة النبوية فقد أسماه « حياة محمد » وهو من أهم الكتب وقد صدره بمقدمة يقول فيها : « انه لا يوجد واحد في الدنيا أمكنه أن ينكر وجود محمد ، ولكن وُجد من ينكرون بعض ما جاء في ترجمة محمد في الكتب العربية . ومن الناس من يتجاوز الحد في النقد والاعتراض حتى يقع في الظلم ، أما أنا فقد جعلت كتابي سيرة حقيقية مبنية على المنابع العربية الأصلية بدون ايهال جميع ما وصلت اليه تدقيقات المتخصصين في هذا الموضوع في الأزمنة الأخيرة . وقد أردت أن أمثل لمحمد صورة مطابقة له بقدر الاستطاعة كما فهمته من الكتب التي قرأتها وأنعمت النظر فيها ومن مشافهة الأحياء من المؤمنين » .

فاذا كانت كل حياة بشرية تنطوي على تعليم ، وكانت كل حادثة تشتمل على مشهد يمثل حقيقة من الحقائق ، فكم يكون مؤثراً ومفيداً التلاق مع رجل من الرجال الذين يقتدى بهم جانب عظيم من الانسانية » . وقال : « ان من المنابع الاولى لسيرة محمد القرآن والسنة . فالقرآن هو أوثقها سنداً ، ولكنه غير شامل الشمول الكافي في هذا الموضوع ، وأما الحديث فبرغم جميع ماتحراه المحدثون ، لاسيما البخارى ، في جمع أقوال الرسول والاحاطة بأقل اشارة من شاراته وترجمة الرجال الذين روى عنهم الحديث ، سلسلاً ومُغفناً ، لا يزال فيه كثير مما هو محل للشبهة ، وما هو موضوع ، ومن الجملة انهم نسبوا الى النبي معجزات كانت نسبتها اليه بعد موته . والحال انه معروف كون النبي نفسه ما ادعى المعجزات . وليس بالسهل تمحيص جميع الأحاديث ومعرفة الصحيح فيها من غيره ، ولكنه ليس من المستحيل معرفة ذلك لمن كان قد وقف على علل التحريف والوضع . وما لاشك فيه انه بعد الغربة التامة يبقى عدد كبير من الأحاديث محققاً تحقيقاً رياضياً وذلك بمقارنته بشواهد أخرى

و بتطبيقه على المكان والزمان والبيئة والايضاح التي كانت . كما ان منها ما يترجح صحته . وقد قال المستشرق سنوك هركرونه Snouck Hurgronje انه ليس من السداد في شيء انكار حديث لا يمكن تبين السبب الذي يقال انه وضع لاجله ولا توجد علة تاريخية تنقضه . أمّا السير النبوية كثيرة ابن هشام عن ابن اسحاق وهي أهمها ، وكتاب الواقدي ، وطبقات ابن سعد ، والسيرة الحلبية ، وتاريخ أبي الفداء ، والطبري ، والمسعودي الخ ففيها بأجمعها أحاديث ضعيفة . الا انه لا ينكر أصلاً وجود روايات فيها هي غاية في الصراحة والثقة . وانما كثرت المبالغات في الأعصر الأخيرة . ثم جاء اناس مثل ابن خلدون فأثروا بآراء خاصة بهم . ثم جاء المحدثون مثل الشيخ عبده في مصر ، وتلاميذه والسيد امير على الهندي ، وأصحاب مجلة « اسلاميك ريفيو » فجعلوا للنبي صورة اجتهدوا في تقريبها من ذوق هذا العصر . وربما تكلموا عن عيسى بما لا يرضاه محمد نفسه . أما من الجهة الاوربية فقد كانت الأوهام والعداوات الدينية تحول دون درس حقيق علمي لنفصية منشأ الاسلام الى أن نبغ في القرن التاسع عشر رجال أزاحوا هذه العلة مثل كوسين دو برسيغال Coussin de Perceval ومويرير Muir وڤايل Weil ومرجوليرث Margoliouth ونولدكه Noldcke وشبرنجر Sprenger وسنوك هركرونه Snouck Hurgronje ودوزي Dozy ومن بعدهم كاتاني Catani ولامنس Lamens وماسينيون Massignon ومونتيه Montel وكازانوفا Casanova وبييل Bell وهوارت Huart وهوداس Houdas ومارسييه Marçais وارانولد Arnold وغريم Grimme وغولدرزير Goldziher وغودفروا دمومبين Gaudefroy Demombynes وغيرهم .

الا أن بعضهم تجاوز الحد في التمهيط الى أن سقط في النبي المطلق ، فانقلب الأمر الى ضده وصار هدماً بدلا من أن يكون بناء . أما أنا فقد جئت وسطاً بين الروايات العربية المأثورة التي يمثلها المسيو دينيه Dinet وسليمان بن ابراهيم ، والطريقة العصرية التي جرى عليها بعض المستشرقين المحدثين ، فكنت دائماً أنظر الى هذه الجهة والى هذه الجهة . وقد وجدت مع الأسف نتائج تدقيقات المحدثين ناقصة الى الآن . وكثيراً ما وجدت سلبية محضة ومتناقضة بعضها مع بعض . فالمستشرق الفلاني يحكم بأن محمداً كان أعلى من أبناء عصره ، والآخر يقول انه كان شبيهاً بهم من كل وجه . وهذا يقول انه توفي على أثر تخمة ، وآخر

يقول انه أصابته خمي منشؤها كثرة الصوم ، وقال « لامارتين » انه لم يكن الها ولكنه كان أكثر من رجل أى كان نبياً . وزعم « سبرنغر » هناك وجود هستيريا شديدة . ولكن « باينسكى » هدم هذه النظرية تماماً . و « ماسينيون » نفسه صرح بأن محمداً كان على تمام الاعتدال فى مزاجه . وأما الاب لامنس وهو وان كان من أحدث المستشرقين العصريين وأكثرهم اطلاعاً فلا ينكر أنه من أشدهم تعصباً . وقد ذهبت بهجة كثير من تحقيقاته بشدة تحامله على الاسلام ونبية . وقد استعمل لامنس فى تاريخه للاسلام عين التعنت والطرق الاتقادية التى استعملها كثير من النقاد العصريين للنصرانية . فلانمس اذا مرَّ بحديث مطابق لما فى القرآن . يزعم انه انما هو نسخة عن الآية التى فى القرآن ، ومن الغريب أن يكون تطابق شهادتين ، موجباً لتساقطهما بدلا من أن يكون موجباً لزيادة الثقة فيهما ، وانضرب مثالا على ذلك : يقولون ان الحديث المنسوب للنبي فى فضل العسل انما وضعه المحدثون تأييداً للقرآن الذى فيه كلام على فوائد العسل فنحجب لماذا ياليت شعرى لايجوز أن يكون القرآن قد نوه بفوائد العسل وأن يكون محمد أيضاً أحب العسل ووجده صحياً وأوصى به ؟ وهو فى الحقيقة شراب صحى لاشبهة فيه وما يجب أن يوصى به . فهل تكون رواية شىء كهذا عن النبي ، مع عدم وجود أى شىء منطقي أو تاريخي أو مختص بالموضوع نفسه يمنع صدوره عنه ، من الروايات التى تتضمن ما يوجب الشبهة ؟ اتنا لانفهم هذا وان كنا لاننكر الفوائد الكثيرة التى فى كتب لامنس لاسيما كتابه « مهد الاسلام » الذى فيه معلومات كثيرة عن حالة مكة زمان البعثة . فلذلك قد حذف كل ما رأيت غير ثابت من الروايات وكذلك المعجزات التى وُضعت أخبارها بعد الرسول بقرنين . و بقيت أشياء لم أستطع الجزم بصحتها ولا بعدمها فأشرت الى ما فيها من احتمال أحد الامرين » انتهى

قد نقلنا كلام هذا الكاتب الكاثوليكي على علاته ، حتى لا ينسب الينا الاستشهاد باقوال رجل ذى ضلع مع الاسلام ، فها نحن أولاء نتقل عنه ما ذكره فى الصفحة ٥٢ عن النبي ﷺ من أنه كان بعد أن تزوج بخديجة ، قد أصبح معروفاً فى قومه وكان الناس يجلبون أوصافه ، ويحمدون سيرته ، ويلقبونه بالأمين أى الصادق الذى يُعتمد عليه ، وتنتقل فى صفحة ٥٦ أنه لما اختلفت قريش فى قضية بناء الكعبة وأى نخذ منها يجب أن يعهد اليه

بوضع الحجر الأسود في مكانه وكادوا يقتتلون . اتفق الجميع على أن يعهدوا بذلك الى محمد ابن عبد الله الهاشمي قائلين : هذا هو الأمين . ثم ذكر مبدأ البعثة ولم يقل شيئاً يشتم منه أدنى شبهة في صدق محمد ﷺ . ففي صفحة ٦٢ يقول هكذا : « كان محمد في حالة بحران فكان ينشد السكون في تلك الجبال التي كان يذهب فيخاؤها بنفسه متأملاً في السماء ذات الكواكب مُنصتاً الى ما كان يسمعه من أعماق قلبه وهو الرجل الامي الفطري الصادق وذلك الصوت هو صوت الحقيقة الأبدية الخارج من قلب الأشياء نفسها . انه كان يرى تلك الأشياء الجارية في عصره على غير استقامة وقد كان هو لا يطيق غير الحق والحق الذي لا جدال فيه . وكان لا يقدر أن يعيش الا في علم الحقيقة وكان يرى أن كل ما حوله من الأحوال لم يكن بحق . فالحياة التي عليها قریش لم تكن حياة صحيحة : متمولون يبعثون بقوافل للتجارة ويربحون أرباحاً فاحشة ، وبوادٍ يشنون الغارات ولا يعرفون الا الفوضى ، وأفأقون يفعلون كل ما يخطر ببالهم ، وكل هؤلاء لا يحيون حياة صحيحة ، وينسون أن الأصنام المصفوفة في الكعبة ليست الا معبودات باطلة وان الهبل ذا اللحية الكبيرة لم يكن الا باطلاً » .

ثم قال في صفحة ٨٠ : « لم يكن محمد من لا يعرف العالم الباطني نعم لم يكن متصوفاً بالمعنى المعروف ، الا أنه كان من يرى أن الأمور التي في الغيب أعظم من الأمور التي تحت الحس وان المشهود أدنى درجة من المحجوب . فالتنظيم الروحي في نظره هو الأهم وهو الوجود الحقيقي ، فمحمد قد قبض على هذه الحقيقة بيده ونادى الخلق ليتمسكوا بها . جاء بقلب خالٍ من كل كذب ، ومن كل ثقافة باطلة ، ومن كل خفخة فارغة وأمسك بكلماته بالبرورة الوثيق ، ولا يمنع هذا من أنه كان عملياً تام المعرفة بأحوال العالم المادي بل كان ذلك التجرد الروحي أعون له على ادارة أمور الدنيا وهكذا كان كبار الروحيين في العالم يتغلبون على العالم المشهود بالعالم غير المشهود . » اهـ

فأنت ترى أن هذا الرجل الكاثر ايكى لم يتهم محمداً بريبة ، ولا حمل دعايته الى الله على مارب دنيوى ، ولا رماه بشيء من الأكاذيب التي طالما رماه بها كثير من الاوربيين عن بغض وعماية قلب أو جهل ونقص اطلاع . نعم هو غير معتقد بصحة كثير من الأحاديث حتى الوارد منها في الصحيحين . وهذا مشرب من المشارب الفكرية لا تقدر أن تؤاخذ.

عليه لا سيما ان كثيرين من المسلمين ومن ذوى الحمية الاسلامية ومن لا ينقصهم شئ من الايمان والايقان يشاركون المسيو « درمنغم » فى هذا الرأى ، ولا يجعلون المعجزات شرطاً فى التصديق بنبوة محمد ﷺ الذى معجزته الكبرى القرآن . وكذلك لا يرون من الواجب الدينى الايمان بكل ما جاء فى الصحيحين وغيرهما من الأحاديث لاحتمال أن يكون تطرق اليها التبديل والتغيير أو دخلها الزيادة والنقصان ، اذ من المعلوم أنهم كانوا يروون الأحاديث بالمعنى . واذا روى الحديث بالمعنى لم يخلُ الأمر من أن تتطرق اليه زيادات كثيرة قد يتغير بها المعنى أو يبعد عن أصله . واذا قلنا ان رجال الحديث الذى يروى عنهم البخارى ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجه ، كانوا ممن يوثق بروايتهم وممن لا يتخالج الناس الشك فى صدقهم وان المحدثين غربلوا الأحاديث كلها واثبتوا منها ما رأوه ضعيفاً ، وقوّوا ما رأوا أسانيد مستوفية لشروط الصحة ، وعوّكوا على هذا الضرب من الحديث ، وجاء الفقهاء فأخذوا منه الشريعة ، وجعلوه مرجعاً للاجتهد ، وانهم كانوا أبصر بأحاديث الرسول من أن يبنوا على غير أساس متين . فالجواب على ذلك أنه ليس كلام هذه الفئة هو اطلاق القول على جميع الأحاديث ولا مقصدهم الاشتباه فيها بأسرها بل هناك أحاديث متواترة يستحيل التواطؤ على وضعها وأحاديث مشهورة وصلت من توثيق الرواة وتصحيح العلماء وقيام الأدلة والقرائن من الأحاديث الأخرى والأحوال الجارية يومئذٍ على صحة وقوعها الى حد أن أصبحت كالحقائق الرياضية مما لا خلاف فيه . واماكن الأداة التى تستظهر بها هذه الفئة على وجوب عدم القطع بأكثر الأحاديث ولزوم التوقف فى كثير مما يسارع الناس فيه ، هى ما يلى :

أولاً — عدم امكان رواية الأحاديث الا النادر الأندر بدون زيادة أو نقصان مما يعرفه كل انسان من نفسه وذلك أنه ان أراد أن يعيد كلاماً سمعه ولو بعد سماعه اياه بساعةٍ من الزمن تعثر عليه سرده بحرفه .

ثانياً — كونهم يقولون ان ما لا يكاد يحصى من الأحاديث مروى بالمعنى . فيتغير فيه كثير من اللفظ .

ثالثاً — جواز السهو والنسيان مما لا يخلو منه انسان ولا يمكن الجدل فيه أصلاً .

رابعاً — كون النبي ﷺ نفسه أشار الى وضع الأحاديث عليه فى أيامه وانه من أوثق

الأحاديث قوله : لقد كثرت علي الكذابة ، فن كذب علي فليتبوا مقعده من النار .
 خامساً — مما رواه عبد الله بن الزبير عن أبيه قال : قلت للزبير مالك لا تحدث عن رسول الله ﷺ كما يحدث فلان وفلان قال : اما اني لم أفارقه منذ أسامت ولكني سمعت رسول الله ﷺ يقول : من كذب علي فليتبوا مقعده من النار . والقرينة قائمة على صحة رواية عبد الله بن الزبير هذه لأن الزبير كان من أكبر الصحابة ومن العشرة ولم يحدث . وعن السائب بن يزيد أنه سب سعد بن أبي وقاص من المدينة الى مكة قال : فما سمعته يحدث عن النبي ﷺ حديثاً حتى رجع . وجاء في الطبقات الكبرى لابن سعد : أنهم دخلوا على سعد بن أبي وقاص فسئل عن شيء فاستعجم فقال : اني أخاف أن أحدثكم واحداً فتزيدوا عليه المائة . وسعد أيضاً من العشرة ومن أكبر الصحابة ولم يحدث . فالقرينة اذاً تؤيد هذه الرواية عنه . وروى عمرو بن ميمون قال : اختلفت الى عبد الله بن مسعود سنة ما سمعته يحدث فيها عن رسول الله ﷺ ولا يقول فيها : قال رسول الله ﷺ . الا أنه حدث ذات يوم بحديث جري على لسانه : قال رسول الله ﷺ فعلاه الكرب حتى رأيت العرق يتحدر عن جبهته ثم قال : ان شاء الله اما فوق ذاك واما قريب من ذاك واما دون ذلك . وعن علقمة بن قيس : أن عبد الله بن مسعود كان يقوم قائماً كل عشية خيس فما سمعته في عشية منها يقول : قال رسول الله غير مرة واحدة قال : فنظرت اليه وهو معتمد على عصا فنظرت الى العصا ترعزع . وجاء في طبقات ابن سعد رواية عن مسروق : أنه حدث يوماً حديثاً فقال سمعت رسول الله ﷺ ثم أرعد وأرعدت ثيابه ثم قال : أو نحو ذا أو شبه ذا . قلت وكل هذا ناشئ عما يعلمونه من كثرة تطرق التغيير الى الأحاديث وعن تورعهم عن الزيادة فيها أو النقصان منها مهما كان الزائد أو الناقص قليلاً .

سادساً — جاء في طبقات ابن سعد عن معمر بن الزهري : أراد عمر أن يكتب السنن فاستخار الله شهراً ثم أصبح وقد عزم له فقال : ذكرت قوماً كتبوا كتاباً فأقبلوا عليه وتركوا كتاب الله . وورد في الطبقات خبر آخر : سئل عمر عن شيء فقال : لو لا أني أكره أن أزيد في الحديث أو أتقص منه لحدثكم به .

ورى الامام السيوطى فى تاريخ الخلفاء نقلاً عن الامام النووى أن كل مارواه أبو بكر

الصديق عن رسول الله ﷺ من الأحاديث مائة حديث واثنتان وأربعون حديثاً . قال وقد روى عن أبي بكر أكبر الصحابة عمر وعثمان وعلي وابن عوف وابن مسعود وحذيفة وابن عمر وابن الزبير وابن عمرو وابن عباس وأنس وزيد بن ثابت والبراء بن عازب وأبو هريرة وعقبة بن الحارث وعبد الرحمن ابنه وزيد بن أرقم وعبد الله بن مغفل وعقبة ابن عامر الجهني وعمران بن حصين وأبو برزة الأسلمي وأبو سعيد الخدري وأبو موسى الأشعري الخ

قلت وهو شيخ أصحاب رسول الله وأكثرهم له ملازمة وليس فيهم من يفوته في الثقة والأمانة وكان رضى الله عنه نسبة عصره وأخبر الناس بأمر القبائل وكل هذا يقتضى قوة الحفظ . فان كان الصديق لم يحدث كثيراً فلا شك في أن ذلك لم يكن الا من خوفه من الزيادة والنقصان . ثم نقل السيوطي في تاريخ الخلفاء الأحاديث المائة والاثنتين والأربعين التي رواها أبو بكر بعينها .

وقال ابن خلدون في المقدمة ان الأمة المجتهدين تفاوتوا في الاكثار والاقلال من الحديث فأبو حنيفة رضى الله تعالى عنه يقال بلغت روايته الى سبعة عشر حديثاً أو نحوها ومالك رحمه الله انما صح عنده مافي الموطأ وغايتها ثلاثمائة حديث أو نحوها وأحمد بن حنبل رحمه الله في مسنده خمسون ألف حديث ولكل ما أدّاه اليه اجتهاده في ذلك . قال : وقد تقول بعض المبغضين المتعسفين أن منهم كان قليل البضاعة في الحديث فلماذا قلت روايته . قال : ولا سبيل الى هذا المعتقد في كبار الأمة لأن الشريعة انما تؤخذ من الكتاب والسنة ومن كان قليل البضاعة من الحديث فيتعين عليه طلبه وروايته والجد والتشمير في ذلك ليأخذ الدين عن أصول صحيحة ويتلقى الأحكام عن صاحبها المبلغ لها وانما قلل منهم من قلل الرواية لأجل المطاعن التي تعترض فيها والعلل التي تعرض في طرقها سيما والجرح مقدم في الأكثر فيؤديه الاجتهاد الى ترك الأخذ بما يعرض مثل ذلك فيه من الأحاديث وطرق الأسانيد ويكثر ذلك فتقل روايته (الى أن قال) : والامام أبو حنيفة انما قلت روايته لما شدد في شروط الرواية والتحمل وضعف رواية الحديث اليقيني اذا عارضها الفعل النفسى وقلت من أجلها روايته فقل حديثه لأنه ترك رواية الحديث متعمداً خاشاه من ذلك ويدل على أنه

من كبار المجتهدين في علم الحديث اعتماد مذهبه بينهم والتعويل عليه واعتباره رداً وقبولاً . اهـ

و بعض الجهلاء أو المتعنتين من غير الجهلاء يعيبون على علماء الاسلام كثرة الاعتناء بأسانيد حديث الرسول وغيره ، والاستقصاء في العنونة والعزو الى فلان عن فلان والمبالغة في البحث عن رجال الحديث الذين وصل الى الناس من طريقهم وغير ذلك مما يمل منه القارىء بزعمهم وكان بعضه يجزى عن كله . وهذا القول مردود بتمامه لما في الحديث من الأهمية من حيث انه منسوب الى النبي ﷺ أو الى أصحابه الكرام ، ومن حيث انه هو مناط التشريع والمرجع بعد القرآن في الأحكام ، ومعرفة الحلال من الحرام ، فهما بالغ العلماء في التحري للوصول الى الحقيقة من جهة صحة صدور الحديث عن صاحب الرسالة عليه السلام فلا يكون كثيراً . بل قد رأينا أن العلماء قالوا في الحديث انه « علم انطبخ ، حتى احترق » وانه لم يشتغل طلبية العلم في الاسلام بشيء أكثر من اشتغالهم بالحديث وان التحري واستيفاء شروط الثقة قد بلغا فيه الدرجة التي ليس وراءها مطمع لمزيد ، ولا يزال مع ذلك الشك يحوم حول أحاديث كثيرة واردة في الصحاح . وهذا الشك ليس من جهة عدم الأمانة في النقل . وقد احتاط لها أصحاب هذه الكتب لاسيما البخارى ومسلم ، بما ينفي كل شبهة ، وانما من جهة عدم استطاعة البشر الا ما ندر من رواية كل يسمعون بحرفه أو من وصف كل حادثة كانوا فيها كما وقعت بلا زيادة ولا نقصان . وقد يكون اثنان في حادثة من الحوادث ويرويها كل واحد منهما بشكل يختلف قليلاً أو كثيراً عن الآخر .

ولما كان التحري معروفاً أيضاً عند الاوربيين ، وكانوا مولعين بما يسمونه «التمحيص» critique وكانوا يذهبون من هذا التمحيص كل مذهب حتى في المسائل التي لا تتعلق بها عقائد ولا أحكام ولا معرفة حلال ولا حرام كان من العجب أن يعترض المعترضون وأكثهم من المتفرنجة على مبالغة المسلمين في نخل الأحاديث .

ولقد اطلعنا منذ سنتين على مبحث لعالم أوربى في جريدة « جورنال دو جنيف » يذكر فيه كتاباً اسمه «شهود» Témoins من تأليف عالم افرنسى اسمه الميسو «جان نورتون كرو» Jean Norton Cru ألفه على وقائع الحرب العامة وتحري فيه الى أقصى درجات التحري

واتهى بعد التنقيب الطويل الى تقسيم الروايات الى ما قسمها علماء المسلمين من ثابت وحسن وضعيف وساقط وكان تأليف هذا الرجل نتيجته نخلة ثلاثمائة مجلد لمائتين وخمسين مؤلفاً من أمم وطبقات مختلفة . وفي هذه المؤلفات جرائد وكتب تذكارية وكتب ملاحظات ورسائل وأفاصيص وكلها من أقلام أناس شهدوا بالعيان من جنود وضباط وقواد

فالمسيو «كرو» لم يحكم على هذه التأليف بمجرد الاطلاع عليها بل راجع تراجم أصحابها وسيرهم الشخصية واجتهد أن يعرف مقدار مدة إقامتهم بساحة الحرب وأن يعلم صفتهم المدنية أو العسكرية . وهذا فيه شبه من علم الرجال الذي هو من العلوم اللازمة للحديث في الاسلام . ثم لم يقتصر على هذا بل قارن بين الروايات وتحركى في معرفة المواقع ابرى هل تنطبق عليها أم لا ؟ وما درجة انطباقها ؟ وهل هذه المقارنات والمعارضات بكل ما فيها من التدقيق تنتهى الى القول بنفي الحوادث المستثناة التي جاءت على خلاف القاعدة . وعد كل ما لم ينخل بهذا المنخل غير واقع ؟ فالجواب على ذلك ان هذا أيضاً محل للسؤال

ولقد عنى المسيو «كرو» في مقدمة كتابه بنفى الأخبار الواهية والتصورات الباطلة التي انتشرت عن حوادث كثيرة من الحرب

وبعد ان نخل جميع الروايات نخلاً دقيقاً استخلص قواعد مقررة طبّقها على الحوادث تطبيقاً جازماً — أشبه بالشروط التي يضعها رجال الحديث للحديث فاذا استكملت فيه جزموا بصحته — وكانت خلاصة تدقيقاته أن قسم المائتين والخمسين مؤلفاً الى ست درجات . فالدرجة السادسة هي التي ليست لها أدنى قيمة تاريخية — أشبه بدرجة الحديث الموضوع — والدرجة الخامسة هي التي لها قيمة ضئيلة جداً — أشبه بالحديث الواهي المتناهي في اللين والدرجة الرابعة هي الضعيفة . ومن هذه الدرجة أكثر الواصفين لحوادث الحرب وهم نحو ٢٦ في المائة من اولئك الذين غر بل المسيو كرو كتاباتهم . أما الدرجة الثالثة فهي التي يقال انها حسنة — كالحديث الحسن — وأما الدرجة الثانية فهي التي تضاهي درجة الصحيح في علم الحديث . وأما الدرجة الأولى فهي التي تقابل الحديث المشهور . والثانية منها ١٩ في المائة والأولى ١٢ في المائة . وهو يعبر بالفرنسية عن الدرجة السادسة بقوله *aucune valeur documentaire* وعن الدرجة الخامسة *Très faible* وعن الدرجة الرابعة *Médiocre* وعن الدرجة الثالثة *Assez bon* وعن الدرجة الثانية *bon* وعن الدرجة الأولى *excellent*

ولا يوجد مانع من أن يكون اطلع « كرو » على تقسيم المسامين للحديث ففسج على منوالهم وان كان هو لم يذكر ذلك .

قال « كرو » ان رواج الكتاب وشهرته وبراعة كتابته لادمخل لها في درجة صحته . ولهذا عنده كتاب مشاهير كتبوا عن الحرب مثل « رينه بنيامين » في الدرجة السادسة لانه ليس المقصود هو سحر البيان بل صحة الرواية . وقد وضع « باربوس » و « دوهاميل » و « دورجليس » في الدرجة الرابعة . وبعكس ذلك عنده من الدرجة الأولى ٢٩ مؤلفاً أسماؤهم مجهولة عند الجمهور بل مجهولة عند المتخصصين . وكلام كرو هذا صحيح لا غبار عليه

قال صاحب مقالة « جورنال دو جنيف » على هذا الكتاب : انه وان كان الميسو كرو قد استخلص من تدقيقاته وجوب الحذر ومزيد التثبت في نقل الأخبار فقد دنا على الطريقة الوحيدة الموثوق بها في الأخبار

قلت : وهذه الطريقة هي الطريقة الاسلامية ليس في أحاديث الرسول والصحابة فقط بل في جميع أحاديثهم ، وأخبارهم ، وتواريخهم وانما أتقنها المسلمون الى حد أن أصبح الناس يملونها ملهم من العمليات الحسابية ولم يبلغ منها الا فرنج شيئاً من درجة الاتقان التي عند المسامين فيها .

وربما كان تأليف الميسو كرو هذا فذاً في بابه .

فن هذا لا يكون عجباً أن لا يتلقى رجلٌ أجنبيٌ عن الاسلام جميع ماورد في الصحاح بالقبول . ولنعد الى سيرة الرسول عليه السلام حسبها وصفها هذا المفكر المسيحي الذي مذهبه التقريب بين الاسلام والنصرانية ، واثبات ماينهما من الصلات الكثيرة . وهو مذهب حسن ومشرب محمود ، وان كان هو فيه يركب بعض الأوقات مركباً صعباً . قال في صفحة ٦٥ ماملخصه : —

« في نواحي سنة ٦١٠ للمسيح بلغ البحران النفسى بمحمد أشده ، فكان لايقدر أن يتصور بدون أن يتألم حالة قومه وكان يرى ان أمراً ضرورياً جداً ينقضه وينقص قومه . وكان يرى العرب كل قبيلةٍ منهم عاكفة على صنمها وكانوا يقولون بالجن ، والاشباح ، والغيلان ، ولكنهم ينون عن الحقيقة الواحدة وهي الحقيقة الالهية . ربما لم يكونوا ينكرون هذه الحقيقة و هم كانوا في غفلة عنها ، وكانت هذه الغفلة هي الموت الروحي .

فكان قلب محمد قد خلا من كل فكر غير الفكر في الله . وكان قد تجرد من كل قوة غير هذه القوة . وكان قد نفى جميع الكائنات التي ليست في نظره بظل للواجب الوجود الأحد الصمد . وكان هو قد عرف الله وعرف العقيدة بالله عند نصارى سورية أو مكة ، وعرف ان هناك كتباً سماوية وأن رسلاً موحى اليهم كانوا يكتبون أقوامهم بلسان الحق تعالى ، وانه كلما ضل الناس عن الصراط المستقيم كانت تأتي رسل فتهدى بهم اليه وتذكرهم بالحقيقة السرمديّة . فالديانة التي كان يبعث الله بها الرسل لم تزل واحدة وانما كان البشر يحرفونها عن مواضعها فيعود المرسلون ويردونها الى أصلها . فالأمة العربية كانت لذلك العهد في ابّان ضلالها أفلم يكن هذا هو الوقت الذي حانت فيه رحمة الباري تعالى أن تتدارك هذه الأمة ؟

وأحبّ محمد في تلك الفترة العزلة ، فكان يشعر في خلوته بجبل حراء بسرور عميق يتزايد يوماً فيوماً ، فكان يقضى هناك الأسابيع وإس معه الاقليل من الغذاء لأن نفسه كانت تلتذ بالصوم والتهجد ، وترتاح الى التأمل والتبحر ، وأصبح سوءاً عندّه الليل والنهار والحلم واليقظة . وكان يقضى ساعاتٍ طويلاً جانياً على رُكبه في جوف الليل أو مضطجعا في عين الشمس ، وأحياناً يمشى في شعاب تلك الجبال وبينما كان يسير كان يسمع أصواتاً خارجة من تلك الصخور وكانت تلك الصخور تناديه « يارسول الله »

وعندما كان يعود الى بيته كانت خديجة تغمّ لما تراه عليه من حالة الاضطراب والصمت . وكان يغيب أحياناً عن حسّه ويصيبه سكات وينقطع نفسه ولا يزال حتى يأخذه الوسن فيهبج ثم يعود وقد تصاعدت أنفاسه فيرى فيما يرى النائم شخصاً ملاً الأفق فوق رأسه ، ودنا منه وفتح له ذراعيه يريد أن يمسه فيستيقظ محمد مذعوراً والعرق يتصبب منه . فتأخذ خديجة بمسح جبينه ونسأله عن حاله بصوت هادئ ثلاثاً تدعره فلا يجيبها أو يجيبها بكلمات لا تفهمها

ويبقى نحواً من ستة أشهر على هذه الحالة الى أن ضنى جسمه ، وصار يتخلّج في مشيه ، وانتشر شعره ، وتغير نظره ومنظره ، فاستولى عليه الجزع . وخشى أن يكون أصابه مس ، وصارت تجرى على لسانه كلمات بدون اختيار كان يخشى أن تكون من الشعر الذي يوسوس به الجن وكان هو بفطرته يكره الشعراء الذين في كل واد يهيمون

ويقولون مالا يفعلون. وأخيراً قال خديجة : انى أخاف أن يكون بي مس، وقد صرت لا أقدر أن أجل هذا العباء، وانى أرى نفسى كأنى لى لى ومن كان يظن انى سأصبح شاعراً أو يستولى على الجن . لا تقولى هذا لأحد أصلاً .

وكانت خديجة تنتظر هذه النجوى بأمل وبوجل . وما كانت تقدر أن تطمئن قلبه وهى نفسها فى قلق عليه . ولكن هذه المرأة كانت كأنها قد خلقت لتؤيده ، ولتسررى عنه من همومه ، وكانت فيها متانة الحلائل الفاضلات والأمهات الملامى بالحنان ، فقد كان هذا الرجل أفتى منها سناً فعمطت عليه بكل ما فى قلبها من الحب والرحمة ، وازداد حنوؤها عليه لأنها رآته بهذه الحالة من الضعف والهزال، بعد أن كان ذلك الرجل القوى وذلك الزوج الحبيب . فكيف يمكنها أن تتأخر عن تثبيت فؤاده بكل ما يمكنها فقالت له :

يا أبا القاسم ! أأنت أنت الأمين كما سماك الناس؟ أأنت بالرجل الصادق المخلص المعتمد عليه . انك أنت الذى لم تغش أحداً فلا يمكن ان الله يتخلى عنك . أفلم تكن أنت الرجل الصالح الصابر البرّ الكريم . أفلم تكن رءوفاً بأهلك؟ أفلم تطعم المسكين؟ وتكس العريان وتعن ابن السبيل وتحم الضعيف؟ انه لن يدعك الله عرضه لوساوس الشياطين الكاذبين ولا للجن اللاعين . فقال لها : اذن من هذا المخلوق الذى جاءنى ولا يزال يظهر لى ، من ذا الذى لا يقول لى اسمه ولا أقدر أن أتوارى منه ؟

و بينما كان يقول لها هذه الكلمات اشتد به البحران وارتجف ، وعلت وجهه الحجرة ، ثم عقبته الصفرة وسمع بأذانه دويًا واتسعت أذناؤه وقال : هذا هو قد جاء وكان حينئذ مستيقظاً ولم يكن نائماً ليقال ان ذلك حلم من الأحلام . فجاءت خديجة وغطته بكساءها وضمتها اليها وسألته أفلا تزال ترى؟ فقال لها : لم أعد أرى اذن هو ليس هذا من الجن الخبيث ولا من الشياطين . أفلا تراه احتشم طهارة النساء وذهب . اذن ليس الاملكا من ملائكة الله

ثم جاء شهر رمضان وتكامل الهلال وتأتق ثم أخذ يتراجع . فى احدى الليالى بينما كان محمد نائماً فى أحد كهوف حراء ، عاد فتجلى عليه ذلك الشيخ وفى يده قطعة من الحرير عليها كتابية ، وقال له ذلك الشخص : اقرأ . فأجابه : لست بقارى فالتقى الشيخ نفسه عليه ووضع له قطعة الحرير حول عنقه ثم أعاد عليه القول : اقرأ . فأجابه لست بقارى ، فأعادها

عليه ثلاثة اقراء: « اقرأ باسمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اقرأ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ »

فردد محمد هذه الكلمات وأحس بانور قد أشرق على قلبه ورأى قطعة الحرير المغطاة
بالاشارات أمام عينيه ، وبرغم أنه كان أمياً رأى نفسه يفهم تلك الكتابة وقُدِّف في رُوعه
مجموع كتاب ملائ بالأسرار الالهية . وكان هذا الملك قد ثبت كل ما كان يحول في أفكاره
منذ أشهر فالله تعالى قد خلق الانسان وأوحى اليه حقائق تتجاوز مسافة عقله الطبيعي . لذلك
الله قد علم الانسان بالقلم وعلمه ما لم يعلم . هذا هو سرّ الوحي وهذا هو سرّ الكلمة المكتوبة
الذي كان شديد التأثير في الرجل الأمي ، لا سيما وقد كانت الكلمة المكتوبة وحياً الاهياً
اذن العرب سيكون لهم بعد اليهود والنصارى كتاب مقدس يقرأونه ، ترتيباً وشرعية
الاهية تهديهم الى طريق النجاح

ثم ذهب ذلك الشبح الذي تجلّى على محمد فاستيقظ وهو موقن بان كتابا قد كُتب في قلبه
نخرج من الغار يجرى بين الشعاب ، ووصل الى ذروة الجبل فسمع صوتاً من السماء يقول له :
« أنت رسول الله » فرفع محمد عينيه فاذا الملك في الأفق بصورة بشرية وهو يتلأأ نوراً
خوّل وجهه فبقي يرى المنظر نفسه وكان كيف توجه يرى الملك أمامه مائلاً مُتلاًئاً الى حد
أنه أصبح يرى الملك أمامه دائماً ينظر اليه ويحدّق فيه ببصره . فوقع الرعب في قلب محمد
وجنا على الأرض ووضع يديه على رأسه وغاب عن حواسه . وكانت خديجة قد استبطأت
رجوع زوجها الذي كان ذهب وما معه الا زاد قليل فأرسلت في أثره أحد عبيدها فيبحث
في الجبل ونادى هنا وهناك ولم يجد أحداً وعاد فأخبرها فازدادت قلقاً . وبينما هي على تلك
الحالة اذ دخل محمد وعلى وجهه علامة الاعياء ، ونظره غريب وأثوابه متشعبة ، وبدون
أن يتكلم بكلمة واحدة رمى نفسه في حجر خديجة واضطجع على ركبتيها أشبه بالولد الذي
يمسه الجهد فسأته خديجة : أين كنت يا أبا القاسم فقد أرسلت في أثرك ووصلوا الى الجبل
فلم يجدوك . فأخبرها بكل ما وقع معه وأفضى اليها برُعبه واضطرابه وشكوكه . فقالت له :
قسماً بمن نفس خديجة بيده اني لأرجو ان تكون أنت رسول الله . فالله لا يسمح بان
تكون أنت على ضلال . أفلم تكن برأً وفيأ صادقاً تقياً واصلاً للرحم ، مؤثلاً للضعفاء ،
محسناً للفقراء ، قارياً للضيوف ؟ كلا ان الله لن يخذلك . فأصابت محمداً رعدة وعَاوده

الربع . وقال لها : بادري بتغطيتي وكرري عليها القول فألقت عليه كساء من الصوف غطى جميع جسمه . وما زالت بجانبه الى أن أخذه النوم . فعند ذلك ذهبت خديجة الى ابن عمها ورقة ، وكان يعرف كتب اليهود والنصارى ويعلم الحكمة ويمكنه أن يزيل من حيرتها . وكانت خديجة تحب بعلمها حباً جماً وتؤمن به : ولكنها شاهدت هذه المرة شيئاً عجيباً حير عقلها . فلما أخبرت ورقة هتف قائلاً : ان كان ما قلته صدقاً فحمد سيكون نبي هذه الأمة . وهو لا شك الرسول المنتظر ، وان الملك الذي تجلى عليه هو الناموس الأكبر ، وهو الذي كان يبعثه الله الى موسى وهو الذي بواسطته يوحى الله الى الأنبياء . ثم قال ورقة لخديجة : ثم ماذا قال الملك لمحمد ؟ أمرد بان يبلغ دعوته ، أشار اليه بتبليغ رسالة مبيّنة ؟ ألقى اليه أن يدعوا الناس الى الله ؟ فانتى أود أن أعرف ذلك حتى أكون أول من آمن بمحمد . اذهبي الى زوجك وسكني فواده وأزيلي مخاوفه

فرجعت خديجة الى بيتها فرأت محمداً لا يزال هاجعاً فتركته على حاله واذا به يرتجف عوداً على بدء والعرق يتصبب منه ثم جلس وهو يضطرب ، وكان الملك قد جاءه ثانية فقال له : قم . فقال محمد : قت فأصنع ماذا ؟ قال الملك : « يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْبِرُ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ » . فقالت له خديجة لماذا لاتطجع وتستريح ؟ فقال لها محمد : قد ذهب النوم وذهبت الراحة وقد عاد الملك وهو يأمرني أن أدعو البشر الى الله وأن أعبده . فن أدعو ياترى ومن يؤمن بي ؟ ثم حتى رأسه حزينا وسكت . فقالت له خديجة : ان لم يؤمن بك أحد آمنت بك وحدي

وبعد ذلك بمدة ذهب محمد الى السكبة فصادف ورقة يطوف فسأله ورقة عما جرى معه فأخبره بالقصة كلها فما أتمها حتى هتف ورقة قائلاً : « والذي نفسى بيده أنت رسول هذه الامة وما جاءك الا الناموس الذي جاء من قبل الى موسى ، انتى سأكون معك وأخذ بيدك فيما سيحل بك من النوائب وسأنصرك على قومك »

فقال له محمد : وماذا تريد أن تقول بهذا ؟ فقال له ورقة : نعم لم يأت أحد بما أنتيت به الا عؤدى ، فسيقاتلونك قتالاً شديداً ، وسيغزبونك ، وسيقولون انك مجنون وانك

كذاب . آه لو كنت في ذلك الوقت شاباً أو لو كنت أحياناً الى ذلك الحين ! ثم أخذ برأس محمد وقبله وسكن من روعه .

وكان محمد محتاجاً الى جمع قواه ، وكان يجاهد نفسه قبل أن يحتاج الى مجاهدة الناس . وكان الوحي قد انقطع ولم تتجدد معه تلك الرؤية التي رآها فوق في حيرة عظيمة ، وصار يحدث نفسه : أفتراني كنت في حلم ! وثقلت عليه هذه الحالة جداً فرجع الى جبل حراء يريد أن يعلم هل تعاوده تلك الرؤية التي رآها قبلاً أم لا ! واشتد عليه الأمر جداً وصار يرى نفسه خلاء بعد أن كانت ملاء . فأخذ يهيم في الجبال وجعلت تتقاذفه أمواج الريب وهو لا يرى منفذاً مما كان فيه الى أن تمنى الموت . ولكن بينما هو في أقصى درجات الشدة يكاد يقذف بنفسه في مهاوى الجبل ، اذ سمع صوتاً يقول له : أنت رسول الله حقاً ، فالتفت فاذا بالملك يسكه أن يقع وقد تكرر عليه هذا الصوت مراراً فعاد الى بيته فأخبر خديجة بما رآه وسمعه . فأخنت خديجة تثبت فؤاده . ثم بعد ذلك بمدّة جاءه الملك فتلاً عليه « وَالضُّحَى وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ وَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيماً فَآوَىٰ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ »

فا كان أعظم تلك البشرى لتلك النفس التي لم تكن تستطيع أن تعيش الا في اليقين . فلم تكن حلاوة تلك التعزية بما نزل عليه من لطف الوحي هي المؤثر الأكبر فيه وإنما كان زوال الحيرة وتحقيق المصير . لقد أمر بأن يحدث بالنعمة فهو سيحدث بها . ولقد أوحى اليه الملك الصلاة والعبادة وأفهمه أن الانسان لأجل أن يصلى لله تعالى يجب أن يكون طاهراً الخ

وأكمل « درمنغم » قصة مبدأ الاسلام على الوجه الذي يعلم منه القارىء أنه لم يشك في أن محمداً كان صادقاً وأنه لم يخالجه عارض من شك في آخر الأمر بنزول الملك عليه والوحي اليه .

ولتقابل مقاله بروايات أصحاب السير ، فنجد ابن سعد في الطبقات الكبرى يذكر أنه نزل الملك على رسول الله عليه السلام بحراء يوم الاثنين لسبع عشرة خلت من شهر رمضان

ورسول الله يومئذ ابن أربعين سنة . وكان أول ما بدئ به رسول الله من الوحي الرؤيا الصادقة ، فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح . فكث على ذلك ما شاء الله وحبب اليه الخلوة فلم يكن شيء أحب اليه منها . وكان يخلو بغار حراء يتحنث فيه الليالي ذوات العدد قبل أن يرجع الى أهله ثم يرجع الى خديجة فيتزود لمثلها حتى يجاه الحق وهو في غار حراء . وعن ابن عباس أن رسول الله ﷺ كان باجساد اذ رأى ملكاً واضعاً احدى رجليه على الأخرى في أفق السماء يصيح يا محمد أنا جبريل يا محمد أنا جبريل . فدعّر رسول الله من ذلك وجعل يراه كلما رفع رأسه الى السماء ، فزجع الى خديجة فأخبرها خبره وقال : يا خديجة والله ما أبغضت بغض هذه الأصنام شيء قط ولا الكهّان ، واني لأخشى أن أكون كاهناً . قالت : كلا يا ابن عم لا تقل ذلك فان الله لا يفعل ذلك بك أبداً انك تصل الرحم وتصدق الحديث وتؤدى الأمانة وان خلقت لكرم . ثم انطلقت الى ورقة بن نوفل وهي أول مرة أتته فأخبرته ما أخبرها به رسول الله ﷺ فقال ورقة : والله ان ابن عمك لصادق وان هذا لبدء نبوة وانه ليأتيه الناموس الأكبر فرّيه أن لا يجعل في نفسه الا خيراً . وقالوا ان رسول الله قال : يا خديجة انى أرى ضوءاً وأسمع صوتاً لقد خشيت أن أكون كاهناً . فقالت : ان الله لا يفعل بك ذلك يا ابن عبد الله انك تصدق الحديث وتؤدى الأمانة وتصل الرحم . وبسند آخر عن ابن عباس : يا خديجة انى أسمع صوتاً وأرى ضوءاً واني أخشى أن يكون في جنّ . فقالت : لم يكن الله يفعل بك ذلك يا ابن عبد الله . ثم أتت ورقة بن نوفل فذكرت له ذلك فقال : ان يك صادقاً فهذا ناموس مثل ناموس موسى . فان يبعث وأنا حي فسا عززه وأنصره وأومن به .

وقالوا ان أول ما أنزل على النبي عليه السلام : « اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم » . قالوا : وانه لما نزل عليه الوحي بحراء مكث أياماً لا يرى جبريل فخرن حزناً شديداً حتى كان يغدو الى نيبير مرة والى حراء أخرى ، يريد أن يلتقى نفسه منه ، فبينما رسول الله كذلك عامداً لبعض تلك الجبال اذ سمع صوتاً من السماء فوقف صعباً للصوت ، ثم رفع رأسه فاذا جبريل على كرسى بين السماء والأرض متربعا عليه يقول : يا محمد أنت رسول الله حقاً وأنا جبريل . فانصرف رسول الله وقد أقر الله عينه وربط جاشه ثم تتابع الوحي وحى . وقالوا انه سمع :

يا محمد لَتَمَّ عينك وتسمع أذنك وليع قلبك . قال النبي ﷺ : فنامت عيني ووعى قلبي وسمعت أذني . وكان النبي إذا نزل عليه الوحي كرب له وتربد وجهه . وقيل : كان إذا أوحى اليه وقد لذلك ساعة كهيئة السكران وروى عن رسول الله ﷺ : كان الوحي يأتيني على نحوين يأتيني به جبريل فيلقيه عليّ كما يلقي الرجل على الرجل فذلك يتفلسّت مني ويأتيني في شيء مثل صوت الجرس حتى يخالط قلبي فذاك الذي لا يتفلسّت مني . وسأله الحارث ابن هشام : يارسول الله كيف يأتيك الوحي ؟ فقال : أحياناً يأتيني في مثل صلصلة الجرس وهو أشده عليّ فيفصم عني وقد وعيت ما قال وأحياناً يتمثل لي الملك فيكلمني فأعي ما يقول . قالت عائشة : لقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وان جبينه ليتفصدّ عرفاً . وقال ابن الأثير : قالت عائشة رضی الله عنها كان أول ما ابتدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصادقة كانت تجيء مثل فلق الصبح ثم حجب اليه الخلاء فكان بغار حراء يتعبد فيه الليالي ذوات العدد ثم يرجع الى أهله فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق فأتاه جبريل فقال : يا محمد أنت رسول الله فقال رسول الله ﷺ : جئت لركبتي ثم رجعت ترجف بوادري فدخلت على خديجة فقلت : زملوني زملوني . ثم ذهب عني الروح . ثم أتاني فقال : يا محمد أنت رسول الله فلقد هممت أن أطرح نفسي من حاق فتبدّى لي حين هممت بذلك فقال : يا محمد أنا جبريل وأنت رسول الله . قال : اقرأ . قلت : وما اقرأ . قال : فأخذني ففتني ^(١) ثلاث مرات حتى بلغ مني الجهد ثم قال : اقرأ باسم ربك الذي خلق . فقرأت فأتيت خديجة فقلت : لقد أشفقت على نفسي وأخبرتني خبري فقالت : أبشر فوالله لا يخزيك الله أبداً فوالله انك انتصل الرحم وتصدق الحديث وتؤدي الأمانة وتحمل الكل وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق . ثم انطلقت بي الى ورقة بن نوفل وهو ابن عمها وكان قد تنصّر وقرأ الكتب وسمع من أهل التوراة والانجيل فقالت : اسمع من ابن أخيك . فسألني فأخبرته خبري فقال : هذا الناموس الذي أنزل على موسى ابن عمران ليتني كنت حياً حين يخرجك قومك قلت : أمخرجني هم ؟ قال : نعم انه لم يجيء أحد بمثل ما جئت به الاعودى ولئن أدركني يومك لأنصرتك نصراً مؤزراً . ثم ان أول ما نزل عليه من القرآن بعد اقرأ ، ن والقلم وما يسطرون ، وبأيتها المذثر ، والضحى . وقالت خديجة لرسول الله فيما أكرمه الله به من نبوته : يا ابن عم أتستطيع أن تخبرني

(١) غنه ضمه شديداً حتى يكاد يخنقه

بصاحبك هذا الذي يأتيك اذا جاءك؟ قال : نعم . فجاءه جبريل فأعلمها . فقالت : قم فاجلس على نخدي اليسرى فقام ﷺ . فجلس عليها فقالت : هل تراه؟ قال : نعم . قالت : فتحول فاقعد على نخدي اليمنى . فجلس عليها فقالت : هل تراه؟ قال : نعم . فتحسرت فأثمت خارها ورسول الله ﷺ في حجرها . قالت : هل تراه؟ قال : لا . قالت : يا ابن عم اثبت وأبشر فوالله انه ملك وما هو بشيطان اه

ليتأمل القارئ في شهادة خديجة لرسول الله بصدق الحديث وتأدية الامانة وسائر مكارم الأخلاق وتواتر ذلك عنها وهي أعلم الناس به وأقربهم اليه وطلبا اعترف مؤرخوا الافرنج المنصفون بأن هذا من أوضح الدلائل على صدق محمد وأمانته .

ثم نعود الى كلام « درمنغهم » فهو يقول ان محمداً لم يعتمد في نبوته على المعجزات وكانوا يقولون له : ان كنت نبياً فاعمل لنا من خوارق العادات ما هو كذا وكذا ، فكان يجيبهم ان رسلا كثيرين جاءوا بالمعجزات وكذبهم البشر ، وأنامهما جنتكم بالمعجزات فلن تؤمنوا مادامت قلوبكم قاسية ، وما معجزتي الا القرآن الذي هو موحى الى رجل أمي وما تقدر الانس ولا الجن أن تأتي بمثله .

ثم هاجم محمد الأصنام التي كان يعبدها العرب كاهليل ، ومناة ، واللات والعزى ، وهزأ بها ومن يعتقد بها وبصنم العجين التي كانت تعبده بنو حنيفة وتأكله اذا جاءت ، وبالأنصاب والأزلام ، ونهى عنها وعن الفسق والفجور والقسوة والطمع والربا وأحدث انقلابا في المجتمع الجاهلي الى آخر ما ذكره عن مبادئ الاسلام .

وانا لذا كرون بعض ما جاء به هذا الكاتب المسيحي الكاثوليكي من الملاحظات التي تستحق الاعتبار وتدل على انصاف صاحبها للاسلام . فقد ذكر ما جاء في القرآن من وصف النعيم وما في الجنة من الأشجار والمياه الصافية والفاكهة ، وأنهار العسل واللبن ، والخور العين قاصرات الطرف اللاتي لم يطمسهن انس ولا جان الى غير ذلك فعقب على هذا بقوله : ان الناس يأخذون هذه الأوصاف على ظاهرها وعاماء الاسلام ، عدا بعض المتصوفة ، لا يفرقون بين جنة آدم والجنة التي وعد الله بها الأبرار . ولا يزال هذا الأمر أيضاً غير موضح في المسيحية نفسها . ولا يجب أن يؤخذ من هذا أنه لا يوجد في الاسلام من يعتقد بكون هذه

الأوصاف إنما هي اشارات ورموز ، وكذلك لا يؤخذ منه أن جميع ملاذ الآخرة هي حسيّة فقد جاء في القرآن ما يفيد أن أفضل النعيم هو مغفرة الله لأنام البشر ثم سلام الله وصلواته على المتقين والوجود في الحضرة الالهية . وقد قال محمد كما قال القديس بولس : ان الله قد أعدّ لعباده ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر . وقد جاء في القرآن :

(لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهَا إِلَّا قِيْلًا سَلَامًا)

ذ كرنا هذه الملاحظة من ملاحظات هذا الرجل المسيحي لأن كثيراً من قومه يعيرون القرآن في الوعد الذي فيه للمتقين باللذات الحسية ، وينسون أن الخلق لا يفهمون غيرها وان أمور الآخرة مع ذلك ليست من أمور هذه الدنيا . وينسون ما في القرآن من الآيات الدالة على أن أعظم النعيم هو رضا الله (ورضوان من الله أكبر) وان رؤية الحق تعالى هي مما وعد به أهل الجنة .

وقد ذكر ملاحظة أخرى وهي أن القرآن أذن المسلمين في الزواج بالمسيحيات وان هذا كما قال الشيخ عبده من علامات الإخاء ، وان في الاسلام مبادئ كثيرة قد اعتقدت بها النصرانية منها خروج آدم من الجنة لكونه عصى أمر ربه في الأكل من الثمرة الممنوعة . وكذلك قضية سقوط ابليس الذي استكبر أن يسجد لآدم في عقيدة الإسلام يماثلها في النصرانية سقوط الشيطان الذي أبي أن يعتقد بالكلمة المتجسدة . ومما انفقت فيه العقيدتان رسالة نوح و ابراهيم وموسى والأنبياء والكتب المقدسة والملائكة والمسيح والدجال واليوم الآخر والبعث والحشر والحساب . وترى الاسلام في هذه كلها أقرب الى النصرانية منه الى اليهودية .

قال وبين المسلمين الأولين والمسيحيين الأولين مشابهة شديدة في تحمّل الاضطهاد وفي حب الموت لاجل الدين أى الاستشهاد .

قال : أما القول بأن الاسلام يتضمن كالنصرانية عقيدة التجسّد وألفداء والحبل بلا دنس الخ . فهذا فيه نظر . الا أنه مما لامشاحة فيه أن القرآن يقول بمسيحية عيسى وولادة من بطن عنراء بدون أب ورسالاته ومعجزاته وصعوده الى السماء والاخراستيا أى سر القران المقدس اذ فيه سورة المائدة .

قلنا ليس التشابه واقعاً بين ما يقوله النصارى — الا البوتتانت — في سر القران

المقدس واستحالة الخبز بمجرد التقديس الذي يقده القسيس الى جسد الرب ، واستحالة الخمر الى دمه فعلاً لا رمزاً ، وبين قول القرآن في المائدة . والذي قاله تعالى في المائدة هو هذا : « إِذْ قَالَ الْخَوَارِثُونَ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيداً لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ وَارزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدَ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَاباً لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ » فأنت ترى أن استحالة الخبز والخمر الى جسد الرب ودمه ليس لها أثر هنا . وان كان المقام مقام مائدة . ولعل بعض الصوفية ينظرون الى هذه المائدة لا بمعناها الظاهر بل بالمعنى المجازي .

ثم يقول « درمنعهم » ان القرآن يطهر مريم تطهيراً عظيماً من كل دنس . قلت : نعم قال الله تعالى « واذ قالت الملائكة يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين) . ويقول ان لعيسى عليه السلام مكاناً مستثنى في القرآن ذلك بأنه مولود على غير الأحوال البشرية المعتادة ، وانه رسول الله الوحيد الذي في القرآن يخاطب الحق ويجاوبه ، وانه كلمة الله الحية وليس بمجرد واسطة للرسالة . قلنا : ان حكم عيسى بن مريم عليه السلام في القرآن ظاهر لا يحتمل التأويل ، وهو أنه خلقه الله مباشرة على غير المعتاد من ولادة البشر ولكنه رسول الله وعبد من عبيد الله لا يزيد على ذلك وكونه كلمة الله وروحا من الله غير ناف عبوديته لله الواحد الذي لا اله غيره قال الله تعالى « يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةً انْتَهَوْا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَمَنْ يَسْتَنْكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا »

تم يقول « در منغم » ان تأييد روح القدس لعيسى عليه السلام ليس مجرد تأييد ظاهر قاصر على تبليغ الشريعة مؤيدة بالمعجزات كما جرى لموسى عليه السلام ، ولا بالانجيليات العليا والعلوم اللدنية كما جرى لمحمد عليه السلام ، وانما هو تأييد تام نزهة به عيسى عن الخطأ على حين ان محمداً لم يدع لنفسه العصمة

والذي نعلمه ان الاسلام يعصم الأنبياء جميعاً عن الكبائر وهذا لا يمنعهم من ان يستغفروا الله بكرة وأصيلاً . وقد كان محمد ﷺ من أكثرهم عبادة واستغفاراً وكان يصلى حتى ترم رجلاه .

ثم يقول « در منغم » ان القرآن يقول في المسيح ماتقول الكنيسة ، أى انه كلمة الله وروح الله نزل في بطن مريم كما أنه بشر تام البشرية . وانما ينتقد التجسد والتثليث على ما كانوا يعتقدون يومئذ بهما ! وبحسبنا كان يقول المبتدعة — وفي الأصل الهرطقة — ولا يستطيع المسيحي الا أن يوافق على ما يقول القرآن من أنه كبر مقتاً عند الله القول بثلاثة مؤلف منها الاله ، مريم والمسيح والله : (واذ قال الله يا عيسى ابن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله) فلقد كانت في الشرق نحل تعبد مريم عبادة حقيقية وقد روى القديس ايفانوس ان الكولوريديين Colvridiennes كانوا يقدمون خبزاً لمريم على سبيل العبادة ثم يأكلونه

اتنا ذكرنا قول « در منغم » هذا لا لنوافق فيه جميعه بل لنبين ان القرآن لم يخطئ فيما جاء فيه من الاشارة الى عبادة مريم بل الذين خطأوا القرآن في ذلك مخطئون . فقد وجدت نحل تعبدها في القديم ولا تزال في أيامنا هذه يصلى لها بصلوات خاصة بها وكيف تكون العبادة غير هذا ؟ والاله هو المعبود . هذا معناه بالعربية . فقوله تعالى : (أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين) معناه : أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي معبودين

ثم يزعم « در منغم » أن قول المسلمين بان القرآن غير مخلوق هو كقول المسيحيين ان المسيح كلمة الله موجود من الأزل ، قال وقد كان القديس يوحنا الدمشقي يقول : اذا قلتم ان الكلمة وروح الله هما غير مخلوقين فنحن معكم على وفاق . وان قلتم انهما مخلوقان أفتريدان أن تقولوا انه كان وقت من الأوقات كان الله فيه بدون كلمة وبدون روح ؟ وهنا بدون أن ندخل في هذا البحث الطويل العريض الذي ربما لا ينتهي وبدون

أن نذكر قول المساميين ما خلا المعتزلة بعدم خلق القرآن ، وقول النصارى بكون الكلمة هي من الأزل وأنها هي المسيح ، نكتفي بأن نقول ان قوله تعالى ان عيسى عليه السلام هو من روح الله معناه أنه آية من آيات الله وان الله أوجده رأساً بلا أب وان قوله « كلمة الله » معناه انه وجد بكلمة التكوين « كن » وفي هذا فرق كبير عما يعتقدُه المسيحيون من أزلية الكلمة ومن ثمة بأزلية المسيح ^(١) وكيف نطبق أزلية المسيح على قوله تعالى : « قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا » وقوله تعالى : « إِنْ مَثَلَّ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ » وقد حاول «در منغم» أن يوفق بين الدياتين في عقائد كثيرة الى أن وصل الى قضية الصلب فقال انها أشدّها اشكالا ، وذلك أن الاسلام التاريخي لا يعرف سر الفداء . وربما لم يجد حاجة للكلام على الفداء لانه موجود في الانجيل والانجيل مصدق بالقرآن .

وعلى كل حال لا ينظر الاسلام الى المسيح كخالص للبشر بدمه ولا يعرف قضية الحب الالهي خلقه الى حد أن يبعث الله ابنه الوحيد خلاصهم فان الاسلام يريد أن ينزه الالوهية تنزيهاً عظيماً ويجعل الله بائناً عن خلقه الا أنه بهذا وقع في التجريد التام وفاته ذلك المبدأ العظيم في النصرانية وهو « ان الله محبة »

فالمساميون لا يقدرّون أن يعتقدوا ان الله الذي يحب المسيح يتركه يُصلب ، كما ان اليهود لا يقدرّون ان يفهموا المسيح الا ملكاً أرضياً فاتحاً . على ان القرآن يقول ان من قتل نفساً فكأنما قتل الناس جميعاً وهذا فيه ما يشير الى قول بولس الرسول وهو « انه بخطيئة واحد قد عمّ الذنب الجميع كذلك بكفارة واحد يتطهر الجميع وتحصل الطهارة التي هي مصدر الحياة »

نقول ان كل هذه المباحث اذا أخذ بها الانسان لا تنتهي وكتابنا هذا كتاب تاريخ لا مثار جدل وحسبنا أن نسرّد أقوال الفرق المختلفة مع الملاحظات الضرورية فقط فلا نستطيع هنا أن نستخرج من قوله تعالى : « أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا » الدليل

(١) راجع في هذا المبحث كتب المتكلمين والمفسرين ولا سيما تفسير المنار لحجة الاسلام وأستاذ العصر السيد رشيد رضا

الذي حاول «درمنغهم» استخراجهم . بل معنى هذه الآية صريح وهو مبدأ العدل التام الشامل فقتل نفس بغير حق هو قتل لجميع العالم بغير حق . وهذا امرٌ بديهي لا جدال فيه لأن النفس هنا تمثل النوع الانساني . وكذلك من أحيا نفساً فكأنما أحيا الناس جميعاً لأنه يكون قرر الحياة لا للفرد بل للجمع ، وهذا الاحياء هو باجراء العدل التام الشامل وهو من باب (ولكم في القصاص حياة) وليست هذه المسئلة في شيء مما قاله بولس الرسول الذي يقول بما يسميه المسيحيون بالخطيئة الأصلية أى معصية آدم الشامل وزرها لجميع أبنائه ، مما استلزم ارسال الله ابنه الى الأرض وصلبه فداءً لأبناء آدم ، وتخليصاً لهم من تبعة معصية ارتكبتها أبوهم . نعم هذاركن العقيدة المسيحية ، لكنه لا يلتزم أصلاً مع عقيدة الاسلام التي لا يؤاخذ فيها انسان الا بذنبه ، ولا يسرى وزره لا من والد الى ولد ولا من ولد الى والد ولا من أخ الى أخ (ولا تزر وازرةٌ وزر أخرى) فالعقيدتان متباينتان أشد التباين

ثم يقول «درمنغهم» ان الاسلام ينفي موت المسيح مصلوباً مهيناً بل يقول ان الله قد رفعه اليه ولم يبق في أيدي اليهود الاشباحاً أو شخصاً آخر شبهه بالمسيح . يقول : فهذه العقيدة التي هي مستغربة عقلاً وتاريخاً ، وهادمة لأجل قصة معروفة في العالم ، والتي بحسبها تكون النصرانية مبنية على وهم من الأوهام ، مستفادة من آية قرآنية متشابهة هي هذه :

« وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا »

قال : فالعنى الحقيقي الوحيد لهذه الآية التي تثبت قيامة المسيح أكثر مما تنكر موته ، وتعنى برفعه اليه ، وفاته هو ان الله قد ضلّل كيد اليهود وان عيسى لم يقع في أيديهم بل خرج منها مؤيداً منصوراً . وهذا هو عين ماتقوله النصرانية فان اليهود بحسب قول النصارى ، قد أرادوا قتل المسيح وهدم عمله ، وبينما يظنون أنفسهم قضاوا عليه اذا به قد عاد فعاش ، وما كان عملهم الا انفاذاً لمشيئة الله وما قصدوا الا الشر فكان من عملهم هذا نجات العالم .

قال «درمنغهم» : فقول القرآن «ولكن شبه لهم» يذكرنا بأقوال العهد الجديد

وبولس الرسول عن حمل الله المكفّر عن سيّات البشر وعن آدم الجديد الذي جاء بدل القديم . فاذا فكرنا في أن المصحف الحالي تاريخه من زمن عثمان والحجاج ، وان سائر المصاحف قد أبطلت ، وان المصحف نفسه لم يكن فيه شكل ولا نقط ، فيقرأ منه كثير على وجهين أمكننا أن نساءل هل هذه الآية القرآنية المنقوضة بآيات أخرى والتي تؤكد موت المسيح وقيامته وصعوده الى السماء بدون تصريح بعدم وقوع الموت والقيامة الى الآن ومع تعليق ذلك باليوم الآخر هي كافية لحفر هذه الهوة العميقة بين ملتين كل شيء ما عدا هذه العقيدة جامع موحد بينهما ؟ ان « درمنغهم » لا يراها كافية

ثم قال : بل اتنا لو فرضنا وجوب أخذ هذه الآية على ظاهرها ، فلا مانع من ذلك بحسب عقيدة الكنيسة نفسها ، لأن آباء الكنيسة ما زالوا يقولون انه ليس ابن الله هو الذي صلبه اليهود وأماتود على الصليب ، وانما الطبيعة البشرية التي في المسيح . وهكذا لا يكون اليهود قتلوا كلمة الله الأبدية ، ولكن يكونون قتلوا الرجل الذي يشبهها واللحم والدم المتجسدين في بطن مريم .

قال فلا يكون القرآن فيما قاله بشأن الصلب الا مؤيداً عقيدة الكنيسة الكبرى ، وهي أن في المسيح طبيعتين الهية وبشرية ، وان القتل وقع على الطبيعة البشرية فقط وان المسيح سينزل عند قرب الساعة وغير ذلك ، وما كان رد القرآن هذا الاعلى أقوال الهرطقة مبتدعة النصارى الذين كانت مذاهبهم منتشرة وأقوالهم شائعة حتى في جزيرة العرب ، الى (أن يقول) : ان أحد آباء الكنيسة من أهل القرن الخامس قال : ان جزيرة العرب كانت مجمعا للبدع المسيحية فكان فيها السابليون Sabellians والدوسيتيون Docètes الذين كانوا ينكرون الطبيعة البشرية في المسيح ويقولون ان جسده لم يكن الا شبحاً محضاً ، والاريسيون الذين كانوا ينكرون ألوهيته ، والايثوخيون واليعاقبة الذين كانوا ينكرون وجود الطبيعتين فيه ، والنساطرة الذين كانوا يرون فيه شخصين ، والمريميون والكوليريديون الذين كانوا يعبدون مريم العذراء وأضداد المريميين الذين كانوا ينكرون بكارتها الدائمة الخ . وكانت جميع هذه الفرق في نزاع دائم وكما يقول المثل الحبشى : « لم يتفق النصارى على شيء الا على ولادة المسيح » .

ولا يزيد أن نفرغ من هذه المسئلة بدون أن نعلق بعض الملاحظات على ما قاله « درمنغم » فيها فأمأ ذهابه الى أن مراد القرآن بالآية الكريمة (وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم) انما هو وقوع القتل على الجسد فقط ، وان الله بعد ذلك رفعه اليه ، فان له وجهاً وجيباً لاسيما وان آية أخرى (اذ قال الله يا عيسى انى متوفيك ورافعك الى مطهرتك من الذين كفروا) تعزز هذا الرأى وان كان جمهور أهل الاسلام على أن القتل لم يقع لا على الروح ولا على الجسد وان الذى قتل انما هو رجل آخر وان قوله تعالى (انى متوفيك) هو من توفاه الله أى استوفى مدة أجله فى الدنيا .

ومن الناس من يرى أن الصلب وقع ، ولكن الموت على الصليب لم يقع ، وان المسيح قد أنزل عن الصليب وهو حى ودفن فى المغارة ، على أنه مات وهو لم يكن مات ، فلذلك عند ما جن الليل خرج من المغارة وذهب ، ثم بعد أيام جاء وتلقى مع الحواريين . ولكن الذين يرون هذا الرأى يخالفون الاسلام والنصرانية معاً . أما الاسلام فلكون القرآن لم ينف القتل فقط بل نفى الصلب أيضاً ، ولأن الاسلام يثبت أن الله رفع المسيح اليه ونجّاه من اليهود . وأما النصرانية فلائن مدارها كلها على موت المسيح مصلوباً فداءً عن البشر . فان لم يكن مات مصلوباً انهدمت العقيدة المسيحية كلها . وجواب من يرى هذا الرأى أن آية (وما قتلوه وما صلبوه) لا تنفى الصلب نفسه بل تنفى الموت على الصليب ، وان قوله تعالى (وما صلبوه) أشبه بأن تكون توكيداً لقوله تعالى (وما قتلوه) لأن المقصود ليس نفي رفعه على الخشبة وانما نفي موته عليها ، وان الأظهر أن يكون رفع على الخشبة ساعات ، ثم أنزل عنها وهو حى ، وأخذ الى المغارة ووضع فيها ، وذلك على هيئة أنه مات وانه دفن . والحقيقة أنه لما أنزل عن الخشبة لم يكن مات وانما شبه الموت لليهود وشبه لهم الدفن وان المسيح بعد أن جن الليل خرج فى جوف الليل ومضى الى حيث توارى مدة من الزمن ثم عاد فظهر للتلاميذ وتعتنى معهم العشاء السرى .

والذين يرجحون هذا الرأى يخالفون عقيدة النصرانية ورواية الأناجيل لكنهم لا يرون رأيهم مخالفاً للاسلام . وذلك لأنهم يقولون ان قوله تعالى (وما قتلوه وما صلبوه) معناه وما قتلوه مصلوباً . وليس بنافٍ أن يكون رفع على الصليب موقتماً تشبيهاً على اليهود

الذين كانوا يطلبون جزماً قتل المسيح . وكذلك خروجه من المغارة ليلاً واختفاؤه عن العيان ليسا مما ينبغي رفعه الى السماء بعد ذلك .

وأدلة هؤلاء على هذا الرأي هي :

أولاً ان بيلاطس البنطي كان قد حاول انقاذ المسيح بكل جهده هو وامرأته وانه أخذتهما عليه شفقة زائدة ، ولكن لما اشتد صخب اليهود طالبين قتله اضطر أن يأمر بصلبه وهو مكره ، فيجوز أن يكون أوصى قائد المائة بأن يعلق عيسى عليه السلام على الصليب الى أن يكون أظلم الوقت فينزله ويجعله في المغارة على أنه ميت ويشير اليه بأن يفر من المغارة ليلاً ، ويذهب الى حيث لا يعلم به اليهود . وهكذا يكون أنقذه من الموت ولكن مع إيهام اليهود أنه قتله .

ثانياً — ان الصلب وقع نهار الجمعة بحيث انه في مساء ذلك النهار يدخل السبت ويقر اليهود في بيوتهم فيسهل على الذي تولى قضية الصلب أن يوارى عيسى في المغارة ويسهل له النجاة بدون أن يشعر اليهود .

ثالثاً — ان من العادة في المصاوين أن تكسر أرجلهم تعجيلاً لموتهم اذا طال نزعهم وقد ثبت أن القائد الذي عهد اليه بصلب عيسى لم يكسر له رجله مع أنه كسر أرجل المصاوين الآخرين اللذين صلب عيسى عليه السلام بينهما . فعدم تكسير رجلي عيسى عليه السلام دليل على نية استحياؤه .

رابعاً — ان الصلب كان سبة كبيرة عند اليهود يفدون بها بكل ممكن ولذلك جاء أناس من محبي عيسى وبذلوا كل جهدهم لدى بيلاطس لمنع صلبه مثل يوسف حارميتحاييم ومثل نيقوديموس ومن هؤلاء من رافقوه الى مكان الصلب وهم الذين أنزلوا الجثة بحسب رواية الصلب فلولا لم يكن لهم أمل في انقاذه لم يرافقوه الى هناك .

خامساً — انهم لما جاءوا الى المغارة نهار الأحد وجدوا الحجر مدحرجاً ولم يجدوا جثة المسيح بل وجدوا ثيابه . فان قيل ان تدحرج الحجر وخروج المسيح من القبر لا ينفيان كون المسيح قد مات لأن المسيح عليه الصلاة والسلام قد قام من الموت بعد أن صلب ومات ودفن وهذه هي العقيدة المسيحية وعندما قام في اليوم الثالث خرج من القبر ودحرج

أخبر ، فإرد على هذا أن الذي يقوم من الموت بمعجزة يمكنه أن يخرج من القبر بدون فتح القبر ولا دحرجة الحجر ، ولا سباً إذا كان قد صعد إلى السماء ، والصعود هنا بالروح لا بالجسد .

سادساً — إن وجود الثياب في القبر دليل على أنه قد نزع ثياب الدم التي كانت عليه عند الصلب ، وأنه جرى إليه بثياب نظيفة وخرج بها عندما خرج ، وإلا فما معنى وجود الثياب الملتصقة بالدم في القبر بعد فقد الجثة ، فإن قيل يصعد بها إلى السماء فيجيب بأن الصعود إلى السماء إنما هو بالروح فليس يحتاج إلى تبديل ثياب وما وجود الثياب إلا علامة على تبديلها ، وما تبديلها إلا علامة على أن المسيح خرج من القبر ليلاً بجسده وتوارى عن أعين اليهود ، وذلك بصورة ليس فيها معجزات ولا خوارق عادات

سابعاً — إن وضع المسيح عليه السلام في مغارة ، بدلاً من دفنه في ضريح تحت الأرض ، وهيل التراب عليه هو من جملة الأدلة على إرادة بيلطس عدم قتله لأنهم لو كانوا دفنوه في حدة تحت الأرض لما أمكن بقاءه في الحياة ، وأما دفنه في غار فليس إلا تحجته إلى أن يكون أظلم الميل

ثامناً — إن اجتماعه بالتلاميذ بعد الصلب دليل على أنه لم يكن مات وإن قيل أنه مات ثم عاش كما هي العقيدة المسيحية فنحن إنما نتكلم الآن عن رأى فئة لا تريد أن تتابع العقيدة بما يصحبها من المعجزات وإنما تنظر في الحادثة إلى المعقول والطبيعي بدون معجزات ولا خوارق عادات . فهذه الفئة ترى أن المسيح صلوات الله عليه قد اجتمع بالتلاميذ بعد حادثة الصلب وأنه أكل معهم وإن توما اشتبه فيه وطلب منه علامة على كونه هو المسيح الذي صلب ولما كان يعلم أنه كانت في صدره طعنة حربة سأله عنها فأطلعته المسيح عليها ووضع توما فيها أصبعه حتى تحققها . وهذه الفئة ترى من هذا الاجتماع أن الموت على الصليب لم يقع وإن « التشبيه » الذي في القرآن في آية (ولكن شبه لهم) لم يكن بقتل شخص آخر يشبه المسيح وإنما هو تشبيه الصلب الذي جرى بالموت بحيث يسكت اليهود الذين حكم مجلسهم الروماني على عيسى بالقتل صلباً وكانوا يأبون إلا إنفاذ هذا الحكم . فخيّل لهم الرومانيون أنهم قتلوه والحقيقة أنهم لم يقتلوه بل رفعوه على الخشبة وعند الساعة الرابعة بعد الظهر أنزلوه عنها وأدخلوه المغارة حياً . وكان اليهود دخلوا في السبت فلم يعلموا بشيء

وبعد أن بدّل المسيح في المغارة ثيابه خرج منها ليلاً وذهب متوارياً ويوم الأحد وجد الناس المغارة خالية وجسد المسيح عليه السلام مفقوداً ، والحجر متدحرجاً ، وليس هناك غير الثياب الملتصخة بالدم . فذهب جماعة من اليهود الى بيلاطس وشكوا اليه الالهال الذي وقع في هذا الأمر وقالوا له ان الشائع هو كون النصارى جماعة عيسى قد أخذوا جسده ليلاً ومنهم من قال له : بل الشائع كون قصة موته على الصليب غير صحيحة وانه أنزل عن الصليب حياً^(١) ووضع في القبر على صورة مدفون ، ثم في جوف الليل فرّ من المغارة . ومن جملة الروايات أنه بعد أن ظهر للتلاميذ وأكل معهم فارقهم الى حيث لم يرجع الى فلسطين ، وذلك خوفاً من أن تقبض عليه السلطة مرة ثانية وتصلبه وتقتله هذه المرة فعلاً لا تشبيهاً ومن فلسطين ذهب الى الهند أبعد ما يمكنه أن يبعد وانتهت حياته في الهند ودفن في شمالي الهند حيث له الآن هناك قبر يزار . وهذا القبر معروف من قديم الزمان وهذه الروايات هي مجرد حدس وتخمين يعززهم قرائن وأدلة في نظر من لا يعتقد بالمعجزات أو من يظن أن هذه الحادثة جرت مجرّبي طبيعياً لا معجزة فيه . فأما الذين يعتقدون بالمعجزات فانهم يحلون اشكالات هذه القصة كلها بالقدرة الالهية . والنصارى يقولون انها حادثة مقدرة مقررة منذ الأزل وان النصرانية مبنية عليها .

وأما الذين كتبوا حياة يسوع مثل « رنان » وأمثاله ولم يكونوا يقولون بالوهيته ولا بمعجزاته ولا بتقرّر الفداء من الأزل فقد ذهبوا الى أن الصلب والموت على الصليب وقعا فعلاً ولكن القيامة من القبر لم تقع ووجود شاب لابس ملابس بيضاء في القبر يقول ان المسيح قام من الموت هذا لم يقع وانما زعم التلاميذ ذلك من شدة تخيلهم وهيامهم في حب المسيح الى حد أنهم ظنوه نزل عليهم . وأكل معهم ، وان كل ما ورد من ذلك في الأناجيل لم يقع وانما هو خيال في خيال جملهم عليه الحب . وبالاختصار النصارى يقولون ان المسيح مات مصلوباً ودفن في المغارة وفي اليوم الثالث قام وصعد الى السماء ، وانه بعد قيامه . تجلّى للتلاميذ وتعمّش معهم وأمرهم بنشر دينه وودّعهم والمسلمون يقولون انه لم يكن هو المصلوب وانما صلب شخص آخر عوضاً عنه ، وان الله رفعه اليه . وهناك رأي من الآراء هو أنه في قوله تعالى (وما قتلوه وما صلبوه) لا يقصد نفى القتل والصلب عن الجسد وانما يقصد انهم ان

(١) اقرأ عن هذه المسئلة كتاب اميل لودفيغ الألماني المشهور في علم تراجم الرجال وذلك في آخر كتابه عن المسيح

كانوا قتلوا الجسد فلم يقدرُوا أن يقتلوا الروح وان الله رفع تلك الروح اليه . ورأى آخر انه رُفِع . على الصليب الى أن أقبل الظلام فأُنزل الى القبر حيا ولكن بصورة ميت . وبعد أن أُدخل المغارة جرى اليه بئيب فلبسها وترك الثياب الملطخة بالدم . وكانت مريم أم عيسى ومريم المجدلية وبعض نساء وبعض رجال لم يفارقوا يسوع منذ صلب الى أن خرج من المغارة فالأرجح أنهم هم الذين أتوه بالثياب لئبدها ثم ان عيسى بعد ذلك بمدة قصيرة جاء واجتمع بتلاميذه وتعشى معهم ثم فارقهم وأبعد في الأرض خوفاً من الوقوع في يد الحكومة مرة ثانية وقيل انه ذهب الى الهند وتوفاه الله هناك . وهذا الرأي الأخير مخالف لرواية الاسلام والنصرانية معاً كما أن الرأي الذي قبله وهو الذي معناه أن قول القرآن (وما قتلوه وما صلبوه) لا ينفي موت جسد المسيح على الصليب وانما يعنى روحه ويعنى عمله في الأرض هو الرأي الوحيد الذي يمكن به التوفيق بين عقيدتي الاسلام والمسيحية . وهو الرأي الذي يحاول تأييده « درمنهم » لأنه رأى فيه التوفيق بين الديانتين في أهم ما اختلفتا فيه . وأحسن ما كتبه المسلمون في مسألة الصلب رسالة للعلامة السيد رشيد رضا صاحب المنار فن شاء فليرجع اليها .

وقد ظهر في السنة الماضية كتاب عنوانه « لأجل فهم حياة يسوع » وفيه بحث تحليلي لانجيل مرقس ألفه الاستاذ بروسرالفاريك Prosper Alfariق المدرس بجامعة استراسبورغ ذهب فيه الاستاذ المذكور مذهب من يرى أن أكثر ما ورد في الانجيل المذكور مطبَّق عمداً على نبوءات سابقة في العهد القديم ، سواء كانت الحوادث المروية صحيحة أو غير صحيحة ، وذلك من قبيل الدعاية لا التاريخ . وقد اجتهد هذا المؤلف أن يظهر كل ما هناك من التناقضات تارةً ومن الأخبار المخالفة للطبيعة طوراً وذلك مثل ان الدنيا كلها أظلمت من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة أثناء احتضار السيد المسيح على الصليب . وانه انشق حجاب الهيكل وغير ذلك من الاخبار . ولكن هذا المؤلف هو ممن لا يشتبهون في موت المسيح على الصليب

وفي هذه السنة ظهر كتاب جديد اسمه « حياة يسوع » للسيد موريس غوغويل Goguel من علماء فرنسا توخى فيه الرد على الدكتور كوشو Couchoud الافرنسي

وغيره من العمامه الامان والانكليز والهولانديين الذين لم يجدوا في الاناجيل حقائق تاريخية قابله للتحقيق ، بل وجدوا فيها دعاية دينية محضه ، وانتهوا الى القول بان المسيح لم يوجد أصلاً وانما كان رمزاً . فالمسيو غوغويل يبين في كتابه مافى هذه الاقاويل من المبالغات ، ويذهب الى أن وجود عيسى محقق ، وان الأخبار الواردة في الاناجيل يمكن ربط بعضها ببعض وأخذ نتيجة تاريخية صحيحة منها . وهو يرى ان ادعاء ان المسيح رمز فيه من المشكلات التاريخية أكثر من القول بأنه وجد بالفعل . نعم المسيو موريس غوغويل يعتقد ان كثيراً من روايات الاناجيل غير واقعية بل هي مطبقة على التقاليد النصرانية تطبيقاً مجرد الدعاية أو بحسب الاعتقاد وان هذا في واد والتاريخ في واد . ورنان في كتابه الشهير « حياة يسوع » يعترف بتطبيق بعض الروايات عمداً على النبوات السابقة الا أنه يعتقد موت المسيح على الصليب كما يموت سائر الناس .

ثم لنا ملاحظة أخرى على قول « در منغم » بشأن المصحف . وظننه ان هناك مصاحف غير المصحف العثماني قد أبطلت ! فان كلاماً كهذا يدور كثيراً في كتب الأوربيين ومنهم من يزعم ان المصحف تعاوره الحذف والتبديل ، وأن الخلفاء الراشدين زادوا فيه ونقصوا كما أرادوا . وهم مطلقون العنان لخيالاتهم في هذا الموضوع بحسب عاداتهم ويحبطون خطأ كثيراً كما هو دأبهم اذا تكلموا عن الشرق والاسلام . ولس بشئ مما يظنونه بصحيح . وكل هذا امّا جهل بتاريخ القرآن وامّا تجاهل مقصود منهم فالقرآن كان محفوظاً في صدور أئوف من الرجال وفي صدور عدد كبير جداً من الصحابة ممن يستحيل تواطؤهم على الكذب . ولما جرت حرب الردة في اليامة استحرقت القتل في الصحابة ، رضوان الله عليهم ، فجاء عمر الى أبي بكر وقال له ، ان القتل قد استحر يوم اليامة بالناس ، واني لأخشى ان يستحرف بالفراء في المواطن ، فيذهب كثير من القرآن الا ان يجمعه واني لأرى ان يجمع القرآن . فقال أبو بكر : كيف أفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ فقال عمر : هو والله خير . قال أبو بكر : فلم يزل عمر يراجعني فيه حتى شرح الله لذلك صدرى ، فرأيت الذي رأى عمر . قال زيد بن ثابت : وعمر عنده جالس لا يتكلم ، فقال أبو بكر : انك شاب عاقل ، ولا تهملك ، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ فتنبع القرآن فاجمه ، قال

زيد : فوالله لو كلفني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع القرآن
 فقلت : كيف تفعلان شيئاً لم يفعله النبي ﷺ . فقال أبو بكر : هو والله خير . فلم أزل
 أراجعه حتى شرح الله صدرى للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر فتتبع القرآن اجعه من
 الرقاع ، والاكتاف ، والعُسْبُ وصدور الرجال ، حتى وجدت من سورة التوبة آيتين مع
 خزيمه بن ثابت لم أجدهما مع غيره (لقد جاءكم رسول من أنفسكم) الى آخرها فكانت
 الصحف التي جمع فيها القرآن عند أبي بكر حتى توفاه الله ثم عند عمر حتى توفاه الله ثم عند
 حفصة بنت عمر رضي الله عنها ، نقل هذا جلال الدين السيوطي في تاريخ الخلفاء ثم أردف
 ذلك بقوله : واخرج أبو يعلى عن عليّ قال : أعظم الناس أجراً في المصاحف أبو بكر ان
 أبا بكر كان أول من جمع القرآن بين اللوحين
 وذكر أبو الفداء هذه القصة كما يأتي :

« ثم دخلت سنة ثلاثين وفيها بلغ عثمان ما وقع في أمر القرآن من أهل العراق ، فانهم
 يقولون قرآنا أصح من قرآن أهل الشام ، لانا قرأنا على أبي موسى الأشعري وأهل الشام
 يقولون قرآنا أصح لانا قرأنا على المقداد بن الأسود ، وكذلك غيرهم من الأنصار . فأجمع
 رأيه ورأى الصحابة على أن يحمل الناس على المصحف الذي كتب في خلافة أبي بكر رضي
 الله عنه . وكان مودعاً عند حفصة زوج النبي ﷺ ، وتحرق ماسواه من المصاحف التي
 بأيدي الناس ، ففعل ذلك ونسخ من ذلك المصحف مصاحف وجل كلاً منها الى مصر من
 الأمصار ، وكان الذي تولى نسخ المصاحف العثمانية بأمر عثمان زيد بن ثابت ، وعبد الله
 ابن الزبير ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام الخزومي ، وقال عثمان :
 ان اختلفتم في كلمة فاكتبوها بلسان قريش فانما نزل القرآن بلسانهم »

ولقد رأينا أجمع ما كتب في هذا المقام كلام الاستاذ الكبير مفخرة العرب ، وحجة
 الأواخر على الأوائل في علو طبقة الانشاء ووفرة الأدب ، السيد مصطفى صادق الرافعي في
 كتابه « اعجاز القرآن » فانه جمع فأوعى وأصاب الحز وطبق المفصل وهاهو ذا مقال
 بجاحظيّ بيانه نأثره بحرفه قال :

« وكان بعض الصحابة يكتبون ما ينزل من القرآن ابتداءً من أنفسهم أو بأمر من
 النبي ﷺ ، فيخطونه على ما اتفق لهم يومئذ من العسب^(١) والكرانيف^(٢) واللخاف^(٣)

(١) جمع عسيب جريدة النخل كانوا يكشطون الخوص عنه ويكتبون في الطرف العريض

(٢) جمع كرانفة بالكسر وبالضم وهي أصول السعف الغلاظ (٣) جمع لحفة وهي صفائح الحجارة

والرقاع ، وقطع الاديم ، وعظام الاكتاف والاضلاع من الشاة والابل ، وكل ما أصابوا من مثلها مما يصلح لغرضهم يكتب كل منهم ما تيسر له أو يسرته أحواله . ولكن مما ليس فيه ريب ان منهم قوماً جمعوا القرآن كله لذلك العهد، وقد اختلفوا في تعيينهم بيد انهم أجمعوا على نفر : منهم على بن أبي طالب ، ومعاذ بن جبل ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن مسعود . وهؤلاء كانوا مادة هذا الأمر من بعد . فان المصاحف التي اختصت بالنقطة كانت ثلاثة : مصحف ابن مسعود ، ومصحف أبي ، ومصحف زيد ، وكلهم قرأ القرآن وعرضه على النبي ﷺ . فأما ابن مسعود فقرأ بمكة وعرض هناك . وأما أبي فانه قرأ بعد الهجرة وعرض في ذلك الوقت . وأما زيد فقرأه بعدهما وكان عرضه متأخراً عن الجميع وهو آخر العرض اذا كان في سنة وفاته ﷺ ، وبقراءته كان يقرأ عليه الصلاة والسلام وكان يصلى الى أن لحق بربه . ولذلك اختار المسلمون ما كان آخراً كما استعرفه .

وأما على بن أبي طالب ، فقد ذكروا ان له مصحفاً جمعه لما رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي ﷺ . وفي الفهرست لابن النديم انه رأى عند أبي يعلى حجة الحسيني مصحفاً بخط على يتوارثه بنو حسن . ونحن نحسب ذلك خبراً شيعياً لأنه غير شائع . . .

وقبض رسول الله ﷺ والقرآن في الصدور وفيما كرهه عليه ، ثم نهض أبو بكر بأمر الاسلام وكانت في مدته حروب أهل الردة ، ومنها هزيمة أهل اليمامة ، والمخاربون أكثرهم من الصحابة ومن القراء . فقتل في هذه الغزوة وحدها سبعون قارئاً من الصحابة (ويقال سبعة) وكان قد قتل منهم مثل هذا العدد بئر معونة (موضع قرب المدينة) في عهد النبي ﷺ فهال ذلك عمر بن الخطاب ، فدخل على أبي بكر رجهما الله فقال : ان أصحاب رسول الله ﷺ باليمامة يتهافتون تهافت الفراش في النار ، واني أخشى أن لا يشهدوا موطناً الا فعلوا ذلك حتى يقتلوا وهم حلة القرآن ، فيضيع القرآن ويُنسى ولو جمعتهم وكتبتهم . فنفر منها أبو بكر ، وقال أفعلم ما لم يفعل رسول الله ﷺ ، فتراجعا في ذلك . ثم أرسل أبو بكر الى زيد بن ثابت . قال زيد : فدخلت عليه وعمر مسربل فقال لي أبو بكر : ان هذا قد دعاني الى أمر فأبيت عليه وأنت كاتب الوحي فان تسكن معه اتبعتكما وان توافقني لا أفعل . فقلت : ففعل عمر وعمر ساكت ، فنفرت من ذلك وقلت يفعل

مالم يفعل رسول الله ﷺ الى أن قال عمر كلمة : وما عليكما لو فعلتما ذلك . فذهبنا ننظر فقلنا : لاشئ والله ما علينا في ذلك شئ . قال زيد : فأمرني أبو بكر فكتبته في قطع الأدم وكسر الاكتاف والعُصْب .

وهذا الذي فعله أبو بكر كأنما استحيا به طائفة من القراء الذين استحروا بهم القتل بعد ذلك في المواطن التي شهدوها لم يعد به ماوصفنا . ولذا بقي ما اكتبه زيد نسخة واحدة وهو قد تتبع ما فيها من الرقاع والعصب واللخاف ومن صدور الرجال وانما ائتمنه أبو بكر لأنه حافظ ، ولأنه من كتبة الوحي ، ثم لأنه صاحب العرضة الأخيرة ، وربما كان قد أعانه بغيره في الجمع والتتبع ، فإن في بعض الروايات أن سالم مولى أبي حذيفة كان أحد الجامعين بأمر أبي بكر . أما الكتابة فهي لزيد بالاجماع .

وبقيت تلك الصحف عند أبي بكر ينتظر بها وقتها أن يحين حتى اذا توفى سنة ١٣ صارت بعده الى عمر فكانت عنده حتى مات ، ثم كانت عند حفصة ابنته صديراً من ولاية عثمان . ويومئذ اتسعت الفتوح وتفرق المسلمون في مصر فأخذ أهل مصر عن رجل من بقية القراء

فأهل دمشق وحصن أخذوا عن المقداد بن الاسود . وأهل الكوفة عن ابن مسعود . وأهل البصرة عن أبي موسى الأشعري — وكانوا يسمون مصحفه لباب القلوب — وقرأ كثير من أهل الشام بقراءة أبي بن كعب ، وكانت وجوه القراءة التي يؤدون بها القرآن مختلفة باختلاف الاحرف التي نزل عليها كما سيمر بك ، فكان الذي يسمع هذا الاختلاف من أهل تلك الامصار اذا احتوتهم المجمع أو التقوا في المواطن على جهاد أعدائهم يعجب من ذلك أن تكون هذه الوجوه كلها على اختلاف ما بينها في كلام واحد . فاذا علم ان جميع القرآت مسندة الى رسول الله ﷺ وانه أجازها ، لا يمتنع أن يحيك في صدره بعض الشك ، وان ينطوى منها على شئ اذا هو كان قد نشأ بعد زمن الدعوة وبعد أن اجتمع العرب على كلمة واحدة ، فلا يلبث أن يجري ذلك الاختلاف مجرى مثله من سائر الكلام فيرى بعضه خيراً من بعضه ويظن منه الصريح ، والمدخول ، والعالى ، والنازل ، والافصح

والفصيح ، وأشبهه ذلك ويعتد ما يراه في القرآن من القرآن . وهذا أمرٌ ان هو استفاض فيهم ثم مردوا عليه خرجوا منه ولا ريب الى المناقضة والملاحاة والى أن يرده بعضهم على بعض هذا يقول : قراءتى وما أخذت به . وذلك يقول : بل قراءتى وما أنا عليه . وليس من وراء هذا اللجاج الا التفكير والتأنيم ولا جرم انها الفتنة لانتفاً بعد ذلك من دم .

ولقد نجمت هذه الناشئة يومئذٍ فاما كانت غزوة ارمينية وغزوة أنز بيجان ، كان فيمن غزاهما مع أهل العراق حذيفة بن اليمان فرأى كثرة اختلاف المسلمين في وجوه القراءة وانهم لا يجرون من ذلك على أصل في الفطرة اللغوية كما كان العرب يقرأون بلحونهم ورأى ما يبدر على ألسنتهم حين يأتي كل فريق منهم بما لم يسمع من غيره اذ يتبارون فيه حتى يكفر بعضهم بعضاً ، ولم يرَ عندهم نكيراً لذلك ولا اكباراً له بل كانوا قد ألفوه بين أنفسهم ، وصار من عاداتهم وأمرهم . ففزع الى عثمان (بن عفان رضى الله عنه) فأخبره بالذى رأى . وكان عثمان قد رفع اليه ان شيئاً من ذلك يكون بين المسلمين الذين يقرؤون الصبئية يأخذونهم بحفظ القرآن ، فينشأون وبهم من الخلاف بعضهم على بعض . فأعظم ، رجه الله ، أمر هذه الفتنة وأكبره الصحابة جيعاً ، لأن الاختلاف في كتاب الله مدرجة الى مخالفة ما فيه ، ومتى اهملوا بعض معانيه لم يكن بدُّ أن يتصرفوا ببعض أنفاظه ، وانما هو اجترأ واحد فيوشك أن يكون من ذلك مساغ للتحريف والتبديل . فاجعوا أمرهم أن يتسخروا الصحف الاولى التي كانت عند أبي بكر وان يأخذوا الناس بها ويجمعوهم عليها حذار تلك الردة المشتبهة ، واشفاقاً على الناس أن يصيروا كما رُدُّوا الى الفتنة أركسوا فيها . فأرسل عثمان الى حفصة فبعثت اليه بتلك الصحف ، ثم ارسل الى زيد بن ثابت ، والى عبد الله بن الزبير ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام . فأمرهم أن ينسخوها في المصاحف . ثم قال للرهب القرشيين الثلاثة : ما اختلفتم فيه أتم وزيد فاكتبوه بلسان قريش فانه نزل بلسانهم .

وفي رواية أخرى عن زيد بن ثابت ان عثمان أمره أن يكتب له مصحفاً بعد أن رفع اليه أمر الاختلاف وقال : انى مدخل معك رجلاً ليبياً فصيحاً فاكتباه وما اختلفتما فيه فارفعاه الى جعل معهما ابان بن سعيد بن العاص . فلما بلغا في الكتابة قوله تعالى : (ان آية ملكه أن يأتيكم التابوت) قال زيد : فقلت : التابوه . وقال ابان بن سعيد : التابوت .

فرغنا ذلك الى عثمان فكتب : التابوت .

وفي رواية ثالثة لابن عساكر ان عثمان خطب في الناس يومئذٍ وعزم على كل رجل عنده شيء من كتاب الله لما جاء به فكان الرجل يجيء بالورقة والاديم فيه القرآن حتى جمع من ذلك كثرة ثم دعاهم رجلاً رجلاً فناشدهم : أسمعت رسول الله ﷺ وهو أملاه عليك فيقول : نعم . فلما فرغ من ذلك عثمان قال : من أكتب الناس ؟ قالوا : كاتب رسول الله ﷺ زيد بن ثابت . قال : فأى الناس أعرب ؟ قالوا : سعيد بن العاص . قال : فليمل سعيد . وليكتب زيد .

ونحسب أن اختلاف هذه الرواية وما جاء بمعناها من وجوه أخرى إنما بعث عليه تصور الرواة لابلغ ما يكون من صور الثقة في هذا الأمر حتى يحكموه من نواحيه كلها فانك لا ترى منها رواية الا وفيها مبالغة في التحري ليست في الاخرى . والذي يخبر بمثل ذلك الخبر عن القرآن إنما يخبر بأمر شديد اذا هو لم يمكن فيه لموضع الثقة ولم يحصنه أشد التحصين حتى لا تجد الشبهة اليه سبيلاً . وظاهر انه من المحال أن تكون كل هذه الروايات هي الواقع قال زيد (في بعض الروايات عنه) : فلما فرغت عرضته عرضة فلم أجد فيه هذه الآية « مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَن قَضَىٰ نَجْبَهُ وَمِنْهُمْ مَن يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا » قال فاستعرضت المهاجرين أسألم عنها فلم أجدها عند أحدٍ منهم ، ثم استعرضت الأنصار أسألم عنها فلم أجدها عند أحدٍ منهم حتى وجدتتها عند خزيمه يعني ابن ثابت فكتبتها . ثم عرضته عرضة أخرى فلم أجد فيه هاتين الآيتين : « لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم) الى آخر السورة فاستعرضت المهاجرين فلم أجدها عند أحدٍ منهم ثم استعرضت الأنصار أسألم عنها فلم أجدها عند أحدٍ منهم حتى وجدتتها مع رجل آخر يدعى خزيمه أيضاً فأثبتتها في آخر « براءة » . ولو تمت ثلاث آيات لجعلتها سورة على حدة . ثم عرضته عرضة أخرى فلم أجد فيه شيئاً . ثم أرسل عثمان الى حفصة يسألها أن تعطيه الصحيفة وحلف لها بالبرء منها اليها فأعطته فعرض المصحف عليها فلم يختلف في شيء فردها اليها وطابت نفسه وأمر الناس أن يكتبوا مصاحف فاما مات حفصة أرسل الى عبد الله بن عمر في الصحيفة بعزمه فأعطاهم اياها فغسلت غسلًا .

قلنا وكلام زيد نص قاطع في أنه كان يحفظ القرآن كله لم يذهب عنه شيء منه إذ كان يعرض مافي المصحف على ماربط في صدره وثبت في حفظه ، ثم هو نص كذلك على أن زيدا كان لا يكتفي في نفسه بل يذهب يستعرض الناس حتى يجد من يؤدي اليه كيلا ينفرد هو بالحفظ خشية أن يكون موضع ظنة وان كان الصحابة رضى الله عنهم قد اجتمعوا على الثقة به فلم يثبت ما أثبتته الا بشاهدين أحدهما من حفظ غيره والآخر من حفظه

ثم بعث عثمان في كل أفق بمصحف من تلك المصاحف، وكانت سبعة في قول مشهور ، فأرسل منها الى مكة والشام واليمن والبحرين والبصرة والكوفة ، وحبس بالمدينة واحداً وهو مصحفه الذي يسمى الأمام — الأصل في هذه التسمية ما جاء في بعض الروايات من أن عثمان لما بلغه اختلاف المعلمين في القرآن كما أوردناه آنفاً قال : عندي تكذبون به وتلخنون فيه فمن نأى عني كان أشد تكديباً وأكثراً لحناً . يا أصحاب محمد اجتمعوا فاكتبوا للناس اماماً — ثم أمر بما عدا ذلك من صحيفة أو مصحف أن يحرق ولم يجعل في عزيمته تلك رخصة ساعة لأحد وكان جمع عثمان في سنة ٢٥ للهجرة ، وانما أراد عثمان بذلك ختم مادة الاختلاف لأنه أمره يمد مع الزمن وتنشعب الأيام به وهو ان أمن في عصره لم يدر ما يكون بعد عصره . وقد أدرك ان العرب لا يستمرون عربا على الاختلاط والفتوح وان الألسنة تنتقل واللغات تختلف ثم هو رأى ما وقع في الشعر وروايته وان الاختلاف كان باباً الى الزيادة والابتداع فلم يفعل شيئاً أكثر من أنه حصن القرآن وأحكم الأسوار حوله ومنع الزمن أن يتطرق اليه بشيء وجعله بذلك فوق الزمن .

ولم تكن المصاحف التي كتبت قبل مصحف عثمان على هذا الترتيب المعروف في السور الى اليوم فانما هو ترتيب عثمان — وكان تقسيم المصحف ثلاثين جزءاً زمن الحجاج — أما في ماوراء ذلك فقد رووا أن رسول الله ﷺ كان اذا نزلت سورة دعا بعض من يكتب فقال ضعوا هذه السورة في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا ، فكان القرآن مرتب الآيات غير أنه لم يكن مجموعاً بين دفتين ، فلا يؤمن أن يضطرب نسق مجموعه في أيدي الناس باضطراب القطع التي كتب فيها تقديماً وتأخيراً . ولم يلزم الناس القراءة يومئذ بتوالي السور وذلك ان الواحد منهم اذا حفظ سورة أو كتبها ثم خرج في سريته — هي عندهم من خسة أنفس الى ثلاثمئة — أو أربعمئة — فنزلت سورة أخرى فانه كان اذا رجع ياخذ في حفظ ما ينزل بعد

رجوعه وكتابته ويتبع مافاته على حسب ماتسهل له أ كثره أو أقله فن ثم يقع في ما يكتبه تأخير المقدم وتقديم المؤخر . فاما جمعه أبو بكر برأى عمر كتبوه على ما وقفهم عليه رسول الله ﷺ ثم كانوا في أيام عمر يكتبون بعض المصاحف منتسقة السور على ترتيب ابن مسعود وترتيب أبي بن كعب وكلاهما قد سرده ابن النديم في كتابه الفهرست . وقال ابن فارس ان السور في مصحف علي كانت مرتبة على النزول فكان أوله سورة اقرأ باسم ربك ثم المدثر ثم نون ثم المتذمر ثم بتت ثم التكوير وهكذا الى آخر المسكى والمدنى ولا حاجة بنا أن نتسع في استقصاء هذا الخلاف

أما ترتيب مصحف عثمان فهو نسق زيد بن ثابت وهو صاحب العرصة الأخيرة ولعله كان ترتيب مصحف أبي بكر أيضاً لما مر في الرواية عن زيد من أنه قابل بين الاثنين معارضته والله أعلم . ويرجح أن ترتيب زيد الذي نقرأ به اليوم هو ما رضيه رسول الله ﷺ ما روى عن عوف بن مالك وعن حذيفة من أنه عليه الصلاة والسلام تمجد ذات ليلة فاستفتح فقرأ في نافذته البقرة وآل عمران والنساء والمائدة في أربع ركعات سورة سورة على هذا النسق وهو الذي عليه ترتيب زيد . وهذا الخبر يظهر بماورد في معناه وانعقد به التصديق من أن ترتيب الآي انما كان توقيفاً منه صلى الله عليه وسلم ومن قصص زيد عن نفسه في تلك الرواية تعلم انه كان يحفظ القرآن على ترتيبه آية فآية وسورة فسورة — ولم يكن بعد انتشار المصاحف العثمانية وانتساخها على هيئتها الا أن استوثقت الأمة على ذلك بالطاعة وأحرق كل امرئ ما كان عنده مما يخالفها ترتيباً أو قراءة وأطبق المسامون على ذلك النسق وذلك الحرف ثم أقبلوا يجدون في اخراجها وانتساخها . ولقد روى المسعودي انه رفع من عسكر معاوية في واقعة صفين نحو من خمسمائة مصحف وهي الخدعة المشهورة التي أشار بها عمرو بن العاص في تلك الواقعة ولم يكن بين جمع عثمان الى يوم صفين الا سبع سنوات

وهنا أمر لا مذهب لنا دون التنبيه عليه وذلك أن جمع القرآن كان استقصاء لما كتب واستيعاباً لما في الصدور فكانوا لا يقبلون الا بشهادة قد امتحنوها أو حلف قد وثقوا من صاحبه والا بعد العرض على من جمعوا وعرضوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن الصحابة كانوا لا يحسنون التهجي ، وقد يكتبون غير ما يقرأون على وجه من وجوه الكتابة أو يكتبون بحرف من القراءات كالذي رواه ابن فارس بسنده عن هاني قال : كنت عند

عثمان رضى الله تعالى عنه وهم يعرضون المصاحف فأرسلنى بكتف شاة الى أبى بن كعب فيها « لم يثن » و « أمهل الكافرين » و « لا تبديل فى الخلق » قال فدعى بالدواة فمضى احدى اللامين وكتب « خلق الله » ومضى فأمهل وكتب « فهل » وكتب « لم يثنه » ألحق فيها هاء والقراءة على هذا الرسم

فذهب بعض أهل الكلام بمن لا صناعة لهم الا الظن والتأويل واستخراج الأساليب الجدلية من كل حكم وكل قول الى جواز أن يكون قد سقط عنهم من القرآن شئ جلاً على ما وصفوا من كيفية جمعه وهو باطل من الظن لما علمته من أنباء حفظته الذين جمعوه وعرضوه ثم لما رأيت من تثبتهم فى ذلك حتى جعلت لهم الصحة من أطرافها ثم لاجماع الجم الغفير من الصحابة على أن ما بين دفتى المصحف هو الذى تلقوه عن رسول الله ﷺ لم يأت به الباطل من بين يديه ولا من خلفه ولا اقتطع منه الباطل شيئاً

ونحن لما رأينا روايات تختلف فى شئ من الأشياء فضل اختلاف وتنسب فى الرد والتأويل كل طريق وعر كما رأينا من أمرها فيما عدا نصوص الفاظ القرآن فان هذه الألفاظ متواترة اجماعاً لا يتدارأ فيها الرواة من علا منهم ومن نزل وانما كان ذلك لأن القرآن أصل هذا الدين وما اختلفوا فيه الا من بعد اتساع الفتن وتألب الأحداث وحين رجع بعض الناس من النفاق الى أشد من الأعرابية الأولى وراغ أكثرهم عن موقع اليقين من نفسه فاجترأوا على حدود الله وضررتهم الفتن والشبهات مقبلاً بمدبر ومدبراً بمقبل فصار كل من نزع الى الخلاف يريد أن يجد من القرآن ما يختلف معه أو يختلف به وهيهات ذلك الا أن يتدسس فى الرواية بمكروه يكون معه التأويل والأباطيل والا أن يفتح الكلمة السيئة ويبالغ فى الجمل على ذمته والعنف بها فى أشياء لا ترد الى الله ولا الى الرسول ولا يعرفها الذين يستنبطون من الحق بل لا يعرفون لها فى الحق وجهاً . ونحسب ان أكثر ذلك مما افترته الملحدة وتزيدت به الفئة الغالية وهم فرق كثيرة يختلفون فيه بغياً بينهم وكلهم يرجع الى القرآن بزعمه ويرى فيه حجته على مذهبه وينتبه على دعواه . ثم أهل الزيف والعصبية لأرائهم فى الحق والباطل . ثم ضعاف الرواة ممن لا يميزون أو ممن تعارضهم الغفلة فى التمييز وذلك سواد كله ظلمات بعضها فوق بعض ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور . وقد وردت روايات قليلة فى أشياء زعموا أنها كانت قرآناً ورفعت على أن رسول الله ﷺ كان

يقرر الأحكام عن ربه اذا لم ينزل بها قرآن لأن السنة كانت تأتي متأهه ولذلك قال عليه الصلاة والسلام « أوتيت الكتاب ومثله معه » يعنى السنن

وعلى هذا الحديث يخرج فى رأينا كل ما رووه مما حسبه كان قرآناً فرفع وبطلت تلاوته على قلة ذلك ان صح لانه يكون حياً وإس كل وحى بقرآن . على أن ما ورد من ذلك ورد معه اضطرابهم فيه وضعف وزنه فى الرواية وأكبر ظننا أنها روايات متأخرة من محدثات الأمور وان فى هذه المحدثات لما هو أشد منها وأجدى بشأنه . ولو كان من تلك شىء فى العهد الأول لرويت معها أقوال أخرى للأئمة الأئبات الذين كان اليهم المنزاع من أصحاب رسول الله ﷺ وهم كانوا يومئذ متوافرين وكلهم مقربون لذلك قوى عليه وكانوا يعلمون أن المرء فى القرآن كفر وردة وانكار بعضه انكاره بالجملة . وقد أجمعوا على ما فى مصحف عثمان وأعطوه بذل السننهم فى الشهادة أى قوتها وما استطاعت من تصديق . ونحن من جهتنا نمنع كل المنع ولا نعبأ أن يقال انه ذهب من القرآن شىء وان تأولوا لذلك وتمحلوا وان أسندوا الرواية الى جبريل وميكائيل ونعتد ذلك من السوء الصلحاء التى لا يرضها من جاء بها ولا يغسلها عن رأسه بعد قول الله « لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه » ولا يتوهمن أحد أن نسبة بعض القول الى الصحابة نص فى أن ذلك المقول صحيح البتة فان الصحابة غير معصومين وقد جاءت روايات صحيحة بما اخطأ فيه بعضهم من فهم أشياء من القرآن على عهد رسول الله ﷺ وذلك العهد هو ما هو ثم بما وهل عنه بعضهم مما تحدثوا من أحاديثه الشريفة فاخطأوا فى فهم ماسمعوا ونقلنا فى باب الرواية من تاريخ آداب العرب (١) أن بعضهم كان يرد على بعض فيما يشبه لهم انه الصواب خوف أن يكونوا قد وهموا . وثبت أن عمر رضى الله عنه شك فى حديث فاطمة بنت قيس بل شك فى حديث عمار بن ياسر فى التيسم لخوف الوهم مع أن عماراً ممن لا يتهم بتعمد الكذب ولا بالكذب وهلة اصحبتة وسابقتة مع رسول الله ﷺ ولذلك أذن له عمر فى رواية هذا الحديث مع شكه هو فى صحته .

على أن تلك الروايات القليلة فى ما زعموه كان قرآناً وبطلت تلاوته ان صحت أسانيدها

(١) هو كتاب لم يصنف فى باب نظيره من تأليف الاستاذ الرافعى الذى نقل عنه هذا الفصل

أولم تصح فهي على ضعفها وقتها مما لاحفل به مادام الى جانبها اجاع الأمة وتظاهر الروايات الصحيحة وتواتر النقل والأداء على التوثيق . انتهى

وخلاصة القول انهم جمعوا القرآن من الادم والعسب والكرانيف والخاف وعرضوه على مافي صدور الرجال لا عرضة واحدة بل عرضات متعددة وكان ذلك بين مئات وألوف يستحيل تواطئهم على الكذب أو على زيادة أو عسلى نقصان ولذلك اطمانت النفوس وتلجت القلوب واقتنعت العقول بان هذا هو القرآن كما أنزل وأصبح ما يروى خلاف ذلك لا يعبا به وأما الاختلاف في وجود القراءات فهو شئ آخر لا يتعلق بالكلام الالهى نفسه بل بكيفية قراءته وقد كانت لهجات العرب تختلف بعض الشيء كما لا يخفى

ثم نعود الى «درمنغهم» الذى يحاول فى جميع كتابه التآلف بين الاسلام والمسيحية فهو يقول فى صفحة ١٣٤ : « ان نفساً قوية طاهرة نظير نفس محمد فى اتصال مع الحقائق التى وجدها هذا الرجل فى نفسه فى أثناء خلواته العظيمة فى الصحراء والجلال كانت تشعر بأن الديانة ليست عبارة عن تأمل مجرد وعن محاضرة ملقاة بل هى حقيقة يراها الانسان من نفسه وكل من البشر يمثل الله تعالى كما يقدر ولكن المهم أن يكون ملائ شعوراً بالحقيقة الالهية وأن يسلم نفسه لله وهذا هو الاسلام»

ثم قال : ان الهوّة التى قد احتقرها المسيحيون والمسلمون فيما بينهم لم تكن فى الحقيقة بين الاسلام والنصرانية وانما كانت نتيجة المنازعات المبنية على سوء التفاهم . فأهل الكتاب كانوا بادئ ذى بدء أنصاراً لمحمد ثم لم يفتنوا أن أبوا الاعتراف بنبوته وأن هزأوا به كما أن المسامين هم أيضاً من جهتهم تباعدوا ما أمكنهم عن النصرانية . مفسرى القرآن بدلاً من أن يظهروا ما بين الديانتين من الموافقات اجتهدوا فى اثبات ما بينهما من المفارقات . فالقرآن اقرب كثيراً الى النصرانية من السنة المروية وعلى كل حال الأحاديث المنسوبة الى الرسول هى التى حفرت هذه الهوّة بين الديانتين وفى هذه الأحاديث من الروايات المدخولة والموضوعات ما هو معلوم (هكذا زعم درمنغهم)

ثم قال : ولما نشبت الحروب مدة قرون متطاولة بين المسامين والمسيحيين ازداد بينهم سوء التفاهم واشتدت البغضاء كثيراً ، ومما يجب أن نعترف به أن أكثر البغضاء كان من

جهة المسيحيين فقد كان البيزنطيون يحترقون الاسلام بلا تأمل ولا بحث وجميعهم ما عدا يوحناَ الدمشقي لم يحملوا أنفسهم على درس عقيدة الاسلام وانما جاولوا عليه باللعن والتذفد بلا غص وأخذوا يصوّرون محمداً بصوّر غريبة جداً ويشوهون من هذه الصورة ما أمكنهم. (وذكر هنا المطاعن التي كانوا يُوجّهونها الى النبي ﷺ مما أئبنا نقله نظراً لسخفه وسفاهته وسقوطه من نفسه حتى ان درمنغهم نفسه هزاً كثيراً بهذه المطاعن بالرغم من كونه مسيحياً معتقداً) فالتناقض الذي بين اللتين كانت قواعدهُ الأساسية أخباراً واهية مثل أن محمداً كان صنماً من ذهب وأن مساجد المسامين هي هياكل مملأى بالتمائيل ! وقد ورد في أغنية اسمها « أغنية أنطاكية » ما يفيد أن ناظم تلك الأغنية قد رأى في تلك الهياكل محمداً بشكل صنم من ذهب وفضة ، راكباً على فيل ، وهذا الفيل على قاعدة من الفسيفساء ، ثم ان الأغنية المسماة بأغنية « رولان » والتي تمثل فرسان شرلمان وهم يحطمون أصنام المسامين فيها ان المسامين يعبدونثالوثاً مؤلفاً من ترفاغات Tervagant ومحمد وأبولون (كل شيء خطر في البال الا نسبة عبادة الثالوث الى المسلمين) ثم ان قصصاً يسمى قصص محمد Roman du Mohamet ورد فيه ما يفيد أن الاسلام يجيز اشتراك جملة رجال في زوجة واحدة !

ولقد طال أمد هذه البغضاء وهذه الأباطيل كثيراً منذ أيام «رودلف دولودهم»

Rudolph de Ludheim الى أيامنا هذه أيام « نيقولا دو كوز Nicolas de Cuse و « فيفيس » Vives و « مراشي » Maracci و « هوتنجر » Hottinger و « بيبليندر » Bibliander و « پريدو » Prideaux فقد مثل هؤلاء محمداً كرجل كاذب ، والاسلام كعمل من أعمال الشيطان ، والمسامين كقوم همج ، والقرآن ككتاب منسوج من أوله الى آخره بالمحالات . وكانوا بزعمهم لا يجدون حاجة الى الأخذ والرد في هذه كهذا . ثم ان « بيبير لوفنير ابل » Pierre Le Vénérable مؤلف أول كتاب في أوربا ضد الاسلام ترجم مع ذلك في القرن الثاني عشر القرآن الى اللاتينية. ثم في القرن الرابع عشر ظهر « بيبير باسكال » فعلم عن الاسلام أكثر من غيره . ثم ان « البابا اينوشا نيوس الثالث » قال عن محمد انه المسيح الدجال . ولكن في القرون الوسطى بدأوا ينظرون اليه كرجل مبتدع ممن يقال لهم الهرطقة . ثم ظهر « ريموند لول » Raymond Lulle في القرن الرابع عشر

و«غليوم بوستل» Postel في القرن السادس عشر و«رولان» و«غانيه» Roland & Ganier في القرن الثامن عشر والأب «دوبروغلي» de Brogli و«رنان» Renan في القرن التاسع عشر وكانت أحكامهم في هذا الموضوع متفاوتة ليست على وتيرة واحدة . أما فولتير فقد كان كتب الرواية المسماة برواية محمد وبنائها على غير تحقيق . ثم عاد فصحح قسماً كثيراً مما وهن فيه ، وقد ارتكب «مونتسكيو» Montesquieu بعد «باسكال» و«مالبرانش» أغلظاً كثيرة فيما يتعلق بالاسلام نفسه الا أنه كانت له آراء سديدة وأحياناً عادلة فيما يتعلق بعادات المسامين ثم ظهر الكونت «دوبالانقيليه» De Boulainvilliers و«شول» Scholl و«كوسين دوبرسفال» Caussin de Perceval و«دوزي» Dozy و«سبرنجر» Sprenger و«بارتلمي سانديليير» Barthelemy Saint-Hilaire^(١) و«دوكاستري» de Castries و«كلريل» Carlyle وهؤلاء كانوا على وجه الاجمال موافقين للاسلام ولنبي الاسلام ، وربما أثنوا عليهما غير أن «دروتي» Droughty في سنة ١٨٧٦ و«فoster» Foster سنة ١٨٢٢ قد أخننا في الطعن في الاسلام وفي محمد . ولا يزال للاسلام الى يومنا هذا أعداء شديداً والعصبية

أما المسلمون فانهم وان كانوا من جهتهم قد درسوا في دور ازدهار المعارف عندهم الديانة النصرانية درساً أشبه بدرس فولتير معتمداً على الأدلة السطحية فقد كانوا هم أيضاً يرمون الى التباعد لا الى التقارب . وكانوا لا يريدون أن يبحثوا في النصرانية من شدة ازدرائهم بها . وقد صاروا يلقبون «بالكافرين» أهل الكتاب وتلاميذ عيسى الذين جاء في القرآن أنهم أقرب الناس مودة الى الذين آمنوا . وحتى هذه الساعة يفضل المسلمون أن يروا أولادهم أمواتاً على أن يروههم مسيحيين

فهذه الحواجز الصنعية غير الطبيعية كان علينا نحن أن نهدمها بأدينا بازالة الأوهام لأن النور يكفي لازالة الأشباح . ويجب علينا أن نفهم أن العبرة انما هي بروح الموضوع فقط . فالعلاقات النسبية لا تزال الحقيقة المطلقة ، والوحي الالهي يخرج من الأفواه البشرية على حسب الأمكنة والأزمنة . فلا يمكن أن تأتينا الحقيقة دفعة واحدة أو أن تهبط علينا كلها كاملة وانما يحيبها ويكملها فينا استعدادنا النفسي . قال : ولكل من الديانات المنزلة

(١) هذا الرجل قال ان محمداً من أعظم العبقريين الذين أنجبتهم البشرية

خاصة تمتاز بها . فالاسلام مظهره التوحيد وهيمنة الخالق ، وجبروته ورحمته ، والمسيحية خاصتها المحبة ، والوثنية نفسها لا تنكر الالهوية ولكنها تراها تحت أشكال أخرى مبعثرة مشوهة ، منحرفة عن الصراط المستقيم ، وبالجملة فالنصرانية تتضمن الاسلام وتزيد عليه بعض أشياء ولكن كلتا الديانتين غير مناقضة الاخرى كما يُظن . وكان يجب على أتباعهما بدلاً من أن يتصارعوا ويتقاتلوا أن يتنافسوا في العبادة والفضيلة ونحن نراهم على العكس من ذلك ، لا يشتغلون بتمجيد البارئ تعالى ، كما يشتغلون بمعاداة بعضهم بعضاً

وقد جاء في القرآن شيء من التساؤل عما اذا كان الله نفسه لم يشأ تقسيم البشر مللاً ونحلاً الى حد محدود لكن بدون تعصب وشنآن . فقد قال : (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً . وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ مُمْتَلِفِينَ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَ) ثم يقول : (إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ) . وقال : (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعاً أَفَأَنْتَ تَكْفُرُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ)

ثم أخذ درمنغهم يذكروا في الاختلاف أحياناً من الفائدة وقال ان المبادئ قد تختلف بالضرورة بحسب الزمان والمكان فيكون اختلافها موافقاً للرقى البشرى . وقد كان الأنبياء بحسب التوراة يتزوجون بزوجات متعدداً . وكان المسيحيون الأولون يقاتلون الوثنية والأوثان أشد قتال الا أنهم بعد أن زال خطر الوثنية رجعوا يقدمون للقديسين شيئاً من العبادة وهذا ان بقى ضمن حدود الاعتدال ، لا يخلو مما يفيد الحياة الروحية . ولقد منع الاسلام التماثيل والتصوير فامتدت صناعة الاسلام في النقش الى ما لا نهاية له في تمثيل المخلوقات غير الحية كما أن النصرانية أخذت بالصناعة اليونانية في تمثيل الأجسام البشرية . وكل من الفريقين أتقن الصناعة التي اعتمد عليها ، فكان من ذلك نتيجة سعيدة جداً في باب المدنية ولم تسكن كذلك لو بقيت الصناعة منحصرة في طرز واحد

ثم قال درمنغهم ان الفتوحات الاسلامية كانت جزءاً وفاقاً للمسيحية الشرقية التي استرسلت الى المجدالات الدينية وظالما كان في العقاب فوائده ، فان ظهور المسلمين في الشرق أهاب بالمسيحيين في أوروبا الى الاتحاد لأنهم وجدوا أنفسهم تحت الخطر ان لم يصلحوا أنفسهم وان لم ينهضوا عن المستوى الذي كانوا فيه

ثم قال ان القرآن يؤيد دائماً التوراة والانجيل فلا يمكنه أن يناقضهما وقد جاء فيه

خطاباً للنبي : (فان كنت في شك مما أنزلنا اليك فاسأل الذين يقرأون الكتاب من قبلك
 لقد جاءك الحق فلا تكونن من الممترين ولا تكونن من الذين كذبوا بآيات الله فتكون
 من الخاسرين) ثم ذكر درمنغهم قول القرآن في ابراهيم : (مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا
 وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ) وعلل ذلك بقوله ،
 ان ملة ابراهيم هي ملة جميع المؤمنين بالله

وانغد آثرنا تلخيص هذا الفصل من كلام درمنغهم وان كنا لا نوافق على كل ما فيه بتمامه
 وذلك لأن فيه معلومات كثيرة جلية يجدر بالمسامين أن يطلعوا عليها ومن جلتها الأ كاذب
 التي بقى الافرنج قروناً متطاولة يروجونها في حق محمد ﷺ ليصرفوا أ نظار شعوبهم عن الاسلام
 ومن جلتها اعتراف المؤلف المذكور برغم كونه مسيحياً كاثوليكياً مؤمناً بدينه ان أكثر
 العداوة بين المسيحيين والمسامين انما جاء من قبل المسيحيين . وكأنه يرى ذلك غريباً جداً
 من قوم ، يأمرهم متبوعهم الديني بأن يحبوا أعداءهم . ولم يكن درمنغهم الفرنسي هو
 الأوربي الوحيد الذي اعترف بأن المسيحيين هم أشد الفريقين عداوةً وشنائاً وان
 المسامين أقرب الى التسامح . فقد قرأت هذا في مواضع كثيرة من تأليف الاوربيين ومن
 جلتها تأليف اسمه « مائة مشروع تقسيم لتركيا من سنة ١٢٨١ الى سنة ١٩١٣ » للسيو
 « د جوفارا » Cent projets de partage de la Turquie (1281-1913) Djuvara
 من وزراء دولة رومانيا مصدر بمقدمة بقلم المسيو لويس رينولت Renault من علماء
 الحقوق بفرنسة . وقد جاءت في المقدمة وفي الكتاب معلومات هي في الدرجة
 القصوى من الأهمية قد نلّم ببعضها في المظان اللازمة . وانما نذكر الآن قول « دجوانارا »
 في الصفحة الثالثة من كتابه وهو : « ان أردنا أن نعدل ونقول الحق وجب علينا أن نعرف
 بأن هناك عداوة قد نزل بها القضاء بين المسيحيين والمسامين وأثقلت دائماً العلاقات التي بين
 الفريقين وانه برغم روح التسامح الديني في العصر الحديث لا يزال خير هذه العداوة بين
 هذه الأمم ولا سيما من جهة المسيحيين » وهذا يخالف ما لا يزال يردده بعضهم من ذكر
 « التعصب الاسلامي » وضرهم به المثل .

ومن أحسن ما في كلام درمنغهم حسن النية وخالوص الطوية وكون هذا الرجل

عمل بكل ما في قدرته لازالة شدة هذا التنافر الذي بين المسلمين والمسيحيين . ومن يقدر أن لا يحمد عملاً كهذا لأن عداوات الأديان بما خالطها من مفاصد السياسة ومن مطامع الرئاسة كانت من أعظم المصائب على البشرية . وقد نقل درمنغهم السيرة النبوية عن كتب المسلمين بدون أدنى تحامل ولا تحريف ولا مكابرة ولا محاولة تعمية أو تغطية للحقائق وكان يستنتج ما يريد استنتاجه بحسب ما يؤديه اليه اجتهاده ولكن بدون غرض ولا خبث وفي صفحة ١٨٣ ذكر أنه وان كان بعضهم يعيب محمداً بشدة ميله الى النساء فانه مما لا مشاحة فيه ان محمداً لم يكن شرهاً ولا نفوراً ولا متعصباً ولا منقاداً للطامع ، بل كان حليماً رقيق القلب عظيم الانسانية وأحياناً متردداً اذا لم يكن ثمة عنده ما يعتقدوه حياً اهلياً اليه . وكان بشوشاً دمث الأخلاق حسن المعشرة ساذج المعيشة يكنس غرفته بيده ويصلح ثيابه ، ويخفف نعله ، ويحلب شياهه ويضطجع في أرض المسجد وينهض ويفتح الباب لأجل هره تريد أن تدخل ، ويعالج ديكا مريضاً ، ويمسح ببردته عرق جواده ويوزع الصدقات بمجرد ما يدخل في يده شيء من المال ويتجنب كل شيء يظهر فيه بمظهر ملك دنيوى . وكان يمنع الناس أن يجعلاه سيداً ولم يكن عنده لا بلاط ولا وزراء ولا شيء من أهمة الملوك وانما كان عنده بعض أعوان يستشيرهم وبعض كتبة يكتبون له وخاتم من فضة منقوش عليه محمد رسول الله

وقال أيضاً ان محمداً كان يقضى أكثر أوقاته في الصلاة سواء في الخلوات أو الجلوات وفي الوعظ وفي الشغل ويقضى نصيباً من وقته مع نسائه ولم يكن يكره التسلى والتفريح عن القلب ، وفي ذات يوم عرض على عائشة أن تذهب وتشهد أناساً من السودان يلعبون بالسيف والترس فذهبت عائشة بجانبه وتسلت بهذا المشهد وكان عمر أراد أن يطرد هؤلاء الالعبين فاتهره محمد وقال له : دعهم فلكل أمة أعياد وملاه وهذا هو عيدنا اليوم . وكان أبو بكر أراد منع جاريتين من جوارى المدينة من الغناء أمام عائشة لتصاد فيها ذكر الحروب الماضية الا أن محمداً خالفه في ذلك وسمح بالغناء . وكان محمد يحب الأطفال كثيراً ويلعب معهم ويترك أولاد بنته يركبون على ظهره حتى في الصلاة ويلعبون على النبر وهو يخطب . وكانت مرة فتاة صغيرة لابسة قميصاً أصفر تلعب بين يديه وهو يداعبها ويمدح لها ذلك القميص ويستحسنه فمدت اصبعها الى ما بين منكبيه ولمست الشامة

التي يقال لها خاتم النبوة فاتهرتها والدتها فقال لها محمد دعيتها . وكذلك كان يجب أن يضع الحلي للبنات الصغار وقد وضع مرة عقوداً وأسورة لتيمنين من المدينة وتأسف أن لا يكون أسامة بن زيد الحب فتاة فكان يغطيه في الحلي من رأسه الى قدمه وكان يعجب من كون أهل البادية لا يقبلون أولادهم وكان يقول ان البنات يقين والدهن من نيران جهنم . وكان أنس خادم محمد مدة عشر سنوات ملازماً له وكان يذكر عجب صبره ويقول انه ما وبخه ولا مرة وكان حسن العشرة مع الجميع حتى مع الذين لم يكن رأيه فيهم حسناً ولم يكن ينطق بكلمة غليظة أصلاً . وكان يابه مفتوحاً للجميع الا أنه كان يجب أن يحافظ على خلواته وقد نهى القرآن عن الدخول على الرسول بدون اذن وعن مناداته من وراء الجدران . (يشير

درمنغهم الى ماورد في سورة الحجرات : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالِكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْعُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِتَقْوَى لَهُمْ مَعْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ . إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ »

ومما قاله وهو بحث جليل أشار اليه ابن خلدون في مقدمته وهو ان سلطة النبي برغم علو منزلته عند العرب لم يكن من السهل اجراؤها دائماً على تلك الأقوام التي هي بفطرتها صعبة القيادة . قال انه قل أن يوجد في البشر رجل مطاع كما كان مطاعاً محمد . ولكن العرب المعتادين الفوضى لم يكونوا يعامون شيئاً من النظام وكان يصعب عليهم جداً الانقياد فكان من معجزات محمد أن جمعهم جميعاً في دائرة الاسلام . وكان في المدينة المنافقون الذين كانوا في الباطن أعداء للرسول وكان الأنصار الذين لم يكونوا يتفقون دائماً مع المهاجرين وسواء كان الأنصار أو المهاجرون فكان الجميع لا يأتلفون مع الأعراب أهل الوير وكانت المنافسات والمفاخرات والنخوة سبباً للمخاصمات المستمرة وكذلك كانت تقع المخاصمات من أجل الدعاوى المالية ومن أجل تقسيم الغنائم وكان محمد يصلح جميع هذه الأمور اما بالوحى واما بحسن السياسة . وكانت نزاهته الشخصية مثلاً يقتدون به . وكان محمد شديد الاهتمام بالأعراب وكثيراً ما معني بايطانهم المدينة وكان يطالبهم بأن يسكنوا في المدينة ولا يعودوا للبادية واقننى أثره في ذلك الخلفاء الراشدون فكانوا يشددون على البوادي واذا سكن

أحدهم في المدينة لم يسمحوا له أن يبرحها حتى قيل ان بدوياً انتحر من شدة خينه الى نجعة . وكان النبي يخشى على امته ما يقال له « اللين » أى عيشة الرعاة وبعبارة أخرى البداوة . فأنت ترى كم ظلم بعضهم الاسلام في اتهامهم اياه بالميل الى البداوة . وطلما أطرى الرسول معيشة المدينة برغم الحنى التي كانت فيها والتي اشتكى منها المهاجرون كثيراً . وطلما تحمل النبي من غلظة البدوى وصبر عليها وقيل ان أحد البدو بال في المسجد فأرادوا أن يضربوه فنهاهم الرسول وقال لهم دعوه وصبوا سطل ماء حيث بال . وجذبته مرة اعرابياً^١ جذبة شديدة آذاه بها قائلاً له قل لهم يعطوني نصيباً من مال الله الذى بيدك فالنفت نحوه الرسول باسماء وقال لهم ليعطوه نصيباً . ولا شك في أن البوادي من أبعد الناس عن الديانة وقد ورد هذا المعنى في القرآن كثيراً ولذلك سكان الحواضر أقرب الى الاسلام من سكان البوادي .

ومما قاله درمنغهم : قال محمد ان الشهيد هو الذى يبذل نفسه في غير امور الدنيا وقال أيضاً : الجنة تحت ظلال السيوف . وقال بولس ان الموت هو العدو الأخير الذى سيهدم ولا شك ان الأديان انما تزكو وتنمو بدماء الشهداء فالاسلام في آخر الأمر اختار الجهاد بالسيف لأجل نشر دعوة الحق ولم يكن محمد من الكويكر^(١) بل كان يرى ان من الأشياء مالا مناص فيه عن الجهاد والقتال وانه في هذه الدنيا الملائى بالشورور لا يكون استعمال القوة القاهرة غير جائز الا اذا كان مبنياً على الظلم والبغضاء وليس من الممكن أن يقف الانسان مكتوف الأيدي أمام الشر الصائل . وقد بقي المسلمون مدة عشر سنوات يتحملون ألوان الانتقام في مكة وأخيراً اضطروا الى هجرة وطنهم وسكنوا المدينة . وكانت قريش تأتمر بمحمد لتقتله وتتحدث بمهاجة المدينة للقضاء عليه وعلى الاسلام فن ذلك الوقت وجب على المساميين أن يقتلوا ويُقتلوا وصار القتال في سبيل الله من أفضل القربات ومن طرق الشهادة (ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون) ولا يخلو الأمر من مشاهة بين المسلمين الأولين والمسيحيين الأولين في الاستباق الى الشهادة ولا شك في ان الشهيد المسيحى الأول القديس اتيانوس الذى كان يدعو لغاتليه يستحق من الاعجاب أكثر من الشهيد المسلم الأول خييب

(١) طائفة انكليزية تريد الوصول الى الحق بسلام

الذي كان يدعو على أعدائه (ان الرسول طلما دعا أيضاً لأعدائه أن يهديهم ويردهم الى الصواب) ولكن الفريقين كانوا يموتون في سبيل ايمانهم معتقدين بأنهم سيكونون شهداء فالبدأ واحد ولكن الأحوال مختلفة . ففي السلطنة الرومانية كان المسيحيون الأوائل في بلاد متمدنة ذات ادارة منتظمة رعايا لقيصر الذي أوصاهم المسيح بأن يعطوه ماله فكان لابد لهم من أن ينقادوا لأحكام الدولة كما انقاد سقراط نفسه لحكم دولته . فأما في بلاد العرب التي كانت فوضى وكانت كلها قبائل في قتال دائم ولم يكن الواحد يخرج الامتقلاً سيفه أو متسكباً قوسه فكان لابد بضرورة الحال من أن يلجأ المسلمون الى القتال اذ لم يكن أمامهم غير الأسنة مركباً . وهنا نقل درمنغهم كلاماً عن الميسو ماريتين Maritain في كتابه « أولية التأثير الروحي » وهو ان المسيحيين في القرون الأولى من النصرانية لم يكونوا يفكرون في هدم السلطنة الرومانية لأنهم كانوا عاجزين عن اقامة سلطنة مسيحية مكانها . فلذلك لم يكونوا يفكرون الا في الحياة الأبدية وفي مصالح الآخرة فكانت ثورتهم عقيمة لاثمرة لها الا مجرد الاضطراب الداخلي فلم يبق أمامهم الا نيل الشهادة وهو في الواقع أحسن حل للمسألة في مثل تلك الحال التي كانوا فيها .

وكان محمد يقول يجب أن يتم هذا الأمر حتى يقدر الفارس أن يسير من صنعاء الى حضرموت بدون أن يخشى شيئاً سوى الله على نفسه والذئب على غنمه . ولم تكن قضية الجهاد ترمي الى هداية البشر تحت التهديد بالسيف كلا بل جاء في القرآن : (لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ) . وجاء في القرآن النهي عن الاعتداء . وكل ماورد فيه مما يتعلق بالجهاد في آيات متعددة متفرقة هو موقوف على حوادث خاصة معينة وقعت مع النبي وأصحابه . ولا يكون موافقاً للواقع أن يتخذ منها قاعدة عامة يجب تطبيق أحكامها على جميع الأحوال . ومما لا ينكر أن الجهاد قد دخل فيه مطامع في غير الجهة الروحية واتخذ بعض المساميين وسيلة لكسب حظوظ الدنيا ولكن القرآن يقيم التنكير على هذه الأمور وان كان يسمح بمقابلة الشدة بمثلها . وكثيراً ما حلم محمد وعطف وتجاوز عن السيئات . وفي ظفره الأخير قد أظهر من علو النفس ما ينذر نظيره في التاريخ وكان يأمر جنده بأن يتجنبوا الضعفاء والأطفال والشيوخ والنساء ويحظر عليهم أن يهدموا البيوت أو أن ينتهبوا الغلات أو ان يقطعوا الأشجار المثمرة وكان يأمرهم بأن لا يسلوا السيوف الا عند الضرورة المطلقة

وكثيراً ما أنكر أعمال بعض أتباعه وجبر مما كسروه وكان يقول لأن يهدي الله نفساً واحداً خير من جميع مكاسب الدنيا (لأن يهدي بك الله رجلاً واحداً أحب إلي من حمر النعم). وكانت الغنائم في ذلك الوقت هي نتيجة الحرب الطبيعية وكانت هي والتجارة ورعاية المواشى جميع منابع رزق العرب فبديهى أن يكون محمد أباح الغنائم للمسلمين في حال ضعفهم ولكنه قد جعل للغنائم قواعد وخصص جانباً عظيماً منها بالصدقات وبميرة الجيش وحظر في تقسيم السبي فصل الاولاد عن امهاتهم ولم يكن في وسعه أن ينقل العرب عن طباعهم التي فطروا عليها دفعة واحدة وانما كان يهذب منها بقدر امكانه وكثيراً ما كان يحض على العفو عند المقدرة وقد روى عنه حديث ان الذى يغفر السيئات يقرب من درجة النبوة . ولا ينكر أن كثيراً من الصحابة أصبحوا أغنياء وافرين مما غنموه من كنوز الالكسرة وفتح مصر وغيرها وكان أناس من البدو قد أصبحوا بتلك الفتوحات يلعبون بحلى الملوك الساسانيين وقيل ان الزبير بن العوام مات عن تركة تبلغ نحواً من خمسين مليوناً^(١) وكان الرسول يقول لأصحابه وهو يفكر في المستقبل ما أخشى عليكم من شئ مثل مكاسب الدنيا الفانية . ولما قتل مصعب بن عمير في وقعة أحد كان من الفقر بحيث لم يجدوا ما يكفونونه به الا خرقة قصيرة لم تكن لتوارى من بدنه الا القسم الأعلى فغطوا سائر بدنه بالعشب . وذكر عند عبدالرحمن بن عوف فقال ، كان خيراً منا نحن الذين أفاض الله علينا من خيرات هذه الدنيا افتراه تعالى اکتفى لنا بها عن الآخرة ؟ وأخذ يبكي

ثم ذكر درمنغهم في صفحة ٢٧٣ قول « غوته » أكبر شعراء الالمان وهو « ان كان هذا هو الاسلام أفلسنا كلنا مسلمين ؟ »

(١) الصحيح أن الزبير رضى الله عنه لم يترك الا أراضى أمر ولده عبد الله بأن يطرحها للبيع لايفاء ديونه وكان عبد الله ابن الزبير يظن أن ثمن هذه الأراضى لا يكفي لايفاء الديون التي كانت علي أبيه الا أنه عند بيع الأراضى كانت أثمانها قد ارتفعت كثيراً فتمكثنا من ايفاء جميع الديون وبقى شئ من الأراضى لورثة الزبير . وكان عثمان ابن عفان وطلحة وعبد الرحمن ابن عوف وغيرهم من الصحابة أصحاب يسار تام وكانت لهم عقارات وأموال ومواشى تعلمهم في صف الأغنياء حتى في هذا العصر ولكنهم برغم هذه الثروة كلها لم يكونوا يعيشون معيشة التمتع المعروفة للمترفين بل كانوا ينفقون أموالهم في الدين والمروءة والرفد وقضاء مغارم الضعفاء

ثم قال : لا جرم ان محمداً قد نهض داعياً العرب الى الدين الوحيد اللائق بالاله الواحد ليوقظ بدينه هذا جانبا من آسية وافريقية وليحطم قيود التقليد ولينبته فارس التي كانت نائمة ونصرانية الشرق التي كانت ممزقة بالمجادلات الدينية . ولا جدال في ان الانبياء في العالم هم أشبه بالفوى الطبيعية العظيمة المحسنة الهائلة التي هي من قبيل الشمس والمطر والزوابع التي تهز الأرض ثم تعطىها خضرة ونضرة . فيجب على الناس أن يعرفوهم بشمات أعمالهم وأصدق الشهود عليها هي الصدور الثلجة باليقين والقلوب المطمئنة والعزائم الناهضة والنفوس الصابرة على البلاء والاسقام الأدبية الزائلة والصوات الطاهرة الصاعدة الى السماء .

وهؤلاء الأنبياء منفردين بدون قوة مادة وبدون أيدٍ — سوى الأيدِ الالهى — وبرغم مقاومة الكبر البشرى لهم تجدهم يأتون بكشف سر الحرية في أسمى معانيها يقولون بطاعة الخالق لا الخلق وبالمساواة التامة امام الخالق تعالى وبتقديم المعنى على اللفظ . وهكذا ظهر محمد لا يعرف شيئاً من العلوم غير العلم الأعلى أمياً طاهراً ساذج الطبيعة طليقاً من قيود الأوهام ، فدعا العلماء أن يفهموا ما يقولون ونبه الذين يقال انهم حكماء الى سلوك السبل المستقيمة وكان الناس اذا سمعوا ما ينطق به مثل : (إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا) يعودون فيلمسون سر الحياة الذى يحيط بهم متواضعين لله تعالى متوجهين اليه ويعلمون هناك قاعدة تفرق بين الطاعة والمعصية مما يعجز عن الأتيان بمثله الفلاسفة ومدبرو الممالك .

قال درمنغهم : ان محمداً جاء في أشدّ الأعصر ظلمات حينما كانت المدينيات باجمعها قد تداعت الى الخراب من بلادالغال الميروفتنجية الى بلاد الهند وكان الاضطراب شاملاً فتسمى محمداً (١) وتلقب بالنبى الأسمى . وكان يرى نفسه أداة للوحى ومبلغاً واعياً يسمع ما يلقي اليه من فم الشخص النورانى الذى يشاهده ومن الصوت الذى يسمعه فيلقيه الى الناس (ما على الرسول الا البلاغ) وهذا الوحى هو الكلمة الالهية القديمة التي هي « أم الكتاب » المحفوظة في السماء السابعة تحرسها الملائكة المسبّحون وانما اتخنت بالقرآن قالباً أرضياً — الى أن يقول : اننا نرى القرآن نازلاً بحسب الوقائع موسى به يوماً فيوماً وشيئاً فشيئاً وفقاً

(١) اشارة الى ما ورد في التوراة من مجيء البارقليط الذي اسمه أحمد

للضرووات المتجددة ولمصلحة الأمة وكثيراً ما نسخ منه الآخر الأول بحسب ضعف البشر واجابةً لرغائبهم وعلى كل حال فكانت الرسالة في نظر محمد أسمى من الرسول وكانت سورة واحدة من كلام الله أفضل من النبي وعترته . ولما كان لكل نبيٍّ معجزة كانت معجزة محمد القرآن .

ومما لا يقبل المراء ان في القرآن من سحر البيان مالا يوجد في كلام غيره على الاطلاق وان فيه من قوة التأثير والعمل في القلوب مالا يبرح الى اليوم سرّاً مغلقاً حتى انه يقذف بالخشوع في قلب أقل الناس خشيةً وأبعدهم عن التقوى . وكان محمد يتحدى عبقرية العرب أن يأتيوا بسورةٍ من مثله . ولم يكن اعجاز القرآن في مزيمته اللغوية من جهة ما يسمى اليوم بالأدب بل كان هذا الضرب مما يحتقره محمد وكان يكره الشعراء ويبرأ أن يكون منهم وانما كان اعجاز القرآن في شدة التأثير وعجز الناس عن الاتيان بمثله

قال درمنغهم : انه لم يبق أدنى شك في صدق محمد . فان جميع حياته برغم بعض أغلاط قد اعترف هو بها تدل على كونه معتقداً بكلية الرسالة التي عهد بها اليه وأنه وجد من الواجب عليه أن يقوم بهذه الرسالة مهما آده من حلهما . وأن جميع ماظهر من هذا الرجل من قوة ايجاد وتناهي عبقرية وحدة ذكاء ومواجهة تامة للحقائق وضبط نفس وشدة ارادة وحسن تدبير واتقان عمل وبالجملة جميع حياته تمنع من أن ينظر الى هذا الملهم الصافي الذهن كرجل مصاب بصرع . اهـ

يشير درمنغهم بهذا الى مايزعمه أعداء الاسلام من كون حركة الوحى التي كانت تحصل للنبي ﷺ انما هي من علة جسمانية فيه قال بعضهم انها مرض الصرع . ولكن أكثر الاوربيين اليوم رجعوا عن هذه الفكرة وعاموا أن ﷺ لم يكن مصاباً بمرض الصرع ولا بمرض عصبي آخر وأنه كان معتدل المزاج كامل الخلقة لاشائبة فيه ومن جملة من صرح بهذا القول المستشرق ماسينيون الافرنسي الذي هو كاثوليكي النزعة مثل درمنغهم . أما ما ذكره درمنغهم من أن للنبي أغلاطاً كان هو يعترف بها فالمسلمون يقررون العصمة للنبي وجميع الانبياء صلوات الله عليهم وذلك في الامور الدينية وهم ينزهونهم عن الكبائر . فوجب ايضاح العقيدة الاسلامية في هذا الشأن . وأما الكاثوليك فيجعلون العصمة للبابا في الامور الدينية شرطاً من شروط دياتهم

ثم قال درمنغهم : ان محمداً لم يكن يلتزم أن يجذب قومه الى عقيدته بجميع الطرق ولم يكن همه أن يسهل عليهم الامور ليتبعوا دعوته وانما كان يبلغهم رسالته لامة كالسيف القاطع وكان يفرق بينها وبين آرائه الشخصية . ويقول بعضهم انه لم يكن في المدينة النبي الخاشع الصابر الذي كان بمكة . وجواب هذا ان الاحوال قد تتغير وانه كان حتماً عليه أن يغير من خطته لاجل تثبيت دعوته . وربما يكون أخطأ في بعض أعماله لأن العمل غير النظر ولكنه على كل حال بقي صادقاً في دعوته ثابتاً متيناً وان كان قد أخطأ فانه لم يكذب قط . وكيف يكون قد كذب ورسالاته كانت تتأيد كل يوم وتثمر ثمرات لا تكون الا للحقائق .

قال وكانت عظمة محمد الحقيقية هي العظمة الآتية له من الله بالالهام الالهي الذي كان يقذف في روعه . وأما فيما عدا ذلك فكان يشعر بضعفه وعجزه . وكان يتهدج الليل ويستغيث بالله ويسأله تعالى دائماً أن لا يخله . وقالت له زوجته أم سامة مرة : لماذا لا تقتل تقول هذا والله قد غفر لك ماتقدم وما تأخر من ذنبك . فاجابها : كيف لا أخشى الله وقد تخلى مرة عن يونس . وكان يدعو الله قائلاً : اغفر لي ذنوبي الحاضرة والماضية والظاهرة والباطنة وظهرني من آثامي تطهر النلج واغسل قلبي كما يغسل الثوب واجعل بيني وبين الأمم مسافة ما بين المشرق والمغرب .

وكان يلقي الى الناس ما يوحى اليه من القرآ من التوبيخ في مثل قصه الاعمى
(عَبَسَ وَتَوَلَّى أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّه يُزَكِّي أَوْ يَدَّكُرُ فَتَنَقَّهُ الذُّكْرَى
أَمَّا مَنْ اسْتَفَنَى فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا يَزَكِّي وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى وَهُوَ
يَحْشَى فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى) وفي مواضع أخرى مثل حدثه في خطاب أعدائه وغير ذلك .

واند تفتن بعض علماء النفس من الاور بين في تفسير حالة محمد والوحى الذي كان يلقي اليه فذهب بعضهم الى أنه صرع وذهب آخرون الى أنه شدة تخيل وكلهم غفلوا عن الوسط الذي كان فيه وعن معيشة الخيم في البادية ونسوا مقتضى البيئة التي كان فيها وما من شك في أن محمداً كان الى وقت بعثته كسائر الناس ليس فيه شذوذ في شيء وكان مزاجه بغاية الاعتدال وكذلك كان بعد البعثة في غاية التوازن الا ما كان يحصل له من التغير عند نزول الوحي .

وهذا شيء غير خاص به بل معهود في جميع الالاهيين الحقيقيين وفي أنبياء بني
اسرائيل . وقد كان أرمينا يقول : أرى قلبي قد تدرّس وجميع عظامي مضطربة وأراني
كالكسبان وذلك بسبب الاله والكلمات المقدسة. وكذلك كان عمّوس وهو مدبّر كما كان محمد
مدبّراً يقول الكلمات نفسها . ولم يكن يرى محمد تلك المرائي لأنه كان مريضاً بل كانت
تحصل له تلك الحالة العصبية من بعد تلك المرائي. ولا شك أنه يوجد تشابه بين المرضى بالامراض
العصبية وبين أصحاب المكاشفات من الالاهيين الحقيقيين . ويمكن أن يقال ان البنية
الضعيفة هي أكثر استعداداً للأحوال الروحية كما أن هذه الأحوال تزيدها ضعفاً . ولكن
لم يكن يوجد أثر من هذا الضعف في محمد وبقى الى أن بلغ الكهولة من أكمل الناس صحة
وأقواهم جسماً . فلم يكن يشعر بشيء الا ما كان يحصل له من التغير في حالة نزول الوحي ،
نعم حصل له مرتين أو ثلاثاً شيء من ضربة الشمس على أثر السفر في الضحى وكان هذا
يزول بالحجامة أو بالعلق . أما الوحي فكان يحدث له ألماً شديداً كثيراً ما كان يتجلد له
ويُخفيه عن الناس بقدر امكانه فلحظ أبو بكر مرة الشيب قد بدأ في لحيته فقال له محمد :
انما هي هود والحاقة والقارعة وأخوانها هي التي شيدتني . وكان يحصل له بعد الوحي نقل
في رأسه يعالجه بالذقات والمرّاهم ، وكان اذا أحسّ بدنو الوحي يُغطي نفسه ويتنفس تنفساً
شديداً ويسمع له غطيط وتحصل له شدة . واذا كان حتى في الشتاء يتصبب منه العرق . وطلب
يعلى بن أمية من عمر أن يريه النبي في حال نزول الوحي فجاءه الوحي وهو في الطريق الى مكة
وكان أحدثهم ألقى سؤالاً عن مناسك الحج فلم يُحر محمد جواباً ثم لم يلبث أن جاءه الوحي
وتغطي بغطاء فدعا عمر يعلى بن أمية ورفع الغطاء عن النبي فاذا به يتنفس تنفساً شديداً
ووجهه شديد الحرارة . ولما فصم عنه نهض وقال : أين الرجل الذي ألقى عليّ السؤال ؟ ثم
أخذ يتلو الآيات النازلة عليه حينئذ وكان نزول الوحي عليه يختلف في الشكل فكان يسمع
أحياناً كصلصلة الجرس أو كحفيف الأجنحة أو كدوى غير مفهوم تماماً ولم يكن يعي كل
ما يسمع الا بعد انقطاع تلك الحكبة وكان هذا أشده عليه وأغربه مظهرأ ، وأحياناً كان
الملك يأتيه بصورة بشرية ، كصورة دحية الخليلي وكان من أجل أهل زمانه أو كصورته هو ،
وكان يلقي عليه القول فيفهمه بدون عناء ، فكان الوحي بالاجال على شكلين وقد نُهي
محمد في القرآن عن أن يُحرّك به لسانه ويُجهد نفسه ليعي تماماً الآي التي كانت تلقى عليه

ولم يكن محمد هو الذي صنع القرآن ، ولا كان مختاراً في تنزيل الوحي بل كان يطول عهده به ولا يرى شيئاً . وطالما تمنى أن يأتيه الملك فلم يأتيه

الا أن درمنغهم يعتقد ما يعتقد غيره من الاوروبيين من أن القرآن كسائر الكتب المنزلة لم يحرر الا بعد نزوله بكثير وانهم حلوا الناس على نسخة واحدة من المصحف وأحرقوا ما عداها وان كثيرا من الآيات لم يقع فيها الترتيب اللازم وانه لا يعلم بانهم هل أدخل في القرآن شيئا من الحديث النبوي الذي قاله الرسول من نفسه لا على أنه وحى . وروى أن جعفر قال : انه كان في القرآن أسماء سبعة رجال من قريش فلم يبق منها الا اسم أبي هب . ثم ان الشيعة يتهمون أهل السنة بأنهم حذفوا من القرآن كل ما كان فيه من الآيات الموافقة لعلى ثم أنهم درمنغهم كلامه في هذا الموضوع قائلا انه لا يقدر أن يجزم في هذه المسئلة وانه على وجه الاجال يرى المصحف الحاضر صحيحا لا شائبة فيه الا ما يتعلق بترتيب الآيات والسور . ولكنه لا يرى الأحاديث النبوية كلها صحيحة ويجزم بأن قسما كبيرا منها موضوع وهذا يوافقه فيه كثير من المسلمين

ثم انه يقول ما يلي : ان محمداً لم يكن يقول في الصفات الالهية ما يقوله المتكلمون أو اللاهوتيون من التعليقات الطويلة بل كان محمداً تملأ بالاله لا يرى حقيقة غير الله فالله عنده هو الحقيقة وهو واجب الوجود . ولم يكن العرب ينكرون وجود الله وانما كانوا يتخيلونه بعيدا عنهم ويتخذون له وسائل من هؤلاء الأصنام فجاء محمد وقلب ذلك الاسلوب في العبادة وجعل الله حاضرا أمام العقول بدون واسطة وردت تلك الوسائل من أصنام وجنّة وملائكة الى الوزاء وعلم الناس أن الله أقرب الى المرء من حبل الوريد . وكانت عقيدته أنه لا بد من وجود ثابت في وسط تقلبات الحوادث وكأن خالد يهيمن على جميع ما يقع في هذا العالم ولا حول ولا قوة الا بالله وانا لله وانا اليه راجعون والله أكبر والله الأول والآخر والباطن والظاهر والأحد والحي القيوم ، القادر الخالق ، العلي الكبير ، المالك المجيد ، ذو الجلال والاكرام ، العظيم القوى الصمد ، الحكيم القدوس ، أحكم الحاكمين ، المنعم ، الأبدى ، الوارث ، الشاهد ، المدبر ، الهادي ، الأمين ، الحافظ ، الناصر ، المعطي ، الرزق ، سميع الدعاء الحاسب ، القابض ، الباسط ، العفو ، الغفار ، الرحمن الرحيم . وكان من عقيدة محمد أن الانسان عاجز عجزاً تاماً أمام الله تعالى وانه لا عذر له بين يديه ولكن الله تعالى يعفو

عن كثير وقد كتب على عرشه أن رحته غلبت نعمته وهو يغفر لمن يغفر ويسر برجوع آثم واحد الى الهدى كسرور اعرابي فقد بعيره في الفلاة وما زال في أثره الى أن وجده أمامه . ومن عقيدة محمد أن الانسان لا يوجد في هذه الدنيا الا لعبادة الله تعالى وأن الله غني عنه وأنه يجب عليه أن يطلب وجه الله تعالى في كل شيء وان كل شيء هالك الا وجهه تعالى وان في اشراق النور الالهي على الانسان سلام النفس الداخلي ورضاها ورضى الله تعالى وأن أصل ذلك كله الايمان وان الوصول الى هذه الحالة يكون بالصلاة وبالاشار أي باعطاء ما يعز على الانسان ولو كان به خصاصة

وإن لم يكن القرآن يقول ما قال يُوحنا : ان الله كله محبة فلم يكن محمد هميل قاعدة أن الله تعالى يحب مخلوقاته كما تحب الأم ولدها . وكان يقول ان الله يُضاعف الحسنات مائة مرة وقد جاء في القرآن : « ادْفَعْ بِالنَّيِّ هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ » وكان عنده أن الايمان بدون المحبة وبدون الأعمال يكون ايماناً ميتاً . وكان ينهى عن الغضب والبغضاء والحسد والكبر والغيبة وكان يقول ان أحسن الناس أكرمهم لفيظه « وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ » وكان يقول ان المسلم من سلم الناس من لسانه ويده . وكان يقول ان المهاجر هو من يفر مما حرم الله ؛ وكان يقول احبوا بعضكم بعضاً في ذات الله ؛ وكان يقول ان العبد ينال رضا الله بالمحبة وانه تعالى قريب من الداعي اذا دعاه وانه رءوف رحيم . وكان يدعو ربه ويقول في دعائه : انني أُلجأ اليك من ضعفي وعجزى أنت يا أرحم الراحمين وملجأ الضعفاء الى من تسكفني ان أنت خذلتني . وكان عنده أن الدين الحق هو العبادة بالعقل وأن الأعمال انما هي بالنيات وان الذي لا يريد أن يترك الكذب ولا يطهر نفسه فإله في غنى عن صيامه وجاء في القرآن : « أَلَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ » وجاء في القرآن بشأن الضحايا والقرايين « ان ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم » . وكان محمد يقول : انصر أخاك ظالماً أو مظلوما قيل له

يارسول الله فكيف تنصره اذا كان ظالماً . قال : نَزَدَعُهُ عَنْ ظَلَمِهِ . وكان مرة عائداً من غزاة جاهد فيها المشركين فقال رجعنا من الجهاد الأصغر الى الجهاد الأكبر في أنفسنا . وقال : يجب أن يحب الانسان جميع الناس وجميع المخلوقات فان أصغر الطير يسبح بارئ السماوات والأرض يبسط جناحيه

وقد أثرت مواعظ محمد هذه في العرب تأثيراً عظيماً وأحدثت انقلاباً كبيراً في المجتمع العربي وفي البيئة الصحيّة وارتفع شأن المرأة عما كانوا عليه وأبطل البغاء وأبطل المخاداة ولم يبطل الرق ولكن وضعت له شروط . وجعل محمد عتق الرقاب من أعظم الفضائل وقال من أعتق رقبة فان الله يعتق من النار جميع أعضائه . وكان يقول عبيدكم اخوانكم فأطعموهم مما تأكلون وألبسوهم مما تلبسون ولا تحمّلوهم فوق طاقتهم . وكان ينهى عن أن يقال عبدي وكان يقول لا مؤلى غير الله . وسأله سائل : هل عند الله ثواب على الرافة بالحيوانات ؟ فقال له : نعم ، يُثيب الله كل من يزوى ظمأ مخلوق ذى قلب ومن حفر بئراً فله ثواب لكل يعير يشرب منها . وطالما نهى محمد عن العنف في سوق الدواب وعن قتل الحيوانات الاموجب . وذكّر ابن عمر من أقواله أن الحيوانات يحضرن يوم القيامة للشكوى من ظلمهن وان امرأة تحدشها هرة في النار بلا انقطاع لأنها أغلقت عليها الباب حتى ماتت جوعاً وان مومساً تدخل الجنة لكونها سقت على حافة بئر كلباً كان سيموت عطشاً .

وقد أقبل المتكلمون والأخلاقيون والمتصوفة والفقهاء على أقوال الرسول ومواعظه فأخذوا منها أسس تعاليمهم كل فريق في الجهة التي سار فيها ولكنهم بقوا واضعين القواعد العامة نصب أعينهم . واذا كان وقع بينهم اختلافات فلأنهم قد اعتمدوا على أحاديث مختلفة وكل فريق صحح الحديث الذي يرويه . مثال ذلك القدرية والجبرية في اختلافهم كل فريق يجتهد أن يتوكأ على شيء من القرآن والسنة . وهذا بعينه قد حصل بين المسيحيين فتجد في هذه المسئلة الاختلاف بين اللاهوتيين مثل توما الاكوييني وبوسويت والجانسينيين والموليين (١)

(١) الجانسينيون Jansinistes نسبة الى جانسين رجل هولاندى كان أستاذاً لاهوت في باريز في أوائل القرن السابع عشر وله كتاب اسمه « اوغسطينوس » اشتغل في تأليفه نحواً من ٢٠ سنة وشرح فيه مذهب القديس اوغسطينوس في النعمة (اللطف المحزون) والاختيار وعقيدة القضاء والقدر وكان

فالقرآن يقول ان كل شيء من الله ولكنه ينسب الشر الى ضلال الانسان وقد تجد فيه ما يقوى حرية الانسان وتجد فيه ما يخالفها . فهنا طرفا السلسلة التي لم يقدر الناس الى اليوم أن يعرفوا الحلقات المتوسطة بينهما . ولئن كان المسلمون لا سيما في عصر الانحطاط أخذوا يميلون الى القول بأنه لا خيرة للانسان في أعماله فالحقيقة أن القرآن لا يقول بالجبرية وسأل اعرابي محمداً هل يعقل ناقته أم يفلتها متوكلاً على الله فقال له : اعقل وتوكل وكان اذا قيل له : اذا كان كل شيء مقدراً عند الله من الأزل فما فائدة السعي ؟ يكون جوابه : استمعوا فيسهل الله لكم الأمور . و بعبارة أخرى : أعن نفسك يعنك خالقك

ومن المأثور عن النبي ﷺ اعمل للأخرة كأنك تموت غداً واعمل للدنيا كأنك تعيش أبداً . فهذه في الحقيقة هي الحكمة وهي جاع الفضائل كلها . ومن أقوال النبي ما معناه ان أظن المسلمين هو من فكر في أمر الآخرة واستعد لها لما وراءها .

ومن الناس من يقابل الآداب الاسلامية بالآداب المسيحية ويجد هذه أروع من تلك ولا شك أن الاسلام أسمح من المسيحية فيما يتعلق بميول الجسد . وهو لا يطالب الانسان بالمبالغة في قهر نفسه وهو يرى الصلاة أحسن وصولاً الى الله اذا صدرت عن رجل متمتع بلذاته المشروعة . الا أن هؤلاء الذين يرون الطهارة المسيحية أعلى درجة من الطهارة الاسلامية ينسون تقسم زهاد المسلمين في الطهارة وانهم لا يقولون في هذا الأمر عن أحد من نساك الملل الاخرى . وكذلك ينسون تحريم الاسلام للخمر وفرضه صياماً أشد من كل صيام آخر وتشديده على النساء في صيانة عفتهم وفي ملابسهن ما لا يشدده دين غيره . وفي هذه المقاييس بين الأديان لا يجوز الاكتفاء بالنظر الى المبادئ نفسها بل يجب النظر أيضاً الى أحوال الزمان والمكان . فلما كان المسيحيون في أواخر الدولة الرومانية المنغمسة في الترف كانوا يتجنبون الشهوات التي ابتلى بها غيرهم . ولما ظهر الاسلام على يد أولئك الأعراب البداءة الذين كانوا في شدة من العيش أسرعوا في اللذات بقدر سذاجتهم الا أنه

مذهبه هذا موافقاً لمذهب المصلح البروتستانتى كلفين وغير مطابق لحرية المرء في الاختيار وقد تبعه في ذلك علماء مشاهير منهم باسكال من أعظم العقبرين الذين ظهروا في فرنسا . وكان مولين اليسوعي يقول بخلاف قول جانسين فانقسم اللاهوتيون الى قسمين واشتد الخلاف وطال ودخل في أدوار مختلفة ولكن الكنيسة قضت على العقيدة الجانسينية)

لما تكوّن المجتمع الاسلامي وتأطّدت مست الحاجة الى كبح عنان الشهوات البدنية وظهرت النزعة الصوفية وعلا مقام الزهد

ثم قال درمنغهم : ان القرآن ردد كثيراً معنى كون الدنيا زائلة ومتاعاً قليلاً وانها لم تكن الا ممراً للآخرة . وكان سامان الفارسي يقول ما قاله باسكال وهو أن المؤمن أشبه بالمرريض الذي يمنعه الطبيب من أن يأكل ما يلذّه لأنه بضرّه . وكان النبي يقول : لو علمت ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً . وعاد النبي اعربياً مريضاً فقال له : هذا تطهيرٌ لك . فقال له الاعرابي : بل هذه حى ستأخذنى الى القبر . فقال له النبي : هذا الذى أردته . وكان النبي يتهجّد كثيراً ويقنت ويجمع نساءه ويعظهن . وكان أصحابه كثيراً ما يتعبدون ويتقشفون وقد بالغ بعضهم فى العبادة والزهادة والصوم الى أن نهاهم النبي عن هذا الغلو فى العبادة وفى قهر الأنفس .

ولم يكن محمد يرى خيرات هذه الدنيا علامة على المحبة الالهية وكان يقول لأصحابه : ما أخشى عليكم شيئاً أكره من خيرات الحياة العاجلة (وما عند الله خيرٌ وأبقى) . فقال له أحد أصحابه أيمكن أن يأتى من الخير شر فتوقف محمد فى الجواب وكأأنما جاءه الوحي وأخذ العرق يتصب منه ثم سأل قائلاً : أين السائل ؟ ثم قال له : أترى شيئاً من خيرات هذا العالم يستحق هذا الاسم . وكان يقول ان خيرات هذا العالم ليست بخيرات ان لم تكن آتية بطريق حلال ولم تكن تُنفق فى سبيل البرّ فان لم تكن كذلك فهى باب للشروان أغناكم فى هذه الدنيا سيكونون أفقركم فى الآخرة ان لم يكونوا أنفقوا أموالهم فى سبيل الله . وكان يقول : ان جهنم تقول بملء فيها : انى أنا أضم المتكبرين والأغنياء والجبارين . وكثيراً ما كان محمد ينهى أصحابه عن الطمع فى الدنيا ويدمر على الذين يجمعون الأموال ويحرصون عليها وعلى المرابين وعلى التجار الذين لا يراعون وجه الله فى مكاسبهم وعلى الحكام الذين يميلون مع الأغنياء فى أحكامهم . وكانوا فى صدر الاسلام يكرهون الترف والتنعّم فى الدنيا وربما وصلوا الى تحريم كل ثروة تزيد على اللازم الضرورى فى حياة الانسان . نعم انهم فيما بعد لم يتقيدوا بهذه القاعدة ولكن روح الاسلام الأصلية كانت هى هذه وكانت عظمت محمد شديدة التأثير فى أصحابه حتى انه وصف عذاب القبر مرة فكاد الحاضرون يصعقون من هول الوصف . وكان يجد أيضاً فى وصفه صوراً فى غاية الرقة تدخل الى أعماق القلوب اذا

وصف رحمة الله التي لا تنهاى وما أعد من النعيم للمتقين

وقد أشار درمنغهم في آخر كتابه عن النبي ﷺ الى تعدد أزواجه وأورد هنا ما يعترضه المعارضون ليقنعوا من قدره ﷺ فقال انه كسائر سادات العرب استكثر من النساء فتزوج بعضهن عن مجرد عاطفة ، وتزوج بعضهن ليتألف بزواجه قلوب القبائل وتكلم عن زواجه بزینب بنت جحش بعد أن طلقها زيد بن حارثة الذي كان النبي قد تبناه وكان مراده بذلك أن لا يجعل من يتبناه الانسان في حكم ابنه الحقيقي ولا يحرم عليه التزوج بمطلقة . وقال درمنغهم ان محمداً وان كان وسع دائرة الحلال فقد ضيق دائرة الحرام . ثم استوفى درمنغهم سيرة النبي ﷺ بدون أدنى تحامل وان كنا لا نتفق معه في جميع الأفكار . ولم نكن الآن لنستوفى ترجمة كتابه كله وانما نريد أن نختار منه بعض مواضع على سبيل الاستشهاد لأن الكاتب المذكور لم يكن مساماً لنقول انه كان ينتصر للإسلام حية على دينه ولم يكن من الكتاب الاوربيين المعروفين ببغض النصرانية ليقول انه انما امتدح الاسلام بسائق بغضائه للدين المسيحي . وانما كان درمنغهم هو من الكتاب المسيحيين المعتقدين بدينهم ولذلك نقلنا كلماته على ما هي عليه ، بدون أن نجتهد في تحقيق ما أخذها من السنة ورواية الأحاديث الواردة في المواضيع التي تكلم عليها . فانظر كيف يقول عن قضية النساء في الاسلام : ان الاسلام قد رفع شأن المرأة في بلاد العرب وهذه قضية لا تقبل المراء وكان عمر يقول اننا لم نكن نعد نساءنا شيئاً في الجاهلية ولم نزل كذلك حتى نزل كلام الله في حقهن . وكان الرسول يقول ان أفضلكم أحسنكم معاملة لزوجته . وكان يوصى النساء بأن يكن طوع ارادة أزواجهن ولكنه كان يشدد جداً على من يغلظ في معاملتهن وينهى عن تزويج البنات بدون ارادتهن وكان يقول : ان أجر الانسان في الانفاق على زوجته أكثر من أجره في التصدق على الفقراء أو الجهاد في سبيل الله . وكان يقول : اذا وضع الزوج يده في يد زوجته تساقطت الذنوب من بين أصابعهما . وكان يقول الجنة تحت أقدام الأمهات . وكان النسوة في الجاهلية لا يرثن شيئاً فجعل محمد للمرأة نصف حظ الرجل في الارث ، ومنع القرآن وأد البنات . وكان لا يعمل من التوصية بالنساء والأيتام وتكلم عما يعدّه الله من الثواب لمن ربى أمة وحررها وتزوجها وقد أجاز محمد تعدد الأزواج ولم يكن يمكنه غير ذلك في بلاد ابراهيم ولكن محمداً لم يأمر بالتزوج بأكثر من واحدة

واشترط القرآن العدل التام بين النساء حتى لو أعطى الزوج لاحدى نساءه ابرة وجب أن يعطى مثلها للآخرى وأجاز الطلاق ولكنه قال انه ما من حلال أكره الى الله تعالى منه (أبغض الحلال الى الله الطلاق) ولا يجوز أن ننسى أن الشريعة الموسوية في العهد القديم لم تكن تمنع تعدد الزوجات فان كان الاكتفاء بزوجة واحدة قد صار هو القاعدة في النصرانية فما ذلك الا لأن الاكتفاء بالزوجة الواحدة كان هو المألوف في البلاد الغربية التي انتشر فيها الدين المسيحي

ونقل درمنغهم على «دوكا ستري» في كتابه الاسلام صفحة ١٠٩ قال: مما لاشك فيه بحسب قول ريفيل Rëville اننا اذا نظرنا الى الزمان والمكان اللذين وُجد فيهما محمد لم نجد اصلاحاً أشرف ولا أجراً من الاصلاح الذي قام به محمد بحق النساء فالمرأة في الشرق مديونة كثيراً لمحمد. وأما مونتسكيو في روح الشرائع فقد قال: ان تعدد الزوجات في الشرق واحتجاب النساء والبلوغ قبل الوقت ودخول النساء في الهرم قبل الوقت، كل ذلك من الأمور التي نشأت عن تأثير الاقليم.

ثم قال درمنغهم انه هناك محل نظر في الاعتراض على تعدد الزوجات في الاسلام فهل هذا التعدد الرسمي هو أسوأ من التعدد غير الرسمي (١) ومن محاسن تعدد الزوجات منع البغاء وتيسير الزواج لجميع النسوة بحيث تصان الأعراض يقول درمنغهم هذا، ولكن يغلب عليه مشربه الغربي فيقول: كنا نود لو ان محمداً لم يجز تعدد الزوجات أصلاً. وينكر درمنغهم أشد الانكار قول بعض الناس بأن المرأة ليس لها مقام في الاسلام ويقول ان هذه التهمة أشبه باتهام النصرانية أنها جعلت المرأة ملعونة وأصلاً ومنبعاً للشرور. قال: ويكفي أن يذهب الانسان الى بلاد الاسلام ليعلم ما هناك من محبة عائلية وحرمة للنساء خلافاً لما يتقوّل به بعض الاوربيين. ثم ذكر درمنغهم في آخر كتابه حجة الوداع وقال ان النبي شعر بدنو أجله فخطب المسلمين في ذلك اليوم خطبة وداع وقال لهم: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا» وكأنه علم ان امته ستنتشر عقيدته في الخافقين

وقد وقع ذلك بالفعل وخرج العرب ففتحوا الأقطار واختلطوا بالشعوب ولم يكن يخلو عملهم من شدة ولكنهم كانوا على جانب عظيم من الحكمة وكان فيهم استعداد ليرثوا عمالكم

(١) يشير الى ما عليه القوم في أوروبا من المخادنة

الفرس والروم المحتضرة ولم يكونوا كالفاندال والجرمان في الميل الى العبث والتدمير فتناولوا مصاييح العلم من أيدي الروم والفرس وساروا بها في فتوحاتهم فكان الاسلام في احدى يديهم والمدنية اليونانية والفارسية في الأخرى. وكانت الخلافتان الأموية والعباسية من أمجد أدوار التاريخ. وقد نجح الاسلام في دعوته لأنه كان مستحقاً للنجاح فانه قد أتى الشرق بالعلاج الذي كان هذا يحتاج اليه. وقد تحمل المسلمون قبل الهجرة ما تحمّلوه من الانتقام حتى اذا ظفروا عاملوا أعداءهم بالتسامح

نعم ان الشرك لم يكن ليعفو الاسلام عنه. ولكن أهل الكتاب أى اليهود والنصارى كانوا أحراراً أن يعيشوا في بلاد الاسلام متمتعين بحقوقهم. وكان محمد يقول من أذى ذمياً كنت خصمه يوم القيامة. وانا نرى القرآن والأحاديث ملاءى بالنهي عن الاكراه في الدين. وقد عمل الفاتحون المسلمون بهذه القاعدة وما دخل الناس في الاسلام أفواجاً الا لما رأوا فيه من التسامح ولما دخل عمر الى القدس لم يسمح بالحاق أدنى أذى بالمسيحيين وترك لهم كنائسهم بأيديهم وأحسن معاملة بطريقهم وأبى أن يصلى داخل كنيسة القيامة لئلا يأتي المسلمون فيدعوها قال: فلنقابل بين هذه المعاملة وعمل الصليبيين عندما دخلوا الى القدس وذبحوا المسلمين وغاصت الخيل في الدماء الى صدورها. قال روبرتسون: ان أتباع محمد هم الأئمة الوحيدة التي جمعت بين التحمس في الدين والتسامح فيه أى أنها مع تمسكها بدينها لم تعرف اكراه غيرها على قبوله. وقال الأب ميشون Michon في كتابه « رحلة دينية الى الشرق »: انه من المؤزن للأمم المسيحية أن يتعلموا التسامح الديني من المسلمين. قال درمنغهم ان في هذا الكلام مبالغات لان النصرانية أيضاً تأمر بالتسامح الديني وأحياناً تفوق الاسلام في ذلك. ولكن المبالغة أيضاً واقعة في اتهام الاسلام بالتعصب. وقال الشيخ محمد عبده ان التوراة والانجيل والقرآن كتب متطابقة وبها يتم التعليم الالهي وتشرق الديانة الحق. وقال مونتس Montaigne: انا نشط كل النشاط ونفعل العجائب عندما تكون أنفسنا متزعة الى الشرور من البغضاء والقسوة والطمع والشح وحب التدمير وبعكس ذلك تفتقر همتنا في الخير وحب الاعتدال وقد وجدت دياتنا لمنع الرذائل فكانت النتيجة أن صارت هي التي تحميها وتغذيها

وقد تكلم درمنغهم عما كان يفهمه من رسالته الى الخلق فقال انه خلُق امرأ ناهياً لكنه لم يكن يتقاضى الناس الطاعة لأوامره الا كواسطة يبلغهم أوامر الله تعالى. وكان يقول

ان الأمر لله وحده وكان ينهى الناس أن يعاملوه معاملة الملوك . وقد ظن بعض من كانوا من أعدائه في البداية انه لما فتح مكة ستقلب المسئلة من النبوة الى الملك لكنهم أخطئوا في هذا الزعم وبق محمد على مشر به الأول من سداجة الحال . وكان يقول : لست ملكاً ولكنني رجل من قريش . ولم يسكره الظفر ، بل عفاً عندما قدر ، ولم يكن المال ولا شيء من غنائم هذه الدنيا ذا قيمة في نظره وكان يفضل عليها كلها اهتداء رجل واحد الى الاسلام . ولم يكن يؤله الا شيء واحد كان يجده في أعماق نفسه وهو عدم فهم الكثيرين للمقصود من رسالته وانضمام كثيرين اليه لاحقاً بها بل التحاقاً بالحزب الغالب . وختم درمنهم كتابه بقول الأب دو بروغلي De Broglie في كتابه « أسرار تاريخ الديانات » وهو : « جاء في التوراة أنه من اسماعيل يخرج شعب عظيم هكذا في سفر التكوين » . فانتشار الاسلام هو من جملة ما أنجز الله به وعده لأبي المؤمنين

تعليل المؤرخين الاوربيين لسقوط مملكة فارس

والمملكة الرومانية بيد العرب

أكثر المؤرخين الاوربيين يعالون سقوط مملكة فارس وجانب عظيم من السلطنة الرومانية في أيدي العرب بهذه الأسباب التي ذكرها ستودارد . ثم يذكرون لنجاح العرب السريع أسباباً من شهامة العرب وميلهم الى مكارم الأخلاق ، وسرعة قبولهم للدين ، وحسن جمعهم بين السيف والقلم وبين الخشونة والرفقة . وبعضهم يعترف بتأثير العقيدة الاسلامية في هذا النجاح ، ويقدر قدر سوانها في العقول السليمة وخلوها من الأسرار غير المفهومة ، الا أن أعداء الاسلام يعيبون عليها هذه المزية ويجعلون خلوها من غير المفهوم « سداجة » ويعبرون عن ذلك بلفظة « Simplisme » وكثيراً ما نقرأ هذا الوصف في اتقادهم للاسلام ويكررونه كثيراً وهم يزعمون ان انتشار الاسلام بين الأقسام الذين لا يزالون على الفطرة الأصلية ، انما سببه هذه السداجة في تعاليمه . وبالجملة أعطوا المنطق السيد اسم « سداجة » وجعلوا السائق في العقل السليم نازلاً عن درجة الاسرار التي تعلى شأن الأديان بكونها غير مفهومة بزعمهم وركبوا بهذا مركباً صعباً أصبح مركزهم فيها حرجاً ، لاسيما في هذا العصر الذي بدأ فيه أتباع الأسرار غير المفهومة يقولون شيئاً فثبتاً ، وصار المطالبون بالدليل والنازعون الى الجلاء هم امة المستقبل

الحضارة الاسلامية و رقي العرب الفكرى

في القرون الوسطى

للشيخ

- العواصم الاسلامية وعمرانها في آسية وافريقية والأندلس
- العلوم والفنون والصناعات
- أقوال المستشرق ما كس مايرهوف الألماني في كتابه « العالم الاسلامى »
- فن العمارة الاسلامية

اتفق المؤرخون العصريون من أهل أوربة ، على أن بغداد في القرن الثالث للهجرة كانت أرقى مدن ذلك العصر حضارةً ، وأزخر عمراناً ، وأعظم ثروة ورفاهية ، وأن هارون الرشيد كان أكبر سلاطين ذلك الدهر ، وأن عبد الرحمن الناصر في القرن الرابع كان أرقى ملوك الغرب من مسلمين وافرينج ، وكانت الأندلس في أيامه أرقى الممالك كلها .
ويحسن أن أنقل هنا جملة مختصرة حررتها في رسالتي : « لماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم ؟ » وهي هذه :

« قد بلغت بغداد في دور المنصور والرشيد والمأمون من احتفال الحضارة ، واستبحار العمارة وتناهى الترف والثروة ، ما لم تبلغه مدينة قبلها ولا بعدها الى هذا العصر ، حتى كان أهلها يبلغون مليونين ونصف مليون من السكان ^(١) وكانت البصرة في الدرجة الثانية عنها وكان أهلها نحواً من نصف مليون .

وكانت دمشق ، والقاهرة ، وحلب ، وسمرقند ، واصفهان ، وحواضر أخرى كثيرة

(١) وهو عدد يتدر اليوم في سكان كبريات العواصم

من بلاد الإسلام ، أمثلة تامة وأقيسة بعيدة في استبحار العمران .

وكانت القيروان ، وفاس ، وتلمسان ، ومرا بكش في المغرب أعظم وأعلى من أن يطاؤها مطاول أو يناظرها مناظر أو أن يكأثرها مكأثر في أوربة حتى هذه القرون الأخيرة . وكانت قرطبة مدينة فذة في أوربة لا يدانيها مدان ، وكان عدد سكانها نحو مليون ونصف نسمة . وكان فيها نحو من ألف وسبعمائة جامع ، عدا المسجد الأعظم الذي لما زرته في هذا الصيف قال لي المهندس الذي كان معي من قِبَل الحكومة الإسبانية ، انه يسع بحسب القياس المضبوط خمسين ألف مصل في الداخل ، وثلاثين ألفاً في الصحن ، فجملة من يسعهم هذا المسجد العجيب ثمانون ألفاً من المصلين !

ولما ذهبنا الى قصر الزهراء ، رأيناها آثار مدينة لا آثار قصر واحد ، وعلنا أنها تمتد على مسافة تسعمائة متر طولاً ، في ثمانمائة متر عرضاً . والأسبانيول يقولون لها : مدينة الزهراء . وقال لي المهندسون الموكلون بالحفر في آثارها ، انهم يرجون الاثيان على كشفها كلها من الآن الى خمسين سنة . وحسبك أن غرناطة التي كانت حاضرة مملكة صغيرة ، في آخر أمر المساميين بالأندلس لم يكن في أوربة في القرن الخامس عشر المسيحي بلدة تضاهيها ولا تدانيها ، وكان فيها عندما سقطت في أيدي الأسبانيول نصف مليون نسمة ، ولم يكن وقتئذٍ في أوربة عاصمة تحتوي نصف هذا العدد . وجراء غرناطة لا تزال يتيمة الدهر الى اليوم . هذد لمحة دالة من مآثر حضارة الاسلام وغرر أيامه . والا فلو استقصينا كل ما أثر المسلمون في الأرض من رائع وبديع لم تسع ذلك الجلود الكثيرة المرصوفة طبقات فوق ضبق .

وأنا أضيف الى ذلك هنا أن المهندسين الأسبانيول الذين أشرت اليهم ، ذكروا لي أنهم كانوا قد ألقوا لجنة مهندسين طافت في جميع أسبانية للتفتيش عن آثارها القديمة ومبانيها ، فأحصت عدد القلاع التي فيها سبعة آلاف قلعة وحصن ، ثلاثة أرباعها من بناء العرب ، وأنهم لحظوا حصون العرب كلها مبنية على خطوط واحدة يحمي بعضها ظهر بعض يمتد كل خط من الحاضرة من احدى جهاتها ويليه خط آخر من جهة أخرى ، وخط آخر من جهة أخرى وهم جرا وكل خط تجد الحصن فيه على مساواة الحصن سلسلة متصلة الى ثغور الافرنجة .

وتأمل فيما قاله « كلود فارير » الكاتب الفرنسى المعروف فى مقدمة مجموعة اسمها « افريقية الشمالية » جعت فيها صور أبداع مبانى العرب فى تونس والمغربىن الأوسط والأقصى وهو هذا :

« قصور وجوامع وأبراج وحواضر مائلة جميع هذه الأرض التى انتزعها نبيّ الإسلام من ذرية سيبىون الرومانى . لعمرى أن المسلم هو خلافاً لما يزعمه كثير من الجاهلین ليس بالرجل المدتر . بل انك تجد من تونس الى طنجة وفى فاس وفى مكناس ومراكش ، كما فى القاهرة والقىروان ، بدائع آثار عربية مائلة فى كل محل بجانب بدائع آثار رومانية تزيدها ولا تنقصها » .

ثم وصف من جولة ما وصف من آثار العرب فى المغرب ، مدرسة دخلها من مدارس فاس ، فقال انها كأجل ما وجد من هياكل يونان القديمة ، لأن جميع قوانين منطق البناء مرعية فيها أشد الرعاىة . وقال الكاتبان الفرنسىان المعروفان جىروم وجان تارو : « من لم يشاهد مقبرة الملوك السعديين فى مراكش لم يدرك الى أى أمد وصلت مدينة الإسلام من البداعة » .

واقراً فى « الاستقصا فى تاريخ المغرب الأقصى » عن آثار الموحدين ثم آثار المنصور السعدي فى مراكش تجد فيه ما تقرُّ به الأعين .
وأهمُّ من هذا فى هذا الباب « كتاب اتحاف أعلام الناس بجمال حاضرة مكناس » تأليف المؤرخ العلامة الفطريف الشريف ابن الشريف أمير العلماء وعالم الأمراء مولای عبد الرحمن بن زيدان رئيس العائلة السلطانية فى المغرب الذى فيه أوسع وصف لمباني جده مولای اسماعيل الكبير ، سلطان المغرب الذى استمرت سلطنته نحواً من خمس وستين سنة ، وبنى فى مكناس وغيرها من القصور والابراج والحصون ، ونسق من الجنان والحدائق ، ما ندر أن سمت الى مثله همة ملك من ملوك العالم .

ومن أجدوا فى وصف العمارة الاسلامية الفيلسوف الفرنسى « غستاف لوبون » المشهور فى تأليفه المتعددة وفى الأيام الأخيرة « رينه غروسه » الذى اشتهر فى علم المدينة الشرقية

وقد ظهر حديثاً عن المدينة الإسلامية في المغرب كتاب تمتع اسمه « مراکش ومدن الفن » Le Maroc et les villes d'art طنجة ، وفاس ، ومكناس ، ومراكش ، والرباط ، مؤلفه « پيار شامبيون » Pierre Champion قد حوى من هذا الباب خلاصة ما يلزم وتضمن ٢٢٧ صورة من صور المباني الممتازة برونقها ، وبداعة انشائها في بلاد المغرب الأقصى ويظهر ان المؤلف اطلعاً على العربية لنقله كثيراً من الفصول عن تواريخ المغرب ، « كالأستقصا » و « روض القرطاس » وغيرها ، فضلاً عما نقله عن ابن خلدون الذي لقبه بارسطو القرن الرابع عشر . ولقد كان أكثر ما حدث عنه مباني المرينيين في فاس ، والموحدين والسعديين في مراكش ، والاندلسيين في الرباط

« ومما ذهب اليه أن صناعة البناء في المغرب ترجع الى أصول غربية بيزنطية ، وقوطية وسورية ، جاءت من الشرق الى القيروان ، قتلسان ، فالاندلس ، ثم عادت أدراجها من الاندلس الى افريقية . قال وان ما عليه الناس اليوم في المغرب هو أن صناعة البناء وزخرف المساكن انما هي صناعة أندلسية في أصلها وان أحسن قصور المغرب وأبهائه هو ما بناه الصناع الاندلسيون . قال وقد كان هذا هو الرأي من زمان ابن خلدون الذي ذكر من جملة كلامه أن فن البناء انما يبقى محفوظاً في الخواضر الكبيرة ، التي يزخر عمرانها ، وأنه في زمانه انما هو محفوظ في الاندلس . فالصناع الاندلسيون لا يعملون في بلادهم فقط بل تجدهم يعملون في تونس ، والقاهرة ، وغيرها وانك لتعرفهم من سائر أهالي البلدان الأخرى »

ولعل الفقرة التي خصها « شامبيون » هذا عن ابن خلدون هي ما يلي تقيلاً

عن المقدمة :

« وأما المغرب فاتقل اليه منذ دولة الموحدين من الاندلس حظ كبير من الحضارة ، واستحكمت به عوائدها بما كان لولتهم من الاستيلاء على بلاد الاندلس ، واتقل الكثير من أهلها اليهم طوعاً وكرهاً ، وكانت من اتساع النطاق ما علمت ، فكان فيها حظ صالح من الحضارة واستحكامها ، ومعظمها من أهل الاندلس ، ثم اتقل أهل شرق الاندلس عند جالية النصرى الى افريقية ، فأبقوا فيها وبأصارها من الحضارة آثاراً ، ومعظمها بتونس امتزجت بحضارة مصر ، وما ينقله المسافرون من عوائدها ، فكان بذلك المغرب وافريقية حظ صالح من الحضارة الخ »

أو هو قد استخلصها من هذه الفقرة الثانية من كلام سيد فلاسفة الاجتماع وهي :

« وهذا كالحال في الاندلس لهذا العهد ، ، فإنا نجد فيها رسوم الصنائع قائمة ، وأحوالها مستحكمة راسخة في جميع ماتدعو اليه عوائد أمصارها ، كالمباني ، والطبخ ، وأصناف الغناء والمهوى ، ومن الآلات ، والأوتار ، والرقص ، وتنضيد الفرش ، في القصور ، وحسن الترتيب والأوضاع في البناء ، وصوغ الآنية من المعادن ، والخزف ، وجميع المواعين ، واقامة الولائم ، والأعراس ، وسائر الصنائع التي يدعو اليها الترف وعوائده ، فنجدهم أقوم عليها وأبصر بها ، ونجد صنائعها مستحكمة لديهم ، فهم على حصة موفورة من ذلك وحظ متميز بين جميع الأمصار وما ذاك الا لرسوخ الحضارة فيهم برسوخ الدولة الأموية وما قبلها من دولة القوط ، وما بعدها من دولة الطوائف وهلم جراً . فبلغت الحضارة فيها مبلغاً لم تبلغه في قطر الاماينقل عن العراق والشام ومصر أيضاً لطول آماد الدول فيها ، فاستحكمت فيها الصنائع ، وكملت جميع أصنافها على الاستجداء والتنميق ، وبقيت صبغتها ثابتة في ذلك العمران ، لا تفارقه ، وكذا أيضاً حال تونس فيما حصل فيها بالحضارة من الدول الصنهاجية والموحدين من بعدهم وما استكمل لها في ذلك من الصنائع في سائر الأحوال ، وان كان ذلك دون الاندلس ، الا انه متضاعف برسوم منها تُنقل اليها من مصر ، لقرب المسافة بينهما وتردد المسافرين من قطرهما الى قطر مصر في كل سنة ، فصارت أحوالها في ذلك متشابهة من أحوال مصر لما ذكرناه ومن أحوال الاندلس ، لما ان أكثر ساكنيها من شرق الاندلس حين الجلاء لعهد المائة السابعة الخ »

وبعد أن نقل الميسو شامبيون ما نقله عن ابن خلدون في هذا الباب قال ان الصناعة المغربية والصناعة الاندلسية هما من أصل واحد ، وان كثيراً من القصور والبنائات في العدوتين هي شقائق وأخوات مثل مدارس فاس ، وفصر اشبيلية ، وجرآء غرناطة ، لكنه عاد فقال ماملخصه : ان مباني فاس تمتاز بالصلابة عن مباني اسبانية ، فان قصور اسبانية يكثر فيها الجصُّ والجصين والقرميد ، وانك تجد جدرانها مغطاة بهذه الأشكال ، وانه يكثر فيها تقليد تعاريج الكهوف ، وتضاريس الفيران ، وخلايا النحل ، وما أشبه ذلك وكله مصنوع في المادة الرخوة التي تجمد فتصير كالحجر ، وليس الأمر كذلك في المغرب ، فان الطريق فيه هي النحت في الحجر رأساً ، وتمتاز صناعة البناء في المغرب بكثرة الخشب الذي يتفنون في تزيينه

وترصيعه وتوشيعه الى النهاية ، ويساعدهم على ذلك وجود خشب الأرز الكثير في جبال الأطلس ، وهو الخشب الذي لا يفنى . وأنهى الميسو شامبيون كلامه في هذا الموضوع بعدما ذكر بدائع المغرب لاسيا آثار بنى مرين قانلاً ، ان آثار المغرب قد بقيت محفوظة أكثر جدا من آثار الأندلس .

قال ونحن في المغرب بازاء صناعة مدنية قديمة قد تداعت الى السقوط ، الا أنها لاتزال ماثلة وهي الصناعة الأندلسية . ولقد كانت تمتاز بالصلابة والمتانة في عصر الجهاد الاسلامي السابق ثم ازدادت ميلاً الى النحافة في القرن الرابع عشر ، ثم كسبت رونقاً لامعاً في القرن السادس عشر ، ثم كسبت عظمة وقوة تأثير في القرن السابع عشر ، ولكنها عادت فأنحدت في أواخر القرن الماضي . وهذا التقسيم يؤيده الميسو برسبير ريكار Prosper Ricard الذي هو من المتخصصين في معرفة الصنائع الوطنية في المغرب . ثم ذكر في محل آخر أن المغرب القديم لا يزال حياً ، وأن من جال فيه يجد أحيانا من طرائقه القديمة ما يجذبه بل ما يدهشه ، فانه قطر طويل عريض ، تنكسر على سواحله الغربية أمواج الاطلنطيك المتلاطمة وفيه السهول الواسعة الممتدة بحذاء جبال من أعلى جبال الأرض ، تشرق عليه شمس شديدة اللمعان الا أنها لطيفة الوقع ، وهناك أمة ذات جبال قديم كما وصفها بهذا الوصف أوجين دولاكروا Eugène de La Croi تلبس أطهاراً بالية الا أنها أطهار شريفة ، وأينا ذهب في قراها وأريافها تجد من المناظر ما يؤثر في النفس ، ويعيد لك ذكرى التوراة . وتجد في المدن جوعاً وأعياداً ومواسم مستمرة ، تخيل لك تلك البلاد متحفاً دائماً مفتوحاً . وأهم من كل شيء هذه الحواضر الكبيرة المعمورة التي هي كلها تقريباً مدن صناعة وفن ، وكان المدن كلها أسواق مضت عليها القرون تلو القرون ، وهي مدخّر للأرزاق ، والمؤونات والمواعين والأدوات ، تصونها صيانة الكنوز جدران عالية وأسوار شاهقة فكل هذا يؤثر في النفس ويعلق في القلب ويجعل لهذه الحواضر المغربية شخصية خاصة بها . (اتهى ملخصاً)

ولم يقسم لي الحظ أن أزور بلاد المغرب وأرى آثار الموحدين والسعديين في مراکش وبنى مرين في فاس والاندلسيين في الرباط ومولاي اسماعيل في مكناسة وهو الذي آثاره تحاكي آثار رومة العظمى ، كما قال بعض الأفرنج ، وانما بعد السياحة الى الأندلس مكنت من زيارة طنجة و تطاون ، ومكنت فيهما أيام قلائل برغم انقباض الفرنسيين من وجودى .

هناك ، فشاهدت في طنجة من المباني السلطانية ما يستحق التنويه ، ولكن قصر الوزير المنبهي في جبل مرشان من تلك المبلدة الفريدة في نحر البحر ، التي هي طنجة ، هو قصر نادر المثال في دقة الصناعة ، ونيقة الزخرف ، وتمثيل المدينة العربية بأبهى مظاهرها ، وقد شاهدت في تطاون أيضاً من منازل سراة البلدة كآل بنونه ، وآل الطوريس ، وغيرهم ما خيل لي انني لم أزل في الأندلس بين أبهاء غرناطة أو مقاصر اشبيلية ، وراقني جداً أن الحكومة الأسبانيولية شادت داراً للعجزة ومدرسة للصنائع وغير ذلك على النسق الأندلسي المغربي المستقبض في أبنية أكبر المغرب ، وما لا ينكر في هذا الباب أن المارشال ليوتى الذى هو أعقل مستعمر افرنسى ولربما كان أعقل مستعمر أوربى على الإطلاق ، قد بذل جهده أيام تمثيله الحكومة الفرنسية في المغرب في المحافظة على الآثار العربية القديمة وفي احياء صناعة البناء العربي الأنيق بحيث تجددت فيها الرغبة ووضعت فيها الكتب وتقيدت منها النفائس بالتأليف والتخليد مما يمكننا أن نذكره بالشكر ، لأنه من قبيل الانصاف الذى طبعته الحجة البشرية على استحسانه وبأيت الأوربيين اطردوا الأنصاف في سائر الأمور

ويجدر بمن أراد أخذ صورة مجملة في موضوع العمران الاسلامي أن يقرأ « تاريخ التمدن الاسلامي » لزيدان و « حضارة الاسلام في دار السلام » لجليل المسور ، وغيرهما من الكتب الملخصة . وقد أوردت أنا بعض أمثلة في هذا الموضوع في رحلتى الحجازية المسماة « بالارتسامات اللطاف في خاطر الحاج الموقر أقدس مطاف »

ولما كان أعداء الاسلام يريدون أن ينتقصوه بأي شكل من الأشكال ، فقد حاولوا انكار أن يكون له مدينة خاصة به وزعموا أنه مازاد على أن نقل ونسخ ، وما أشبه ذلك من الأقاويل . ولقد رأيت أن أنقل أيضاً الى هذه الحواشي جملة أوردتها في رسالة « لماذا تأخر المسلمون » وهي هذه :

« وكم عجز المؤرخون الاوربيون تحت عنوان « مدينة الاسلام » كتباً قيمة وجامع صور تأخذ بالأبصار . وان أشد مؤرخي الافرنجة تحاملاً على الاسلام لا يتعدى أن يحاول التصغير من شأن مدينته ، بانكار كونه هو أبا عنزتها . فقصارى هذه الفئة أن يمحضوا كون المسلمين قد ابتكروا علوماً ، وسبقوا الى نظريات صارت خاصة بهم ، وغايتهم أن

يقولوا ان المسلمين لم يزيدوا على ان نقلوا وأذاعوا ، وكانوا واسطة بين المشرق والمغرب ، وهذا القول على اطلاقه مردود عند المحققين الذين يعرفون للمسلمين علوماً ابتكروها ، وحقائق كشفوها ، وآراء سبقوا اليها ، فضلاً عما زادوا عليه وأكملوه ، وما وشوا طرازه ودبججوه ، وما نشره من قبره وما نقلوه . ولنفرض انهم أخذوا عن غيرهم فن استرق شيئاً ، وقد استرقه ، فقد استحقه .

و بعد فلا يعلم الخلق مدينة واحدة من مدنيت الامم الا وهي رشح مدنيت سابقة ، وتراث أقوام درجوا ، وآثار آراء اشتركت بها سلائل البشرية ، ومجموع نتائج عقول مختلفة الاصول ، ومحصول ثمرات الباب متباينة الأجناس .

وانى لناقل هنا بعض ماقاله المستشرق المحقق « ماكس مايرهوف » الألماني الذي أتقن هذا الباب في كتابه « العالم الاسلامي » Le Monde Islamique وهو من نظار المؤرخين ومن كبار الأطباء . فالاستاذ « مايرهوف » يقول ماملخصه : ان العرب لم يحملوا معهم الى العالم لدن الفتوح الا اللسان العربي الذي كان اذ ذاك ، برغم ثروته ، وتعدد مناحي التعبير فيه ، محتاجاً الى الألفاظ العلمية . فبدأ العرب أولاً بخدمة اللغة ، ومن أجل فهم القرآن وضعوا علم النحو . ثم اتقنوا علم الرواية لأجل حفظ أشعارهم من الجاهلية فما بعد . ونبغ منهم بعد الاسلام شعراء كبار مثل عمر بن أبي ربيعة ، والنخطل ، وجري ، والفرزدق ، ثم أبو العتاهية ، وابن المعتز ، وأبو تمام ، والمتنبي وغيرهم . قال : وعلى وجه الاجال ، فشيغر العرب لا يلائم ذوق أهل الغرب ، فان مبالغت شعراءهم في أوصاف محاسن الغواني ، واغراق أبطال البادية في المفاخرة ، ليس مما تستعذبه أذواقنا . وبعكس ذلك الوزن ، وحسن النسق ، ومملكة التعبير التي عند العرب فهي عذبة الى الغاية وانه من الممكن للشاعر العربي أن يقول ماشاء من طوال القصائد على روى واحد ، ثم ذكر « مايرهوف » فن التصوير ونحت التماثيل ، وقال : انه لا يوجد في القرآن منع صريح لهذه الفنون ، الا أنه يوجد في الأحاديث النبوية ما يمنع تمثيل المخلوقات الحية ، وهو لا يجزم بصحة اسناد هذه الأحاديث ، ويعتقد أن هذا التحريم راسخ الى الاسلام عن شريعة موسى . وعلى كل حال ، فقد تأبى المسلمون أن يمثلوا البشر بالحجر ، وحصروا صناعة التصوير في المخلوقات غير الحية وفي

« م ٨ - اول »

النباتات . قال : وقد وجدت أبنية من صدر الاسلام مثل قصير عمرة ، الذى يرجع تاريخه الى بنى أمية ، وفيها تماثيل يدل وجودها على أنهم لم يكونوا يتشددون فى منع التمثيل الى الحد الذى وصلوا اليه فيما بعد . فأما الشيعة ، فقد ذكر « مايرهوف » أنهم لا يتخرجون من قضية التصوير ، واستدل على ذلك بالدول الشيعية التى لم تكن تمنعه أصلاً . قال وقد أفضى منع صناعة التصوير والتمثيل الى حصر جهود مهندسى الاسلام فى اتقان صناعة البناء وذكر فى هذا الباب أمثلة ، منها قببة الصخرة فى المسجد الأقصى ، وبين ما أخذ أسلوب البناء فى الاسلام ، وتبع تاريخ هندسة البناء الاسلامية ، والأطوار التى مرت بها ، وأورد أمثلة من آثار سامرا ، والرقة ، وجامع ابن طولون بمصر وجامع القيروان بافريقية ، وجامع قرطبة بالأندلس ، وجامع تلمسان فى الجزائر ، وذكر صناعة البناء الاسلامية فى بلاد العجم ثم فى بلاد الترك ، وأورد أمثلة بارزة كجامع الفاتح فى القسطنطينية ، ثم جامع السلطان سليم فى أدرة الذى هو من هندسة سنان المشهور ، وقال : ان لسان هذا ثلاثمائة وثمانية عشر أثراً من أجل الآثار . ولم ينس « مايرهوف » ذكر حراء غرناطة ، وقال : انها من أشهر مباني الدنيا ، وشهد أيضاً بتناهى الذوق فى صنعة بناء المساجد الاسلامية الحديثة فى شمال افريقيا

قال : وبالرغم من حرمة التصوير فى الاسلام فقد ازدهرت هذه الصناعة فى القرن الثامن للمسيح فى العراق وفى فارس ، وكانوا يخرجون كثيراً من الكتب المصورة ، وهذا ناشى عن عدم تشديد الشيعة فى منع التصوير . ولكن اعتماد المسلمين فى النقش والتزيين كان على تمثيل الخلائق غير الحية ، وقد أتقنوا هذا الفن الى الغاية ، سواء فى الحجر أو فى الخشب أو فى النسيج ، وأورد فى هذا الموضوع فوائد قلماً توجد فى الكتب ، وكنا نود لو فصح المقام لايرادها ، ولكن هذه الحوائى لا تسع كل ما يجب الاطلاع عليه ، الا أننا ننقل عنه ما ذكره بشأن ترصيع النحاس والفولاذ ، وتخريم الذهب والفضة ، فقد قال ان أسواق اصفهان ودمشق والقاهرة أنت فى هذا الموضوع ببدايع تفوق الوصف ، ومثلها حفر العاج وتقطيع البلور ، وزخرفة الآنية ، وتطريز جلود الكتب ، فانها بأجمعها صناعات امتاز بها المسلمون وقلدهم فيها أهل ايطالية وهكذا دخلت الى أوربة .

قال : ومن الصناعات التى أتى بها الاسلام الى الغرب صنعة الورق ، وقد أخذها

المسلمون عن الصين . وفي سنة ٧٩٤ مسيحية أنشئ في بغداد أول معمل للكاغذ ، وانقطع استعمال الرق والبردى . وقد كانت صنعة تجهيز الطيوب والعقاقير والتجارة بها من خصائص العرب . وأظهر « مايرهوف » اعجاباً شديداً بمهارة العرب في الأخذ والعطاء وبعدهم همتهم في التجارة ، وقال انهم كانوا يستجلبون الجلد والفرو من أقاصى البلاد الشمالية كالروسية وبلاد السكنديناف ، يستدل على ذلك بكثرة ما وُجد من النقود العربية في تلك البلاد . قال : وانهم كانوا يركبون البحار ويبلغون أقاصيها . فقد وصلوا الى أقصى جنوبي افريقيا جنوباً ، والى جزائر الخلدات غرباً ، والى الهند والصين شرقاً .

قال : وان العرب وسائر الشعوب الاسلامية من غير العرب بلغوا شأواً بعيداً في علم التاريخ . نعم انه يوصف مؤرخو الاسلام بعدم طلاوة الروايات ، وبضعف ملكة النقد ، ولكنهم حريصون جد الحرص على تقييد جميع ما يسمعونه ، وضبط شوارد التاريخ وهم بالاجال ثقات فيما يروونه لا سيما عما شاهدوه في زمانهم ، فتواريخهم عمدة لا يستغنى عنها لأجل معرفة تاريخ القرون الوسطى ، وقد ذكر من مشاهير مؤرخيهم الطبرى ، والمسعودى ، وابن مسكويه ، وابن الأثير ، وأبا الفداء ، والمقرئى ، والسيوطى ، ثم ابن خلدون ، وقال عن هذا انه فيلسوف واجتماعى أكثر مما هو مؤرخ .

ثم ذكر « مايرهوف » تاريخ الفلسفة العربية ، وهو لا يخرج عما رواه سائر المؤرخين من أنهم نقلوا فلسفة يونان ، وترجموا كتب هذه الأمة ، وقال : ان أول فيلسوف عربى هو الكندى وجاء بعده الفارابى وهو تركى الأصل ثم جاء بعدهما ابن سينا وهو فارسى ثم اشتهر من فلاسفة العرب ابن رشد من أسبانيا ، وقد ألف هذا كتباً كثيرة لم يبق أصلها العربى ولكن بقيت تراجمها اللاتينية . قال : وكان لكتب فلاسفة العرب أعمق تأثير فى اللاهوت المسيحى ، وقد كان فلاسفة العرب يرمون الى التوفيق بين الفلسفة اليونانية ومبادئ الدين الاسلامى

ثم ذكر علم الطب فقال ان العرب قلدوا فيه اليونانيين أيضاً ، وذكر مشاهير أطباء العرب كلرازى ، وابن سينا ، وابن رشد ، وابن زهر ، وأبى القاسم الزهراوى ، وقال : ان طب العرب كان يعمل به أهل أوربة فى القرون الوسطى ، وأشار الى كتاب طبقات الاطباء لابن أبى أصيبعة الذى ترجم فيه أربعمائة طبيب منهم كثير من اليهود والنصارى .

قال : وان فضل العرب في الكيمياء قد فاق فضلهم في الطب مع بلوغهم في هذا غاية بعيدة : وان معرفة الحوامض المعدنية ، والأمونياك السائل ، وغير ذلك من المواد الكيماوية انما بدأت عندهم . فالعرب في علم الكيمياء كما في علم الطبيعيات كانوا معتمدين على التجارب وهكذا تمكنوا من كشف حقائق كثيرة

قال : وأما في الرياضات فان العرب فاقوا أساتيدهم اليونانيين ، وناهيك ان علم الجبر اسمه عربي ، وان محمد بن موسى هو الذي وضع هذا العلم سنة ٨٢٠ ميلادية ، كما ان البيروني الفارسي وضع علم المثلثات سنة ١٠٠٠ وقد كان للعرب الفضل في وضع ما يسمى : « بالجيب والسهم » و « الخط المماس للدائرة » ، وهم الذين اخترعوا الاسطرلاب ، ووفقوا به الى أقيسة فلكية وأرضية في غاية القيمة . وقد عرفوا أيضاً دائرة الأرض بحسب ما هدتهم اليه تحقيقاتهم هذه ، وهم الذين أدخلوا الأرقام الهندية الى أوروبا ، ولذلك تسمى بالأرقام العربية . ثم ذكر طول باعهم في علم الفلك ومن اشتهر من الفلكيين منهم الامراء والملوك الذين كانوا يُعنون بهذا العلم وبينون المرصد الفلكية وتُكتب لهم الأزياج . قال : وقد عرف فلكيو العرب حركة الأرض حول الشمس ولكنهم لم يوفقوا لتبدينها لعدم اطلاعهم على قانون جاذبية مركز الأرض الذي انكشف لغالبه فيما بعد . قال . وقد الف ابن الهيثم المتوفى في القاهرة سنة ١٠٣٩ ميلادية كتاباً في علم المناظر مفصلاً ، لم يبق منه الا ترجمته اللاتينية ، ولهذا العالم الكبير مؤلفات في المراءى الكروية والعدسية وغيرها ، ثم ذكر اختراعات كثيرة لهم في الميكانيكيات وقال ان كتبهم في هذا الفن كانت مشهورة في القرون الوسطى . قال : وان اتساع العالم الاسلامي قد أوسع معارف العرب الجغرافية فحددوا العروض والاطوال ، واتخذوا ابرة المغناطيس ، وذكر منهم مشاهير الجغرافيين كالادريسي وأبي الفداء ، والقزويني ، والدمشقي ، ثم ذكر أصحاب الرحلات المشهورة كابن جبير وابن بطوطة وأثنى كثيراً على كتاب « معجم البلدان » لياقوت . قال : وكانت للعرب اليد الطولى في زمانهم في علوم المعادن والنباتات والحيوان ، وكانوا يعتمدون في جميعها على التجارب ، وقد تلقى العرب عنهم معارف وعلوماً كثيرة ، وعرف ما لم يكن يعرفه في ذلك الوقت الى آخر ما قرره الدكتور « مايرهوف » المذكور وهو المائي الجنس ، مشهور بطب العيون ، وله اليد الطولى في الاستشراق ، وقد أثنى لى عليه وعلى معارفه كثيراً المستشرق الاشهر « سنوك هير كرونييه »

الهولاندى ، وعلمت ان الدكتور ملير هوف مقيم اليوم بالقاهرة . وأكثراً ما أعجبنى من كلامه فى وصف علوم العرب قوله انهم كانوا يعتمدون فى العلم على التجربة وهذا يخالف مذهب بعض الشعوب المنتطعين الذين لا يفتأون يقولون ان العرب كانوا يعتمدون فى علومهم على الآسلوب الغيبي ، وعلى التخيلات ، وما أشبه ذلك من الأقاويل الفارغة .

لماذ الاسلام راق بذاته

والشعوب الاسلامية غير راقية ؟

وأقوال البرنس جيوفانى بورغيز Giovanni Borghese الايطالى والفيلسوف كوندوسه Condocet الفرنسى فى المقارنة بين نظام الاسلام والكثلكة

للأمير شكيب

نشر البرنس « جيوفانى بورغيز من مشاهير رجالات ايطاليا منذ بضع عشرة سنة كتاباً جليلاً أسماه « ايطالية الحديثة » أحاط فيه بجميع الموضوعات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والدينية والأدبية المتعلقة بايطالية وذكركل ما يهم ايطالياً معرفته وعندما وصل الى المثل الأعلى الادبى صفحة ٢٧٥ نقل فقرة من كتاب « تقدم العقل البشرى » للفيلسوف الديموقراطى الافرنسى « كوندوسه » جاء فيها ما يلى مترجماً بالحرف :

« سأذكر كيف أن ديانة محمد التى هى أبسط الديانات فى قواعدها وأقلها استحالةً فى شعائها وأكثرها تسامحاً فى مبادئها تظهر كأنها هى السبب فيما عم قطعة كبيرة من الكرة الأرضية من عبودية دائمة وبلاد ملازمة على حين أننا سنرى تألق أنوار العلم وأشعة الحرية تحت ظل أشد الخرافات استحالةً وفى محيط التعصب الدينى البربرى » انتهى
قال البرنس بورغيز : ان مراد الفيلسوف كوندوسه بالخرافات المستحيلة والتعصب الدينى البربرى هو الكثلكة . ولترك الآن الخوض فى أفكاره هذه الشخصية بحق الكثلكة وهو المعروف بمبادئه الثورية الشديدة ولنكتفِ باقراره بالدور الاجتماعى

العظيم الذى ادارته الديانة الكاثوليكية . قال بورغيز : « ان هذا الدور كان من العظمة الى ما لا نهاية له فبينما قواعد الكشلكة تفي بحاجة الخلق الى النظام العام فبإيديها الأدبية قد حررت المدنية الاوربية من الرق ووطدت كرامة العائلة ومقام المرأة بالاكتفاء بالزوجة الواحدة وأجلت الاثر البشرية بدعوة البشر الى مشاطرة المتألمين فى آلامهم » اه
 ونحن نترك أيضاً للبرنس بورغيز تقديراته هذه بشأن الكشلكة ولا نعترضه فيما ليس من بحثنا ولكننا نتكلم على هذا اللغز الذى أعيا كثيراً من علماء الاجتماع حلّه وهو تأخر المسلمين فى الأعصر الأخيرة برغم الوسائل الكثيرة التى يقيضها الدين الاسلامى للترقى .
 وحقيقة الحال أن لجميع الأمم عثرات ونهضات ان تصفحت التاريخ لا تجد أمة قد دخلت منها وقد كانت دياتتها فى دورى التأخر والتقدم واحدة . ولما كنا قد حررنا فى هذا البحث رسالة نشرناها فى العام الماضى تحت عنوان « لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم ^(١) » فاننا نحيل من شاء معرفة جوابنا فى هذا الموضوع عليها . ولا نرى بأساً فى أن ننقل الى « حاضر العالم الاسلامى » فضلاً منها عنوانه « مدينة الاسلام » فان كثيراً من الناس يوردون ذلك الاعتراض على الاسلام ويقولون ان الشجرة تعرف من ثمارها :

مدينة الاسلام

أما زعم من زعم أن الاسلام لم يتمكن من تأسيس مدينة خاصة والاستدلال على ذلك بحالنه الحاضرة ، فهو خرافة يموده بها بعض أعداء الاسلام من الخارج ، وبعض جاحديه من الداخل . أما القسم الأول فلاجل أن يصبغوا المسلمين بالصبغة الاوربية ، وأما القسم الثانى فلاجل أن يزرعوا فى العالم الاسلامى بذور الالحاد ، ونحن لا ننكر تأثير الدين فى المدنية ولكننا لا نسلم بأنه يصح أن يكون لها ميزاناً ، وذلك لأنه كثيراً ما يضعف تأثير الدين فى الأمم فتتفلت من قيوده وتفسد أخلاقها وتنهار أوضاعها ، فيكون فساد الأخلاق هو علة السقوط ، ولا يكون الدين هو المسؤول : وكثيراً ما تطرأ عوامل خارجية غير منتظرة فتتغلب على ما أثملت الشرائع من حضارة وتزلزل أركانها ، وقد تهدمها من بوابها ،

(١) « لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم » وهو جواب اقتراح كتب لجملة النار خاصة وطبع فى رسالة خاصة سنة ١٣٤٩ وأعيد طبعه للمرة الثانية فى ١٣٥١ وهو من خير ما كتب فى هذا الباب « الناشر »

ولا يكون القصور من الشريعة . فتأخر المسلمون في القرون الأخيرة لم يكن من الشريعة بل من الجهل بالشريعة ، أو من عدم اجراء أحكامها كما ينبغي . ولما كانت الشريعة جارية على حقها كان الاسلام عظيماً عزيزاً

ومدنية الاسلام قضية لا تقبل المباحكة اذ ليس من أمة في أوربة سواء الألمان أو الفرنسيين أو الانكليز أو الطليان الخ الا وعندهم تأليف لا تحصى في « مدينة الاسلام » فلو لم تكن للاسلام مدنية حقيقية سامية راقية مطبوعة بطابعه ، مبنية على كتابه وسنته ما كان عاماء أوربة حتى الذين عرفوا منهم بالنحامل على الاسلام يكثرون من ذكر المدينة الاسلامية ومن سرد توار يخها ، ومن المقابلة بينها وبين غيرها من المدنات ، ومن تبيين الخصائص التي انفردت هي بها .

فالمدينة الاسلامية هي من المدنات الشهيرة التي يزدان بها التاريخ العام ، والتي تغص سجلاتها الخالدة بآثارها الباهرة . وقد بلغت بغداد في دور المنصور والرشيد والمأمون من احتفال العمارة ، واستبحار الحضارة ، وتناهي الترف والثروة ، ما لم تبلغه مدينة قبلها ولا بعدها الى هذا العصر ، حتى كان أهلها يبلغون مليونين ونصف مليون من السكان . وكانت البصرة في الدرجة الثانية عنها ، وكان أهلها نحو نصف مليون .

وكانت دمشق والقاهرة وحلب وسمرقند واصفهان وحواضر أخرى كثيرة من بلاد الاسلام أمثلة تامة ، وأقيسة بعيدة في استبحار العمران ، وطاول البنين ، ورفاهة السكان وانتشار العلم والعرفان ، وتائل الفنون المتهدلة الأفنان ،

وكانت القيروان وفاس وتلمسان ومراكش في المغرب أعظم وأعلى من أن يطاولها مطاول أو يناظرها مناظر ، أو أن يكثرها مكاثر في بلدان أوربة حتى هذه القرون الأخيرة .

وكانت قرطبة مدينة فذة في أوربة لا يدانيها مدان ، وكان عدد سكانها نحو مليون ونصف مليون نسمة ، وكان فيها نحو سبعمائة جامع عدا المسجد الأعظم الذي لما زرته في هذا الصيف قال لي المهندس الذي كان معي من قبل الحكومة الاسبانية : انه يسع بحسب مساحته خمسين ألف مصل في الداخل و ٣٠ ألف مصل في الصحن ، جملة من يسعهم هذا المسجد العجيب ثمانون ألفاً من المصلين .

ولما ذهبنا الى آثار قصر الزهراء رأيناها آثار مدينة لا آثار قصر واحد ، وعلنا أنها

تمتد على مسافة تسعمائة متر طولاً في ثمانمائة متر عرضاً، والاسبانيول يقولون: مدينة الزهراء وقال لي المهندسون الموكلون بالحفر على آثارها: انهم يرجون الاتيان على كشفها كلها من الآن الى خمسين سنة. وحسبك أن غرناطة التي كانت حاضرة مملكة صغيرة في آخر أمر المسلمين بالأندلس لم يكن في أوربة في القرن الخامس عشر المسيحي بلدة تضاهيها ولا تدانيها وكان فيها عندما سقطت في أيدي الأاسبانيول نصف مليون نسمة. ولم يكن وقتئذ عاصمة من عواصم أوربة تحتوى نصف هذا العدد، وجرء غرناطة لا تزال يتيمة الدهر الى اليوم هذه لمحة دالة من مآثر حضارة الاسلام وغرر أيامه، والا فلو استقصينا كل ما أثر المسلمون في الأرض من رائع وبديع لم تسع ذلك الجلود الكثيرة، المرصوفة طبقات فوق طبق

وكم حرر المؤرخون الاوربيون تحت عنوان «مدنية الاسلام» كتباً قيمة ومجاميع صور تأخذ بالأبصار. وان أشد مؤرخي الافرنجة تحاملا على الاسلام لا يتعدى أن يحاول التصغير من شأن مدنيته، وأن ينكر كونه أبا عذرتها. فقصارى هذه الفئة أن ينكروا كون المسلمين قد ابتكروا علوماً وسبقوا الى نظريات صارت خاصة بهم، وغايتهم أن يقولوا ان المسلمين لم يزيدوا على أن نقلوا وأذاعوا وكانوا واسطة بين المشرق والمغرب. وهذا القول مردود عند المحققين الذين يعرفون للمسلمين علوماً ابتكروها وحقائق كشفوها وآراء سبقوا اليها، فضلاً عما زادوا عليه وأكواه، وما نشروه ونقلوه، ومن استرق شيئاً وقد استرقه فقد استحقه.

وبعد فلم نعلم مدينة واحدة من مدنات الارض الا وهي رشح مدنات سابقة، وآثار آراء اشتركت بها سلائل البشرية، ومجموع نتائج عقول مختلفة الاصول، ومحصول ثمرات ألباب متباينة الاجناس

الرد على حساد المدينة الاسلامية المكابرين

أيئسى حساد الاسلام والمكابرون في عظمة فضله، الزاعمون أنه انما نقل وتعلم وقد واقتدى وانه انما صلى وراء غيره: أن المدينة الشرقية يوم ظهر الاسلام كان أخنى عليها الذى أخنى على لبد. وأنه هو الذى جددها وأحيا آثارها، وأقال عثارها؟ وأنها بعد ان كانت

قد احدثت ولحقت بالغابرين، أبرزها من اصداقها، وجلاها من بعد ان كانت ملفوفة بغلافها، ونشرها بالخافقين، وبلجها كفلق الصبح لكل ذى عينين، وأضنى عليها لباس الاسلام الخاص، وديبجها بديباجة القرآن، التي لم تفارقها في شرق ولا غرب، ولا سهل ولا وعرة، حتى حل ذلك كثيراً من علماء الافرنج ممن لم يعمه الهوى، ولم يحد في التحقيق عن مهيع الهدى، على أن اعترفوا بان مدينة الاسلام لم تكن نسخاً ولا نقلاً وانما هي قد نبعت من القرآن، وتفجرت من عقيدة التوحيد؟

فأما ما ترجمته حضارة الاسلام من كتب، وما أخذته عن غيرها من علوم، وما أفادته في فتوحاتها من منازع جيالة، وطرائق سديدة، فلا يقدح ذلك في بكارتها الاسلامية، ومسحتها العربية، لان هذا شأن الحضارات البشرية باجمعها أن يأخذ بعضها عن بعض، ويكمل بعضها بعضاً، فالعلم الحقيقي ينحصر في هذا الحديث الشريف: « الحكمة ضالة المؤمن يندسها ولو في الصين » (١) وهذه من أقدم قواعد الاسلام

وعلى كل حال لا يقدر مكابر أن يكابر ان الاسلام كان له دور عظيم في الدنيا سواء في الفتوحات الروحية أو العقلية أو المادية، وان هذه الفتوحات قد اتسقت له في دور لا يزيد على ثمانين سنة، مما أجمع الناس على أنه لم يتسق لأمة قبله أصلاً. وكان نابليون الأول لشدة دهشته من تاريخ الاسلام يقول في جزيرة سنهيلاتنة: ان العرب فتحوا الدنيا في نصف قرن لاغيره

وتأمل أيها القارئ في أن قائل هذا القول هو بونابرت الذي لم تكن تملأ عينه الفتوحات مهما كانت عظيمة:

وتعظم في عين الصغير صغارها وتصغر في عين العظيم العظام

فهذا رجل عظيم جداً استعظم حادث العرب الذي لم يسبق نظيره في التاريخ، وقد بقي دور العرب هو الأول في وقته، ولبشوا وهم المسيطرون في الأرض، لا يضارعهم مضارع، ولا يغال بهم مغالب، مدة ثلاثة قرون أو أربعة. ثم أخذوا بالانحطاط، وجعلت ظلالهم تنقلص

(١) هذا مضمون حديثين أحدهما « الحكمة ضالة المؤمن حيث وجدها فهو أحق بها » رواه الترمذى من حديث أبي هريرة، ورواه غيره بمعناه مع اختلاف في اللفظ. والثاني « اطلبوا العلم ولو بالصين . فان طلب العلم فريضة على كل مسلم » رواه العقيلي وابن عدى والبيهقي وابن عبد البر عن أنس وفيه عند الأخير زيادة أخرى في فضل العلم وله طرق يقوى بعضها بعضاً

عن البلدان التي كانوا غلبوا عليها شيئاً فشيئاً ، وذلك بقتور الهمم ، وديب الفساد الى الأخلاق ، ونبذ عزائم الدين ، واتباع شهوات الأنفس ، وأشد ما ابتلوا به التنافس على الامارات والرئاسات ، — ولا سيما بين القيسية واليمانية — مما لولاه لدانت لهم القارة الأوربية بأجمعها ، وكانت الآن عربية كما هو المغرب . فالصائب التي حلت بالمسلمين انما هي مما صنعتها أيديهم ، ومما حادوا به عن النهج السوي الذي أوضحه لهم القرآن الذي بلا كانوا عاملين بمحكم آية علوا وظهروا وكانت لهم الدول والطوائل ، فلما ضعف عملهم به وصاروا يقرأونه بدون عمل ، وانقادوا الى أهواء أنفسهم من دونه ، ذهبت ريحهم ، وولى السلطان الاكبر الذي كان لهم ، وابتغصت الأعداء أطراف بلادهم ، ثم قصدوا الى أوساطها .
ولنضرب الآن بعض أمثلة عن الأمم الأخرى لأجل المقابلة بيننا وبينهم اذ كانت بضدها تتبين الأشياء

— اليونان والرومان قبل النصرانية وبعدها —

كان اليونانيون قبل النصرانية أرقى أمم الأرض أو من أرقى أمم الأرض ، وكانوا واضعي أسس الفلسفة ، وحاملين ألوية الآداب والمعارف ، ونبغ منهم من لا يزالون مصابيح البشرية في العلم والفلسفة الى يوم الناس هذا .

وكان الاسكندر المكدوني أعظم فاتح عرفه التاريخ أو من أعظم الفاتحين الذين عرفهم التاريخ ، حاملاً للأدب اليوناني ، ناشراً لثقافة يونان بين الأمم التي غلب عليها . وما كانت دولة البطالسة التي لمعت في الاسكندرية بعلمها وفلسفتها الا من بقايا فتوح الاسكندر . ثم لم تزل هذه الحالة الى أن تنصرت يونان بعد ظهور الدين المسيحي بقليل ، فذدانت هذه الأمة بالدين الجديد بدأت بالتردى والانحطاط ، وفقد مزاياها القديمة ، ولم تزل تنحط قرناً عن قرن ، وتندهور بطناً عن بطن ، الى أن صارت بلاد اليونان ولاية من جلة ولايات السلطنة العثمانية . ولم تعد الى شيء من النهوض والرقى الا في القرن الماضي ، وأين هي مع ذلك الآن بما كانت قبل النصرانية ؟

أفيجب أن نقول ان النصرانية كانت المسؤولة عن انحطاط يونان هذا؟؟

ان القائلين بان الاسلام قد كان سبب انحطاط الأمم الدائسة به لا مفر لهم من القول بان النصرانية قد أدت أيضاً الى انحطاط يونان التي كانت من قلبها عنوان الرقى

ثم كانت رومية في عصرها الدولة العظمى التي لا يذكر معها دولة ، ولا يؤبه في جانب صوانها لصولة ، ولم تزل هكذا هي المسيطرة على المعمور الى أن تنصرت لعهد قسطنطين . فند ذلك العهد بدأت بالانحطاط مادة ومعنى ، الى أن انقرضت أولاً من الغرب ، وثانياً من الشرق . ولم تسترجع رومية بعد انقراض الدولة الرومانية شيئاً من مكائنها الأولى ، وبقيت على ذلك مدة ١٥ قرناً حتى استأنفت شيئاً من مجدها الغابر . وما هي الى هذه الساعة ببالغة ذلك الشأو الذي بلغته أيام الوثنية

أفجعل تنصر الرومان هو العامل في انحطاط رومة وتدحرجها عن قمة تلك العظمة الشاهقة ؟ لقد قال بهذا علماء كثيرون كما قال آخرون مثل هذه المقالة في الاسلام ، وكلا الفريقين جائز حائد عن الصواب

فان لسقوط الرومان بعد فشو الدين المسيحي فيهم ولسقوط اليونان من قبلهم بعد أن تقبلوا دعوة بولس الى النصرانية أسباباً وعوامل كثيرة من فساد الأخلاق ، وانحطاط الهمم ، وانتشار الخنى والخلاعة ، وشيوع الألحاد والاباحة ، ومن هرم الدول الذي يتكلم عنه ابن خلدون ، وغير ذلك من أسباب السقوط الداخلية منضمة اليها غارات البرابرة من الخارج ، فكانت ثمة أسباب قاسرة مؤدية الى السقوط الذي كان لا بد منه ، فلو فرضنا أن النصرانية لم تكن جاءت وقتئذ لم يكن الرومان ولا اليونان نجوا من عواقب تلك الحوادث ولا تحطتهم نتائج تلك الأسباب

فدعوى بعض المؤرخين الأوربيين أن تغلب المسيحية على اليونان والرومان أخنى على عظمتها ، وذهب بمدنيتها ، ليس فيه من الصحيح الا كون الأوضاع الجديدة تذهب بالأوضاع القديمة ، سنة الله في خلقه ، وانه في هيعة هذا التحول لابد من اضطراب الاحوال وانحلال القواعد واستحكام الفوضى ، والا فلا أحد يقدر أن يقول ان الوثنية أصلح للعمران من النصرانية (١)

(١) علماء المسلمين يعتقدون أن النصرانية على ما طرأ عليها من الوثنية بالثلث الوثني القديم أصلح لأنفس البصر من الوثنية الحالية ولكنها ليست أصلح ولا أقبل للعمران المدني الذي تنافس فيه أوربة وغيرها لأنها ديانة مبنية على المبالغة في الزهد والختنوع لكل حكم دنيوي ، والعمران لا يم ولا يسو الا بالسيادة والملك والفضى ، ومن قواعد الأنجيل أن الجمل اذا دخل في ثقب الابرة فالغنى لا يدخل ملكوت السموات ،

وهذه الدعوى كانت تكون أشبه بدعوى أعداء الاسلام الذين يزعمون ان الشرق كان راتعا في بحاج العميران ، فجاء الاسلام وطمس المدنيات الشرقية القديمة !! لولا أن الحقيقة هي كما قدمنا ان المدنيات الشرقية كانت كلها قد انقرضت أو انحطت قبل ظهور الاسلام بكثير ، وأن الاسلام وحده لا غيره هو الذى جدد مدينة الشرق الدارسة ، واستأنف صوته الذاهبة الطامسة ، وبعث تلك الحواضر العظمى الزاخرة بالبشر كبغداد والبصرة وسمرقند وبخارى ودمشق والقاهرة والقيروان وقرطبة وهلم جرا ، ولئن كانت قد بقيت للشرق آثار مدنيات قديمة فان الاسلام هو الذى وطد بوانيها، وطرز حواشيتها ، وحمل السيف بيد والقلم بيد الى أبعد ماتصوره العقل من حدود الاقطار التي لم يسبق لشرقي أن يطأها بقدمه فاذا كان الافرنج الصليبيون من الغرب ، وكان المغول اوائك الجراد المنتشر من الشرق ، قد تبروا ماعلا الاسلام في تلك الممالك ، ونسفوا عمران هاتيك الحواضر ، وكانت منافسات ملوك الاسلام الداخلية واتباعهم للشهوات ، وامعانهم في الضلالات ، ومخيدهم عن جادة القرآن القويمية ، وفقدهم مايزرعه في الصدور من الاخلاق ، العظيمة ، قد قضت في الداخل ، على ماعجز عن تعفيته العدو من الخارج ، فليس الذنب في هذا التقاص ذنب الاسلام ، ولا التبعة في هذا الانقلاب عائدة على القرآن ، وانما الذنب هو ذنب الهمج من الافرنج ، وجناية ذلك الجراد الزحاف من المغول ، وانما هي تبعة المسامين الذين رغبوا عن أوامر كتابهم واشتروا بآياته ثمناً قليلا ، الا النادر منهم

وأيا فقد تنصرت الامم الاوربية في القرن الثالث والرابع والخامس والسادس من ميلاد المسيح ، وبقيت امم في شرقي أوربة الى القرن العاشر حتى تنصرت . ولم تنهض اوربة نهضتها الحالية التي مكنتها تدريجاً من هذه السيادة العظمى بقوة العلم والفن الامن نحو أر بعائة سنة . أى من بعد أن دانت بالانجيل بالف سنة . ومنها بعد أن دانت به

ونعتقد أيضاً أن جميع ما جاء به المسيح عليه السلام من الدين فهو حق وكان البصر في أشد الحاجة الى ما فيه من المبالغة في الزهد والتواضع لمقاومة ما كان عليه اليهود وحكامهم الروم (الرومان) من الطمع والكبرياء والعتوان وهذا كان تمهيدا للاسلام الدين الوسط المعتدل الجامع بين مصالح الدنيا والآخرة كما ذكرناه من اعتقادنا يتضمن اعترافنا بحقيقة دين المسيح في نفسه وبكونه من عند الله تعالى مع التعارض بينه وبين ديننا الناسخ له ومن وظيفتي أن أبين هذا في حاشية مقال كتب للنار باقتراح من أحد تلاميذ النار على أمير البيان

بسبب سنة . ومنها بثمانمائة سنة الخ وهذه هي القرون المسماة في التاريخ بالقرون الوسطى . ولا نقول ان الاور بين كانوا في هذه القرون بأجمعهم هائمين في ظلمات بعضها فوق بعض . بل نقول ان العرب كانوا أعلى كعباً منهم بكثير في المدينة باقرار مؤرخيهم ، وبرغم ألف لويس برتران واضرا به . ومن الكتب المخرجة حديثاً الشاهدة بذلك التاريخ العام للكاتب الفيلسوف الانكليزي « ولز » و « تاريخ مدنيات الشرق » لمؤلف افرنسي متخصص في التواريخ الشرقية اسمه « غروسه » فالحقيقة التاريخية المجمع عليها هي واحدة في هذا الموضوع لم يظهر ما ينقضها ولن يظهر ، وهي : ان العرب في القرون الوسطى كانوا أساتيد الاور بين ، وكان الواحد من هؤلاء اذا تخرج على العرب تباهى بذلك بين قومه

— سبب تأخر اوروبا الماضى ونهضتها الحاضرة —

أفنجعل هذا التأخر الذي كان عليه الاور بيون في القرون الوسطى مدة ألف سنة ناشئا عن النصرانية التي كانت دينهم الذي يعضون عليه بالنواجد ؟ نعم ، ان الأمم البروتستانية منهم تجعل مصدر هذا التأخر الكنيسة البابوية لا النصرانية من حيث هي . وتزعم أن نهضة أوروبا لم تبدأ الا بخروج (لوثير ، وكلفين) على الكنيسة الرومانية .

وأما فولتير ومن في حزبه من أقطاب الملاحدة فلا يفزقون كثيراً بين الكاثوليك والبروتستانت ، وعندهم ان جميع هذه العقائد واحدة وانها عاتقة عن العلم والرقى ، ولهذا قال فولتير تلك الكلمة عند ما ذكر لديه لوثير ، وكلفين ، قال : « كلاهما لا يصلح أن يكون حذاء لمحمد » يريد أن محمداً ﷺ بلغ من الاصلاح ما لم يبلغا أدناه ، مع اعتقاد الكثيرين أن مذهبهما كان فجر أنوار اوروبا (١)

(١) ونحن نعتقد هذا وكان شيخنا الاستاذ الامام وأذكياء مريديه كسعد باشا زغلول يمتقدونه ولكن بمعنى ساي وهو أن هذا المذهب أضعف حجر الكنيسة على العقول البشرية وتقيدها بتعاليمها وفهمها للدين ورأيها في الدنيا ، وكان سبب هذا المذهب ماسرى الى اوروبا عقب الحروب الصليبية بمعاشره المسلمين من استقلال العقل في فهم الدين . عدم سيطرة أحد عليهم فيه كما بينه شيخنا في كتاب الاسلام والنصرانية « الناشر »

والحق الذي لا يرتاب فيه ان النصرانية نفسها لم تكن هي المسؤولة عن جهالة الافرنج
المسيحيين مدة الف سنة في القرون الوسطى بل للمسيحية الفضل في تهذيب برابرة اوربة
وهؤلاء اليابانيون هم وثنيون . ومنهم من هم على مذهب بوذا . ومنهم من يقال
لهم طاويون ، وكثيرون منهم يتبعون الحكيم الصيني كنفوشيوس . ولقد مضى عليهم
نحو النى سنة ولم تكن لهم هذه المدنية الباهرة ولا هذه القوة والمكانة بين الامم . ثم نهض
اليابان من نحو ستين سنة وترقوا وعزوا وغلظ أمرهم ، وعلا قدرهم ، وصلوا الى ماصاروا
اليه ولم يبرحوا وثنيين

فلا كانت الوثنية اذاً سبب تأخرهم الماضى ، ولا هي سبب تقدمهم الحاضر ، وقد
تفاوت اليابان والروسية وتحاربتا فتغلبت اليابان على الروسية . مع ان اليابانيين في العدد
هم نصف الروس ، ولكن مما لاشك فيه ان اليابانيين أرقى من الروس ، والحال ان الروسية
عريقة في النصرانية واليابان عريقة في الوثنية

فلترك اذاً بعض الناس جعل الأديان هي المعيار للتأخر والتقدم (١)

أفقول من أجل هذا المثال : ان الانجيل هو الذى أخر الروسية عن درجة اليابان ،
وان عبادة الآلهة ابنة الشمس هي التي جذبت بضع اليابان حتى سبقت الروسية ؟

ان لهذه الحوادث أسبابا وعوامل مترابطة ترجع الى أصول شتى . فاذا تراكت هذه
العوامل في خير أو شر تغلبت على تأثير الأديان والعقائد ، وأصبحت فضائل أقوم الأديان
عاجزة بازاء شرها ، كما أصبحت معائب أسخفها غير مؤثرة في جانب خيرها

ولسنا هنا في صدد أسباب تقدم اليابان السريع حتى نبين ان اعتقاد عامتهم « وجود
حصان مقدس يركبه الاله فلان » لم يقف حائلا دون تقدمهم المبني على ماركب في فطرتهم
من الجاسة ، وما أوتوا من الذكاء ، وما أورثهم نظام الاقطاع القديم من التنافس في
المجد والقوة

وعندنا أمثلة كثيرة لاتكاد تحصى في هذا الباب اجترأنا منها بما ذكرناه . وه نكن

(١) هذا صحيح في جملة الأديان الا الاسلام فقرأته وتاريخه يثبتان انه هو سبب تقدم أهله حين
احتدوا به وسبب تأخرم حين أعرضوا عنه ، كما بين هذا أمير الكتاب في رسالته هذه فأظلم الظلم أن
يجعل سبب تأخرم « الناصر »

لنتعرض لهذا المقام لولا جلات القسوس والمبشرين وكثير من الاور بين على الاسلام ، وزعمهم انه هو عنوان التأخر : وانه رمز الجود ، وتحديثهم بذلك في الأندية والجامع ، ونشرهم هذه الافتراءات في المجلات والجرائد ، وقولهم ان الشجرة تعرف من ثمارها ، وان حالة العالم الاسلامي الحاضرة هي نتيجة جود الاسلام ، وتحجر القرآن ! « كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنَّ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا »

وحسبك أن المسيو « سان المقيم الافرنسي السامي » في المغرب ينشر في العدد الأخير من « مجلة الاحياء » الافرنسية مقالة يتكلم فيها عن يقظة المغرب بعد « ايل الاسلام » ! هكذا تعبيره

فان كان تأخر احدى الممالك الاسلامية حقبة من الدهر يجب أن يقال فيه « ليل الاسلام » فكم كان ليل النصرانية طويلا عند ما بقيت أوربة المسيحية زهاء ألف سنة وهي في حالة الهمجية أو ما يقرب من الهمجية

لماذا أيها الناس تدخلون الأديان فيما هي براءة منه؟ ولماذا تقحمونها في موضوع يكذبكم فيه التاريخ بأماثيله الجمة

ان ادخال الأديان في هذا المعترك وجعلها هي معيار الترقى والتردى ليس من النصفقة

في شيء

المدنية العربية

خدمة العرب لعلم الطب

للأستاذ

جاء في مجلة المستشفيات الفرنسية Gazette des Hopitaux بعددها المؤرخ بـ ١٩ مارس ١٩٣٢ أى العدد الصادر منذ شهر لتحرير هذه الاسطر نص محاضرة ألقاها الاستاذ الكبير والجراح الشهير البروفسور فورغ Fougue الذى يُعد من أشهر جراحى فرنسا ان لم يكن أشهرهم وذلك فى تاريخ الطب عند الاسبانيول وما للامة الاسبانيولية من المعارج العالمية فى هذا العلم . وقد بدأ الاستاذ محاضرتة بقوله : ان المستشفيات والمستوصفات ومراكز التعليم الطبى فى اسبانية قد أصبحت كلها عصرية بتام المعنى وملكت من الأدوات والأدوية جميع ما يملكه غيرُها فى سائر أوربة وليس فى برشلونه مثلاً معمل أو مُعتمَل يفترق فى شىء عن المعامل والمُعتمَلات التى فى فرنسة . ولكن ليس هنا معترك الرأى ولا المقام الذى يمكننا فيه أن نقدر مزية الامة الاسبانيولية قدرها فى الطب والجراحة ، بل يجب علينا أن نرجع الى الوراء فنصفح الكتب القديمة ونزور المستشفيات على ما كانت عليه فى شكلها السابق ونقرأ تاريخ الجامعات الاسبانيولية القديمة ونستقصى الحركة العلمية عند جيراننا هؤلاء ونخالط نفوسهم ونُدْأخل أوساطهم فاذا اطلعنا على ذلك الماضى ازددنا معرفة بهذا الحاضر وعلمنا أن اسبانية هى فى غربى اوربة أرض قائمة بنفسها لها مزاياها وخصائصها وانها تمتاز بميزات لا يشاركها فيها غيرُها وأن فيها قوةً حيويةً قوميةً غير معهودة لكثير من الأمم وان لتلك الأدمغة الحارة من سرعة الفكر والاستعداد للنضال ما يجعل هذه الأمة فريدة فى بابها ، ولأجل أن نفهم هذه الحالة النفسية عند الاسبانيول وجب علينا أن نفهم هذه الحقيقة التاريخية وهى استيلاء العرب على اسبانية وسلسلة الوقائع التى لائحصى بينهم وبين الاسبانيول الى أن تمكن هؤلاء من استرداد بلادهم . فكما أن بلاد الغال بقيت

نحو من خمسة قرون تحت حكم الرومان فقد بقيت اسبانية أيضا زهاء ثمانية قرون الى أن تخلصت من حكم العرب ، وهكذا يمكن قياس درجة اتصال الامة الاسبانية بالمدينة الاسلامية هذه المدنية التي كانت حلقة الاتصال بين العالم الاسيوى وأوروبا الغربية .

قال ليبرى Libri : احذف العرب من التاريخ يتأخر عصرُ التجدد في أوروبا عدة قرون الى الورا . في سنة ٧١١ شن العرب الغارة بقوة ضئيلة (سبعة آلاف مقاتل) على اسبانية فنزلوا بها وفتحوها بسرعة الصاعقة واستصفوا تلك البلاد في سبع سنوات ولبشوا فيها ثمانية قرون وما زالوا الى ١٤ يوليو سنة ١٢١٢ حتى بدأ في التاريخ دور تراجعهم أى ان الجزر لم يبدأ الا بعد خمسة قرون من المدّ وذلك في واقعة لاس نافاس دوطولوزا^(١) Las Navas de Tolosa وقد رأيت بعيني في دير هولغاس Houlgas بقرب برغاش Bergas إحدى الولايات التي وقعت في يد الأسبانيول في تلك المعركة وشعرت بما عند الاسبانيول من الاحترام لتلك الذكرى والنخوة بها . وكانت طليطلة قد عادت للاسبانيول سنة ١٠٨٥ فصارت مركز الاتصال بين المدينتين الاسلامية والمسيحية وسنرى مقدار تأثير هذه البلدة كمركز تبادل للبضائع العقلية وكتب للترجمة يحج اليه طلاب العلوم من كلّ فج . ثم في القرنين الأخيرين انكفأ العرب من اشبيلية وقرطبة الى غرناطة فصارت معقلاً للانكماش واجتمع فيها فلول العرب . فأصبحت عاصمة ولعت فيها أنوار شعلة المدنية الاسلامية للمرة الأخيرة . وفي ٢ يناير سنة ١٤٩٢ كان سقوط غرناطة وجرّاء العرب الأخير فتركوا كما قال « كلود فرير » من قصر الحمراء بقية باهرة تتأمل فيها القرون والحقب دهرأ طويلا كما ان طليطلة بقيت خزانة كتب تغدت بترجمتها الفكرة البشرية أعصرأ مديدة . لا جرم أن هناك تاريخا نادر المثال لم ينقصه شئ لا من العظمة ولا من طول المدة . ولنتأمل الآن كيف أن هذا العمل المدني أو الحرث الفكرى قد تمّ وبأية الوسائل قد تمّ وماذا كان من تأثيره في ترقية المعارف الطيبة

لقد كانت هذه المدنية في بدأ نشأتها كما قال الأخوان « طارو » Tarroud مدينةً يونانية لاتينية ، اقتبسها العرب سريعا وطبعوها بطابعهم الخاص . وهذا المبدأ الشريف

(١) هذه واقعة العقاب التي ظهر بها ملوك أسبانية التحدون جميعاً على جيش الموحدين ، ولم تم بعدها للمسلمين في الأندلس قائمة محمد

الذي بدأ به العرب باقتباس تلك المدنية ، تظهر جميعُ المعالي الأديبه التي في المدنية الاسلامية فانك ترى شعباً من القبائل الرُّحَّل رُعاة الابل ، بسائق دعوة دينية يحملون على الأُمم فيفتحون نصف العالم في مدّة قرن واحد. ثم يكون أعظمُ همهم، بعد أن وطّدوا هذا الملك الطويل العريض ، أن يضمّوا الى عظمة الفتح عظمة العلم وكما قال لوكلرك Leclerc (١) الذي تأليفه مثال في النقد الدقيق والاطلاع الواسع : لم يكمل القرن التاسع حتى كان العرب قد ملكوا جميع علم اليونانيين فصارت بغداد مركز الحركة العقلية في الدنيا وتعددت فيها مكاتب الترجمة ، ثم صارت طليطلة في القرن الثاني عشر ما كانت عليه بغداد في القرن التاسع فهما إذاً أهم مرا كز الترجمة وانتقال الآراء العلمية . وقد كان في بغداد نحو مائة مترجم ينقلون كتب يونان الى العربية والسريانية فنقلوا تآليف ابقراط وبيوس قوريدوس وجالينوس وروؤفوس وأوريباس وبولوس الأَجِينِي وبعد ذلك بثلاثة قرون صارت طليطلة في أسبانية هي مركز الترجمة ، وصارت المدنية الاسلامية تُعيد للغرب الديون العقلية التي كانت افترضتها من مسيحي الشرق فعادت الافكار اليونانية الى أوربة بواسطة العرب على يد مترجمي طليطلة لاسيما جرّار دوكريمون Gérard de Cremonه . أما كيفية هذا النفوذ العلمي الذي اخترق الاقطار الاسلامية واستضاءت به مرا كز المدنية الاسلامية في أسبانية بالأشعة الآتية من بغداد فان الاقرب الى العقل في أسبابها أن هذه المملكة كانت متصلة من الهند الى المحيط الاطلانطيكي وكان لها نصف سواحل البحر المتوسط فكان الاتصال دائماً بين افريقية وأسبانية من جهة والشرق و بغداد من جهة أخرى . ولا شك أن الحج كان ذا تأثير شديد في نقل الافكار والآثار ولم تكن الرحلة الى الحج فقط . بل كانوا يُعملون الرحلة في طلب العلم لنفسه . وقد عيّن لركرك حوادث من هذا القبيل فقال : ان محمد ابن عبدون ذهب من الأندلس الى مصر وكان يمارس التطيب في مستشفى القسطنطينية وان ولدئى يونس الحرّاني ذهباً يُحصّلان الطب في بغداد وبقيا عشر سنوات وعمرو بن حفص ذهب الى القيروان للتحصيل وكما كان يذهب أطباء من الغرب الى الشرق كانت الأطباء تأتي من الشرق الى الغرب وتقصد سلاطين الاسلام في أسبانية فكانت الكتب نظير الطنافس الحريرية والحلي والجواهر يؤتى بها من الشرق الى الأندلس حتى اجتمع في

(١) طبيب شهير نشأ في جنيف في القرن السابع عشر وله تأليف كثيرة منها تاريخ الطب

خزانة قرطبة زهاء ستمائة ألف مجلد في فهرس يقع في أربعة وأربعين مجلداً . وكان القرن العاشر هو القرن الذي بلغت فيه المدينة الإسلامية في الاندلس أوجها فأقبل الناس على العلم في جميع أنحاء المملكة العربية وتعددت مصادر الأشعة ولما انفصلت قرطبة عن بغداد كان ذلك سبباً لزيادة لعانها باستقلالها وأخذ العرب بالتقدم الى الأمام فلم يكونوا يكتبون بمعرفة علوم يونان فحسب ، بل حرثوا هذه العلوم وكشفوا طرقاً جديدة وازداد عدد علمائهم كثيراً كما ان عدد علماء المسيحيين عاد قليلاً . وظهر علماء من اليهود وأخذ عددهم يتزايد وانتقل المسلمون من دور الترجمة الى دور التوليد ، ومنهم ظهرت نوابغ لذلك العهد مثل الجراح الشهير أبي القاسم خلف بن عباس الزهراوى فان هذا الرجل كان قديماً من الطبقة الأولى به بدى تاريخ الطب الاسلامى في أسبانية وكان قديماً منقطع النظر في الجراحة العربية واليه انتهت الرياسة في علم الجراحة في القرون الوسطى (١) وكان مولده سنة ٩٣٦ مسيحية في الزهراء المدينة التي شادها عبد الرحمن الناصر وكانت لقرطبة أشبه بفرساي لباريس . وقد بالغ مؤرخو العرب في وصفها وأصاب لويس بيرتران بقوله انها مبالغت خيالية فقالوا ان قصر الزهراء كان يحتوي نحواً من ثلاثة آلاف من الحصيان ونحواً من ستة آلاف من الجوارى وانه وُضع في بنائها أربعة آلاف عمود من المرمر وانه كان فيها حوض ماء مزين باني عشرين تمثالا من الذهب مرصعة بالالآء اه .

اتهى كلام الأستاذ فورغ هنا وقبل أن نكمل ترجمة محاضراته هذه ، نحب أن نذكر ملاحظة على ما كتبه بشأن قصر الزهراء أو مدينة الزهراء كما هو الاخرى فنقول ان لمؤرخى العرب ولغيرهم مبالغت في الوصف لا سيما اذا كان الموصوف خارقاً للعادة مثل قصر

(١) من الغريب أن ترجمة خلف بن عباس الزهراوى قد وردت في طبقات الاطباء لكن بصورة مختصرة جداً فهو يقول : خلف بن عباس الزهراوى كان طبيباً فاضلاً خيراً بالأدوية المفردة والمركبة ، جيد العلاج وله تصانيف مشهورة في صناعة الطب وأفضلها كتابه الكبير المعروف بالزهراوى ولخلف بن عباس الزهراوى من الكتب كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف وهو أكبر تصانيفه وأشهرها وهو كتاب تام في معناه . اه . ولكن قد ترجم ابن أبي أصيبعة صاحب هذا الكلام من أطباء الاندلس عدداً كبيراً جداً يستدل به على درجة رقي الطب في الاندلس لذلك العهد كما قال لوكرك والأستاذ فورغ

الزهراء . ولكن لويس بيرتران المشهور بعداوته للاسلام كاذب فيما يزعم من ان قصر الزهراء لم يكن كما وصفه العرب . نعم ان قضية حوض الماء الذى عليه اثنا عشر تمثالاً من الذهب مرصعة بالنالى لم نجد لها فيما قرأناه من أوصاف مؤرخى العرب للزهراء ولكن بما اتفق عليه المؤرخون ان بناء الزهراء استغرق أربعين سنة من خلافة الناصر وانه كان يشتغل فيها كل يوم عشرة آلاف من العملة وكان يُحْمَل اليها كل يوم الف وخمسمائة حِمْل من مواد البناء وأنه كان فى الزهراء عدة آلاف من الخصيان وعدة آلاف من الجوارى وكانت فيها أجناد ووصفاء لا يأخذهم الاحصاء . وبالأجمال كان قصرُ الزهراء مدينة ومن شاء مراجعة ماجاء عن الزهراء فى الكتب فعليه بنفع الطيب وبغيره من الكتب المؤلفة على الاندلس وان أقل المؤرخين مبالغة وأكثرهم تدقيقاً فى الأخبار ابن خلدون قد وصف الزهراء وصفاً مدهشاً لم يكن ليكتُبه لولا تيقنه أن الزهراء كانت كما وصفها . ولقد شاهدت أنا بعينى خرائب الزهراء سنة ١٩٣٠ فى سياحتى الى الاندلس وكان معى يومئذ المهندس الأسباني هيرنانديس الموكَّل بعمليات الحفر فى الزهراء والدكتور رفائيل كاستيجون من أعضاء أكاديمية قرطبة فشاهدنا مكان الزهراء والآثار التى انكشفت منها بالحفر وعاننا مابقى منها محجوباً فقال لنا العالمان الاسبانيان ان الذى انكشف من الزهراء فى مدة عشرين سنة أى منذ باسروا الحفر هو جزء من عشرين من مجموعها وقالوا انهم يُحْمَمُونَ بِخَمْسِينَ سَنَةً الوقت اللازم لكشف جميع أبقاضها على نسبة العمل الذى عملوه الى الآن . وليس بمستغرب أن يكون ذلك كذلك لأن طول مكان الزهراء يبلغ تسعمائة متر وعرضه يبلغ سبعمائة وكله مغطى بالأبقاض كما أنه ليس بمستغرب أن يقال انه كان فيها أربعة آلاف عمود من المرمر وذلك بالنسبة الى سعة المكان مما يشاهده الانسان بعينه فضلا عن مقابلة ما يشاهده بما يقرأه . وفى أعلى الزهراء متحف مؤقت مجموع فيه كثير من قطع الحجارة المحرمة والآثار النفيسة وقد شاهدنا بين الأبقاض، وهى القسم القليل الذى انكشف كثيراً من الرخام ومن القرميد الأحمر وقال لنا الاسبانيون ان أكثر البلاط النفيس والاساطين الثمينة قد نقلت من الزهراء الى أمكنة أخرى فالدير الذى فى سفح الجبل مبنى أكثره من حجارة الزهراء وعند مارموا جسر قرطبة أخذوا كثيراً من حجارتها ولا تكاد يوجد كنيسة مبنية فى قرطبة الا وفيها من حجارة الزهراء وقد كانوا أخذوا من أبقاض الزهراء الى اشبيلية والى غرناطة . بل كان

الموحدون في أثناء استيلائهم على الاندلس أخذوا من أعمدة الزهراء الى مراكنس .
وبالاجمال فان الزهراء كانت من أعظم مباني العالم وهي أعظم من الأسكوريال وأجل ،
على حين أن الاسكوريال هو أيضاً من أعظم مباني الدنيا . ولا يجوز أن يوصف بالمبالغة
ماورد من وصف قصر الزهراء الذي يسميه الاسبانيول بمدينة الزهراء والذي أجمع المؤرخون
على أنه كان يحتوى على بضعة عشر ألف نسمة من رجال ونساء . ثم نعود الى ترجمة الاستاذ
فورغ للجراح العربي الشهير المسمى بأبي القاسم . قال : انه كان بحاجة ماثراً على الشغل ،
كتب في حياته مايقع في ثلاثين مجلداً ، وكتابه في الجراحة هو أهم تأليفه وهو يستحق
أن يكون في تاريخ الطب المظهر الأول من مظاهر الجراحة كعلم مستقل مبني على أساس
من الحقائق التشريحية . قال أبو القاسم : اذا كان الطبيب يجهد التشريح يقع في الخطأ
ويقتل المريض فقد رأيت طبيباً جاهلاً يشرط خراجاً في عنق مريض ففتح له شرايين
العنق وما زال الدم يفيض حتى مات لساعته . وما امتاز به أبو القاسم أنه أول من اخترع
الجراحة المصورة فقد جاء في كتابه نحو مائتي صورة عملية . ومن هذا أصبح هو العلم
المشار اليه بالبنان في هذا الفن . وفي القرن الثاني عشر عند ما ترجم جيرار دوكريمون
كتاب أبي القاسم الى اللاتينية صار هو الكتاب المتداول في أيدي الجميع . وما يدل على
قيمه العظمى ان أستاذنا القديم غوي دوشولياك Guy de Chauliac من مدينة مونبيلييه
استشهد بكتاب أبي القاسم أكثر من مائتي مرة . فلا شك ان الجراحة العربية التي
تنمى الى أصل يوناني قد كانت نمت نمواً عظيماً في الغرب وحسبك شاهداً على رقي الجراحة
العربية كلمات الازدراء التي قالها « لانفرانك » Lanfranc في أواخر القرن الثالث عشر
فانه كان ذهب الى ايطاليا واطلع فيها على ترجمة تأليف أبي القاسم ورجع الى باريس فقال
عن جراحى باريس : انهم جهلاء ولا يكاد يوجد فيهم جراح واحد عالم بصنعتِهِ

عند ما نصل الى طليطلة يستولى علينا تأثير المنظر الطبيعي بمكان طليطلة العجيب
المشرف على نهر « تاجه » مضافا الى منظر الأبنية الباهرة . ولكننا ننسى طليطلة القرن
الثاني عشر والثالث عشر مدينة العلم أفاضلة ، مستودع الكتب العربية ، مقر الترجمة الذي
منذ بدأ الاحتلال الاسلامي يتقلص من هناك أصبح مقصداً لحجاج العلم ووراد المنايع
العقلية التي كانت لذلك العهد غير معروفة عند المسيحيين . فقد صارت طليطلة في الطرف

الغربي من المملكة العربية نظيرة لبغداد مركزاً للترجمة والتأليف بعد ثلاثة قرون من عهد ازدهار بغداد

قال لوكلرك مؤرخ الطب : انه في ذلك الوقت كان حصل حادثان عظيمان في قطبي العالم الاسلامي أحدهما الحرب الصليبية التي ساقت الى الشرق نحواً من مليون مسيحي والثاني زحف الافكار الاسلامية على الغرب بواسطة الاندلس . فقد كان قصداً مكاتب المسامين في أسبانية كثير من طلاب العلم من جميع أنحاء النصرانية عطاشاً الى تلك المناهل فوجدوا في خزائن المسامين في الاندلس من التأليف والتراجم العربية ما أحيى بينهم الفلسفة القديمة التي كانوا جهلواها . وكان للفرنسيس يد في نشر هذه المعارف البشرية لأن اسقفاً افرنسياً هو ريموند داجن Raymond d'agen صار سنة ١١٣٠ رئيساً لأساقفة طليطلة فحق له الفخر بترجمة رسالة الروح لابن سينا اذ بعث في الناس همة الترجمة لكتب العرب فخرج منها ثلاثمائة ترجمة من العربي الى اللاتيني . وهكذا انتشرت بين الأيدي الكتب الخاوية لفلسفة يونان وفلسفة أعظم حكماء العرب . وهكذا انسد النقص المظلم الذي كان واقعاً في الفكر البشري في القرون الوسطى وتقدمت مدارس الغرب الى الأمام . ولقد ذكر لوكلرك ان من هذه التراجم الثلاثمائة كان يوجد تسعون كتاباً مترجماً من العربية الى اللاتينية في الطب منها أربعة تأليف لأبقراط وخمسة وعشرون لجالينوس والباقي لحكماء الاسلام كالرازي وأبي القاسم وابن سينا وابن زهر . وكان جيرار دوكريمون وهو أعظم المترجمين همة ومن أذكي رجال القرون الوسطى قد أكمل في مدة خمسين سنة ثلاثة وسبعين ترجمة أكثرها لكتب طبية ومن جملة هذه الكتب قانون ابن سينا الذي كان كافياً أن يشغل وحده حياة انسان . ومنها كتب أبي القاسم في الجراحة التي عملت في سير هذا الفن في أوربة الى الأمام العمل الاكبر فقد بقيت طليطلة اذن مدة قرنين كاملين معهداً للتأليف والترجمة من اللغة العربية واشترك في ذلك اليهود الذين كانوا يُحسنون العربية ومن هذا المرز كزالعالمى الذى هو طليطلة توزع مجموع تأليف وأفكار عامة للمعارف البشرية ، وكان لعلم الطب منه الحصة الكبرى

فاذا ألقينا بنظرنا بصورة مجملة على هذه المدنية الاسلامية في أسبانية يأخذنا العجب كما قال لوكلرك وكما ورد في بحث جرى مؤخراً من أن بعض الكتاب المعاصرين أخذوا

ينكرون على العرب العبقريّة العلميّة . والحقيقة أن هذه الملكة العلميّة وأن هذا البحث والتنقيب قد أثبتتها العرب لأنفسهم من البداية في بغداد حيث قرر علماءها من ذلك الوقت تقريراً صريحاً للمبادئ التي ينبغي أن يسير عليها العلم وهي السير من المعلوم الى المجهول وعدم قبول شيء على أنه حقيقة الا بعد ثبوته بالتجربة . اذن منذ القرن الحادى عشر أثبت العرب أنهم كانوا قد ملكوا الطريقة العلميّة الصحيحة ، وليس بصحيح القول أنهم ما أتوا بشيء جديد ، ولا أضافوا شيئاً يذكّر على التراث اليونانى اللاتينى ، ولا جرم أنهم بالبداية كان أساس عملهم الترجمة من الكتب القديمة ولكن ليس من العدل أن نقول انهم لم يكونوا الا وسطاء وأنهم لم يكونوا يعامون ما يترجون ولم يكن عندهم رُوح التوليد . وعلى هذا أجاب الفيلسوف الألمانى «هُمبولد» Homboldt بقوله : «ان العرب لم يقتصروا على حراسة كنز المعارف الذى عثروا عليه بل أضافوا اليه وأوسعوه وفتحوا طرقاً جديدة للبحث فى أسرار الطبيعة »

وكان أطباء العرب أكثرهم من كبار الفلاسفة ومما لا جدال فيه أن أبا القاسم وابن رشد كانا من الدرجة الاولى فى رجال العالم وكانا من العلماء الواضعين وأبو القاسم هو الذى سبق الى سدّ الشرايين عند العمليات واخترع طريقة تفتت الحصى فى المثانة وطريقة استخراج الحصى من مثانات النساء . وأشار عند حصول الفساد المسمى بالفنغريئة بالقطع العاجل . وأما ابن رشد الفيلسوف القرطبيّ الذى كان يشتغل ليلاً ونهاراً وقيل انه لم يتخلّ من الشغل بالعلم الا ليلة زواجه وليلة وفاة والده ، فقد كان مفسر فلسفة أرسطو . وفى كتابه الكليات فى الطب أشار الى الدورة الدموية . واذا شاء الانسان أن يزن بحق وعدل مقدار تأثير البضائع العربية فى معاهد الطب فى أوربة فما عليه الا بمراجعة برنامج مدرستنا الطبيّة فى مونيبييه . فالتا نجد فى أواخر القرن الثالث عشر من جلة الكتب التدريسية جدول تراجم لاتينية لكتب عربية جاء بها الأطباء اليهود الذين هاجروا أسبانية الى جنوبيّ فرنسا وكان فى ذلك الجدول لحكام اليونانيين كتب من تأليف أبقرات وجالينوس ولحكّماء العرب كتب من تأليف ابن سينا والرازى وقسطنط واسحاق وحسين . وفى سنة ١٣٤٠ قرر المجمع الطبى الأوتوية لجالينوس وابن سينا وفى سنة ١٥٠٠ حكموا بالسبق لابن سينا فى خمس محاضرات من أصل عشر وجالينوس فى أربع ، ولابقراط فى واحدة وفى سنة ١٥٣٤

كانت تأليف العرب الطيبة هي المعتمد عليها في مدارسنا ولم تزل الحالة هي هذه الى القرن السادس عشر حيث أخذوا يترجون ابقراط من اليونانية رأساً ولم تُحذف تأليف العرب من برامج التدريس عندنا الا في أواخر القرن السادس عشر. قال المؤرخ الكبير جرمان German من مونيخيه اننا نشهد لكتاب العرب الذين كتبوا في المواضيع العامة بمزية الايضاح التام والطريقة التعليمية. نعم ان هؤلاء العرب الذين يرجعون الى نصاب قديم من مدينة اليمن كانت فيهم قابلية عظيمة للثقافة العليا ولم يكن فيهم شيء من البربرية

اتهى كلام الاستاذ فورغ فيما يتعلق بالعرب وبعد ذلك أنهى محاضرته بما يتعلق بحركة علم الطب عند الاسبانيول وقد رأينا مناسباً نشر شهادة هذا الجراح الافرسي الكبير للعرب في خدمة العلم عموماً والطب والجراحة خصوصاً وفضلهم في ذلك على العالم وقوله ان العلم العربي كان مبنياً على التجربة والاختبار ونظن في شهادات مثل هؤلاء الفحول « لوكلرك » و « همبولد » و « جرمان » و « فورغ » وعبد لا يحصى من أمثالهم مقنعا لمن يريد أن يتحقق قضية فضل العرب على أوربة ويعرف هذان أولئك الثنارين الذين يحاولون انكار هذه الحقيقة أو يزعمون أن العرب بنوا معارفهم على « الاسلوب الغيبي » وانهم لم يكن للتجربة نصيب من علومهم كبرت كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون الا كذبا

الحركة العلمية في الحضارة العربية

كما يصفها الفيلسوفان

ولز الانجليزى و درابر الاميركى

للأمر شكيب

و عن رأى رأياً عظيماً في الحضارة العربية الفيلسوف الانكليزى الكاتب المشهور ولز الذى يعد في طليعة مفكرى هذا العصر . وقد سبق لنا الاستشهاد ببعض كلامه في شان البعثة النبوية ، وقولنا انه أصاب في بعض الآراء لاني جميعها . وهانحن أولاء نذكر خلاصة رأيه في حضارة العرب . قال في كتابه « تجربة في التاريخ العام » في مبحث الاسلام ما تلى ترجمته :

« قبل أن نأتى على ذكر الأثر الكوعلى ذكر الحروب الصليبية الكبرى التى جعلت النصرانية تقف وجها لوجه بازاء الاسلام ، والتى جعلت كلاً من هاتين الملتين تعادى الاخرى الى هذه الساعة عداوة غير معقولة ، يجب علينا أن نلاحظ جيداً الحياة الفكرية التى كانت عليها الأمم الناطقة بالعربية ، والتى كانت قد بدأت تنتشر في الاصقاع التى كانت الثقافة اليونانية مدت عليها رواقها . فنقول : انه في القرون التى سبقت ظهور محمد كان الفكر العربى أشبه بالنار تحت الرماد . فلما انكشف عنه الرماد بالفتح الاسلامى ، لمع لمعانا لم يعهد أن فاقه فيه الا الفكر اليونانى . وهذا فى أسنى أدواره . فجاء الفكر العربى بشكل جديد ، و بقوة جديدة ، وعالج علاجاً شريفاً تنمية العلوم الصحيحة نظير ما عالج اليونانيون ولقد كان اليونانى أباً للعلم فجاء العربى وحل محله فى هذه الابوة . وكانت طريقة العربى هى أن ينشد الحقيقة بكل استقامة ، وبكل بساطة ، وان يجليها بكل وضوح وبكل تدقيق ، غير تارك منها شيئاً فى ظل الابهام . فهذه الخاصة التى جاءتنا نحن الأوربيين من اليونانيين

وهي نشدان النور انما جاءتنا عن طريق العرب ولم تسقط الى أهل العصر الحاضر من طريق اللاتين .

فانه لما فتح العرب فتوحاتهم اتصلا بفلسفة يونان ، لا مباشرة بل بواسطة النصارى النسطوريين الذين كانوا في شرقي النصرانية ، وكانوا أرقى فكراً من نصارى بيزنطية المشغولين بعلم اللاهوت ، وكان سوى تثقيفهم أعلى جداً من النصارى اللاتينيين في الغرب فهؤلاء النساطرة كانوا لعهد الفرس الساسانيين أحراراً في ثقافتهم ، وجاء الاسلام فلم ينزع منهم هذه الحرية . وكانوا قد أخذوا جانباً عظيماً من طب يونان ، ثم عززوه بتجاربهم . ولما ظهر الاسلام ، صاروا هم الأطباء في قصور الخلفاء . ومما لا شك فيه أن منهم من كانوا يمارسون الشعائر الاسلامية ، ولا يرون فيها حرجاً على أفكارهم . وكانوا قد حفظوا جانباً من مقالات ارسطو مترجمة الى السريانية ، وكانت عندهم معلومات قيمة في الرياضيات . فإذا كانت بجانب علومهم معلومات القديس بنديكتوس مثلاً ؟ فالعرب القادمون من الصحراء بتلك العقول الذكية المولعة بالاطلاع ، اعتمدوا على هؤلاء النساطرة وتعلموا منهم وأضافوا الى ما تعلموه علوماً جديدة .

ولم يكن النساطرة هم المعامين الذين انفرد العرب بالأخذ عنهم . بل كان اليهود في جميع حواضر الشرق منتشرين . وكانت لهم ثقافة خاصة بهم ، وملكة راسخة في العلوم ، فكان كل من الفكر اليهودي والفكر العربي يؤثر في الآخر تأثيراً عائداً للخير العام . ومن المعلوم أن اليهود هم ممتازون بسهولة تعلم اللغات ، فقد كانوا قبل الاسلام بألف سنة يتعلمون اليونانية في الاسكندرية ، ويؤلفون بها الكتب . وهامهم الآن بعد ظهور الاسلام يتقنون العربية ويؤلفون بها . ولقد اختلط العرب باليهود بحيث لا نقدر أن نعرف في الثقافة العربية أين ينتهي اليهودي وأين يبدأ العربي .

وكان للعرب منبع آخر للعلم ، لا سيما ما تعلق منه بالرياضيات وهو الهند ، فما لا شبهة فيه ان الفكر العربي استفاد كثيراً من تلك الجهة .

ولقد بدأت مظاهر الحركة الفكرية العربية في دور بني أمية ، الا أنها في دور بني العباس آتت أشهى ثمارها . ولما كان التاريخ هو مبدأ كل فلسفة صحيحة وكبدها ، وكان الرأس والقلب لكل أدب كبير ، كان أكبر كتاب العرب مؤرخين ، ومحرفي تراجم ،

وشعراء مشتغلين بالتاريخ . ولما صار التعليم عاما ولم يعد خاصاً بطبقة دون طبقة ؟ ظهرت للعرب مؤلفات في النحو والصرف واللغة لا تحصى .

فكان العالم الاسلامي سابقاً للعالم الاوربي بنحو قرن في المدنية . وكانت المدارس الجامعة في البصرة ، والكوفة ، و بغداد ، والقاهرة ، وقرطبة ، وانبثت أنوارها في العالم كله ، وقصدها الطلاب من المشرق والمغرب . وقد كان كثير من طلبة العلم في قرطبة من المسيحيين . ودخلت فلسفة العرب الى أوربة من طريق أسبانية ، وظهرت في جامعات باريز وأكسفورد ، وشمالى ايطالية ، وأثرت كثيراً في مجرى الفكر الأوربي ولا سيما فلسفة ابن رشد القرطبي (١١٢٦ — ١١٩٨) التي بلغت الذروة العليا من هذا الموضوع . وكانت فلسفة العرب مبنية على مذهب أرسطو وعلى وضع حد فاصل بين الحقيقة العلمية والحقيقة الدينية مما حرر المباحث العامة من رق التحريجات الدينية اللاهوتية التي كانت تعوقها سواء في النصرانية أو في الاسلام . ونبغ في الاسلام فيلسوف آخر هو ابن سينا أمير الأطباء (٩٨٠ — ١٠٣٧)

وكانت الوراقة والصحافة من أزهر الصناعات في حواضر الاسلام ، مثل دمشق ، و بغداد ، والقاهرة ، والاسكندرية . وفي سنة ٩٧٠ (مسيحية) بلغ عدد المدارس الحرة التي تأسست لتعليم الفقراء مجاناً في قرطبة سبعاً وعشرين مدرسة .

قال « تاتشر » Tatcher و « شويل » Schwil في تاريخ أوربة العام : ان العرب انما بنوا في العلوم الرياضية على أساس اليونانيين ، وأما أصل الأرقام التي يقال لها الأرقام العربية فلا يزال غامضاً . وقد كان « بويقيوس » في زمان تيودوريك الكبير (ملك القوط الشرقيين الذي كان في ايطالية) يستعمل بعض اشارات تشبه الأرقام التسعة التي نحن نستعملها الآن . وكان أحد تلاميذ « جربرت » يستعمل أيضاً اشارات أشد مضاهاة لأرقامنا الحاضرة . وأما الصفر فبقي مجهولاً الى القرن الثاني عشر (المسيحي) اذ اخترعه عربي اسمه محمد بن موسى كان أيضاً هو أول من استعمل الاشارات للكسور ، وجعل للأرقام قيمة متعلقة بمواضعها . ولم يزد العرب شيئاً في الهندسة على ما قرره اقليدس الا أن الجبر علم هم الذين انفردوا بوضعه . وكذلك أوسعوا علم مساحة المثلثات الكروية ، واخترعوا « الجيب » و « الخط المماس للدائرة » وكان لهم في الطبيعيات اختراع رقاص

الساعة ، وكتبوا في علم المرآئ ، وتقدموا كثيراً في علم الفلك ، وبنوا المراصد الفلكية ، وأحدثوا الآلات اللازمة لهذا العلم ، والتي لا تزال معتمد الناس الى اليوم . وهم الذين حسبوا زوايا سميت الشمس ومبادرة نقطة اعتدال الليل والنهار . فكانت معارفهم الفلكية واسعة فعلاً .

وأما في الطب فقد بلغوا شأواً فأتوا فيه اليونانيين بكثير . وقد درسوا الفسيولوجيا وعلم الصحة ، وكانت طرق طبهم العملية نظير طرقنا الحاضرة . ولا تزال نحن الى يوم الناس هذا نستعمل كثيراً من أدويتهم . وكان جراحوهم يعرفون التخدير ويعملون العمليات الجراحية الصعبة ، وبينما كانت الكنيسة في أوربة تمنع ممارسة الطب وتعتمد في شفاء الاسقام على الطقوس الدينية لا غير ، كان العرب ذوى ملكة حقيقية في الطب . وكان لهم نصيب وافر من علم الكيمياء ، فقد كشفوا كثيراً من المواد التي لم تكن معروفة كالكحول ، والبوتاس ، ونيترات الفضة ، والسليمانى ، وكثيراً من الحوامض . وأما من جهة الصناعة فكانوا أرقى من وجد الى ذلك الوقت يتفنون في صنع ما يريدونه في الذهب والفضة والنحاس والتصدير والحديد والفولاذ . وكانوا يصنعون الزجاج والخزف الفاخر ويعلمون جميع أسرار الألوان ويتقنون الصباغة ، ويعملون الكاغد للكتابة ويهيئون الجلود بصور متنوعة ، وكانوا يصنعون أنواع الأشربة ، ويستخرجون السكر من القصب . ثم انه كانت لهم القدم الراسخة في الزراعة يجرون فيها على طريقة علمية ، وكانت لهم أساليب راقية في الري^(١) ومعرفة بخواص الأسمدة ، وكانوا يلائمون بين الحبوب وطبيعة الأراضي ، ويعلمون من أصناف التّطعيم في الفواكه والأزهار ما لا يعلمه سواهم ، وهم الذين أدخلوا الى أوربة أشجاراً ونباتات لم تكن تعرفها ، وحرروا في علم الزراعة كتباً قيّمة .

ومن أهم ما أتقنه العرب ، وكان له أعظم تأثير في الحركة الفكرية البشرية ، صناعة الكاغد . والذي يظهر أن العرب أخذوها عن الصين وألقوا بها الى الأوربيين . وقد كانت الكتابة الى ذلك الوقت على الرق والبردى . ثم لما فتح العرب مصر انقطع ورود البردى ،

(١) ولا تزال طرق الري العربية هي الجارية في أسبانية الى اليوم لم يزيدوا عليها شيئاً

الى أوربة ولهذا تأخرت المدنية الاوربية قرونا عن سائر المدنيات فانه بدون ورق للكتابة يستحيل أن تنتشر المعارف انتشاراً مذكوراً »
 وختم ولز فصله عن حضارة الاسلام بجملة نستجلب اليها أنظار القراء ولو كانت الحقيقة التي فيها مؤلمة
 قال :

« ان كل هذا النشاط الفكري حقل في العالم الاسلامي في وسط الاضطراب السياسي والقلق فان العرب لم يوقفوا في وقت من الأوقات الى نظام حكومي ثابت آمن غوائل الاضطراب والانتقال ، بل جيع الحكومات التي أسسوها كانت مطلقة عرضة للزلازل والمكاييد والغيلة والعوارض التي هي من لوازم كل حكومة مطلقة التصرف »
 قال :

« الا أنه برغم هذه الهزاهز المستمرة ، وهذا القتل الذي يكاد يكون متصلاً ، وهذه الفتن الطويلة العريضة بين الأحزاب ، كان لروح الاسلام نظام خاص ، مطرد بادي التأثير في حياة الأمة ، ماسك بحجزاتها عن التهور . ولقد عجزت السلطنة البيزنطية عن زعزعة أركان المدنية الاسلامية . وطول ما كان التركي غير متصرف بأزمة الاسلام ، كانت حياة الاسلام الفكرية غضة . ولعل الاسلام كان في ذات نفسه مغتبطاً بأن تكون حياته العقلية مستمرة مطردة برغم ما كانت عليه حياته السياسية من التخبط والتهور »

ولقد ذهب ولز الى أن الاسلام كاد يفتح العالم أجمع لو بقي سائراً سيرته الأولى ، ولولم تنشب في وسطه من أول الأمر الحرب الداخلية . فقد كان هم عائشة أن تقهر علياً قبل كل شيء . وقد كان هم كل من الفريقين العلوي والأموي أن يستولى على الخلافة قبل همه في بسطة الاسلام في الأرض ، الى غير ذلك من الآراء التي نجدتها في أكثر كتب المحققين من علماء التاريخ والتي لا تقدم مع الأسف أن تقول انها غير صحيحة .

ومن أعظم المؤلفين الذين أجادوا في موضوع اسلام العلامة « درابر » الأميركي المشهور صاحب كتاب « اختلاف العلم والدين » فقد كتب كتاباً نادر المثال في تاريخ الحركة الفكرية العلمية في العالم ، وما كان بازائها من العقائد والأديان وما وقع من

المصارحة بين المبدأ العلمي والمبدأ الديني .

وكنت اطلعت على هذا الكتاب اذ كنت في الثامنة عشرة من العلم وأجعت ترجمته الى العربية ، ثم أنجزت ذلك نقلاً عن نسخته الافرنسية التي كان يسهل على الترجمة عنها أكثر من النسخة الانكليزية . ثم اني لأجل زيادة التدقيق والضبط أطلعت عليها العلامة الشهير أستاذ أساتيد العصر الدكتور فاندريك ، الذي كان لي عليه تردد كثير ، وكان له نحوي ميل شديد وكنت ممن يستضيء بأرائه . فالدكتور فاندريك والاستاذ الامام الشيخ محمد عبده طيب الله ثراهما ، هما اللذان صححا عزمي على ترجمة هذا الكتاب ، وباشرت ذلك وصرت آتي من الترجمة الى الدكتور بكراس كراس ، وهو يطالعها ويراجعها ويصحح ما يراه محتاجاً الى التصحيح . وقد كان تصحيحه للألفاظ العلمية والاصطلاحات الفنية التي لم أكن لذلك العهد أركن الى نفسي فيها . ولا تزال تصحيحات الدكتور فاندريك بخط يده على حواشي المخطوط . وان يسر الله طبع هذا الكتاب فسأطبع عبارات تصحيحه كما كتبها هو أي منذ ٤٣ سنة . ولقد شهد لي الدكتور يومئذ بصحة الترجمة وقال لمن سأله عنى فيها هكذا : « جاء بالصنعة »

واني لناقل الآن بالحرف قول العلامة « درابر » من كتابه المذكور تحت عنوان :
« الفصل الرابع : في تجديد العلوم في الجنوب » مترجماً بقلمى القاصر منذ ثلاث وأربعين سنة مصححاً بقلم الدكتور العلامة الأشهر فاندريك الاميركاني عفا الله عنه وجزاه خيراً : —

« قال الامام علي : لاحظت كثيراً في مدة حياتي الطويلة أن الناس بزمانهم أشبه منهم بأبائهم . ولعمري ان هذه الملاحظة الفلسفية البعيدة المرمى التي آتى بها صهر محمد ، لهى عين الصواب . فانه مهما كانت ملامح المرء وتقاطيعه دالة على نسبه فان البيئه التي يوجد فيها لهى منشأ طبيعته الفكرية وحد وجهته العقلية . ولما فتح عمرو بن العاص نائب الخليفة عمر ، أرض مصر ، وضمها الى المملكة العربية ، وجد في الاسكندرية نحوياً يونانياً اسمه يوحنا فيلوبونوس ، ومعناه « محب الشغل » فحصلت بينهما مودة ، ورجب هذا الرجل الى عمرو أن يتخلط له عن بقية المكتبة الكبرى ، مما لم يكن أخنى عليه الدهر ، ولا ذهب به التعب ولا أفنته الحروب . فاستأذن عمرو الخليفة في ذلك فأجابه :

« هذه الكتب اما أن تكون موافقة للقرآن ، أو مخالفة له ، فان كانت موافقة فنحن

في غنى عنها ، وان مخالفة فهي ضارة وواجب احراقها « فوُزعت على حمامات الاسكندرية وبعد ستة أشهر لم يبق شئ منها ^(١) »

ومهما وقع من المرء في هذه المسئلة فما لا شك فيه صدور هذا الأمر عن الخليفة ، لأن عمر لم يكن من الطبقة المشتغلة بالعلوم ، ولم تكن الجماعة التي حوله الا من الرجال المتحمسين في الدين الذين ليس لهم هوس بشئ آخر . فعمل عمر قد حقق ملاحظة على . ولا ينبغي أن يظن أن الكتب التي كان طمع فيها « محب الشغل » كانت كتب الخزانة الكبرى المنسوبة الى البطالسة ، والى أومانوس ملك برغام ، بل كان قد مضى الف سنة على العهد الذي ابتدأ فيه فيلادلفيوس بجمع كتبه . وكان يوليوس قيصر قد أحرق أكثر من نصفها . وكان بطارقة الاسكندرية قد سعوا سعياً حثيثاً في احراقها . وقد روى أوراسيوس أنه كان قد شاهد قطرات المكتبة فارغة ، قبل ان صدر أمر الامبراطور لتاوفيولوس عم القديس كيرلس ، باحراق الكتب بمدة عشرين سنة . وعلى فرض عدم جريان هذه الأحوال . على هذه المكتبة ، فان طول الاستعمال ، وكثرة الممارسة ، وما هناك من العوارض والحوادث اليومية ، والسرققات على طول مدة عشرة قرون متوالية ، لمن الأسباب التي تخنى على كثير من موجود المكتبة . ولا جرم أن يوحنا النحوى لم يكن له طاقة بنصف مليون مجلد . ولم يكن ليقدر أن ينفق عليها انفاق البطالسة والقيصرة . هذا وان المدة التي زعموا استغراق الحريق اياها لا ينبغي أن تكون قاعدة للحساب ، فان ورق البردى سهل الوقد ، ولكن الرق لا يتقد بسهولة ، ولهذا لم يكن الجاميون يؤثرونه ما وجدوا غيره . وقد كان القسم الاكبر من كتب مكتبة الاسكندرية من الرق المذكور .

وأصح وأوثق من احراق عمر لمكتبة الاسكندرية ، احراق الصليبيين لمكتبة طرابلس الشام التي قيل انهم وجدوا فيها نحواً من ثلاثة ملايين مجلد . فقد كانت المسئلة دينية من الجانبين . ويقال ان الصليبيين لما دخلوا القاعة الأولى من المكتبة الطرابلسية ، لم يجدوا الا المصاحف ، فظنوا الأمر كذلك في سائر القاعات فاضرموا النار في الجميع . وليعلم ان خبر هاتين الواقعتين لا بد أن يكون وقع فيه شئ من المبالغة . ولكن لا بد أن

(١) كتب الدكتور فانديك على حاشية هذه الجملة : هذه القصة حكاهما غريغوريوس أبو الفرج وعليها

يكون له أصل من الصحة . وهكذا لا يزال التحمس الديني له هذه الأمثال . أفلم يحرق الأاسبانيول في المكسيك قطع الكتابات البروغليفية تلك الخسارة التي لاتعوض . أفلم يحرق الكردينال كسيمينس في ساحة غرناطة ثمانية آلاف كتاب عربي ، قسم كبير منها تراجم للعلماء والمؤلفين^(١)

ولقد رأينا تأثير الحروب في انتشار العلوم لعهد البطالسة وما أيقظته غزوات الاسكندر للفرس من الهمم في طلبها ، وقد كانت النتيجة نفسها لغزوات المسلمين .

ومن الصداقة التي انعقدت بين عمرو بن العاص ، ويوحنا النحوى ، يظهر لك مقدار ميل العرب بطبيعتهم الى حرية الفكر . فانهم ماخرجوا من وثنية الجاهلية الى التوحيد المحمدي حتى استعدت قرايح جميعهم للعلوم الفلسفية ، والفنون الأدبية ، وكان نساطرة سورية ، ويهود مصر ، هم الذين ينهجون لهم السبيل لذلك . ولقد كنا أشرنا الى ما أصاب نسطور وأصحابه من الانتقام بسبب قولهم بوحداية الخالق ، تبارك وتعالى ، وانكارهم وجود سماء ذات آلهة والهات ، وقولهم نعوذ بالله من الاعتقاد بملئكة السموات مريم العنراء .

فهذه العقائد التي كان عليها النساطرة ، سهلت جداً علائقهم مع المسلمين . ولم يكتف هؤلاء من مودتهم بمجرد المجاملة ، بل قدّوهم المناصب في المملكة . وكان النبي نفسه يوصى بهم خيراً . وكذلك الخليفة عمر . وكانت لهما عهود بحسن معاملتهم . ثم في دور العباسيين وضع هرون الرشيد دور العلم العامة تحت نظارة يوحنا بن ماسويه^(٢) وزد على

(١) الذي قرأته في بعض كتب الاسبانيول ان الذي أحرقوه في غرناطة من الكتب العربية أكثر من هذا العدد بكثير قبل مائة الف كتاب وقيل أكثر وانهم أحرقوا كل الكتب بدون استثناء ، سوى كتب الطب والطبيعة والحساب

(٢) قال في طبقات الاطباء : كان يوحنا بن ماسويه مسيحي المذهب ، سريانياً ، قلده الرشيد ترجمة الكتب القديمة مما وجد باهرة وعمورية وسائر بلاد الروم حين سبأها المسلمون ووضعه أميناً علي الترجمة وخدم هرون والأمين والمأمون وبقى علي ذلك الى أيام المتوكل . وكانت بنو هاشم لا يتناولون شيئاً من أطعمتهم الا بمحضته

النساطرة اليهود ، فان هؤلاء عند ما مالت النصرانية الى الأخذ عن الوثنية ثم دخلت فيها عقيدة التثليث ، ازداد نفورهم من النصرانية ، ولم تزدهم القرون الطويلة التي مضت عليهم بالمصائب والنكبات الا استمساكا بعقيدتهم التوحيدية ، ومقتاً للبادئ الوثنية التي أشر بواكراهيتها أيام أسرههم في بابل . فترجواهم والنساطرة مؤلفات كثيرة يونانية ولاينية الى السرياني، ثم نقلت هذه الكتب الى العربي وسار النساطرة يعلمون أولاد أمراء الاسلام واليهوداء لهم .

وهذا الائتلاف كسر من سورة التعصب الاسلامي ، ودهت من أخلاق المسلمين ، وأعلى من مستواهم الفكري ، فجابوا ممالك الفلسفة والعلم بأسرع مما جابوا ولايات المملكة الرومانية ، وعدلوا عن الافكار العامية الى الحقائق العامية

والحاصل أنه في ذلك العالم التي أغارت عليه الوثنية ، لم يبق آخذاً بشأر الوحداية الالهية الا سيف المسلمين . وما أعان كثيراً على حصول هذه النتيجة عقيدة القضاء والقدر التي في القرآن « أينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة »

وقد قال علي : لا ريب في أن جميع أعمال العباد هي بيد الله وحده . فالسالمون الحقيقيون هم الذين يخضعون لمشيئة الله فيوفقون بين الاختيار المطلق ، وسبق قضاء الله قائلين : « قَدَّرَ علينا القضاء وعلينا وضع ألوانه » ويقولون : « اذا نشنا التسلُّط على قوى الطبيعة لم يلزمننا أن نحاول مقاومتها رأساً ، ولكن تعديل القوة الواحدة بالآخرى » . فهذه العقيدة هيأت ذويها للقيام باكبر الأعمال فتبدلت باليأس الاتكال ، واحتقرت الآمال « اليأس حرٌّ والأمل عبد »

على أن خوض الغمرات أظهر للسالمين أن في الطب مع ذلك تخفيفاً للألام . وفي الجراحة ضمداً للجروح . وان الذين أشفوا على الهلاك يمكنهم بواسطة العلم أن يعودوا (باذن الله) الى الحياة . وتقرر أن للاختيار المطلق مدخلاً عظيماً في الحياة الشخصية ، وان الانسان يمكنه الى درجة معلومة أن يصور بأعماله الاختيارية اقدار نفسه ، أما الجماعات فليس لها ضمان شامل ، وانما تحمي في ضمن مملكة النواميس الثابتة

وكان الخلاف بين المسيحية والمحمدية في هذا المقام عظيماً . لأن المسيحي كان مؤمناً بدوام التدخل الالهى ولم يكن يعتقد بناموس أزلى أبدي يدور عليه الكون ، وكان يرجو

بصلواته تغيير سير الأشياء ، وإن لم تكن صلواته مما يستجاب فبصلوات مرهم العذراء والقديسين ، وبجرمة النخائر المقدسة . وكان إذا رأى صوته ضعيفاً التمس ذلك من الكهنة والاشخاص المشهورين بالتقوى ، وأضاف الى صلواتهم الهدايا والنذور والصدقات . وكانت النصرانية بأمرها تعتقد بإمكان انقلاب العالم بحذافيره بواسطة الخوارق والمعجزات . فاما الاسلام فكان بالعكس ، معتمداً على التسليم الطاهر للإرادة الالهية . فكانت صلاة المسلم عبارة عن الشكر لله تعالى على ما قدره للعبد وصلاة المسيحي تضرباً لأجل الانعام بالخيرات المرتجاة وكلاهما اعتاض بالصلاة عن رياضات الهنود واستغراقهم في التأمل . فليس الوجود عند المسيحي الاسلسلة حركات فجائية وحوادث قد تنجي متناقضة بتأثير الملوات والقداست التي تتجاذبها . وليس الوجود عند المسلم الاسلسلة مفاعيل وعلل آخذ بعضها برقاب بعض . فما حركة جسم من الاجسام عند المسلم الا نتيجة حركة سابقة ، وما الفكر عنده الا وليد فبكر آخر . ولكل حادث تاريخي عنده منبع في حادث قبله ولكل عمل بشري أصل في عمل آخر . ولم يحدث في العالم الانساني شيء الا وقد أُعيد من قبل . فهناك تسلسل منطقي مطرد . وان القضاء هو أشبه بسلسلة من حديد كل حادث فيه بمثابة حلقة منها . وهذه الحلقة قد وضعت موضعها منذ الأزل ونحن جئنا الى الدنيا ولا علم لنا ونخرج من الدنيا رغم ارادتنا فلم يبق علينا الا أن نكون منتظرين

وما عدا هذا الرأي بشأن سير الحياة البشرية ، جد عند المسلمين رأى آخر بشأن تكوين العالم العضوي . فقد كانوا في الاول يفهمون من ظاهر القرآن ان الارض رقعة مسطحة مربعة الزوايا ، محاطة بجبال عالية ، وهذه الجبال هي التي تنوط الارض بقبة السماء وتحمل الفلك أيضاً (١) فيجب أن تتأمل تأمل الزهاد في هذه القدرة الالهية التي بسطت هذه الرقعة الفسيحة المتلاثلة التي لا نجد فيها خلافاً ولا سقطاً وفوقها السبع الطباق ، وفوق السبع الطباق الله تعالى مستو على عرشه ، تحت صورة رجل عظيم القامة الى النهاية ، عند رجليه ثيران ذات أجنحة نظير ملوك أنور الاقدمين (٢)

(١) انما يصدق كلام درابر هذا على أفكار العوام من المسلمين ومن المعلوم ان أفكار العوام لا يعبأ بها .

(٢) وهنا أيضاً كلام عوام بل أكثر العوام لا يقبلونه وقد وجد في الاسلام فرق قليلة مجسة الا أن تجسيمها مقرون بعدم تشبيه صفات الباري تعالى بصفات البشر وبان الكيف مجهول

وهذه الافكار لم تكن خاصة بالمسلمين بل وجدت عند غيرهم . وهي مما ينشأ عند الانسان في بعض أطوار نموه . ولم يطل أجلها في الاسلام ، بل تبدل بها المسلمون أفكاراً علمية صحيحة . وكما جرى في البلدان المسيحية لم يتم هذا الأمر بدون مقاومة حادة المبادئ الدينية . فان المأمون لما عرف كروية الارض أصدر أمره لمن كان عنده من الرياضيين بقياس درجة من الدائرة الارضية ، فقام بعض علماء الدين وعدوا ذلك فسقاً وخروجاً عن الدين ، وأرادوا أن يثيروا العامة عليه ، لكن المأمون لم يبال ماقلوه وثبت في عمله وأمر بجرى القياس على شواطئ البحر الاحمر وفي سهول سنجار بواسطة الاسطرلاب . وتقرر ارتفاع القطب فوق الافق بمنزتين مسافتها درجة على دائرة نصف النهار ، ثم قاسوا بعد المسافة بين المنزلتين فوجدوها مائتي الف ذراع هاشمي فحصل من ذلك لدائرة الارض أربعة وعشرون الف ميل انكليزي . وهو حساب لم يكن بعيداً كثيراً عن الحقيقة وأمر الخليفة ، استزادة من العلم واستقصاء في التحقيق ، باجراء قياس آخر بقرب الكوفة فانقسم الفلكيون المأمورون بهذا الامر الى فرقتين ، كل منهما سارت من نقطة معينة فقيست قوس درجة واحدة ، احدهما في نحو الشمال والاخرى في نحو اليمين ، ومن ثمة اتصلا الى نتيجة معلومة . فان كان الذراع الذي جعلوه مقياساً هو الذراع السلطاني فيكون طول الدرجة ثلث ميل . ومن هنا استدل الخليفة على كروية الارض

ومما ينبغي التنبيه عليه ان التعصب الديني في الاسلام لم يلبث أن أذعن لحرارة البحث العلمي ، و بعد ان كان القرآن في ظاهر الحال حاجزاً دون تقدم العلوم صار هو الكتاب الكفيل بأعظم الاعمال الممكنة ، وأصبح دليلاً على صحة الدعوة المحمدية (١)

(١) انه مما تهضى به أمانة النقل ان أثبت هنا ما كتبه الدكتور فاندريك بخطه في حاشية هذه العبارة فقد قال : ان القرآن يوافق الترفنض مع المترفضين وفيه مهرب أو مهارب لمن طاب العلوم . ولا تقدر أن نوافق الدكتور فاندريك مع جلالة قدره علي كون القرآن وافق في شيء من الأشياء علي رفض العلم . كما اتنا لا تقدر أن نوافق علي كون الأماكن الكثيرة الصريحة التي حث فيها القرآن علي طاب العلم وعظم فيها الحكمة هي مما يقال له مهرب أو مهارب ينفذ منها طالب العلم . اتنا لا تقدر أن نؤول هذا القول من العلامة فاندريك الا اذا تذكرنا انه كان قسيساً بروتستانياً ، وان الشهادة الصريحة للقرآن لا تسهل علي ذي مقام رسمي في الكنيسة الا انه مما يجب التنبيه عليه أيضاً ان العلامة فاندريك سر بجميع مقاله ذراير بحق الكنيسة بدون أن يعلق أدنى اعتراض

انه بعد انتقال النبي الى ربه بنحو من عشرين سنة . تنبتهت الأفكار واتسعت الاختبارات بما جرى من فتح سوريا وآسيا الصغرى ومصر ، وشرع الخليفة على ينشط العلوم ، ويروج سوق المعارف الأدبية ، كما ان معاوية رأس الأمويين قلب صورة الحكم ، فصيره ارثياً بعد أن كان اتخائياً . ونقل كرسى الخلافة من المدينة الى دمشق وهو موقع أحسن توسطاً وأمكن مركزاً وأدخل في موكبه الزينة والابتهة وكسر قيود التعصب الشديد وأحب العلم وأهله . وكان أحد مرازبة الفرس قد جاء لينظر عمر بن الخطاب في المدينة فبصر به مضطجعاً أمام جامع المدينة ، بين المساكين ، ولو دخل على معاوية كما كان يدخل سفراء الملوك لراه في قصر فاخر باهر الرياش مزخرف النقوش العربية بين الحياض والأزاهر ولم يمض نصف قرن على وفاة محمد حتى نقلت الكتب اليونانية المشهورة الى اللسان العربي ، كما انها ترجمت المنظومات الشعرية كالإلياذة ، والأوديسا الى اللغة السريانية وخُصمت هذه باستعمال العلماء دون غيرهم لما كان فيها من الأخبار الميتولوجية المناهية للعقائد الاسلامية . ثم نقل الخليفة المنصور (٧٥٣ - ٧٧٥) قاعدة ملكه الى بغداد وصيرها عاصمة زاوية زاخرة ، وقضى كثيراً من أوقاته في درس علم الفلك ، وشاد مدارس طبية وفقهية . واحتذى على مثاله حفيده هارون الرشيد (٧٨٦) فصدر أمره بإضافة المدارس الى المساجد في كل أقطار المملكة ، لكن عصر العلم السعيد انما كان في خلافة المأمون الذي جعل دار السلام حاضرة العلم الكبرى وجمع خزائن كثيرة للكتب وعكف على مدارس العلماء ومثافتة الحكماء . وقد بقي هذا الذوق المكتسب عند خلفاء العرب الى ما بعد انقسام المملكة العربية الى أقسامها الثلاثة فكان العباسية في آسية والفاطمية في مصر والأموية في اسبانية لايتنازعون الرياسة الدنيوية فقط ، بل يتناظرون في العلوم والمعارف والآداب ويتسابقون في ميدانها .

وكان العرب في الأدب عارفين بجميع الفنون التي تشحن الفكر وتهذب العقل ، وتروض الخاطر : وحق لهم الفخر فيما بعد بأنه نبغ فيهم من الشعراء والأدباء أكثر مما نبغ في جميع الأمم معاً . وأما تفوقهم في العلوم فقد كان بالطريقة التي تلقوها عن يونان الاسكندرية ، وليس عن يونان اوربة ، وذلك انهم أدركوا ان مجرد التأمل بعيد عن أن

يبلغ بالانسان الغاية المقصودة ، وأن هذه الغاية لا تُنال الا بمراقبة الأمور واختبار الأشياء أى الطريقة التجريبية . وكانوا يرون الجبر والرياضيات آلات للمنطق ، ويُلمحظ من تأليفهم الكثيرة فى جر الأثقال (الميكانيك) وعلم موازين السوائل (الهيدروستاتيك) وعلم البصريات ، أن حلهم للمسائل العامة كان دائماً بطريقة الاختبار المباشر أو بالمراقبة الآلية . وهذا هو السبب فى وضع العرب لعلم الكيمياء ، واختراعهم عدة آلات للتقطير والتصعيد والتدويب والتصفية . وكذلك هو السبب فى استعمالهم فى مراقبة الفلك الآلات المدرجة كالربوع المجيئة والأسطرلابات . وقد استخدموا فى الكيمياء الميزان الذى أتقنوا معرفة قاعدته وأنشأوا جداول للثقل النوعى . ولهم الزيجات الفلكية الشهيرة مثل زيجات بغداد ، وقرطبة ، وسمرقند ، وكان ذلك من أعظم وسائل نجاحهم فى الهندسة والمثلثات ، وتوصلهم الى ابتكار علم الجبر ، واتخاذ طريقة الرقم الهندى ^(١) وذلك كله نتيجة اتباع العرب مذهب ارسطو فى الفلسفة دون مذهب أفلاطون لأن الأول تفصيلى والثانى اجالى .

واعتنى العرب كثيراً بجمع الكتب وبنوا لها الخزائن العظيمة ، وقيل ان المأمون استجلب الى بغداد مقدار مائة جل جمل من الكتب . وكان من جملة شروط معاهدة له مع الامبراطور ميخائيل الثالث ، أن يتخلى له عن احدى مكاتب القسطنطينية . وكانت وُجِدت فى بعض الخزائن رسالة بطليموس فى الرياضيات السماوية فأمر المأمون بنقلها الى العربية باسم المجسطى . وما زال المأمون يُعنى بأمر المكاتب حتى كانت خزانة كتب القاهرة تشتمل على أزيد من مائة ألف مجلد جيدة النسخ والتجليد . وكان منها ستة آلاف وخمسمائة مجلد فى فنى الطب والفلك لاغير . وكان قانون هذه الخزانة لا يمنع اعارة الكتب للدارسين المقيمين بالقاهرة . وكان فيها كرتان احدهما من الفضة الصلبة ، والأخرى من النوع المسمى بسكب الرمل ، يقال ان الأولى من صنع بطليموس وبلغت قيمتها ثلاثة آلاف دينار . ثم مكتبة خلفاء اسبانية وكانت تشتمل على ستمائة ألف مجلد وكان برنامجها وحده فى أربعة

(١) قد كتب الدكتور فاندريك بنظه فى حاشية هذه العبارة مايلى : هذا خطأ لأن العرب لم يخترعوا الجبر بل أخذوه عن الهنود كما أخذنا منهم الأرقام الهندية . والحقيقة ان هذا رأى من الآراء وقد تهدم لنا نقل كلام عدة من علماء الاوربيين الذين يذهبون الى كون الجبر من اختراع العرب

وأربعين مجلداً ، وكان ماعداها في الأندلس سبعون خزانة عامة للكتب وكثير من الخزائن الخاصة . ويقال ان أحد العلماء رفض يوماً دعوة سلطان بخارى للإقامة ببلاطه ، معتذراً بأنه يلزمه لنقل كتبه لأقل من أربعمائة جل (١)

وكان في جميع هذه المكاتب الكبيرة أماكن للنسخة والترجمة بل كان مثل ذلك في المكاتب الخصوصية فإن حنين بن اسحاق الطيب النسطوري كان اتخذ لنفسه في بغداد مقاما من هذا النوع (٨٥٠) وترجم ارسطو وأفلاطون وابقراط وجالينوس . وأما في التأليف الأصلية فكانت عادة الأساتيد القاء المواضيع على الطلبة ، ثم جمعها رسائل . وكان عند كل خليفة من الخلفاء رواة وقصاصون ، وناهيك بقصصهم التي منها الف ليلة وليلة ، ديلا على مأوتى العرب من قوة التصور . وعمّ التصنيف جميع الفنون والمواضيع كالتاريخ والفقه، والسياسة ، والفلسفة ، وتراجم الرجال ، وأوصاف الخيل والجمال ، وكانت جميعها تنتشر بدون معارضة الدولة . ولم يحدث الأمر بشأن كتب العقائد ومنع بعضها الا بعد ذلك بكثير . وكان العرب يتأثقون الى الغاية في الورق وألوانه ، والحبر وأنواعه ، ويزينون فواتح الكتب ، ويموهون منها بالذهب على أنواع وأشكال لا تحصى .

فامتلات المملكة الاسلامية في مدة قصيرة بالمدارس والمكاتب من بلاد المغول شرقا الى مراكش واسبانيا غربا ، وارتفع في الطرف الشرقي من هذه المملكة التي كانت تفوق المملكة الرومانية في مساحتها مرصد سمرقند ، وفي الطرف الغربي منها مرصد الخالدة في اسبانية (٢)

قال جيبون في كلامه على ما كان من تنشيط العرب للمعارف : ان امراء المقاطعات كانوا يناظرون الخلفاء في محبة العلم ، وبسعيهم انتشر العلم من سمرقند وبخارى الى فارس وقرطبة . وقد أنفق أحد الوزراء مائتي ألف دينار على بناء مدرسة في بغداد ، أجرى عليها خمسة عشر ألف درهم سنوياً ، وكانت هذه المدرسة عمومية يقرأ فيها ستة آلاف طالب ،

(١) هذا هو صاحب بن عباد كان وزيراً لمؤيد الدولة ابن بويه ، ولاخيه نضر الدولة بعد مؤيد الدولة . وكتب اليه الملك نوح بن منصور الساماني يعرض عليه الوزارة في مملكته فأجابه معتذراً وكان من جملة أعذاره استنزام نقل كتبه لاربعمائة جل

(٢) هو الذي يسميه الاوريون بالجيرالده في اشيلية

يدرسون معامن ولد السيد الرفيع الى ولد الصانع الوضيع وكانوا يجرون النفقات على التلاميذ الفقراء ، ويؤدون الرواتب اللمة للعلمين (١) وكنت ترى العلوم والآداب رائجة الأسواق في جميع المدن والأمصار ، وكانوا كثيراً ما يعهدون بإدارة المدارس الى النساطرة واليهود مما يدل على روح التسامح لذلك العهد فلم يكونوا ينظرون الى وطن العالم ، ولا الى دينه بل الى جهة فضله . وكان الخليفة المأمون يقول عن العلماء : انهم صفوة الله في خلقه ، ونخبته من عباده ، صرفوا عنايتهم الى نيل فضائل النفس الناطقة ، فكانوا مصاييح الدجى وسادة البشر ، وأوحشت الدنيا لفقدهم .

واقترنت جميع المدارس الطبية العربية بمدرسة القاهرة في تشديد الامتحان على المخرجين منها ، فلم يكونوا يأذنون بممارسة الطب الا لمن أتقن التحصيل ، وامتحن امتحاناً تاماً ، وأول مدرسة طبية في اوربا اقتدت بمدارس المسلمين مدرسة ساليرنا . ولعلنا نخرج عن حدود هذا التأليف لو شئنا تفصيل هذه الحركة العالمية التي وُجِدت عند العرب . فانهم وسعوا نطاق العلوم القديمة ووضعوا علوماً جديدة ، وأدخلوا طريقة الهند الحسابية ، وهي من الاختراعات العقلية البديعة لاشارتها الى الأعداد بأرقام عشرة ذات قيمتين ، المستقلة والنسبية ، وتيسيرها قواعد بسيطة لجميع الحسابات . وأما الجبر أو الحساب المعمم الذي موضوعه الكميات غير المعروفة ، والبحث عن علائق الكميات من أى نوع كان حسابياً كان أو هندسياً فقد أخرجوه من ضمن الحدود التي كان حصره فيها ديوفانتوس . وبسط محمد بن موسى حل المعادلات الجبرية من الدرجة الثانية ، وعمر بن ابراهيم حل المعادلات الجبرية من الدرجة الثالثة . والمسلمون هم الذين أوصلوا علم المثلثات الى صورته الحالية ، واعتاضوا بالجيوب عن الأوتار وجعلوه علماً مستقلاً . ومحمد بن موسى الذي ذكرناه هو بعينه مؤلف رسالة المثلثات الكروية . وللبغدادى رسالة في مساحة الأراضى في غاية الإبداع حتى ظن كثيرون انها نسخة من بعض تأليف اقليدس . وأما في الفلك فلم ينشئ العرب ازياجاً فقط ، بل رسموا صفاًحاً للنجوم المنظورة وسموا النجوم الكبرى التي في الكرة السماوية بالاسماء التي تعرف بها اليوم ، وقاسوا مساحة الأرض وطول الدرجة كما تقدم الكلام

(١) يشير درابر هنا الى المدرسة النظامية التي شادها الوزير نظام الملك في بغداد وشهرتها غنية عن التعريف

عليه ، وفضلوا مسألة انحراف دائرة البروج عن خط الاستواء ونشروا صفايح مرسومة عليها حركة القمر والشمس وهي صحيحة . وقرروا مدة السنة الشمسية وحققوا حركة مبادرة الاعتدال .

وقد أظن « لا بلاس » في ذكر رسالة علم النجوم تأليف البتاني وذكر رسالة أخرى جلية لأبن يونس الذي كان فلكي الحاكم في مصر سنة ألف للمسيح تحتوي على سلسلة اختبارات من زمن المنصور في الكسوف والاعتدال والانقلاب وقران السيارات واحتجاب الكواكب . وهي مراقبات فلكية جلية أضاءت الأسباب في مسائل تغييرات الكرة السماوية . وعكف الفلكيون العرب على اتقان الآلات الفلكية وقياس الزمان بالساعات المختلفة منها المائة ومنها الشمسية وهم أول من استعملوا ذلك الساعة الكبيرة ذات الرقاص

وأما في العلوم التجريبية ، فهم الذين وضعوا علم الكيمياء وكشفوا خواص الجواهر التي يتوصل بها الى معرفة طبائع الأجسام ، والحامض الكبريتيك ، والحامض النيتريك ، والكحول ، وجعلوها في الطب . وهم أول من استعملوا الأقرباذين ، وافتتحوا الصيدليات الجانية وجعلوا فيها المستحضرات المعدنية . وأما في الميكانيك ، فعرفوا قاعدة سقوط الأجسام وقليلاً من الجاذبية . وكان لهم علم بالديناميك أي حركة الأجسام وأنشأوا في علم السوائل جداول لبيان الأثقال النوعية . وكتبوا رسائل في الاجرام الطافية والراسبة . وعدلوا في العلم البصري عن القول اليوناني القديم بذهاب النور من العين الى الجسم المنظور ، الى القول بانعكاس الأشعة وانحرافها ، وكشف الخازن انحاء الشعاع المار بالكوة الهوائية ، محققاً اننا نرى الشمس والقمر قبل وجودهما حقيقة فوق الأفق وبعد غيابهما تحته ، وظهرت نتائج هذه الحركة العلمية الكبيرة في الصناعات فاستفادت منها الزراعة في رى الأراضى وتدميلها وتربية المواشى وانتشرت للفلاحة قواعد مضبوطة فنية ، وأدخلت زراعة الارز والسكر والبن ، واتسعت أعمال المعامل فيما يتعلق بنساجة الصوف والحرير والقطن وصنع الورق والجلد في قرطبة ومراكش ، وأسيلت الجوامد واستخرجت المناجم وتسلطت الأيدي على أنواع المعادن وكان لمعمل السلاح في طليطلة شهرة طائرة .

ولما كان للعرب ولوع خاص بالغناء وقرض الشعر، قضاوا كثيراً من أوقاتهم مباشرة هذه الملاذ العقلية، وهم الذين عرفوا الأوربيين بالشطرنج والهبوا فيهم حب الأفاصيص . وكانت للعرب قدم راسخة في آداب أسمى من هذه كعلم الاخلاق، والزهد، والنسك، ولهم التواليف النفيسة في زوال العظّمات الدنيوية، واضمحلال المجد الباطل، وعواقب الكفر وأصل الكون، وبقائه، وانتهائه . وانا لنعجب غاية العجب مما نجده أحياناً في كتبهم من التصورات والافكار التي كنا نظنها عصرية محدثة فاذا بهم قد سبقوا اليها . وذلك كذهب النشوء والارتقاء في الكائنات العضوية، فقد كان هذا المذهب يعلم في مدارسهم وكانوا يذهبون فيه الى أبعد مما نذهب اليوم باطلاقه على الجواهر غير العضوية (١) وكان عندهم مبدأ الكيمياء الأساسي هو التركيب التدريجي في الاجسام المعدنية قال الخازن : « ان الجهلة حينما يسمعون بتحول بعض الاجسام بطريق التكامل الى ذهب يفهمون انه مرّ بصور الاجسام المعدنية الاخرى أي أنه كان رصاصاً، ثم صار قصديراً، ثم صار من نوع سكب الرمل، ثم فضة، الى أن انتهى ذهباً . ولا يدركون ان الفلاسفة يريدون بما يقولونه الانسان أيضاً . اذ لم يصل الى الحالة التي هو فيها الآن بالانقلاب السريع بل بالتدريج كأن مرّ بصورة العجل، فالجار، فالفرس، فالقرد، الى أن انتهى انساناً » . انتهى .

وقد جاء ذكر مدينة العرب أيضاً في كتاب درابر في الفصل السادس المتعلق بطبيعة العالم والمقايضة بين ما كان عليه الأوربيون في القرون الوسطى وما كان عليه العرب قال : « وقد مضى القسم الأكبر من هذه القرون على النصرانية بالمنازعات على الطبيعة الالهية والاختلاف على السلطة الكنسية » . وهذه كانت تجد كل حقيقة داخل الاسفار المقدسة فتنبط الناس عن كل بحث . واذا اتفق لزوم النظر في مسألة فلكية مثلاً كان يرجع فيها الى فصل للقديس اغسطينوس أو لاكتانسوس، ولم يكونوا يجدون حاجة الى مراقبة الاحداث الجوية . وعلى هذه الحال استمر ترجيح العلم الديني على العلم الدنيوي مدة خمس عشرة مائة سنة اذ في كل هذه المدة لم يولد في النصرانية فلكي واحد أما المسلمون فقد كان عملهم في هذا المقام أحسن جداً، فقد بدأوا يعتنون بالعلوم

منذ افتتحوا الاسكندرية (٦٣٨) فلم يمض على ذلك قرنان حتى درسوا جميع علوم يونان وترجموا كتبهم ، وكان المأمون أمر بترجمة كتاب بطليموس الى العربية ومن بعدها قاس العرب قطر الارض ، ووضعوا جدولاً للنجوم المرئية ، وسموا الكبرى منها بالاسماء التي تعرف بها الى الآن . وقرروا مدة السنة الشمسية ، واخترعوا الساعة بالرقاص ، وكشفوا انكسار النور ، وفعله برؤية الاجرام السماوية ، وقاسوا ارتفاع الهواء الكروي ، وقرروا انه يبلغ ثمانية وخسين ميلاً . وكذلك عرفوا مسألة النور الشفقي وتألق الكواكب . وهم الذين بنوا أول مرصد فلكي في أوربة . وقد صح كثير من رصدهم واعتمد عليه أبرع علماء الرياضة المحدثين . ذكر لابلاس في كتابه « نظام العالم » ان ارساد البتاني تقيم الأدلة الساطعة على اهليلجية فلك الارض ، وان تحقيقات ابن يونس تثبت تغير ميل دائرة البروج

على خط الاستواء وانحراف سير المشتري وزحل

كل هذا الذي نذكره ليس الاجزاء يسيراً من الخدمة الجزيلة التي قدمها فلكيو العرب للعلم ، والعناء الذي عانوه لحل المسائل الطبيعية . هذا بينما ظلمات الجهالة مطبقة على النصرانية وأهلها لا يفكر منهم أحد بهذه الأمور ، وانما عنايتهم منصرفة كلها الى المشاجرات الدينية وعبادة الصور وتحول الخبز جسداً ، والخرمداً ، واستحقاقات القديسين والمعجزات والاعاجيب وشفاء الامراض بالذخائر المقدسة . وبقي هذا الجهل مخيماً على أوربة الى غاية القرن الخامس عشر ، ولم يقع التقدم بعد ذلك الى طلب العلم من جهة حب العلم لنفسه والولوع بكشف الحقائق . ولكنه بدأ بمنافسات تجارية وظهر الرحلات الثلاثة كريسٹوف كولمبوس ، وفاسكو دوغاما ، وفرديناند ماجلان ، وبأسفارهم تقرر كروية الارض .

وقد حدث كولمبوس عن نفسه بأنه انبعث الى السفر قاصداً الهند من طريق الاطلانتيك وذلك بمطالعة كتب ابن رشد . ووجد بين أصحابه رجل فلورنتي اسمه « توسكانلي » درس الفلك وجاهر بالقول بكروية الارض . ولما ظهر مشروع كولمبوس قام الاكليسوس الاسبانيولى وقعد وحكم عليه مجمع طلمنكة Talamanque بالكفر وانما عرضوا مذهبه عند المحاكمة على مقالات القديسين يوحنا فم الذهب ، وأغسطينوس ، وأيرونيوس ، وغريغور يوس ، وباسيليوس ، وامبروسوس ، ورسائل الرسل والانجيل والنبوات والمزامير والتوراة الخ .

هذا ما اخترنا نقله من ترجمة كتاب درابر « اختلاف العلم والدين » وهو كتاب شهير مشحون بالفوائد اذا انتدح لنا الوقت قد نعيد النظر عليه ، ونطبعه مع تعليقات العلامة الدكتور فاندريك الذى طالع الترجمة كلها

ومن تكلم على مدينة العرب وأجاد واشتهر كتابه فى كل ناد ، الفيلسوف الافرنسى الدكتور غستاف لوبون الذى توفى منذ نحو شهرين أو ثلاثة عن ٩١ سنة جزاه الله عن العرب وعن الاسلام خيراً . ولقد لخصت كتابه فى رسالة وجيزة تذكرة لنفسى ، ثم بلغنى ان الكاتب المصرى المعروف السيد محمد مسعود قد ترجم الكتاب الى العربية ترجمة تامة ، فلهدا فضلت طبع رسالى هذه على غرّها ، منتظر أظهور الترجمة الكاملة . ولقد كان غستاف لوبون من الافرنج المنصفين الذين لم يدافعوا عن حضارة الاسلام فحسب ، بل دافعوا عن حقوق المسلمين وانتقدوا سياسة القهر والهضم التى تعسفهم بها الدول الاوربية المستعمرة . وقد كتب كتابات شافية فى انتقاد قومه الفرنسيس بما يعاملون به مسلمى الجزائر من الظلم ، والارهاق ، ونزع الاراضى ، والتشريد الى الصحراء وغير ذلك . ولقد عرفت هذا الرجل بنفسى منذ أربعين سنة ، وذلك فى باريز اذ ذهبت اليه لاشكره على كتابه الذى كان أخرجه حديثاً عن حضارة العرب ، فقال لى وقتئذ انى كنت ثانى رجل مسلم جاءه وحدته فى هذا الموضوع ، وشكركه على صنيعه . ولم تساعدنى الاقدار على ملاقاته أكثر من تلك المرة والكنى كنت أتتبع كتاباته وأتمتع بتصانيفه الكثيرة المفيدة وهو من الفلاسفة الاجتماعيين المعدودين فى هذا العصر

العصية الفارسية والاسلام

مهييار الديلمي وبديع الزمان الهمداني

على ذكر المؤلف استيلاء العرب على فارس

المؤلف

يذهب بعضهم الى كون استيلاء العرب على فارس وابادتهم ملك كسرى ، معاً كان سابقا من العداوة بين هاتين الامتين منذ أحقاب متطاولة ، قد كان من نتائجها ايقار صدور العجم على العرب و تربصهم بهم الدوائر حتى يأخذوا منهم بثأرهم . ولما كان دين الفرس المجوسية قد تلاشى أمام الدين العربي المبين ، وعجز عن أن يكون عنصراً للمقاومة ، انتهز الفرس أول فرصة شقاق وقعت في الاسلام نفسه ونصروا الفئة التي وجدوا أكثر العرب ضدها وهي الشيعة ، ولعبوا دوراً عظيماً في توسيع هذه الفتنة بين العرب من طريق الدين فشفقوا احتنتهم من العرب لما كان هؤلاء أزالوه من سلطانهم بدون أن يقاوموا نفس الاسلام الذي رأوا برهانه أسطع من أن يكابر ، بل بمقاومة احدى فئتيه التي هي السنة والجماعة والتي كان منها جمهور العرب . لهذا تجد الفارسي يكره العرب ويحتقر كل شئ لهم الا الدين . وترى مهييار الديلمي يقول (قد جمعت المجد من أطرافه : نسب الفرس ودين العرب) ومع كون الدين الاسلامي يمنع العصية للأجناس ويضع فوقها اخوة المؤمنين خاصة كانت لا تزال ترى آثار العصية الفارسية في بلاد العجم بالرغم من مزج الاسلام للأجناس حتى قال صاحب بن عباد ، وهو فارسي الأصل خالص العقيدة الاسلامية عندما جله أحد الفرس وتلا الأبيات التي يفتخر بها على العرب وجاوبه عليها بديع الزمان الهمداني : ما رأيت رجلاً يفضل العجم على العرب الا وفيه عرق من المجوسية ينزع اليه . ولما رسخت قدم الاسلام في العجم وزال كل عرق للمجوسية منهم عشقوا التشيع عشقاً كان أعظم عوامله كره العرب ، الى أن كاد الانسان يراهم شيعة قبل كل شئ . وبما ينسب الى الفيلسوف الفرنسي رنان : ان الفرس هم شيعة أولاً ومسلمون ثانياً . ولا شك أن في هذا القول مبالغة وإنما

يصدق على كثير من عامتهم . وبهذه الأيام الأخيرة نجم عندهم كما عند غيرهم من الامم الاسلامية فئة تدين بالقومية وتحارب الجامعة الاسلامية ، ولكنها لا تزال ضعيفة بالقياس الى السواد الأعظم الذي عمدته الاسلام ، بل قد زال من بينهم أ كثر النفرة التي كانت عندهم لاهل السنة بما هو نتيجة انحطاط القوة السياسية الاسلامية بأجمعها وشعور العجم بالحاجة الى التضامن مع سائر المسلمين ، سنة الله في المستضعفين ولن تجد لسنة الله تبديلا

نظرية « القومية العثمانية الاسلامية »

و « القومية التركية الطورانية »

على ذكر المؤلف الترك العثمانيين والطورانيين

للأمير شكيب

هذه نظرية الفئة الكبرى من علماء الترك العثمانيين الذين درجوا وقد وافقهم عليها كثير من أدباء الترك المعاصرين مثل عبد الحق حامد بك الملقب بالأديب الأعظم ، وسليمان نظيف بك وأخيه فائق عالي ، وجناب شهاب الدين بك ، وجلال نوري بك ، والشاعر محمد عاكف ، وأنور باشا المؤرخ^(١) واسماعيل حقي بك الديار بكري ، واسماعيل حقي بك الازميري، ورضا توفيق الفيلسوف ، ومنهم على كمال الذي قتله الكمايون في أزميد لخيانته وجم غفير من كتابهم ومفكرهم ووزرائهم وشيوخهم ، وهي أن الأتراك العثمانيين وان كانوا من الترك أصلاً ومحتدأً فقد أصبحوا باختلاط دمهم بسائر الأمم التي ساكنوها من قرون في غربي آسية وجنوبي أوروبا من فرس وعرب وكرد وجركس وكرج وروم وأرمن وبلغار وأرناووط وبنشاق الخ ، أمة قائمة بذاتها قد ابتعدت كثيراً عن الترك الأصليين ولا سيما من المغول الذين يقال لهم ياجوج وماجوج ، والذين قد اشتهروا بقبح المنظر وغلظ الطبع وكره الحضارة والشغف بسفك الدماء وتخريب الديار ونسف العمران ، مما اتفق المؤرخون شرقاً وغرباً على أنه دأبهم ، حال كون الأتراك العثمانيين قد عرفوا بصباحة الوجوه وكرم الأخلاق ودمامة الطباع وحب المدنية والجمع بين شدة البأس ورقة الشمائل ، ويزيدون

(١) هو غير أنور باشا ناظر الحربية وهذا أيضاً ممن يقول بهذه النظرية

على ذلك أن الثقافة التركية العثمانية والأدب التركي العثماني (١) هما خاصان بآراك آل عثمان لأنهما مقتبسان من الآداب العربية والفارسية ، لأن لغة العرب ولغة الفرس كانتا لغتي العلم والشعر عند الأتراك منذ هاجروا الى غربي آسية ، فلذلك قيل للغة الدولة اللغمة العثمانية لافتراقها كثيراً عن لهجة أترك أواسط آسية ، ولكونها لا تشبه في شيء لغة المغول فهذه الفئة وإن كانت لا تبرأ من الترك المسلمين سكان التركستان الروسى والتركستان الصينى وشمالى فارس ، فهى تبرأ من المغول وتلعن تاريخهم وتقول انهم هم كانوا سبب بوار الشرق وانحطاط الاسلام ، وانهم هم الذين نسفوا عمران البلاد التركية خراسان وما وراء النهر والبلاد الفارسية والبلاد العربية ، فأهلكوا الملايين ودمروا العواصم الكبرى ، ولم تقم للشرق بعد مصيبتهم قائمة . وبعض هذه الفئة مثل أنور باشا المار الذكر يزعم أنه لا يوجد أدنى صلة نسب بين الترك العثمانيين والمغول ويميل الى أن الترك هم أصلاً من الجنس الابيض الآرى ، وانما اختلطوا بسبب الجوار بالجنس الاصفر المغولى ، وقد وصف بعض مؤرخى الترك أعمال جنكيز وهولا كوقومهما بمثل ما وصفها به مؤرخو العرب والفرس والافرنج والروس ، لا بل ألف لهذا العهد رجل اسمه طاهر المولوى كتاباً خاصاً بفظائع جنكيز وهولا كوقومهما ، وقال ليس للترك أن يفخروا بمثل هؤلاء المفسدين فى الارض العائتين المدمرين الذين كانوا علة انحطاط الشرق عن الغرب ، وأعظم بلاء وقع على الانسان ، واذا أراد الأتراك المسلمون أن يراجعوا صحيفة احسابهم فيراجعوا تاريخ آل طولون بمصر وتاريخ السلاجقة وآل زنكى الاتابكى والدولة العثمانية . وقال جلال نورى صاحب التصانيف الاجتماعية العديدة : الترك العثمانيون هم مسلمون أولاً وترك ثانياً

وهناك فئة ثانية تدعى الفئة الطورانية ، تحالف الفئة الاولى فى كل هذه النظريات وأشهر دعائها ضيا كوك الب ، وأجد أعياف ، ويوسف آقشورا اللذان قدما من الروسية ، وجلال ساهر ، ويحى كمال ، وحده الله سبحانه رئيس وجات « ترك يوردى » ومحمد أمين بك الشاعر الملى ، وكثير من الادباء والمفكرين وأكثر الطلبة والنشء الجديد . وهؤلاء يزعمون أن الترك هم من أقدم أمم البسيطة وأعرقها مجدداً وأسبقها الى الحضارة ، وانهم هم والجنس المغولى واحد فى الاصل ويلزم أن يعودوا واحداً ويسمون ذلك بالجامعة الطورانية ،

(١) وهم يسمون ذلك بالحرث

ولم يقتصروا فيها على الترك الذين في سيبيريا وتركستان الروس وتركستان الصين وفارس والقوقاس والاناطول والروملى ، بل مبدأوهم مد هذه الرابطة الى المغول في الصين والى الجار والفنلانديين في أوروبا وكل من يقال انه ينمى الى أصل طورانى ، وهم يقولون بخلاف ما يقول الاولون ، فهم ترك أولاً ومسلمون ثانياً . وشعارهم عدم التدين واهمال الجامعة الاسلامية الا اذا كانت خادمة لنفوذ القومية الطورانية ، فتكون عندئذ واسطة لا غاية ، وقد غلا كثير من هذه الفئة في الطورانية حتى قالوا : نحن أترك فكعبتنا طوران . وهم يتغنون بمدائح جنكيز ، ويعجبون بفتوحات المغول ولا ينكرون شيئاً من أعمالهم ، وينظمون الاناشيد للأحداث في وصف الوقائع الجنكيزية ليطبعوهم على الاعجاب بها ويرقوا مستوى نفوسهم بزعمهم ، وقد سألت صديقي ورفيقي في مجلس الامة محمد أمين بك الشاعر الملى ، وهو من أحسنهم أخلاقاً وعن لا يبلغ بهم نزوع العرق الطورانى أن يشأا العرب وينصب لهم العداوة ، كما هو شأن كثير من رفاقه ، بل عن سبقت لهم خطب في المجلس ينوه فيها بفضل العرب ، فقلت له : كل شئ فهمته وانكم طورانيون وانه ينبغى لكل أمة أن تتمسك بجامعتها القومية وتحييها في صدور أبنائها وان ذلك لا ينافى الاسلام لأن الجامعة الطورانية باعتبار أن الترك مسلمون تقوى الاسلام ولا توهنه ولكن الذى لم أفهمه الى اليوم هو افتخارهم دائماً بجنكيز مع عيته وتدميره وما جرى من قومه من نفس العمران واكتساح البساط . فقال لى : « نفتخر به لكون تشكيلاته العسكرية كانت في غاية الانتظام » تشكيلات عسكرية سى مكمل ايدى » وما يعزى الى المغول من العيث والنداعة فلا يزيد على ما جرى في الحرب العامة من التخريب الذى اقتضته الدواعى الحربية أفلا ترى ما فعل الألمان في شمالى فرنسا مع أنهم أرقى أمة متمدنة » هذه هى نظريتهم من جهة ما اشتهر به المغول من العيث والفساد فى الأرض ، وايس هنا محل تبين الفرق بين تخريبات المغول وتخريبات الألمان فى شمالى فرنسا

وقد امتد الخلاف بين هاتين الفئتين فى الترك الى مواضع أخر من أهمها مسألة الرجوع الى اللغة التركية القديمة ، وعلى رأيهم « تصفية » اللغة التركية الحاضرة من الأناطال الغربية والفارسية ، والاعتياض منها بألفاظ تركية مهملة بعدم استعمالها بين الأتراك العثمانيين مع ان استعمال العربى والفارسى هو مما يضعف القومية الطورانية ، وعلى فرض

أن هناك معاني لا توجد بازائها كلمات تركية صرفة فيمكن الأخذ من العربي والفارسي على شرط تترك هذا المستعار من تينك اللغتين ، وقد دارت على هذه المسئلة الجلى مباحثات ومناقشات طويلة ، ولا تزال دائرة ، وحزب التصفية هذا هو كما لا يخفى هو الحزب الطوراني كما أن حزب العربي والفارسي هو الحزب الاسلامي ، واستعملوا في الاستانة لفظي « تركجي » و « اسلامجي » للدلالة على هذين الحزبين

وبرهان الحزب الاسلامي في مناهضة التصفية هو أولاً ان اللسان التركي وان كانت فيه متوفرة أسماء الامور المادية وأفعال الحركات البدنية ، فهو لسان فقير في الامور العقلية ، قليل الألفاظ المؤدية للعاني المجردة ، ان أمكنه أن يفي بحاجة أمة في حال البداوة وطور السداجة فلا يمكنه الوفاء باحتياج أمة راقية ودولة عظيمة ، فلا بد له والحال هي هذه ، من الاستعارة من لغة العرب والتوكؤ على لغة الفرس ؛ لاجل اكمال ما نقصه من تلك الجهة . ثانياً ان الادب التركي الذي نشأ ونما وحررت فيه الكتب الممتعة ، وقصدت القصائد البليغة وصار أدباً معدوداً ، وجال في ميدانه خول من الكتاب ونوابغ من الشعراء هم مفاخر أمة الترك انما هو هذا الأدب المقتبس من الفارسي والعربي والذي صار أدباً قائماً بذاته ؛ فيحسن أن يغير أسلوبه وتبدل ديباجته ، ويحرم الناس طلاوته ويعدل عنه الى أدب تركي يحث يرجع الى لغة ليس فيها شيء من الاستعداد لتكوين أدب بالغ درجة الرقي كالأدب العثماني الحاضر ؛ وعلى فرض الحال أنه تيسر ذلك أفلا يلزم حقب متطاولة لتأسيس أدب جديد ؟ أما كون استعمال العربي والفارسي هو مما يضعف القومية التركية والحال أن مقصد الترك الجدد هو ايقاد شعلتها في النفوس فالحزب الاسلامي هذا لا يجد الأدب العثماني هذا حائلاً دون نمو الفكرة التركية بل يجد تقرب التركية من العربية والفارسية ، عدا كونه أزين لها وأزيد في محاسنها ، أنفع للترك من الجهة السياسية لانه يؤكد الروابط التي تربط العرب والفرس وسائر المسامين بالامة التركية مما يزيد لها قوة ومنعة اذ كان هذا الحزب لا يزال دستوراً في السياسة هو الاتحاد الاسلامي ، ويرى الاسلام فوق كل شيء ، وقد كان أنور باشا ناظر الحربية يقول اذا كان أترك التركستان مرتبطين بنا فليس ذلك لكوننا أترا كما مثلهم بل لكوننا مسلمين فحسب

اسلام الفرس ومبدأ التشيع

للأ مير شكيب

- العرب والعجم
- القومية الفارسية
- قول المسيو دوموبين صاحب كتاب « تاريخ العالم » .
- الشرع الاسلامى والقوانين الرومانية (استطراد) .
- نظرية الحقوق فى الاسلام لصاوا باشا الرومى .
- العلاقات بين العرب الفاتحين والأمم المغلوبة
- أقوال الكونت دوغو بينو صاحب كتاب « الأديان والفلسفات فى أسية الوسطى »
- الفرق الشيعية فى فارس الاخبارية والمجتهديه والشيخية .
- مبدأ الشيعة .
- أبو ذر الغفارى ومعاوية فى الشام .
- التشيع عند العرب والعجم .
- النزعة الحالية عند الشيعة وأهل السنة الى الوحدة الاسلامية العامة .
- المؤتمر الاسلامى العام فى بيت المقدس .
- مع حاشية « المناولة أو الشيعة فى جبل عامل »

ومن الغريب أن كثيراً من العجم مع تدينهم بالاسلام ، وشدة استمساكهم بالتشيع لآل البيت ، لا تزال تجد فيهم في الأحياء آثار البغضاء للعرب ، وهم يعلمون أن آل البيت الذين يقدسونهم هذا التقديس كله هم عرب أفحاح ، بل هم سنام العرب . ولقد حدثني من أتق به أنه وُجد من الإيرانيين علماء مجتهدون في مذهب الشيعة ، قضا حياتهم في خدمته والدعوة اليه الى أن حانت وفاتهم ، فيبناهم يلفظون أزواجهم تكلموا بما يُنبئ عن شدة بغضائهم للعرب وكان هذا كلامهم الأخير في الدنيا وهذا هو القياس البعيد في الشنآن بين الأقوام . وقد كنت أحداثى المرار رجلاً من فضلائهم ، ومن ذوى المناصب العالية في الدولة الفارسية ، فوصلنا في البحث الى قضية العرب والعجم ، وكان محدثي على جانب عظيم من الغلو في التشيع الى حد أني رأيت له كتاباً مطبوعاً مصدرراً بجملة « هو العليّ الغالب » فقلت في نفسي لا شك أن هذا الرجل لشدة غلوه في آل البيت ، ولعلمه أنهم من العرب ، لا يمكنه أن يكره العرب الذين آل البيت منهم ، لأنه يستحيل الجمع بين البغض والحب في مكان واحد . ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه . ولقد أخطأ ظني في هذه أيضاً ، فانتى عند ما سقت الحديث الى مسألة العربية والعجمية وجدته انقلب عجمياً صرفاً ، ونسى ذلك الغلو كله في عليّ عليه السلام وآله ، بل قال لي هكذا وكان يحدثني بالتركية : « ايران بر حكومت اسلاميه دكلر يالكردن دين اسلامي اتخاذايتمش بر حكومتدر » أي ايران ليست بحكومة اسلامية وانما هي حكومة اتخذت لنفسها دين الاسلام » وكنت أتحدث مرة أخرى الى الأمير « فرمان فرما » عبد الحسين ابن عم الشاه مظفر الدين ، ووالد الأمير فيروز ناظر الخارجية الإيرانية لعهد الشاه الأخير من آل قاجار ، وقد كانت بيني وبين الأمير فرمان فرما المشار اليه مودة أكيدة واجتماعات كثيرة ، وكنت أرى فيه أيضاً شيعياً غالباً ، وأحسب أنه لتشيعة الشديد لا يمكنه أن يكون شائناً للعرب ، وقد غلظت في هذه أيضاً ، فقد رأيت يجمع بين الأمرين يحب آل البيت أشد الحب ، ولا يحب العرب الذين آل البيت منهم . وقد صرح لي قائلاً : ان العرب عند ما استولوا على فارس أفسدوا أخلاق العجم ، وبذلك أسقطوا تلك الأمة الفارسية العظيمة التي استولوا عليها وأدخلوها في دينهم ، فلم أستطع على كلامه صبراً ومع أني كنت أيام معرفتي بهذا الأمير شاباً وكان

هو كهلاً ، وكان عندنا ضيفا في جبل لبنان ، لم أملك نفسى من الحدة وقلت له : لا شك أن أخلاقكم كانت فاسدة من قبل ، ولو لا ذلك ما تغلب عليكم العرب وأتم أمة منظّمة ، وهم أمة آتية من الصحراء من تحت الخيام ، وقد اتفق المؤرخون والعلماء الاجتماعيون أن العرب لم يفتحوا تلك الفتوحات السريعة ، ولم يستولوا على ممالك الفرس والرومان والهند والترک والبربر وغيرهم الا بما كانوا عليه في صدر الاسلام من الأخلاق العالية .

فانقطع بعد ذلك عن الحديث . وقضيت مما سمعته من هذين الرجلين من كبار العجم أشد العجب ، لأنى كنت أراها في غاية التمسك بالاسلام ، وهما يعلمان أن الاسلام عربى المنبت ، وكنت أراها في غاية العصبية لعتره على ، وهما يعلمان أنها من بنى هانم من صميم العرب ، وأراها مع ذلك اذا جرى الكلام في القوميات انقلبا فارسين متشددين ، لا يريدان أن يعلما عن العرب شيئاً ، فكأن الواحد من هؤلاء له نفسيتان احداهما اسلامية والاخرى فارسية ، وأغرب من هذا أن هذين الرجلين ليسا من الجنس الفارسى الآرى بل من الجنس الفارسى التركى ، لأن فارس كما لا يخفى ترجع الى سلالتين منها السلالة الايرانية الآرية ، ولغتها الفارسية ، ومنها السلالة التركية المغولية ولغتها التركية . ولكن السلالتين اندجتا أمة واحدة تحت ظل الدولة الفارسية وصارت الفارسية هي اللغة الرسمية للجميع كما أن التشيع غالب على الفريقين . ولا أقدر أن أقول ان هذه الحالة الروحية في العجم هي عامة لهم ، وان جميع مجتهديهم وعلمائهم يضمرون العداوة للعرب برغم معرفتهم أن آل البيت هم من قريش ، وبرغم ذهاب الألوف منهم في كل سنة حجاجاً الى البيت الحرام في مكة ولكنى لا أشك في أمر واحد وهو أن القومية الفارسية لم تندثر بالديانة الاسلامية التي جاءت من العرب ، وان هناك عوامل خاصة تجعل الفرس يميلون الى آل البيت ، منها ما تقدم ذكره من أن استيلاء العرب على فارس أوجد في العجم مناوأة للدولة ، التي استولت على بلادهم ، وأزالت ملكهم ، فلذلك رأيتهم اتصروا لبني العباس والعلوية ، يوم كانوا يداً واحدة في حرب بنى أمية الذين كان مركزهم الشام . وما زالوا حتى حولوا الخلافة الى العراق وصارت الدولة العباسية كما يقول كثير من المؤرخين مطبوعة بطابع المدنية الفارسية

ومن الوسائل التي يمت بها العجم الى الاسلام نسب سلمان الفارسى الذي كان من

أ كابر الصحابه ، وهو منهم وقد جعله النبي ﷺ من آله فقال : سامان منا آل البيت . وقد لحظت أنه لما قتل العيين أبو لؤلؤة الفارسي سيدنا عمر رضى الله عنه وقام عبيد الله بن عمر بعد وفاة أبيه فقتل المارزبان ، وهو الأمير العجمي الذي كان أسيراً بالمدينة وأسلم ، وكان قتل عبيد الله اياه بتهمة أنه كان ذا يد خفية في دفع أبي لؤلؤة الى قتل عمر ، كان من على رضى الله عنه أن احتج أشد الاحتجاج على قتل عبيد الله بن عمر للمارزبان ، بدون ثبوت تلك التهمة التي وجهها عبيد الله اليه . فكانت هذه القضية من أسباب انحياز عبيد الله الى معاوية . وهي على كل حال مما يتخذها العجم دليلاً على سابق محبة على لهم

وكان على بن الحسين بن سيدنا على وهو الملقب بزین العابدين يمتُّ الى الفرس بنسب ، لأن أمه هي بنت يزدجرد آخر ملوك فارس . ويقال نقلاً عن أبي القاسم الزمخشري في كتاب « ربيع الأبرار » أنه لما جئ الى المدينة بسبب فارس في خلافة عمر ، كان فيهم ثلاث بنات يزدجرد ، فباعوا السبايا وأمر عمر ببيع بنات يزدجرد . فقال له على : ان بنات الملوك لا يُعاملن معاملة غيرهن من بنات السوق ، فقال كيف الطريق الى العمل معهن قال : يَقْوَمُن ، ومهما بلغ ثمنهن قام به من يختارهن . فقوّمُن ، فأخذهن على بن أبي طالب رضى الله عنه ، فدفع واحدة لعبد الله بن عمر ، وأخرى لمحمد بن أبي بكر وأزوج الثالثة ولده الحسين فكان له منها ولده زين العابدين .

هذا ولما كان هذا العصر عصر القوميات كما لا يخفى ، اقتداء بالأمم الأوربية في الزمن الأخير كانت القومية الفارسية قد أخذت تشتد أكثر من ذي قبل ، وذلك نظير ما حصل عند الترك، و صار كثير من ناشئة الفرس يبحثون عن دين فارس القديم ، وذلك نظير ناشئة الترك الذين أخذوا يبحثون عن عبادات أجدادهم ، وعن الذئب الأبيض الذي كانوا يعبدونه ، حتى صوروه في بعض كتبهم الحديثة وقال لهم المرحوم موسى كاظم شيخ الاسلام — وهو الذي أخبرني بذلك — ان العرب كانت عندهم عبادات كهذه تقشعر منها الأبدان ولكنهم اقتلعوها بالاسلام وافتخروا بان الله لطف بهم ، وأنقذهم منها ورفعهم عن مستوى تلك السفالات . وأما أتم فتريدون أن تتناسوا الاعتقاد بالبارى تعالى ، وتذكروا عبادة الذئب الأبيض . . . فياللاسف

فكما حصل عند الترك حصل عند الفرس و صار ناشئتهم يبحثون عن أديانهم

القديمة التي منها الكيومر تية أى تعظيم النور والتحرز من الظلمة ، ومن هنا جاءتهم عبادة النار . ومنها فرقة زرادشت الذي كان يدعو الى وحدانية الله ، ويقول انه خالق النور والظلمة ، وان الخير والشر انما حصلوا بامتزاجهما ، وانهما لو لم يمتزجا لما كان وجود للعالم ، الى غير ذلك من العقائد والأوابد والآثار التي كانت عند قدماء الفرس كالثنوية ، والزرذشتية ، والمناوية ، ومنهم من يبحث عن المزدكية التي كانت تدعو الى الاخلاص والاباحة .

والذي يظهر ان الميل الى هذه العقائد ليس بجديد في فارس ، بل انه كانت لم تزل له عقايل منذ زمان ابن العباس . وقد دنا التاريخ على ذلك من قيام بابك الخرمي -- نسبة الى خرمة كسكرة بلدة بقرب اصطخر -- الذي ثار في أيام المعتصم العباسي وكان يرى رأى المزدكية من المجوس الذين كانوا خرجوا قبل الاسلام وأباحوا المحرمات ، وقتلهم أنوشروان ، ثم ثاروا بعد الاسلام بالمبادئ نفسها وعليهم بابك هذا ، فقتل جند الخلافة واستولى على الحصون ، فسرح اليه المعتصم جيشاً تحت قيادة أبي سعيد محمد بن يوسف ، فاستخلص منه بعض ما كان أخذه . ثم سار اليه الافشين حينئذ بن كاوس ملك أشروسنة وكان أبوه أسلم في زمان المأمون فهزم بابك في وقعة أرشق ، وفر بابك الى موقان ، ولكن جبرته لم تحمد . وفي سنة ٢٢١ ظهر « على بغا » الكبير في وقعة هشنادس ولحق الافشين بغا بالامدادات . وفي السنة التالية وجه المعتصم الى الافشين جعفر بن دينار مدداً ، وأتبعه بايتاخ ، ووجه معه ثلاثين الف الفدرهم ، وألح الافشين على بابك بالحصار ، واستنزه من معقله بعد حرب تشيب لها نواصي الاطفال ، واحتوى على معسكره ، وأحرق قصوره بالنفط ، وسبى أولاده وعياله ولكن بابك أفلت من يده بدخوله في غياض قريبة ملتفة الدوح ، لا تسلك فيها الخيل ، ونفذ من هناك الى جبال أرمينية ، فوقع في يد سهل ابن سنباط من رؤساء تلك الناحية فأسلمه الى الافشين وقدم هذا به وبأخيه على المعتصم فأمر بقتلها ، وكافأ الافشين بتاج من الذهب ، ووشحه بوشاحين من الجوهر ، ووصله بعشرين مليون درهم وعقد له على السند . وكافأ ابن سنباط بالف درهم ومنطقة ذهب مرصعة بالجواهر ، وبتاج البطرقة .

ولابى تمام الطائي في هذه الوقائع القصائد الطنانة التي هي من أجزل شعره بل من

أجزل الشعر بأسره .

وقيل ان المعتصم أخرج في حرب بابك الخرمي من الدراهم خمائة وقر؛ وقيل أخرج مالا يدخل تحت الحصر . وكل هذا يدل على ما كان لتلك النزعة المجوسية من الخطر فضلاً عن ان بابك راسل ملك بيزنطية وأغراه بغزو بلاد الاسلام ؛ وسار ملك الروم تيوفيل ابن مينخائيل وأوقع بالمسلمين وأوجف في ديارهم ؛ والمعتصم مشغول بحرب بابك ، فاضطر المعتصم أن يغزو الروم تلك الغزاة الشهيرة التي فتحت بها عمورية . ولما انتهى المعتصم من أمر بابك الخرمي ظهر له ان الافشين نفسه كان يكيد سراً للاسلام ؛ ويجتهد في هدم الدولة ونقلت له عنه أشياء فيما يتعلق بعقيدة المجوس . جاء في كتاب « العيون والحداثق في أخبار الحقائق » : انه لما نهي الى الخليفة المعتصم خبر دسائس الافشين وما كان يرسل به أهل أشروسنة ؛ أمر بالقبض عليه وعلى ولده الحسن ؛ ثم أخرجه من حبسه وأحضر جماعة من الاشراف والوجوه لينظروه على أشياء ؛ وأتى بما يزار ؛ فقيل للافشين : هل كاتبت ما يزار؟ قال لا ، فجأوه به ما يزار فقال . كتبت اليها تقول : ان هذا الدين يعني دين الاسلام ان اتفقنا أنا وأتم محونا أثره ؛ ونعود الى دين آبائنا العجم ، فانكر ذلك ؛ فاحضر محمد بن عبد الملك الزيات رجلين وكان هو الوزير والمناظر فقال للافشين : لم ضربت هذين ظهراً وبطنا وهذا امام وهذا مؤذن كان في أشروسنة . قال : نعم ضربتهما لانهما اتخذتا بيتاً للاصنام فجعلاه مسجداً وكان بيني وبين الصغد عهد نخشيت من نقض العهد . قال : فاكتب عندك قد زيدته بالحرير والجوهر فيه كفر بالله تعالى ؟ قال : هو كتاب ورثته عن أبي فيه آداب الملوك ؛ وهو دين القوم الذي هو اليوم كفر ؛ فكنت أسمع الأدب وأترك سوى ذلك ؛ ووجدته محلي؛ ولم تكن لي حاجة الى أخذ الحلية التي عليه ؛ فتركته بحاله ككتاب كيلة ودمنة ، وكتاب مزدك . وشهد عليه الموبذ وقال انه كان يأكل الخنوقة ، ويحملني على أكلها ، ويقول انها أرطب لحماً من المذبوحة ، وقال : اني قد دخلت لهؤلاء القوم (يعني المسلمين) في كل ما أكرهه ، وقد أكلت الزيت ، وركبت الجمل ، ولبست النعل ، غير اني الى هذه الغاية لم تسقط مني شعرة يعني أنه لم يخن

ثم وافقه المرزبان بان أهل أشروسنة يكتبون اليه بلسانهم كتابا معناه : الى الله الالهة من عبده فلان بن فلان . قال : بل كذا كانوا يكتبون الى أبي وجدى . قال محمد بن

عبد الملك الزيات : فما أبقيت لفرعون حين قال لقومه : « أنا ربكم الأعلى » . ونوظر على أشياء مثال هذه تدل على فساد دينه وفساد ديارته في الاسلام يطول شرحها .

ثم أمر المعتصم باعادته الى محبسه وبقى فيه نحواً من سنة الى أن مات وصلبوه بعد موته على باب العامة ، ثم أحرق هو والخشبة التي صلب عليها ، وحمل الرماد فطرح في دجلة ووجد في داره تمثال انسان من خشب عليه حلية كثيرة من جوهر ، وكتب فيها ديارته

وقال الذهبي في كتاب « دول الاسلام » : سنة ٢٢٢ التقى الافشين وبابك . فانهزم بابك ولم يزل الافشين يعمل عليه حتى أسره ، وكان بابك بطلاً شجاعاً جباراً عنيداً ملعوناً أراد أن يقيم دين الجوس ، واستولى على توزر ، والمدائن ، وقد أنفق المعتصم بيوت الأموال في حرب هذا . فانفق في ذلك العام الف الف دينار . وفتح الله مدينة بابك بعد حصار شديد فاختنق بابك وأسر جميع حاشيته وأولاده وبعث اليه المعتصم بالأمان ففرقه وستم ثم صعد في الجبل وانفلت الى جبال ارمينية ، فنزل عند بطريق فاغلق عليه البطريق واسامه للحتف لجاء جماعة فتسلموه . وكان المعتصم جعل لمن أسره حياً مائة الف دينار ، ولمن جاء برأسه نصف ذلك ، فكان يوم دخوله بغداد وهو على جل يوماً مشهوداً . ثم قال الذهبي : سنة ٢٢٦ غضب المعتصم على الافشين وسجنه ثم صلبه الى جانب بابك اتهم بعبادة صنم وكان افلت وخافه أيضاً المعتصم اه . وقد حصلت في فارس ثورات متعددة غير ثورة بابك الخرمي اعربت فيها الفارسية المزدكية عن ذات نفسها

والحاصل ان العجم بعد أن دانوا بالاسلام بمدة طويلة ، بقيت أقوام منهم تحن الى دينها الاصلى ، وينزع بها عرق الجوسية . وفي هذا شيء من العداوة التي بين العرب والعجم ومن استكبار العجم الخضوع لدين أصله من العرب . ومثل هذا أيضاً الحنين الذي عند بعض شبان الترك الى ديارتهم القديمة والى عبادة الذئب الأبيض استكباراً لاتباع الأمة التركية ديانة صادرة عن العرب . وقد بلغنا أن بعض ناشئة المسلمين من أمة الجاوى يبحثون كثيراً عن مذهب بودا الذي كان مذهب الجاوى قبل أن أسلموا ، ويدرسونه وكأنهم يريدون أن يحيوا آثاره . كذلك في الهند شبان كثيرون من المسلمين يكرهون الجامعة الاسلامية ويفضلون عليها الجامعة الهندية اتباعاً للهندك .

وعند بعض الناشئة المصرية نزعة محسوسة الى الأوابد المصرية القديمة ، والحضارة

الفرعونية ، وميل الى التفصي من النسبة العربية والحضارة العربية . وكل هذا تعصباً من هؤلاء الأقوام لقومياتهم بزعمهم وشعوراً منهم بشئ من الكبر عن أن يتبعوا ملة ليست من سالنهم . والحال أن الاسلام ليس بدين يفرق بين عربي وعجمي وأن مبدأه الاساسي (ان أكرمكم عند الله أتقاكم) وأن النبي محمد لم يبعث الى العرب وحدهم بل الى البشرية كافة ، فان كانت المساواة تامة في دين من الأديان أمام الخالق تعالى فهي في الاسلام .

وبعد فلنا نرى الأوربيين وهم اليوم أرقى الأمم والغالبون على أكثر الكرة الارضية وهم يعلمون أنهم جميعاً من الجنس الآري ، يتبعون ديانة رجل يهودي من الجنس السامي المحض ، ولا يستنكفون عن أن يعبدوه وعن أن يؤطوه . ومنهم من يعبد أمه ولا يجردون في ذلك غضاة ، ولا تأخذهم العزة في قوميتهم الآرية ، ولا يقولون : مالنا وعبادات الساميين ! هل سمعنا ان أحداً من الافرنج استكبر ان يتبع سيدنا عيسى عليه السلام كلا . أفلم يكن في ذلك عبرة للعجم والترك وغيرهم ممن يأبى كبر بعضهم أن يتبعوا دين النبي العربي وهم غير مكلفين أن يؤطوه ولا أن يقدسوه تقديس الافرنج للمسيح . ان هذا والله لعجب عجاب . وأعجب منه ان هذه الفئة سواء من الترك أو من العجم تجعل الافرنج قدوتها في كل شئ . فباليته اقتدت بالافرنج في عدم ادخال العقائد في القوميات .

ولنعد الى قضية العجم وعلاقتهم بالعرب فنقول اننا رأينا فضلاً في هذا الباب للسيو « غودفروا دوموبين » صاحب « تاريخ العالم » الذي سبق لنا ذكره ، وهو فصل فيه تعليقات كثيرة على نسق الافرنج المولعين بهذا الاسلوب في التاريخ ، ولو خبطوا فيه ، الا ان تعليقات « دوموبين » يشبه بعضها أن يكون صحيحاً وفي بعضها نظر . فهو يقول ماملخصه : ان الأمة الاسلامية في أيام الخلفاء الراشدين بعد أن دان الاعاجم بالاسلام ، لم تكن أخنت شكلاً عاماً ، ولا رست قواعدها على وحدة تامة ، وانما كانت شعوبا متساكنة ، ودخل بنو أمية وهذه هي الحال . وربما أرادوا أن يجعلوا لهذه الأمة نظاماً كافلاً وحدتها . الا أن دولتهم لم تطل كثيراً . وكان العرب مبعثرين في البلدان التي فتحوها

وكانت منهم فئة هنا وفئة هناك ، ولا يمكن حصر عدد العرب الذين خرجوا للفتوحات . وانما يقال نحو ٢٠٠ ألف رجل ، وقد اختلطوا بالاهاالي الاصليين بالزواج ، وفاضت عليهم خيرات من الغنائم وغيرها ، فانغمسوا في الترف . وكان العمل كله من زراعة وصناعة في أيدي الشعوب المغلوبة ، وكان العرب يرون أنفسهم أكرم الشعوب ، وانهم الأمة المختارة لأجل هداية البشر ، وأنه يجب أن يكونوا جيئاً مسلمين . ولهذا ثقل عليهم بقاء قسم من بني نعلب ، وغسان ، وكندة ، على النصرانية ، وأرادوا حملهم على الاسلام ، ولكن الخلفاء لم يشاءوا حملهم عليه بالعنف ، وضرربوا عليهم نوعاً من الجزية : لكنهم ميزوهم في ذلك عن الاعاجم (١) انتظاراً لاسلامهم

أما الاعاجم أى البرابرة — ومعنى اللفظتين واحد فالاعاجم بالنسبة الى العرب هم البرابرة بالنسبة الى الرومانيين — فان العرب لم يكونوا ينظرون اليهم كقوم مساويين لهم . ولم يكن عليهم الا أن يؤدوا الجزية ، وهكذا يكونون آمنين على دمايتهم ، وأموالهم ، وعقائدهم . فأمأ اشراكهم في شرف الملة الاسلامية ومنافع الاسلام في الدنيا والاخرى فلم يكن في نظر العرب ضرورياً لانهم قوم منحطون عن درجة العرب . وحسب الاعاجم حريتهم الدينية لانهم أهل كتاب . فأمأ المساواة مع العرب فغير مطلوبة ، والعدالة انما هي بين المسلمين فقط . اه

نقول ان كلام « دومومبين » هنا لا يخلو من الخلط لاسيا عند ظنه ان العرب لم يكونوا مهتمين بادخال العجم في الاسلام ، وانما كان همهم الوحيد اسلام العرب . نعم انه لما كان الخلفاء سائرين على مقتضى الآية الكريمة (لا اكره في الدين قد تبين الرشد من الغي) لم يعترضوا أحداً من الكتابيين في دينه . وهذا في الحقيقة من مفاخر الحكومات الاسلامية لأنه لا يوجد أئزه ولا أشرف من الحكومة التي لا تستعمل قوتها القاهرة في سبيل استجلاب الأمم التي تحت حكمها الى دينها . وأمأ ان الخلفاء ورجال الأمة العربية ، لم يكونوا يرتاحون الى دخول الاعاجم في الاسلام ، حتى لا يشركوهم في منافع الاسلام الدنياوية والاخروية . فلعمري هذا هو الخلط بعينه . فقد كانت جميع سياسة الخلفاء لاسيا الاتقياء منهم تدور على محور نشر الاسلام . ولما شكأ أحد العمال بمس من نقص

(١) راجع فتوح البلدان للبلاذري تجد من هذا البحث ما فيه بلاغ

الجباية بسبب اقبال أهل الذمة على الدخول في الاسلام أجاهه الخليفة عمر بن عبد العزيز : ويحك ان محمداً جاء هادياً ولم يجيء جانياً . وجاء في فتوح البلدان للبلاذري انه : لما استخلف عمر بن عبد العزيز كتب الى ملوك ماوراء النهر يدعوهم الى الاسلام ، فاسلم بعضهم . قال : ورفع عمر الخراج على من أسلم بخراسان وفرض لمن أسلم . ثم بلغه عن عامله على خراسان ، الجراح الحكمي ، عصبية ، وكتب الى عمر انه لا يصلح خراسان الا السيف فانكر ذلك وعزله . وجاء أيضاً في فتوح البلدان للبلاذري ان أمير المؤمنين المأمون اغزا السغد وأشروسنة وفرغانة وكان قد ألح عليهم بالغارات أيام مقامه بخراسان ، وبعد ذلك وكان مع تسريته الخيول اليهم يكتبهم بالدعاء الى الاسلام والطاعة والترغيب فيهما . ثم قال ان المأمون كان يكتب الى عماله على خراسان في غزو من لم يكن على الطاعة والاسلام من أهل ماوراء النهر ، ويوجه رسله فيفرضون لمن رغب في الديوان ، وأراد الفريضة من أهل تلك النواحي وأبناء ملوكهم ويستميلهم بالرغبة فاذا وردوا بابه شرفهم واسنى صلاتهم وأرزاقهم . ثم استخلف المعتصم بالله فكان على مثل ذلك حتى صار جل شهود عسكره من جند أهل ماوراء النهر من السغد والفرغانة والاشروسنة ، وغيرهم ، وحضر ملوكهم بابه ، وغلب الاسلام على من هناك .

قال وحدثنى العمري عن هيثم بن عدى عن ابن عياش ان قتيبة اسكن العرب ماوراء النهر حتى اسكنهم أرض فرغانة والشاش . اهـ

قلت : قتيبة بن مسلم الباهلي ولاة الحجاج بن يوسف الثقفي خراسان ، ففتح فيما وراء النهر الفتوحات الكبار ، فهو العربي الكبير الذي فتح بلاد الترك . وكان ذلك مبدأ دخول هذه الأمة في الاسلام . وأما اسكانه العرب فيما وراء النهر فقد كانت هناك جماعات كثيرة من العرب لدن الفتح طال بها العهد فيما بعد وانقطع ما بينها وبين الأمة العربية فنسيت لغتها واستتركت . وقد حدثني بعض اهالي كاشغفر من التركستان الصيني انه من المعروف عندهم كون كثير من أهالي تلك التلاد يرجعون في نسبهم الى اولئك العرب الذين فتحوا بلاد الترك . وسمعت مثل هذا من بعض أمراء الطاغستان التي كان العرب يسمونها باب الأبواب . وقالوا لي ان أكثر العائلات الشريفة والعائلات التي كانت حاكمة في الطاغستان هي من سلائل العرب الفاتحين .

ثم نعود الى كلام المسيو « دومومين » في موضوع ثورة العجم على العرب بعد استقرار الاسلام وقيامه بجرانه على بلاد الأعاجم ، فهو يقول ماحصلاً : ان العرب كانوا يرون أنفسهم أعلى درجة من الأمم التي دانت بدينهم ، ولذلك نجد الاسلام نفسه ميز المسلم في القصاص على الذمي ، كما كان الشأن في رومة بالنسبة الى البرابرة . وأما في القضايا المدنية ، فقد كانت أمور أهل الذمة عائدة للقضاة الذين يوليهم الخلفاء . وهكذا دخلت أمور أهل الذمة في المحاكم الاسلامية ومن هنا كان تأثير القانون الروماني في التشريع الاسلامي دخل شيئاً فشيئاً .

وهذه مسألة مما وهم فيه « دومومين » كغيره من مؤلفي الأفرنج الذين لم يقروا أن يتبعوا سير التشريع الاسلامي وكيفية استنباط الفقهاء للأحكام من الكتاب والسنة ، والاجماع والقياس ، فظنوا خطأ ان ماخذ التشريع الاسلامي من القانون الروماني ولقد ألق في هذه المسئلة صاوا باشا الزوي من علماء الحقوق في أيام العولة العثمانية كتاباً ممتعا بالفرنسية اسمه « نظرية الحقوق في الاسلام » Théorie Du Droit Musulman

قال في أوله انه هو أيضاً كان يعتقد هذا الاعتقاد نظير غيره ، ويبنى ذلك على ما يعرف من كون بني أمية لبثوا في الشام مدة طويلة يعملون بالأحكام التي كانت باقية من أيام الرومانيين . فلا عجب في أن يكون هو وغيره قد توهموا أخذ قسم المعاملات في الشريعة الاسلامية من القانون الروماني الذي كان به العمل في سورية ، الا أنه أحب أن يدرس هذا الموضوع درساً دقيقاً ، ويتعرف كيفية نشوء التشريع في الاسلام ، فاستجد بعض علماء أصول الفقه من الأتراك — وسامهم — وقرأ الفقه الحنفي جيداً — وذكر الكتب التي طالعها أو راجعها — وتجرد لمعرفة هذا الأمر مدة طويلة ، فوجد هذا الرأي الذي معناه ان التشريع الاسلامي مأخوذ من القانون الروماني رأى ضعيف أشبه بأن يكون خيالاً من أن يكون حقيقة .

قال صاوا باشا في صفحة ١٦ من كتابه :

« ان الصناعة والتجارة ، لم تكونا مهملتين في الحجاز . وكان الأشراف يعنون بهما ، وظالماتهما يعملون الرحلة الى الشام ، ويجلبون منها ما يلزم لبلادهم ، اذ كانت

المدنية السورية وقتئذٍ أكمل من مدينة الجزيرة العربية ، وكان أشرف قریش الذين من عادتهم التردد الى دمشق وسائر مدن سورية ، يطلعون على الأوضاع الرومانية التي بها معاملاتهم . ولهذا كان مما يرد على خواطر الناس ، حتى الذين منهم يعظمون شأن الشريعة المحمدية ، ان الأحكام التي يتألف منها الفقه الاسلامي انما هي مستعارة من التشريع الذي كان العمل به جارياً قبل الهجرة . فالخطأ في هذه المسألة له وجه لا يخفى . فالذي لم يطلع حق الاطلاع على منابع الفقه الاسلامي وتاريخ هذه الشريعة هو معذور اذاً ، اذا ذهب به الظن هذا المذهب فان الأسباب التي تحمل عليه كثيرة أشرت الى بعضها وساشير الى البعض الآخر» ثم قال :

« ان الخصومات التي كانت تتولد في الاسلام في السنين الأولى من تبسُّطه في الشام والعراق ، كانت تنفصل بحسب القانون الروماني تفادياً من وقوف سير العدل ومن الخلل في الأحكام . فالفتاح المسلم رأى أن يوسع القانون الذي جاء به من الحجاز بما استعاره من القانون الذي وجدته في البلدان التي فتحها ، ولهذا ذهب أكثر علماء أوربة الى كون الخلافة الاسلامية أدخلت في فقهها أحكاماً كانت احتاجت الى استمدادها من قانون رومة ، لفصل القضايا بين رعاياها . وبما لامرية فيه ان كثيراً من المعاملات التي كانت معروفة في الشام والعراق لاسيما مما يتعلق بالايجار والرهن لم يكن معروفاً في الحجاز . فامراء الاسلام كانوا معذورين في الأخذ من القانون الروماني الذي كان مكتملاً في سورية وكان يدرس في أشهر مدرسة للحقوق في ذلك العصر الاوهي مدرسة بيروت التي أسسها الامبراطور يوستينيانوس وكان يدرس فيها « دوروتي » مساعد « تريبونين » الفقيه المشهور .

هذه هي المقدمات التي بنى عليها العلماء الاوربيون اعتقادهم بأن تشريع فقهاء الاسلام الذين بدأوا التشريع في أيام الخلفاء العباسيين الأوائل انما هو مجموعة أحكام تضاهي ما كان جارياً به العمل في سورية قبل الفتح الاسلامي . فأنت ترى الأسباب التي حلت على هذا الظن وهي معقولة . الا أن الحقيقة هي غير ما فكروا به في أوربة . ويكفي أن ينظر الانسان الى هذه المسألة نظر المدقق ويتابع سير الشريعة الاسلامية في تقدمها وفي أطوارها حتى يعلم استقلال الشرع الاسلامي واصالة منبعه وان هذا ليس من ذلك .

ولا شك أن لكل تشريع منبعاً مختلفاً عن الآخر . ففقه يوستينيانوس هو عمل

مبنى على العقل السليم البشرى ، وقد اصطبغ بالصبغة المسيحية . وأما فقه الامام الأعظم فهو مبنى على كتاب الله (القرآن) وسنة الرسول ولن ترى في الفقه الاسلامى حكماً واحداً غير مدغم على هذا أو هذه . فاختلاف المنبعين لا يرب فيه يظهر لكل من درس تاريخ فقه يوستينيانوس وفقه أبى حنيفة «

ثم دخل صاوا باشا في الموضوع ، وأورد خلاصة اجتهاد الامام أبى حنيفة وأصحابه أبى يوسف ، ومحمد بن الحسن الشيبانى ، وزفر ، ثم من بعدهم من الأئمة ، وخلص تاريخ التشريع الاسلامى وبين ما أخذه كلها ، وأثبت فلسفة الفقه الاسلامى المعبر عنها بعلم الاصول وقال انه لا يقدر انسان أن يعلم مأخذ الشرع الاسلامى ان لم يقرأ أصول الفقه ، وقال انى أدعو من يهمه هذا الموضوع ان لا يحكم فيه قبل أن يطالع هذا التاريخ المتسلسل للفقه الاسلامى مطالعة كافية ثم قال : انى أنا مسيحي معتقد بديني ولكن المسيحي الحقيقى هو الذى يعامل جميع الناس بالحق . ولهذا أنا أفحص الشريعة الاسلامية فخص رجل مسيحي وأقرها قدرها بدون ضلع ولا ميل فأجدها لذلك جديرة بأعظم الاحترام

وكتاب صاوا باشا هو أحسن كتاب قرأته بلغة أوربية في هذا الموضوع . والفرق بينه وبين غيره من المؤلفين انه يبنى حكمه على أدلة وبراهين ووثائق ونصوص وحقائق تاريخية وان أولئك يبنون على ظنون وتخربات . وعلى نظر من جهة واحدة ، وعلى قولهم : لا بد أن يكون كذا . وهناك أسباب تدعو الى الظن بأنه كذا وكذا . ومن يدري فقد يكون كذا وكذا . وهذه أشياء لاتصح أن تكون مداراً للأحكام ، ولا يقال لها تمحيص وانما يقال لها تخمين . وما أصدق الآية الكريمة « إِنَّ الظَّنَّ لَا يُفْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً »

ونعود الى كلام « دوموبين » الذى قاطعناه مرتين للرد عليه نظراً لشهرة مكاتبه فى التاريخ ، فهو يقول : ان العلاقات بين العرب الفاتحين وبين الأمم التى غلبوا عليها لم تكن مبنية على قاعدة المساواة ، وانه من زمان بنى أمية كان أهل الذمة مضطرين أن يضيفوا المسلمين ثلاثة أيام ، ويقدموا لهم المؤن وخليهم العلائف ، وانه بعد ذلك فى أيام المتوكل

العباسي حصل ضغط على النصارى واليهود ، وانه بالاجال كان موقف أهل الذمة موقف ذلّة ولم يكونوا ليتحملوه الى الآخر فلم يكن لهم مناص من أحد أمرين اما الخروج على الحكومة الاسلامية أو الدخول في الاسلام . وكان الخروج على الاسلام أصعب عليهم لأنهم كانوا متفرقين ، وكانت تعوزهم الأسلحة والأعتدة ، وتعوزهم القوة المعنوية ، أيضاً فاختار أكثرهم الشق الثاني ، وهو الدخول في الاسلام . وبعد أن دخلوا في الاسلام وصار لهم الحق في المساواة شرعوا يخاصمون خلافة أهل السنة والجماعة فكانت كل حركة دينية فيها مناهضة للسنة وللخلافة مرجعا لهم يسارعون اليها ، وكانوا هكذا يأخذون بثأرهم في داخل الاسلام أكثر مما يأخذون بثأرهم في الخارج عنه .

ثم يقول « دوموبين » يظن الناس أن ظفر الاسلام كان ظفراً محتملاً وفتيحة منطقية للتوحيد السامي على النصرانية اليونانية التي تناسب طبائع الاوربيين أكثر من الساميين . ولكن لا يجب أخذ هذا القول على اطلاقه . فقد كانت آسية الصغرى من قبل التاريخ المسيحي ميداناً لصراع مديّنات مختلفة ، وآلهة متعددة . ثم ان أفكار هذه الأمم المتعددة التفت في أحد الأيام حول رجل يهودى كان مليئاً من تقاليد قومه صلب العقيدة بدينهم ، الا انه كان ساخطاً على المظالم الاجتماعية التي كانت في أيامه كما انه كان ساخطاً على رجال الدين لما كانوا عليه من الرياء . وكان قلب هذا الرجل مفتوحاً لآلام الشعب ناسياً نفسه كلها لا يرى لنفسه عليه حقا ، فكانت نفسه من الجهة الأدبية نفساً الالهية . فدانت آسيا الصغرى بالمسيحية وعبدت اله هذا الرجل الذى كادت تترج فيه الطبيعة الانسانية بالطبيعة الالهية . ولم يكن الشعب مهتماً أن يخوض في قضية كنه هذا الامتزاج الأنا الكهنة حاولوا أن يفهموا هذا المسيح بحسب أفكارهم وأن يؤسسوا له كنيسة . ومن هناك أخذوا بالخوض في هذه القضية المعقدة مستخدمين لها الفلسفة اليونانية من جهة والفقه اليهودى من جهة أخرى . فدخلوا فيما لانهاية له من تحليل هذه المسألة والتعريف بما كان الالهياً وبما كان انسانياً في طبيعة عيسى وتحديد الفاصل بينهما من الزمان والمكان . وجاءوا في هذه المجادلات الدينية بغلظة وعنف وصالف وتعصب لا يحيط بها الوصف ، ودخل معهم في ذلك الملوك واستخدموا هذه المشاحنات لأغراضهم الدنيوية فانقسم القائلون بالنصرانية الى ملل ونحل مختلفة متعادية . فكان الآراميون في العراق وما بين النهرين نساطرة ، وكان نصارى

سورية يعاقبة ، وكان قبض مصر ملكيين ويعاقبة ، وكانت الشعوب بدون شك تشترك في هذه المباحثات بدون أن تفهم منها شيئاً ، وربما كان كثير من الخلق قد ملوا وشموا من هذا التهادى كله في الجدال على طبيعتى المسيح الالهية والانسانية .

ولقد تقرر ان الاسلام هو عبارة عن كتاب نزل بالعربية على رسول من العرب ، الا أنه من المقرر أيضاً ان عناصر هذه الديانة العربية مشتركة مع عناصر الديانتين اليهودية والمسيحية فهى أخت لهما ، وقد جعل الاسلام عيسى ابن مريم أكبر الأنبياء بعد محمد والذى سيأتى في آخر الزمان ويؤذن بدينونة البشر . وحفظ الاسلام لمريم أم عيسى مكانا من الطهر علياً لم يتضاءل هذا المكان الا بعد أن أخذ المسيحيون يعبدونها عبادة حقيقية ، وبالجملة فان المسيحيين واليهود الذين كانوا يدخلون في الاسلام لم يكونوا يرون أنفسهم دخلوا في دين جديد . ولا نعلم تاريخ دخول النصارى واليهود في الاسلام ، وغاية مانعلم ان بنى أمية لم يكونوا معتنين بنشر الاسلام بين أهل الكتاب ، وقد روى عن عمر بن عبد العزيز انه عنى بهذا الأمر خاصة ، لكنه لم يلبث في الخلافة أكثر من ثلاث سنوات ، فإذا يقدر أن يصنع في مدة قصيرة كهذه ؟ ولم نعلم كيف كان دخول هذه الأقوام في الاسلام هل بدأ بدخول الرؤساء فانقادت لهم العامة كما حصل بين البرابرة في أوربة ، أم دخلت الجماعات في الاسلام فوراً ؟ وعلى كل حال كان الفتح الاسلامى قد قطع مواصلات الأمم المسيحية في آسية مع القسطنطينية مرجعها الطبيعى . وكانت نار الاسكندرية قد انطلقت أيضاً . فلم يبق مايبقى من الخارج بما يوطد العقيدة المسيحية .

وأما اسلام الفرس فقد بدأ بالامراء وأصحاب الاقطاعات الذين بدأوا بالعلاقات مع رجال الدولة العربية وصار لهم مقام في الدولة الا ان اسلام الفرس لم يكن كاملاً . بل بقيت بينهم فئات مزدكية تظهر بصور مختلفة . وأما في مصر فبقيت أمة من القبط . كما انه بقي في سورية جماعات من المسيحيين على غير اتصال بمركز الكنيسة العام .

فدخول أهل الذمة في الاسلام قد أحدث انقلاباً عظيماً في الأمة الاسلامية ، لأن المسلمين الجدد تطلبوا المراكز في الدولة وتغيرت باسلامهم أنظمة الأراضى والجبايات والحيش وحدث لذلك تأثير كبير في المجتمع الاسلامى . وكثرت الطبقة التى يقال لها « الموالى » . ثم

هناك مسألة أخرى وهي مسألة الرِّق . فالاسلام يعرف الرق الا انه يحث على تحرير الارقاء . وكان الفاتحون المسلمون يفضلون أن يجدوا أمامهم من يؤدون الجزية واذا وجدوا أقواما من الوثنيين يوجب عليهم الدين الاسلامي أن يُجبروهم على الاسلام أو يستأصلوهم فكانوا يتجنبون اجبارهم على الاسلام كما يتجنبون سفك دمائهم في أكثر الأحيان . وكانوا يتأولون لهذا الأمر بأن مثل هؤلاء هم « صابئة » فالذين ليسوا بنصارى ولا يهود ولا مزدكيين ، كان يقال لهم الصابئون . وأما الارقاء فلما كثر عتقهم تولدت منهم طبقة جديدة . وكان الموالي أيضا يمتون بالولاء الى رؤساء من العرب . وكل ماجرى من هذه الأمور كان مؤدياً الى المساواة بين طبقات الأمة الاسلامية . وهكذا ضعف العرب تدريجاً ، وبضعفهم ضعفت الدولة الأموية فاتتهز بنو العباس فرصة هذا الخلل وهذا الانقلاب اللذين دخلا على المجتمع الاسلامي وأخذوا بالكيد لبني أمية وفسد الساس لقلب دولتهم . ولم يكن أبو مسلم الخراساني لينجح في ثورته على الأمويين لولم يوافق ذلك استعداداً عظيماً في نفوس الأمم التي أسلمت من غير العرب .

ثم قال « دوموميين » ان الحياة تكاملت في المملكة العربية في النصف الأول من القرن الثامن المسيحي (أى أوائل القرن الثالث للهجرة) فظهرت المجادلات الكلامية واشتدت وتولدت الفرق . وذكر ان أشرف العرب عادوا فتمسكوا بالدين أكثر من ذي قبل ، وقال ان بنى أمية كانوا اجيالاً متدينين . واستند في هذا القول على كلام العلامة غولدسبير المستشرق المجري المشهور الذي كلامه حجة . والحال ان كثيرين من المستشرقين نسبوا اليهم ماعدا واحداً منهم أو اثنين رقة الدين . و « دوموميين » نفسه سبق له ان أشار الى عدم اهتمامهم حاشا عمر بن عبد العزيز بنشر الدين .

ثم قال « دوموميين » انه كان لطائفة قرءاء القرآن لذلك العهد نفوذ عظيم في المجتمع الاسلامي

وقال ان المركز الديني لعهد بنى أمية كان الحجاز ، لاسيما المدينة ، وان من الغريب كونها جمعت وقتئذ بين التقوى ، والورع ، وطهارة العقيدة ، وبين اللهو والغناء وأسباب السرور ، فان أشهر المغنين كانوا بالمدينة كما كان أشهر الفقهاء فيها . وهذه ملاحظة صحيحة . قال : اما اهتداء غير العرب الى الاسلام فمته ما كان في أصله من باب المصانعة ، الا ان

منه ما كان بحسب رأيه من باب الاقتناع الوجداني . وقد كان لهؤلاء المهتمين تأثير عظيم في تقوية الاسلام وتوطيده . وهو يرى ان علم الحديث وتحرير السيرة النبوية ، قد كانت بدايتهما في زمان بنى أمية . ومن رأيه ان الدين الاسلامي دين حضري Religion Citadine وانه توطد بالمساجد الجامعة وهناك كان يجتمع المسلمون والمهتدون الذين اعتادوا مثل هذا الاجتماع في الكنائس قبل الاسلام

ثم جعل « دومومبين » مقابلة بين تنصر البرابرة الذين دخلوا في السلطنة الرومانية ولسلام الأعاجم وغير العرب ، فقال وهو من أكثر كلامه صواباً :

« ان البرابرة الذين هجموا على السلطنة الرومانية في الغرب ، انما كانت غاراتهم لأسباب معاشية أى ان ذلك كان حادثاً اقتصادياً صرفاً ، فكانت هذه الأقوام تدخل الى بلاد الرومان ارتياداً للرزق وحباً براحة المعيشة . وكانت كلها منحطة في الأفكار والعقائد ، وكانت أديانها وثنية . فعندما احتلت انقاض السلطنة الرومانية وجدت جهازاً حياً هو الكنيسة فانضوت اليهوديات بالنصرانية عقيدة الأمة الرومانية المغلوبة وصار البرابرة أنفسهم هم حماة النصرانية .

أما العرب فكانت حادثتهم على العكس من هذه . قد جاءوا بعقيدة دينية أناهم بها رجل عظيم منهم فلما غزوا الروم والفرس لقنوا هذه العقيدة أنما كانت أعلى منهم كعبا في المدنية . فالغلوب في الشرق اتبع دين الغالب ، حال كون الغالب في الغرب اتبع دين المغلوب .

قال : وان الذين دخلوا في الاسلام من النصارى واليهود أدخلوا فيه ما كان في حقائقهم من المباحث اللاهوتية فتولد منها علم الكلام الاسلامي . فقد كانت قبل الفتح الاسلامي مراكز لاهوتية وفقهية شهيرة مثل انطاكية ، وبيروت واورفة ، واسكندرية ، وغزة ، والذين أسلموا أدخلوا علومها في الاسلام ، وجعلوا تأويل آيات القرآن وفق الحكمة اليونانية وصارت للاسلام فلسفة عالية اشتهرت شرقاً وغرباً الخ

فهنأ نظن المصنف استرسل الى الافتراضات ، والتخرصات على عادة الاوربيين ، اذ انه لم يأت بشاهد واحد معين يثبت افتراضه . والافتراض وحده لا تتولد منه حقيقة مقطوع بها . وقصارى ما نقوله نحن ان الأفكار مشتركة بين البشر ولا سيما اذا كان صقع المفكرين

واحدا ، وكان الاتصال كثيراً . وبما لاشك فيه ان علم الكلام الاسلامى كان مؤيداً بالمنطق وان علم المنطق هو من العلوم التى تلقاها العرب عن يونان فاستعملوها فى أقيستهم العقلية ومباحثهم الدينية ولكن المنطق منه ما هو طبيعى أيضاً يكفى فيه العقل السليم . وما كان المنطق اليونانى الذى يدرس فى المدارس الا الأسماء والاصطلاحات التى وضعوها للصور الفكرية القائمة فى النفوس . هذا هو الفرق بين المنطق المطبوع والمنطق المسموع

ويعجبني أكثر من كلام « دوموميين » فى هذا الموضوع كلام الكونت « دوغو بنيو » Comte De Gobineau صاحب كتاب « الأديان والفلسفات فى آسية الوسطى » فهذا الكتاب هو ثالث ثلاثة لكتابين آخرين أحدهما « ثلاث سنوات فى آسية » والآخر « الأخبار الأسيوية » من تأليف « دوغو بنيو » المذكور الممدود فى مقدمة العلماء الذين أجادوا التأليف فى أحوال ايران وأواسط آسية . ولقد ظهر كتاب « دوغو بنيو » « الأديان والفلسفات فى آسية الوسطى » Les Religions et les philosophies dans L'Asie centrale سنة ١٨٦٥ ثم أعيد طبعه سنة ١٨٦٦ ثم أعيد طبعه سنة ١٩٠٠ ونال شهرة عظيمة فى ألمانيا ، ولا سيما أن الاستاذ شيان L. Scheman الألماني صدره بمقدمة اعترف فيها بأن الكونت « دوغو بنيو » هو من أكبر مفكرى العصر ، وانه لما ترجمت تآليفه الى الألمانية ، عدّه كثير من الالمان من أعظم كتّاب القرن التاسع عشر . ونقل عن بعضهم أنه قال : « اتنا لا نعرف كاتباً أوربياً فهم حقيقة الشرق الحديث فهم هذا الرجل ولا وصفه بمثل هذا البيان الفصيح » ويقول الاستاذ شيان : اتنا لا ندرى فى كتابه هذا « الأديان والفلسفات فى آسية الوسطى » أى شىء نستبدع أكثر من الآخر أسعة أنظاره أم عمق غور أفكاره أم غزارة معلوماته أم متانة رواياته أم سمو بيانه أم لطف أحاديثه الخ وقد بدأ « دوغو بنيو » كتابه هذا بقوله :

« ان جميع أفكارنا وجميع الطرق التى نفكر بها كان منشؤها فى آسية » والشاهد الذى نحن فى صده من كتاب « دوغو بنيو » الذى أقام ثلاث سنوات فى بلاد فارس ونقّب عن علومها وآثارها وصار صدرأ لا يبارى فى معرفة شؤون الامة الفارسية هو تاريخ اسلام العجم وأسباب غلبة التشيع عليهم فهو يقول تحت عنوان « الاسلام الفارسى » ما يلى ملخصاً :

« ان الديانة الاسلامية التي هي مشتملة على عقائد كثيرة سابقة لها هي موافقة الى الغاية لعقل الشرقيين ، ولكل طبيعة فكرية شرقية. وبهذا السبب نجد الاسلام يتقدم هذا التقدم المدهش في افريقية . وليس الأمر كذلك في أوربة حيث هذه العقيدة لا تصادف اقبالاً ولا نعلم أن من الاوروبيين من تقبل الاسلام غير جماعات من الارنوبوط والبشناق . أما في الهند فان الفاتحين من العرب والغزنويين والمغول والافغان قد لبثوا زمناً طويلاً حتى أدخلوا في دينهم هذا العدد الذي دخل فيه من أهل الهند . وليس جميع مسلمي الهند من أصل هندي كما أنه ليس أكثر مسلمي الصين من أصل صيني بل أكثرهم متحدرين من أصول فارسيين وآباؤهم كانوا عملة في خدمة جنكيز وقويلاي .

واذا أردنا أن نفصل بين العقيدة الدينية والضرورة السياسية التي طالما عملت باسم العقيدة لا نجد ديناً أسمح من الاسلام بل نقدر أن نقول لا نجد ديناً متحايداً فيما يتعلق بأديان الآخرين أكثر من الاسلام . وفيما عدا الاحوال المستثناة التي اضطرت فيها الحكومات الاسلامية الى اتخاذ الوسائل الممكنة لتوحيد عقيدة رعاياها فعلى وجه الاجال كان التسامح وكانت الحرية الدينية هما أساس الشرع الاسلامي ، وذلك بسبب أن القرآن يعلم الناس أن معرفة الحقيقة لا تتعلق بارادة الانسان بل بارادة الله .

وما زال المصنف يشرح هذا المعنى الى أن قال : ان الذي يلتزمه الاسلام من الاعتقاد هو وجود الله واحد يوحى ارادته الى خلقه بواسطة الانبياء . فهذا هو الالف وهو الياء في هذا الدين وما اعتقد الانسان بالله ورسله فانه يبقى متمتعاً بتام الحرية في قضايا وجدانه ويجوز له أن يختلف عن سائر المسلمين في آراء كثيرة وجدانية ويبقى مع ذلك محدوداً من المسلمين ما دام معترفاً بالله ورسله لا يجحد هذه العقيدة علناً . فنتيجة هذا المبدأ العظيم قد كانت أن يقبل كثير من أبناء الملل الأخرى على الدخول في الاسلام ، ويشاطروا الأمة الفاتحة منافع الايمان به ، وكذلك ان تدخل تحت هذا الغشاء الرقيق من الاسلام آراء وعقائد ومذاهب قديمة لم تكن من الاسلام في شيء ، ولكن الاسلام وسعها . ومن أجل هذا تعددت المذاهب الاسلامية ولم تكن في العبد أقل من مذاهب النصرانية ومنسوب الى نبي الاسلام القول بأن أمته ستفترق الى فرق كثيرة .

وانه لمن الصعب موافقة القائلين بأن الدين الاسلامي مانع للترقي الفكرى بل الذي

يظهر لنا ان القضية هي بالعكس ، فان ديانة جاءت فيها هذه الجملة : يوزن مداد العلماء بدم الشهداء . وجاء فيها ان الانسان في اليوم الآخر يحاسب بقدر ما أعطى من العقل . وقد مررت من ظهورها في القرن السابع الى أواخر القرن السادس عشر بادوار سعادة مادية عظيمة مصاحبة لحالة رقي علمي وأدبي لسنا في الحقيقة محيطين بها كلها لا يمكن أن يقال انها ديانة مانعة للترقى الفكرى . واذا قيل انه في العهد الأخير ظهر الاسلام بمظهر انحطاط من هذه الجهة ، فان أسباب هذا الانحطاط لا يؤاخذ بها الاسلام نفسه . فليتأمل الانسان فيما اذا استمرت في قطعة من أوربة ادارة عسكرية ، مستبدة غاشمة متغشمة مدة مائتين وخمسين سنة ، كما جرى في تركيا . أو استمر حكم ممالك غرباء من كرج وشركس وترك وأرنووط كما جرى في مصر . أو كما حصل قبل سنة ١٧٣٠ في فارس من غارات الأفغان ومن حكم نادر شاه العسكرى والمظالم التى رافقت تأسيس دولة آل قاجار الحالية ، فلا شك ان هذه القطعة مهما كانت أوروبية فانها لا تثبت أمام هذه الحوادث ، وان ما لها يكون الى الانحطاط . ولهذا لا أجد تعليلاً غير هذا التعليل لما نراه من انحطاط البلدان الشرقية ، ولا أرى من العدل أن نلقى على الاسلام مسئولية حالة كهذه وانى أرد كل الرد نسبة تقييد العقول الى ديانة لمعت في ظلها للعقل البشرى أدوار سنيّة . ولا يقدر في هذا الأمر أن يكون موجوداً في الاسلام عدد من المشايخ الجهلاء أو الجامدين . أفلم يوجد مثل هؤلاء وأشد منهم تعصباً وأحط فكرياً بين خدمة الدين المسيحى في أوروبا ؟ انه مما لا مشاحة فيه أن روح النقد والبحث والأخذ والرد ، قد رافق الاسلام من بداية أمره وبدأ من محمد نفسه . والآن في فارس نجد الشيعة الذين هم الأكثرية في البلاد منقسمين الى ثلاثة أقسام :

الاخبارية والمجتهدية والشيخية . ولكل من هذه الفرق الثلاث آراء جديدة مبنية على مقتضيات الوسط التى تعيش فيه . فالأخبارية يقبلون جميع الأحاديث والآثار المنقولة عن الأنبياء والأئمة ، وبمقتضى هذا المبدأ يمكن هذه الفئة أن تقبل مبادئ وآراء لم يكن أصلها من القرآن ، وذلك بأنه اذا ورد في الأحاديث النبوية ما يوافقها فقد أصبحت مقبولة عند هذه الفرقة . نعم في هذا المذهب سعة لا تنكروا كان الأخباريون يرون أنفسهم أخلص الشيعة ، ويخالفون محدثى العرب والترك من أهل السنة في شدة تمحيص الأحاديث ، وتجدد في الاخبار التى يعتمدون عليها ويطبقونها على الاسلام أقوالا باقية من الديانات الفارسية

القديمة والساسانية ، و تراهم يذهبون في حشر الأجساد مذهباً يخالف الظاهر من الاسلام ، فلا يقولون بأن الاجساد تعود بعد الموت كما هي ، بل يقولون ان البشر بعد الحساب انما يكتبون مظاهر نورانية . وسواء كان الابرار أو الفجار فلا يظهرون في الابدان التي كانت لهم في الحياة الدنيا ، وسواء كان نعيم أولئك أو عذاب هؤلاء ، فكله هناك من طبيعة عقلية محضة لامادية . وفئة الاخباريين هذه ينتسب اليها كثير من الطبقة الوسطى في الشعب ، فهما وجد من الأفكار الغريبة عن الاسلام ، وأمكن وضعه تحت اسم واحد من الأئمة تقبلوه بدون مراجعة . ولهذا تجد كبار علماء الدين يردون عليهم ويفندون مزاعمهم لاسيما في طهران .

وأما الشيخية فان لهم صلةً بكثير من مبادئ الاخبارية ، وهم وان كانوا يقولون بحشر الأجساد كما في الاسلام ، فانهم يتابعون الفيلسوف ابن سينا في قضية معراج الرسول الى السماء ، وفي معجزة انشقاق القمر ، ويقولون انه لا يجب تلقي هذه الامور بحسب ظاهرها ، بل يجب حملها على المجاز ، ففي مسألة المعراج يقولون انها كانت رؤيا . وهذا الرأي على ضعفه موجود في الاسلام قال به كثيرون وينسب الى معاوية رضى الله عنه وأما في مسألة انشقاق القمر فيقولون انه كناية لفظية . ومؤسس الطريقة الشيخية هو الشيخ أحمد البحريني ، عربي الأصل . كان يدرس في تبريز وتوفي في كربلاء ، وله تأليف في علم الكلام لم يصرح فيها بشئ من هذه المبادئ ، ولكن يقال انه كان يستعمل الكتمان ، وانه كان على جانب عظيم من الجراءة في آرائه . وللعقيدة الشيخية أنصار كثيرون في الطبقة العالية من رجال الدين وهم يناصبون الاخباريين العداوة ويتقدونهم أشد اتقاد في قبولهم جميع الاحاديث والاخبار بدون نقد ولا تمحيص ويحتجون عليهم بالقواعد التي وضعها أئمة الحديث والتي تقتضى مزيد التحري . وهم في هذا المعنى قريبا من أهل السنة . وقولنا قريبا من أهل السنة لا ينبغي أن يؤخذ منه أنهم أميل الى السنة من غيرهم بل هؤلاء أيضا يرون أنفسهم من أخلص الشيعة وأصلبهم عقيدة ، فهم في الحقيقة وسط بين تدقيق أهل السنة الزائد في الحديث ، وتساهل الاخباريين فيه وهم أشبه بفرقة بوزيت Puséytes « الانكليز الذين هم من أشد الفرق كراهية للكثلكة ، وهم في الواقع أقرب من غيرهم اليها .

أما فئة المجتهدة فانهم ينتقدون الاخباريين في سرعة تهافتهم؛ وسهولة تلقيهم للاخبار بدون تمحيص ويقولون ان الخبر يجب ليكون معمولاً بموجبه أن يستوفى شروط التمحيص المنصوص عليها في كتب الأئمة؛ فمن الوجهة النظرية لا تجدهم يتساهلون في هذا الموضوع أصلاً وأما من الجهة العملية فتجدهم بالعكس يقبلون كثيراً من الروايات عن معجزات الرسول والأئمة؛ ولا يجوبون أن ينازعوا فيها أو أن يتحروا في أسانيدھا؛ وكذلك لا يقبلون كلام الشيخية في حملها على المجاز؛ ويرجحون فهمها بحسب ظاهرها؛ اذ يرون ارضاء العنان في التأويل بالمجاز والكناية مفضياً الى هدم الدين نفسه ويرون تحكيم العقل في كل شيء منافياً للإيمان وهم كأسويين يؤمنون بالمعجزات. وأكثر المجتهدين والاجتهاديين هم من طبقة القضاة؛ وأمورى الادارة؛ والذين يشتغلون بالعمل أكثر من النظر. وكثيراً ما يتحول الانسان في فارس من مذهب الى مذهب فينما هو من الشيخيين مثلاً اذ تراه تحول اجتهادياً أو اخبارياً. أما مذهب السنة فهو ضئيل في فارس والشعور القومى هناك ضده وقد ازداد بغض الشيعة للسنة من أيام الدولة الصفوية؛ وكان العامل في هذه العداوة سياسياً أكثر مما كان دينياً. وبالاجال لا توجد ديانة أكثر فرقا من الاسلام وذلك لسببين الأول: كثرة عدد الفرق، والمعروف بصورة رسمية انها من الاسلام؛ والثانى: ان الانسان يمكنه أن يقبل في جانب مبادئ القرآن آراء كثيرة لم يكن أصلها منه. فسبب هذه الحرية العظيمة التي تجدها في الاسلام والتي هي منشأ الأخذ من الخارج هي بساطة العقيدة ووجازتها فهي تنحصر في قول الانسان: لا اله الا الله محمد رسول الله. فمن صرح بهاتين الشهادتين فهو مسلم

ثم أخذ المصنف يذكر تاريخ البعثة النبوية وما قام به الرسول ﷺ من تصحيح العقائد السابقة وأطال في هذا المقام وقال ان الرسول كان مصلحاً معتدلاً في اصلاحه. وقال ان الرسول لم يأخذ ماعلمه عن اليهودية من التوراة رأساً وانما أخذ عن التلمود وعمما كان دائراً في عصره بين اليهود. وكذلك قال ان محمداً كان مصيباً في قوله ان النصارى حرفوا الانجيل لان النصارى في عصره وجد منهم من حرف الانجيل قال: فبني الاسلام في نفسه كان يحترم ملتي موسى وعيسى أشد الاحترام الا أنه كان يشدد النكير على اتباعهما الذين أفسدوا العقائد التي كانا قد أتيا بها. فالاسلام بالكاتب الثلاثة التوراة بدون تبديل والانجيل

بدون تحريف ، والقرآن الموحى الى محمد بواسطة جبريل ليس الا اعادة دين العرب القديم الى نقاوته الأصلية ، واحياء ملة ابراهيم كما كانت ، وقد ذكر « دى غوينو » سيرة الرسول الشخصية في صفحة ٤١ من كتابه فقال : انه كان بين العرب بل بين جميع معاصريه رجلاً متحلياً بشائيل زكية ، رصيناً ، محباً للعدل ، محباً للانسانية ، حليماً ، نزيهاً ، الى الدرجة القصوى

وأما الفتح الاسلامى وكيف تحولت به فارس مملكة اسلامية وبقيت فارسية في نفسها وهو الموضوع الذى نحوم حوله الآن فقد علّله بالأسباب التى سبق ان أوضحها بصور مختلفة وهو ان الاسلام مبدأ سهل سمح يسهل أن تدخل تحته مبادئ جديدة طارئة عليه من الخارج أو راشحة اليه من السابق . وأعظم دليل على هذا الأمر هو التشيع الذى هو دين فارس اليوم . قال : فالعرب عند ما هدموا ملك كسرى فى وقعة القادسية كانوا قد صادفوا أمة فارسية خامرها الفساد فى أخلاقها كما خامر الأمة البيزنطية . وليس هذا بقادح فيما ثبت للعرب الفاتحين حينئذٍ من البسالة الفائقة والحاسة المدهشة وجميع الفضائل العسكرية من اخلاص وصبر وقناعة وعلو نفس وبعيد همة وبصيرة بالحرب . وانما نقول انهم لو صادفوا امامهم فى الشرق ما صادفوه فى الغرب من أمم متعلقة بحكوماتها وأقوام مخلصة لأمرائها لما كانت أمكنتهم تلك الفتوح التى فتحوها فى الشرق بهذه السرعة الغريبة ولكان عمرو ابن العاص وخالد بن الوليد وأمناهلها اضطرا الى العودة الى قفارهم . الا أن المملكة البيزنطية كانت قد تخرت بفساد الأخلاق وتمزقت بالمجادلات الدينية . وكذلك فارس لم تكن أحسن منها حالاً .

ثم ذكر أحوال ديانات العجم يوم ظهور الاسلام فقال ماحصله : ان المجوس كانوا قد أسسوا فى ظل الدولة الساسانية ملة رسمية ، زعموا أنه لا يجوز أن يكون غيرها فى المملكة وهو خطأ لم يقع فيه الزاردشتية من قبل . ولم يلحظ المجوس ما كان قد تطرق الى بلادهم من المذاهب الغريبة ، فان العقائد اليونانية والاشورية والمبادئ الافلاطونية الدينية التى تولدت فى الاسكندرية كانت قد شاعت فى جنوبى فارس وغربيها . وأما فى شمالى فارس فالقبائل التى هناك كانت لم تخضع للديانة المجوسية الا على شرط حفظ شعائرها القديمة التى من جلتها عدم وجود طبقة كهنوتية خاصة . وكانت هذه القبائل تتمسك بعاداتها من أن رئيس

العائلة هو الكاهن الوحيد لها . وكان قد دخل في فارس أيضاً عقائد مسيحية ويهودية كان لها تبع كثيرون منهم أمراء وقواد ذوو سلطان ، ودخلت أيضاً البوذية والمناوية والبراهمية وهذه الأخيرة كانت منتشرة في كرمان ومقاطعات هرمز . وكانت المجوسية الفارسية توخت ارضاء جميع المذاهب وفتحت صدرها لكثير من العقائد المسيحية واليهودية والكلدانية . ورأت نفسها ديانة سَمحة تريد أن تتفادى المنازعات والمجادلات الدينية ، فاصابها في آخر الأمر ما يصيب كل ملة تقصد التوسُّع فتقع في التضيق ، وذلك انها اضطرت أخيراً الى الاكراه والاضطهاد . ولما كانت هي دين الحكومة صار كل ساخط على الحكومة ناظم عليها سوء الادارة ساخطاً على الديانة أيضاً فلما جرت وقعة القادسية واتصر العرب على العجم جاءت فرجاً لكثير من اليهود والمسيحيين الذين كانت الحكومة الفارسية تضطهدهم ، وكان الدين العربي الجديد يعدُّهم أهل كتاب ولا يكلفهم الا أداء جزية تريحهم من التكاليف العسكرية . وكذلك جاءت القادسية فرجاً لاصحاب المهن والصناعات الذين كانوا يغرِّمون غرامات فاحشة بحجة أنهم يهينون النار أو الماء أو التراب وهو مما لم يكونوا يقدرون أن يتجنبوه لأجل صناعاتهم . فما كان أسرع مثل هؤلاء بطبيعة الحال الى الدخول في الاسلام

قال : ولا يزيد أن نقول بهذا ان الديانة المجوسية كانت قد فقدت كل حكمها بعد أن وضعت يدها على الدولة مدة أربعة قرون ، بل كانت قد بقيت لها عروق واشجة في البلاد . ولما انهزمت في معركة القادسية كان انهزامها مرافقاً لانهازم الدولة والوطن . ولم يمس على ذلك زمن حتى صارت هي الممثلة للوطن الفارسي . فقد كان بقي للسلطة القديمة بقايا ذات بال ، وكان من أمراء فارس من لم يزل متمتعاً بماله وجاهه ونفوذ كلمته ، ولم يكن المسلمون يضطهدونهم كما يظن بعض المؤرخين ، فبقيت شوكتهم قوية . فلما جاء بعض أمراء الترك ينازعون خلفاء العرب الملك ويستقلون عنهم بامارات لهم خاصة ، وجدوا من استعداد زعماء العجم ماوافق سياستهم حتى ان أشد هؤلاء الأمراء اسلاماً مثل محمود الغزنوي مثلاً كان يقوى العجم على العرب وكان الأدب الفارسي لا يزال الا في صور معلومة فارسيّاً في ديباجته فتأيدت بذلك النزعة الفارسية ، ثم انطلقت الحرية للشعب الفارسي فصاروا يلعنون العرب علناً بلا نكير حتى دخل في ذلك أحفاد الذين كانوا أول من ابتهجوا بمقدم العرب . وكانت قد تنوسيت الأحقاد القديمة على السلطة السابقة ، بل كان

الشعب الفارسي رجع يتذكروها ويتأوه على ذلك المجد القديم الغابر . ولم يكن بقي لبيت الملك الفارسي الأخير سلالة ليلتفّ الفرس حولها ولكنه كان من الممكن احياء القومية الفارسية نفسها من جديد وتجديد رياسة دينية شبيهة بالتي كانت بفارس قبل الاسلام . وبالجملة شرعت الوطنية الفارسية تظهر في نشدان صيغة دينية خاصة بها شبيهة بما كان لها من هذا القبيل قبل ان دخلت في دين العرب

ولم يكن نما يرد على الخاطر أن تنتقض فارس على الاسلام نفسه فان العالم وقتئذ في نظر الشرق كان ينبغي أن يكون مسلماً . فالاسلام كان يمثل القوة السياسية والمجد والحضارة معا . وقد يجوز لهم أن لا يبقوا منه الا الاسم فقط ولكن هذا الاسم كان لا بد منه . فالفلاسفة كانوا يعملون تحت اسم الاسلام بجميع قواهم لبث مبادئهم ولو خالفته . والأمراء الساسانيون والغزنويون والديلمة مثل بني بويه كان كل منهم يعمل على شاكلته ولكنهم كانوا جميعاً ينظرون ظاهراً تحت لواء الاسلام . فكانت الحالة هناك كما هي الحالة الآن في الغرب : كثير من الناس لا يشهدون المراسم الدينية المسيحية ولا يعتقدون بدين المسيح . ولكنهم في الوقت نفسه لا يرحون يترنمون بذكر « المدينة المسيحية » و « العالم المسيحي »

وكان جل مقصد العجم صدع وحدة الدولة العربية لانهم كادوا يختنقون تحت سلطان هذه الخلافة العربية المنبسطة على البلدان من اسبانية الى الهند . وكانوا يعملون لاستقلال فارس بنفسها استقلالاً داخلياً فأول ما فكروا به هو انكار مشروعية خلافة أهل السنة ، والظهور بمظهر المناصرة لحقوق آل البيت المهضومة ، متمسكين بمبدأ شرعي هو بزعمهم أعظم مشروعية وأعرق في الاسلام من المبدأ العربي نفسه ، فكأنهم صاروا عرباً أكثر من العرب ومسلمين أكثر من خصومهم . قاموا يستظهرون على العرب بمبادئ لا يمكن هؤلاء أن ينكروها بتاتاً ، وهكذا كان منشأ مذهب الشيعة في ايران وقد صحب منشأ معارك وملاحم لا تحصى ولكنه خدم فارس كثيراً في قضيتها القومية وجدّد كثيراً من منازعها القديمة .

كان النزاع في ظاهر الحال دائراً على حق العباسيين في الخلافة وعدمه . ولكن في الحقيقة كانت النهضة نهضة فارسية محضة . وأخذت كل بلدة تؤلف لنفسها طبقة دينية خاصة

ولما كان وجود طبقة دينية خاصة — كما في الدين المسيحي مثلاً — غير متفق مع مبادئ القرآن ولا مع سنة الرسول وكان كلٌّ من المسمّين بحسب الكتاب والسنة غير مقيّد في عقيدته بأوامر رجال الدين نزع هؤلاء المسمّون من العجم الى طريقة جديدة وهو أن يقولوا ان القرآن لا تسوغ تلاوته ولا تفسيره الا لعلماء الدين الذين يقال لهم اليوم « ملأ » وهذا منزع أخذه الايرانيون عن فلاسفتهم القدماء وعن مؤابديتهم المجوس ، وهي حصر الخدمة الدينية في طبقة معينة لا تتعداهم . وهكذا تجددت الديانة الساسانية بشكل اسلامي هو مذهب الشيعة . ولما تأسست الدولة الصفوية فيما بعد لم تكن سوى دولة ساسانية مسامة . وان تعمقنا في حقائق الأشياء نرى ان التشيع عندهم هو القول باله أزلى أبدى واحد لا بداية له ولا نهاية . قد خلق الكون على قواعد ثابتة ، وبين خلقه شروط النجاة والهلاك وسيكون الرجوع اليه ، والرسول هو أكل المخلوقات والقرآن غير مخلوق بل وُجد منذ الأزل بالارادة الالهية ، وبالجملة فالله والرسول والقرآن يذكروننا هنا بالعقيدة الفارسية القديمة المسماة « الزروانه اكرنه » أى الزمان بدون حد . وأما العمل فهو للأئمة آل البيت فهم الذين يحفظون العالم ويهدونه الى صراط مستقيم وليس في الخارج عنهم الا الظلمات . فالاعتقاد بهم هو النجاة ، والانحراف عنهم هو الهلاك . وهم اثنا عشر اماماً . واذا تأمل الانسان ، يجد اعتقاد العجم المسمّين فى على أشبه باعتقاد العجم القدماء فى هرمزد المخلص الحافظ القيوم ، كما أن ذريته أشبه بالملائكة الصالحين الذين فى ديانة زردشت يقاثلون الأرواح الخبيثة . وأما قضية الشيطان والقتال الدائم بينه وبين الأئمة فهى أشبه بقضية أهرمان فى المجهسية القديمة . ولذلك تجد أهل السنة يكرهون هذه الاعتقادات أشد الكره ويرون فيها الاعتقادات المجوسية القديمة ، ولعمري ليسوا بمخطئين . ولكنهم لا يقدرّون أن يلوموا الا أنفسهم نظراً للسعة التى فى مذهبهم فانهم قد حاولوا أن يدخلوا فى الاسلام من الخلق بقدر استطاعتهم ولم ينظروا الى ما كان المسمّون الجدد يحملون فى حقائبهم ويدخلون به على الاسلام . انتهى

هذه خلاصة ما ذكره الكونت « دوغو بينو » وقد يكون اطلع على أحوال العجم أكثر من كل أوربي . ولكننا لا نقدر أن نتلقى جميع قضاياه بدون فحص وان أصاب فى كثير منها : ومما لا مشاحة فيه ان أهل فارس يغفلون فى على وآل البيت أكثر جداً من

الشيعة العرب ، كلزيدية في اليمن ، والمتاولة في الشام ، والشيعة في العراق ولكننا لا نقدر أن نقول ان هذه الخصائص التي لآل البيت وهذه العصمة للأئمة الاثني عشر غير معروفة أصلاً عند الشيعة من العرب . فان كانت الأسباب السياسية وحدها هي التي حلت أهل فارس على النزوع الى مذهب الشيعة ليقيموا منه خصماً لمذهب السنة ويجددوا الدولة الفارسية التي كان العرب قد قضوا عليها ، فإذا نقول في شيعة العراق وشيعة الشام وشيعة اليمن وكلهم عرب اقحاح ينزع بهم عرق العربية كما ينزع بأهل السنة بدون فرق .

اني لا أخالف هذا المؤلف في كون الفرس نقلوا كثيراً من عقائدهم المسيحية الى الاسلام ، ولا أخالف أيضاً في كونهم انتقضوا على العرب مراراً ، وخالولوا تأسيس ممالك فارسية في وجه الخلافة العباسية ، وأنهم أيضاً احتفظوا باللسان الفارسي في وجه اللسان العربي ، وأن تشيعهم للعلوية انما كان أكثره ناشئاً عن أغراض سياسية في أصلها ، المقصد منها مقاومة الحكم العربي . ولقد تقدم لي هذا البحث بعينه في هذه الخواشي ولم أكن اطلعت عندما حررت ذلك البحث على كتاب الكونت دوغو بينو فأنا اذن متفق معه في المبدأ ، وانما أخشى أن يكون مبالغاً في بعض الأمور وذاهباً في اطلاق الحكم مذهب الأوربيين بنى جلده ، فيما يتكلمون به عن الشرق . فالتشيع لم يبدأ في فارس بل بدأ في الحجاز نفسه أي في موطن العرب ، وظهر بعد ذلك في الشام بواسطة أبي ذر الغفاري ، وقد سبق لي بحث وافٍ في هذا الموضوع نشرته في مجلة المقتطف سنة ١٩١٠ مسيحية وجاذبي فيه الحبل المجتهد الكبير ثقة الاسلام التبريزي الذي استشهد بيد الروس عند ما دخلوا اذربيجان العجم بعد ذلك التاريخ بأشهر قلائل .

وكذلك نشر الاستاذ المحقق الشيخ احمد رضا من علماء جبل عامل مقالات ممتعة في المقتطف عن أصل التشيع في القطر الشامي ذكر فيها أنه لما نفي أبو ذر الغفاري من المدينة الى الشام بأمر أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضى الله عنهما ، أقام أبو ذر في دمشق ينشر دعوته العلوية ، وآراءه الاشتراكية في عدم جواز استئثار الأغنياء بالأموال دون الفقراء ، واستجاب دعوته قوم في دمشق لا تزال أعقابهم الى اليوم . ثم انه كان يخرج الى الساحل فكان له مقام في قرية الصرند القريبة من صيداء ومقام آخر في قرية ميس المشرفة على غور الاردن وكتاهما من قرى جبل عامل . والمقامان الى الآن معروفان . فكان له من ذلك

الوقت في هذه الديار من استجاب دعوته في التشيع وكان معاوية استغاث بعثمان من أبي ذر وكتب اليه ان أبا ذر أقصد علينا الشام فأمره برده الى المدينة ، فأرسله اليها مهاناً على بعير ضالع بلا غطاء ولا وطاء ، بعد أن شتمه ونال منه ما اشتهى ، كما ذكر ابن الأثير في كامله ، والطبري في تاريخه ، وان كرها أن يذكر أسباب نفيه بعد ذلك الى الربذة ، الا مانسباه الى أبي ذر من الآراء الاشتراكية . قال صديقنا الاستاذ الشيخ احمد رضا : ولا يمكن التسليم بان الأمر الذي أخرج معاوية فأخرجه عن حمله حتى فعل بأبي ذر ما فعل هو رأيه هذا وحده ، بل هو أمرٌ أهم من هذا وأعظم ، وهو الدعوة الى العلوية التي كانت تقضى على آمال معاوية كلها . قال : وكان أبو ذر معروفاً بميله الشديد الى الهاشميين عامة والى على خاصة ، وكان ممن تخلف مع على عن البيعة يوم السقيفة ، على مارواه أبو الفداء وغيره ، بل هو أول من أطلق عليهم اسم الشيعة . ورد في كتاب الزينة في تفسير الألفاظ المتداولة بين أرباب العلوم لأبي حاتم الرازي كما نقله عنه صاحب الروضات : « ان أول اسم ظهر في الاسلام على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو الشيعة ، وكان هذا لقب أربعة من الصحابة وهم : أبو ذر وسلمان الفارسي والمقداد بن الاسود وعمار بن ياسر ، الى أن آن وأوان صفين فاشتهر بين موالي على عليه السلام »

قال الشيخ احمد رضا : « أما الشيعة في ايران والعجم فقد كان مبدأ أمرها في أوائل الدعوة العباسية ولم تكن يومئذ ثابتة الأركان ولا في زمان بني بويه ، والدولة العلوية هناك الى أن انقضى أمر الخوارزمية في ايران ، وأقام المغول حكومتهم في قلب ايران ، وتعاقبت ملوكهم الى زمان السلطان الحايثو محمد المغولي الملقب بشاه خدابنده ، فهو الذي أظهر التشيع في ايران ودعا اليه وأمر بان يخطب بأسماء الأئمة الاثني عشر على المنابر . (الى أن قال) : ولكن دولة العجم لم تصبح شيعية محضة قبل زمن الشاه عباس الكبير الصفوي الذي كان في القرن العاشر (للهجرة) وكان صاحب الفتيا لديه بل مرجع ايران في زمانه المحقق الكركي العاملي ، ويقول جودت باشا في تاريخه ان الشاه عباس هو الذي بث مذهب التشيع في ايران وأقام الدولة الصفوية على أساسه . اهـ

أقول ان هذه الروايات التي نقلها الاستاذ الشيخ أحمد رضا العاملي من أعضاء مجتمعنا العلمي العربي تطابق المشهور والمأثور في التواريخ المعتبرة ، الا اني لا أعلم من أين نقل ان

أبا ذر الغفاري رضي الله عنه كان يختلف الى الساحل والى مشارف الغور هل عثر لذلك على نصوص أم هو من الأخبار المتواترة بين شيعة جبل عامل ؟ لست أعلم .

أما الذي في طبقات ابن سعد من خبر أبي ذر الغفاري ، فهو أنه جاء الى دمشق وأنه اختلف مع معاوية . قال : أخبرنا هشيم قال أخبرنا حصين عن زيد بن وهب قال : مررت بالرَّبْذَةَ (١) فإذا أنا بأبي ذر قال : فقلت ما أنزلك من ذلك هذا ؟ قال كنت بالشام فاختلفت أنا ومعاوية في هذه الآية « وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالنِّصَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » قال معاوية نزلت في أهل الكتاب قال : فقلت نزلت فينا وفيهم . قال فكان بيني وبينه في ذلك كلام . فكتب يشكوني الى عثمان . قال فكتب الى عثمان : أن أقدم المدينة ، فقدمت المدينة وكثر الناس على كأنهم لم يروني قبل ذلك . قال : فذكر ذلك لعثمان فقال لي : ان شئت تنحيت فكنت قريباً فذاك أنزلني هذا المنزل ولو أمرت على حبشي سمعت ولأطعت .

وروى ابن سعد حديثاً آخر قال أخبرنا يزيد بن هارون قال أخبرنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين أن رسول الله ﷺ قال لابي ذر : اذا بلغ النبأ سلماً فأخرج منها ونحا بيده نحو الشام ولا أرى أمراءك يدعونك . قال يارسول الله : أفلا أقاتل من يحول بيني وبين أمرك ؟ قال : لا . قال : فما تأمرني قال : اسمع وأطع ولو لعبد حبشي . قال : فلما كان ذلك خرج الى الشام فكتب معاوية الى عثمان : ان أبا ذر قد أفسد الناس بالشام . فبعث اليه عثمان فقدم عليه ثم بعثوا أهله من بعده فوجدوا عنده كيساً أو شيئاً فظنوا انها دراهم فقالوا ماشاء الله فإذا هي فلوس (قطع نحاسية صغيرة) فلما قدم المدينة قال له عثمان : كن عندي تغدو عليك وتروح اللقاح . قال . لاحاجة لي في دنياكم . ثم قال : انئن لي حتى أخرج الى الرَبْذَةَ ، فأذن له فخرج الى الرَبْذَةَ وقد أقيمت الصلاة وعليها عبد لعثمان حبشي فتأخر فقال أبو ذر تقدم فصل فقد أمرت أن اسمع وأطيع ولو لعبد حبشي فأنت عبد حبشي . قال ابن سعد : أخبرنا يزيد بن هارون قال أخبرنا العوام بن حوشب

(١) الرَبْذَةُ من قرى المدينة على ثلاثة أميال قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز اذا رحلت من فيند تريد مكة وبهذا الوضع قبر أبي ذر الغفاري رضي الله عنه واسمه جندب بن جنادة وكان قد خرج اليها مغاضباً لعثمان بن عفان رضي الله عنه فأقام بها الى أن مات في سنة ٣٢ . عن معجم البلدان بحرفه

قال حدثني رجل من أصحاب الآجر عن شيخين من بني ثعلبة رجل وامرأته قالا : نزلنا الربذة فر بنا شيخ أشعث أبيض الرأس واللحية فقالوا : هذا من أصحاب رسول الله ﷺ . فاستأذناه أن نغسل رأسه فأذن لنا واستأنس بنا فيينا نحن كذلك إذ أتاه نفر من أهل العراق ، حسبته قال من أهل الكوفة فقالوا يا أبا ذر : فعل بك هذا الرجل وفعل ، فهل أنت ناصب لنا راية فلنكمل برجال ماشئت . فقال : يا أهل الاسلام لاتعرضوا عليّ ذاكم ولا تذلوا السلطان فانه من أذل السلطان فلا توبة له ، والله لو أن عثمان صلبني على أطول خشبة أو أطول جبل لسمعت وأطعت وصبرت واحتسبت ، ورأيت ان ذاك خير لي . ولو سيرني ما بين الافق الى الافق أو قال ما بين المشرق والمغرب ، لسمعت وأطعت ، وصبرت واحتسبت ، ورأيت ان ذاك خير لي ، ولو ردّني الى منزلي لسمعت وأطعت وصبرت واحتسبت ورأيت ذاك خيراً لي . قال أخبرنا الفضل بن دكين قال حدثنا جعفر بن برقان عن ثابت بن الحجاج عن عبد الله بن سيدان السلمي قال : تناهى أبو ذر وعثمان حتى ارتفعت أصواتهما ثم انصرف أبو ذر متبسماً فقال له الناس : مالك ولأمر المؤمنين ؟ قال : سامع مطيع ولو أمرني أن آتي صنعاء أو عدن ثم استطعت أن أفعل لفعلت . وأمره عثمان أن يخرج الى الربذة . هذا وقد نقل ابن سعد بأسانيد متعددة قول رسول الله ﷺ : ما أقلت الغبراء ولا أظلت الخضراء من رجل أصدق من أبي ذر . ولهذا الحديث في بعض الروايات تتمه وهي : من سره أن ينظر الى زهد عيسى بن مريم فليتنظر الى أبي ذر . ونقلوا عن أبي ذر انه قال أوصاني خليلي بسبع : أمرني بحب المساكين والدينو منهم ، وأمرني أن أنظر الى من هو دوني ولا أنظر الى من هو فوقي ، وأمرني أن لا أسأل أحداً شيئاً ، وأمرني أن أصل الرحم وان أوديت ، وأمرني أن أقول الحق وان كان مرّاً ، وأمرني أن لا أخاف في الله لومة لأم ، وأمرني أن أكثر من لاحول ولا قوة الا بالله ، فانهم من كنز تحت العرش . وكان ينفق كل ما بيده ويقول : ان خليلي عهد الىّ أيّ مال ذهب أو فضة أو كى عليه ، فهو جر على صاحبه حتى يفرغه في سبيل الله . ولقي أبو موسى الأشعري أبا ذر فلزمه ، فجعل الأشعري يقول له : أنت أخي ومرحبا بأخي . وجعل أبو ذر يقول له : اليك عنى لست بأخيك انما كنت أحاك قبل أن تستعمل .

لقد نقلنا هذه الأحاديث مكتفين بها عن غيرها من أخبار أبي ذر لاجل أن نعرف

القارئ بحقيقة حال أبي ذر فقد ثبت انه كان شديداً في الحق لا يخاف فيه لومة لأثم ، وانه كان زاهداً في الدنيا ، وكان على منزع اشتراكي يعيل الى الفقراء والمساكين ، ويكره ادخار الأموال ، لكنه برغم خلقه هذا كان يرى الطاعة للسلطان ، كأنه كان يذكر دائماً ما أوصاه به الرسول ﷺ وهو : اسمع وأطع ولو لعبد حبشي . فأما ذهابه الى الشام فالشائع ان عثمان نفاه اليها وليس في الطبقات الكبرى لابن سعد تصريح بأنه نفاه الى الشام وإنما هناك ايماء بأنه رأى ما لم يعجبه وهو في المدينة فخرج الى الشام ، ثم اختلف في الشام مع معاوية . فكتب معاوية الى عثمان يقول له : ان أبا ذر أفسد الناس علينا . فأمره برده الى المدينة . ولم أقف على أثر في الطبقات لسكناه بجبل عامل وساحل صيداء ، ولكن قرأت خبراً يدل على أن أبا ذر جاء بيت المقدس .

وعلى كل حال خبر أبي ذر الغفاري بانه كان من شيعة عليّ خبر شائع بين الناس ، ومن الثابت ان التشيع بدأ عند العرب قبل العجم ولكن الغلو في التشيع بدأ عند العجم . ويجوز أن يكون هذا الغلو في التشيع ، وهذا الاعتقاد في عصمة الأئمة ، والقول بان ادارة الكون هي في يدهم ، من آثار الديانات الفارسية القديمة كما ان الأسباب السياسية التي أشرنا اليها سابقاً من نزوع العجم الى الأخذ بثأرهم من العرب كانت أيضاً عاملة في نشر التشيع في فارس . وأما كون غلبة التشيع الحقيقية على تلك المملكة لم تقع الا في عهد الدولة الصفوية ، فهذا يقع الاجماع عليه ويؤيده الكونت دوغوينوني في كتابه الذي ذكرناه ويصرح به الاستاذ الشيخ احمد رضا ومن قبل هذا الدور لم يبلغ التشيع هذه الدرجة من القوة في فارس بل نجد في التواريخ ما يدل على العكس

وفي رسائل أبي بكر الخوارزمي رسالة الى جماعة الشيعة بنيسابور يعدد فيها جميع ماجرى من المحن والمظالم على آل البيت ولو انتدب أحد علماء التاريخ لشرحها لجاء منها كتاب كبير وفيها يقول : « ونسأل الله أن لا يحشرنا على نصب أصفهاني ولا على بفض لأهل البيت طوسي أو شاشي » وهذا يدل على ان التشيع لم يكن غالباً على تلك البلاد كما هو اليوم . بل كان في العجم نواصب وكان بلد كبير مثل أصفهان معروفاً بشدة العداوة لآل البيت وهذا بشهادة رجل من كبار المتشيعين وأدباء عصره كابي بكر الخوارزمي . أما الدلائل التي يستخلصها الانسان من التواريخ على استعداد العجم للتشيع فهو اتفاق

المؤرخين على كون الخلافة العباسية انما قامت بالأعاجم أيام كانت الدعوة الهاشمية واحدة لم يفترق فيها بنو العباس عن بنى أبي طالب . ولغد قال المسيوهورار المستشرق الفرنسى صاحب « تاريخ العرب » ان العجم فى وقعة الزاب أى الوقعة التى انهزم بها مروان بن محمد آخر بنى أمية ، أخذوا بنأرهم عن يوم القادسية . ثم انه ظهر أن آل برمك برغم كل ما كانوا عليه من الخطوة فى زمان المنصور والرشيد كانوا فى الباطن يميلون الى آل البيت ، حتى قيل ان سبب نكبتهم هو اطلاق جعفر بن يحيى البرمكى سبيل يحيى بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن على رضى الله عنهم بدون اذن الرشيد ، بعد أن دفعه الرشيد اليه وجعل اعتقاله فى داره . وكذلك يعلم الناس أن بنى بويه كانوا شيعة وانهم بعد استيلائهم على بغداد والتزامهم نصره الخلافة العباسية والعمل تحت لوأهائهم يزالوا شيعة .

أما الحالة الراهنة الآن فى فارس وهو الذى يهم التعريف به ، اذ كان من أهم موضوعات حاضر العالم الاسلامى ، فهى ان الدولة الفارسية لاتزال دولة اسلامية وحامية للتشيع فى الاسلام . ولما كان ضعف الأمة الواحدة يزيل ما بين أحزابها المختلفة من الأحقاد فقد كان من نتائج ضعف الأمة الاسلامية فى العصر الحاضر ، زوال كثير من البغضاء التى كانت عند العجم لأهل السنة ، وزوال مثل ذلك من أهل السنة للشيعة ، وقد يورث الخير شراً والشر خيراً ، ولقد لحظ كل من ساح فى بلاد العجم حتى من الاوربيين ان الأمة الفارسية فى العصر الحاضر تشعر بشعور العالم الاسلامى جميعه ، فتهتم لتركيا ، وبلاد العرب ، ولبصر ، وللبغرب ، ولشكل بلاد الاسلام اهتماماً أكيداً ، ويكرهها ما يكره المسلمون ، ويسرها ما يسرهم ، وسمعت مرة الأمير العلامة الجليل أرفع الدولة رضاخان ممثل فارس فى جمعية الأمم يقول من خطبة له فى جلسة عمومية : ان فارس تمثل فى عصبة الأمم العالم الاسلامى المؤلف من أربعائة مليون نسمة . وقد كان من دلائل القرب بين الشيعة والسنة عقد الحكومة الفارسية الحاضرة معاهدات صداقة بينها وبين تركيا ، وبينها وبين العراق ، وبينها وبين الحجاز ونجد ، وبينها وبين مصر ، وكلها حكومات سنية . وفى أواخر السنة الماضية عندما انعقد المؤتمر الاسلامى فى القدس الشريف شهدته جماعة من أعيان الشيعة كالسيد الطباطبائى ، والشيد الحسين آل كاشف الغطاء ، وجماعة من علماء الشيعة فى العراق ،

وجاعة من علماء الشيعة العاملين منهم الاستاذان الشيخ سليمان ظاهر، والشيخ احمد رضا وغيرهم، وقد صلى أعضاء المؤتمر الممثلون لجميع العالم الاسلامي مرتين بامامة المجتهد الكبير السيد حسين آل كاشف الغطاء، ولم يخطر ببال أحد الاعتراض على ذلك بل ابتهج به المسامون جيعاً وصرح رياض بك الصلح مفخر شبان سوريا بأنه اليوم قد انبثق فجر الوحدة الاسلامية.

نعم ان في فارس اليوم نزعة لادينية تبحث في وقت واحد عن الاخلاص في الدين، وعن تاريخ فارس القديم، وتريد التجدد العصري بزعمها، واحياء الفارسية التي مرت عليها ألوف من السنين أى الحديث الأحدث مع القديم الأقدم تحاول الجمع بينهما ولكنها لا تبلغ درجة الفئة المائة لها في تركيا من جهة الغلو في التجدد مع احياء التركيبة القديمة. وكاتا الفتين لا تقدران على زعزعة الاسلام لافي فارس ولا في تركيا

وهذا ما كنا نشرناه في مجلة المقتطف عن الشيعة تحت عنوان « المتأولة أو الشيعة في جبل عامل ^(١) »:

اطلعت في المقتطف على ما كتبه حضرة الفاضل الشيخ أحمد رضا من أدباء جبل عامل بشأن طائفة الشيعة المعروفة بالمتأولة في هذا الجبل وتأملت فيما أورده من تاريخ ظهورها فيه مع سبب اشتهاار الشيعة في بر الشام دون غيرها باسم « المتأولة » الى غير ذلك من التنقيبات الحرية بالاعتبار فآثرت أن أضم الى هذا البحث بعض ما خطر لي فيه اتماماً للفائدة ووفاء بالبلاغ لامن قبيل الاعتراض ولا على جهة المحاجة بل من قبيل اضافة رأى الى الآراء والقراء دلو بين الدلاء فأقول:

ذكر الكاتب أن لقب متأولة مشتق على غير القياس. من تولى أى اتخذ ولياً لانهم تولوا آل البيت النبوي رضوان الله عليهم أى اتخذوهم أولياء أو هو مشتق من تولى أى تتابع نظراً لتواليهم خلفاً عن سلف في موالاته العترة المصطفوية. والذي أراه أن التوجيه الأول هو الأقرب وانه هو الاصل في التسمية فان تولى يأتي في اللغة بمعنى اتبع كما يأتي بمعنى انصرف فكأنه من الاضداد وهذا منزع معروف للعرب وقد جاء منه في الكتاب العزيز بمعنى الاعراض « وان تتولوا يستبدل قوماً غيركم » وجاء بمعنى الاتباع: « ومن يتولهم منهم

(١) مقتطف أغسطس سنة ٩١٠ ص ٧٣٩

فانه منهم « أى يتبعهم وينصرهم . والشيعه قد تولوا آل البيت أى اتبعوهم ف قيل فى اسم الفاعل متولى وتحرفت الكلمه بطول الزمن على ألسنة العامة ف قيل « متوالى » وجعوه متاوله وكان الاولى أن يقال فيه متولية . والوجه الثانى هو من توالى فى حب آل البيت أى تتابع فيكون اسم فاعله « متوالى » ولا تحريف عندئذ فيه من جهة مفرده لكن يبقى التحريف فى جمعه اذ لا جمع لمتوالى على متاوله بل جمعه الصحيح متواليه وقد سمعت وجهاً ثالثاً من فم استاذنا الامام الشيخ محمد عبده المصرى أكرم الله مشواه وهو أنهم كانوا يقولون للعلاوى «مُتٌ ولياً لعلى» وكان يحرض الشيعة بعضهم بعضاً على الثبات فى حب آل البيت بهذا الكلام فصيغت من ذلك كلمه «مُتَوَلَى» ثم صارت بتوالى الأيام مُتَوَالَى وكلمها وجوه غير بعيدة والغرابه ليست فيها بل فى كون هذه اللفظه غير معروفة الا لشيعة بر الشام بل لشيعة جبل عامل وجبل لبنان وبعليك . فى العراق شيعة لا يقال لهم متاوله وفى اليمن شيعة يقال لهم الزيدية ولا يقال لهم متاوله وفى العجم شيعة أكثر من كل محل ولا يقال لهم متاوله وبين مسامى الهند ملايين من الشيعة ولا يعرفون بلقب متاوله . وأغرب من هذا أن فى نفس دمشق الشام محلة يقال لها الخراب سكانها من العلويين ويقال لهم هناك روافض ولا يقال لهم متاوله وبالأجال فالشيعة فى جميع بلاد الاسلام تحت ألقاب شيعة وعلوية وامامية وجعفرية وزيدية واثناعشرية وغير ذلك وكلمه متاوله مخصوصه بشيعة بر الشام

على أن المجانسة فى المعنى بين التشيع والموالاة ظاهرة بل المعنى واحد فى اللفظتين والولى أو المتولى هو المشايخ أو المتشيع ورد فى كتاب «غاية الاختصار فى أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار» للسيد الشريف تاج الدين بن محمد بن زهرة الحسينى نقيب حلب قوله كل قوم أمرهم واحد يتبع بعضهم رأى بعض فهم شيعة وشيعة الرجل أتباعه وأنصاره ويقال شايعه كما يقال والاه من الولى والمشايخ

هذا ما حضر لى الآن من جهة كلمه متاوله وأنا موافق لصاحب البحث على كونها حديثه العهد جرت على الألسنة منذ مائتى سنة فقط لأن المؤرخين لم يذكروا هذه اللفظه عند ذكر شيعة بر الشام مع كون هذه الطائفة موجودة فى القطر منذ أوائل الفتح الاسلامى أما ما ذكره من جهة مبدأ التشيع فى الشام فانه من سيدنا أبى ذر الغفارى الذى نفاه الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنهما الى الشام وكان يخرج الى الساحل وله مقام بقرية

الصرفند ومقام آخر في مشارق الغور الى غير ذلك فهو قول متواتر بين الناس وربما كان أقرب الاقوال الى الصحة ولكن كنت أحب أن يكون الكاتب أورد النصوص التاريخية من أمهات الكتب أو نقل من الروايات ما فيه زيادة تفصيل وشفاء للغليل فان التاريخ المعروف لدينا قصير العبارة جداً عن هذا الحادث وهذه الظامة فيه هي التي أضلت كثيراً من المؤرخين في حقيقة أصل الطائفة الشيعية في جبل عامل ، وحلت بعضهم على الظن أنهم قوم أتوا من العجم فلا انكار أن أبا ذر كان موالياً لعلي أي كان شيعياً وانه من المتخلفين عن مبايعة الصديق يوم السقيفة وله في ذلك شركاء من الصحابة نصت على ذلك الأمهات . فأما مقامه بالشام فغاية ما ذكره فيه أنه كان ينكر على معاوية جمع الأموال ويشنع عليه بهذا السب حتى شكاه معاوية الى عثمان فنفاه الى الربذة . ذكر أبو الفداء في حوادث سنة ٢٥ وفاة أبي ذر الغفاري واسمه جندب بن جنادة قال : « وكان بالشام ينكر على معاوية جمع المال ويتلو « وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » الآية فكتب معاوية الى عثمان يشكوه فكتب اليه عثمان أن اقدم المدينة فقدم الى المدينة فاجتمع الناس عليه وصار يذكر ذلك ويكثر الشناعة على من كنز الذهب والفضة فنفاه عثمان الى الربذة » أما تسمية هذا الجبل بجبل عامل أو جبل عاملة فلم أجد الكاتب تعرض لها مع أن فيها ما يثبت كون سكان هذا الجبل عرباً لا عجمياً وذلك لأن مؤرخي العرب اتفقوا على كون حير وكهلان وأشعر وعمرو وعاملة هم ولد قحطان وان أباهم هو يشجب ابن يعرب بن قحطان وان من حير التبابعة وبنو شعبان وقضاة ومن كهلان الازد وطى ومذحج وهمدان وكندة ومراد وانمار . ومن كل من هؤلاء بطون وأخاذ كثيرة . وأما أشعر فهى القبيلة التى ينسب اليها أبو موسى الأشعرى وأما عمرو فنههم خلم وجندام وأما عاملة فخرجوا الى الشام ونزلوا بالقرب من دمشق بجبل عرف بجبل عاملة ، ومنهم عدى بن الرقاع الشاعر وعلى هذا يكون أصل مكان هذا الجبل من عرب اليمن وربما يكون نزل فيهم أيضاً قوم من السكاسك وهى قبيلتان على ما حققه ابن الجوائى النسابة. الاولى من كندة والثانية من حير وهم بنو زيد بن وائلة بن حير ويلقب بزيد السكاسك وكلاهما باليمن والنزى جلنى على هذا الظن وجود أرض يقال لها السكسية الى الجنوب من الصرفند على سيف البحر

وقد ورد ذكر جبل عامل في مواضع كثيرة . قال ياقوت في معجم البلدان عند ذكر هونين :
 بلد في جبال عاملة . وقال عند ذكر تبنين : بلدة في جبال بني عامل المطلة على بلد بانياس
 بين دمشق وصور . وورد في تاريخ ابن الأثير عند ذكر حصن الافرنج تنين : ان الملك
 العزيز خرج من مصر لنجدة المسامين في الشام ورحل هو والعساكر الى جبل الخليل
 (الخليل) ويعرف بجبل عاملة

ومن الغريب أنه لم يرد في الكتب القديمة ذكر هذا الجبل باسم بلاد بشارة كما هو
 معروف به اليوم والشيخ احمد رضا يقول ان نسبة هذه البلاد هي الى أحد حكامها في
 العصور الوسطى قيل انه من الأمراء بنى معن وقيل هو بشارة بن مقبل القحطاني وان كل
 ذلك لم يبق عليه برهان وقوله هذا هو الصحيح أما الامراء بنو معن فلم نجد في تاريخهم
 من اسمه بشارة . وأما بشارة بن مقبل القحطاني فبدا لو ورد شيء من تاريخه لنعلم أين
 كان مقره ومن كان صاحب هذا الاسم اذ لو عرفنا شيئاً من أمره لكالم يمكن ترجيح
 هذه الرواية على غيرها وما دام صاحب هذا الاسم مجهولاً فالأولى أن تكون هذه البلاد
 منسوبة الى حسام الدين بشارة من أمراء الدولة الأيوبية قال ابن شداد في سيرة صلاح الدين
 يوسف انه أتى عكا فأقام بها معظم سنة ٨٥ ورتب بها بهاء الدين قراقوش والياً وأمره بعمارة
 السور ومعه حسام الدين بشارة وقال أيضاً انه في سادس عشر جمادى سنة ثمان وثمانين وصل
 كتاب من حسام الدين بشارة يذكر أنه تخلف في صور مائة راكب وانضم اليهم من عكا
 خمسون وخرجوا لشن الغارات في البلاد الاسلامية فوقع عليهم العسكر المرصد لحفظ البلاد
 من ذلك الطرف وجري بينهم قتال شديد

وقد ورد ذكر حسام الدين بشارة مرة ثالثة في تاريخ ابن شداد عند حلف اليمين
 للافضل بن صلاح الدين بعد وفاة والده وظهر من كلامه أنه كان من أكابر أمراء تلك الدولة
 فلا يمنع أن يكون تولى هذه البلاد ونسبت اليه وهو أقرب وجه في هذه النسبة حتى يقوم
 ما يدل على رجحان خلافه

أما كون التشيع في جبل عامل هو أقدم من العجم بل في كل قطر حاشا الحجاز فن
 الحقائق التي لا خلاف فيها بل التشيع في العجم أحدث منه في سائر بلاد الاسلام . فجودت
 باشا في تاريخه يقول ان التتاه عباس هو الذي بث مذهب التشيع في ايران وأقام الدولة

الصفوية على أساسه . والمحجى يقول ان الشاه عباس بن السلطان محمد خدا بنده بن طهماسب ابن الشاه اسماعيل بن سلطان حيدر ينتهى نسبه الى الامام على وان أول من بالغ في التشيع وأظهره هو السلطان حيدر وكان ذلك سنة ست وتسعمائة وهذا مخالف نوعاً لما قاله جودت باشا وعلى كلا القولين فالتشيع في العجم غير قديم كما أنه في العرب وفي بر الشام لم يكن ظاهراً بل كانت الشيعة تتمسك بحبال التقية خوفاً على أنفسهم . ولذلك نجد المؤرخين يتجانفون عن نسبة علماء الشيعة الى التشيع الا اضطراراً فقد ترجم المحجى محمد بن علي بن محمود الشامى العالمى المعروف بالمشغرى ونقل عنه ما قاله بن معصوم في السلافة من الثناء والاطراء وذكر أنه خرج من الشام الى العجم ولم يذكره بتشيع ولا رفض وكذلك ترجم حسناً ابن زين الدين الشهيد العالمى الشهير بالشامى ولم ينسبه الى التشيع وذكر حفيده زين الدين ابن محمد بن حسن كذلك . انما في ترجمة محمد بن علي بن احمد المعروف بالحريرى وبالخرفوشى العالمى الأديب الشاعر ذكر اخراجه من دمشق وسعى يوسف بن أبى الفتح عند الحكام بقتله بنسبة الرفض اليه وانه سار الى بلاد العجم وان سلطانها الشاه عباس صيره رئيس العلماء في بلاده . كذلك عند ما ترجم محمد الخ العالمى الشامى نقل عن ابن معصوم صاحب السلافة أنه قدم من مكة في سنة سبع أو ثمان وثمانين وألف وفي الثانية منهما قتلت الأتراك جماعة من العجم لما اتهموهم به من تلويث البيت الشريف وان المترجم خاف على نفسه فالتجأ الى السيد موسى بن سليمان ونجا . وذكر المحجى أن ممن قتلوا بتلك التهمة السيد محمد مؤمن وكان رجلاً متعبداً الا أنه معروف بالتشيع

ولما وصل الى ترجمة فريد عصره بهاء الدين العالمى صاحب الكشكول ذكر أنه ولد ببعلبك غروب شمس الأربعاء لثلاث عشرة بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وخسين وتسعمائة وانتقل أبوه الى بلاد العجم وما زال يتدرج في سلم الفضل الى أن ولى مشيخة الاسلام في تلك الديار . وقال « وغالت تلك الدولة في قيمته واستمطرت غيث الفضل من ديمته فوضعت على مفرقها تاجاً وأطلعت في مشرقها سراجاً وهاجاً وتبسمت به دولة سلطانها شاه عباس واستنارت بشموس رأيه عند اعتكار حنادس الباس فكان لا يفارقه حضراً ولا سفيراً الخ » ثم نقل عبارة الطالولى في حقه التى أطراه فيها بما لم يسمح به لأحد وقال ان شاه عباس طلبه لرياسة علماء بلاده لكنه لم يكن على مذهب الشاه في الزندقة لانتشار صيته في

سداد دينه الا أنه غالى في خب آل البيت . وذكّر المحبّي أنه لما نزل الشام نزل بمحلة الخراب وهي الآن محلة الشيعة . ونقل في حقه عبارة للشيخ أبي الوفاء العرضي وهي أنه لما قدم حلب في زمان السلطان مراد بن سليم حضر دروس الوالد أي الشيخ عمر وهو لا يظهر أنه طالب علم حتى فرغ من الدرس فسأله أدلة تفضيل الصديق على المرتضى فذكر حديث ما طلعت الشمس ولا غربت على أحد بعد النبيين أفضل من أبي بكر فردّه عليه وأخذ يذكّر أشياء كثيرة تقتضي تفضيل المرتضى فشمته الوالد وقال له (رافضى شيعى) وسبه فسكت ثم ان صاحب الترجمة أمر بعض تجار العجم أن يصنع وليمة يجمع فيها بين الوالد وبينه فصنعها ودعاها فأخبره أن هذا هو المنلا بهاء الدين عالم بلاد العجم وقال للوالد : شتمونا فقال له : ما علمت أنك المنلا بهاء الدين . ثم قال : أناسى أحب الصحابة ولكن كيف أفعل سلطانتا شيعى ويقتل العالم السنّى . قال المحبّي ولما سمع بقدمه أهل جبل عامل تواردوا عليه أفواجا أفواجا خاف أن يظهر أمره فخرج من حلب

ومن هنا يظهر أن الشيعة كانوا لا يزالون معتمدين بالنقبة مكتمين لأمرهم مئين من السنين لأنه لا جدال في كونهم موجودين في الشام من أوائل الفتح الاسلامى ومع هذا فلمؤرخون لا يذكرون هذا الأمر الا عَرَضاً وربما لم يذكروه أصلاً . وما يدل على القدم والتكتم كون الاسماء عيلية والدروز قد خرجوا من الشيعة ويقال انهم خرجوا من الشيعة السبعية أى القائلين بالأئمة السبعة وقع ذلك في أواخر القرن الرابع للهجرة وأوائل القرن الخامس في أيام الدولة الفاطمية الغالية في التشيع . فالشيعة كانوا في هذه الجبال قبل هذه الطوائف التي خرجت منهم ومنازل الفريقين لا تزال متناوذة مما يستدل على وحدة الجرثومة فضلا عما بين كثير من عشائر الفريقين من القرابات والكلايات والانساب المتحددة في الأصل متواتراً ذلك خلفاً عن سلف يؤيد كون هذه الطوائف راجعة في أصلها الى العرب والله تعالى من وراء العلى

التشيع

إيهما فيه أقدم الشام أم العجم^(١)

طلعت ما ورد في المقتطف من أحد فضلاء تبريز جواباً على ما سبق لى ولأجد افندى رضا من أدباء جبل عامل بان التشيع هو في الشام أقدم منه في كل قطر حاشا الحجاز فالفاضل التبريزي يريد أن مجرد الاستدلال العقلي على أقدمية التشيع في الشام باقامة أبي ذر الغفاري في نواحيه ومخالفته لخليفة عصره هو غير سديد اذ أهالي مصر حينئذ يجب أن لا يتأخروا عن أهل الشام في التشيع لأن محمد بن أبي بكر كان عندهم وهو من ألد الخصوم لعثمان (رضى الله عنه) ويقول أيضاً ان مبدأ التشيع في العجم هو في أيام الدعوة العباسية اذ معلوم ما ظهر من ميل أهل خراسان الى تأييد أمر العلوية وان تلك البلاد كانت منذ ذلك الوقت مركزاً لعلماء الامامية. وانه اذا ورد في تاريخ المحي وتاريخ جودت باشا ظهور التشيع في فارس في أيام السلطان حيدر أو الشاه اسماعيل فربما كان مقصدهما عموم التشيع جميع ايران وجعله مذهباً رسمياً

والجواب على ذلك أن التشيع بدأ منذ أيام سيدنا على كرم الله وجهه فلما وقعت الحرب بينه وبين سيدنا معاوية انقسم المسلمون حتى الصحابة الكرام (رضى الله عنهم) قسمين قسم كان مع على وقسم كان مع معاوية ووقع هذا الانقسام نفسه في الحجاز ثم في الشام التي لم يطبق جميع أهلها على مناوأة على يومئذ فكان منهم من بقى على موالاته فلهذا قلنا ان الشام في التشيع أقدم من فارس

ولم يكن الاسلام نفسه لذلك العهد قد تبسط في فارس حتى ينبسط فيها مذهب من مذاهبه فان لم يكن ثبت الأصل فكيف يثبت الفرع؟

نعم ظهرت الدعوة العباسية في خراسان ومروفي وأواخر الدولة الأموية حينما هب بنو هاشم لاستعادة الخلافة من بني أمية فوجدوه في ذلك السواد وهو خراسان مليباً لدعوتهم وناصرأ لكلمتهم ، وتم الخروج على الأمويين ، ودالت الدولة للهاشميين فأخذها منهم أبناء

العباس وكانوا في الأول يداً واحدة مع أبناء عمهم العلوية ، ولكن لا يصح أن يقال ان الدعوة العباسية هي نفس الدعوة العلوية ، بل يقال هما شعبتان من أصل واحد ، وان الدعوة العباسية هي غير التشيع . وعلى فرض كان ذلك كذلك فأين الأيام التي يقول عنها مناظرنا الفاضل وهي أيام اجابة العجم لدعوة بنى العباس من ايام انقسام أهل الحجاز والشام بين علي ومعاوية . فان بين العهدين نحواً من قرن واحد فقد كانت خلافة الامام على سنة ٣٥ وكانت خلافة أبي العباس السفاح العباسي سنة ١٣٢

فاذا ثبت ان أهل الشام انقسموا بين علي ومعاوية في أثناء حرب صفين فقد ثبت ان التشيع ظهر بينهم لذلك العهد ، وأما التشيع في بلاد العجم فلو عدنا القيام بأمر بنى العباس تشيعاً علوياً محضاً وهو ليس كذلك فلم يظهر الا في أواخر دولة بنى أمية أيام مروان ابن محمد . ولهذا حكمنا بسبق الشام للعجم في تاريخ الشيعة . وهناك دليل آخر . وهو انه لو كان أهل فارس مشايعين لآل علي في قيامهم بدعوة بنى العباس لما قاموا بمبايعة رجل عباسي حين كان يوجد من العلوية من يطلب هذا الأمر لنفسه وانما كان القائمون يومئذ بنصرة العلوية هم من العرب لامن العجم

فما وقع الانقسام بين العلوية والعباسية وخرج محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين (الحسن) بن علي بن أبي طالب وهو الملقب بالنفس الزكية وبالمهدي على أبي جعفر المنصور أخى السفاح تبعه أهل المدينة وقتلوا من دونه حتى قتل ولم يكن خروجه في العجم ولا قاتل معه أحد من فارس ثم خرج أخوه ابراهيم في البصرة طالبا البيعة له قبل أن يبلغه خبر قتله وأجاب دعوته خلق وانهمزم من أمامه سفيان بن معاوية أميرها واستولى على الاهواز وواسط وسار الى الكوفة وقد أحصى ديوانه مائة ألف وكاد يتم له الفوز لولا ما قضى الله من هزيمته أخيراً وقتله وذلك سنة ١٤٥ ولم نقرأ انه قام بنصرته أحد من خراسان ولا في مرو ولا في جميع فارس

ثم خرج الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب (رضوان الله عليهم أجمعين) وذلك في خلافة الهادي بن المهدي العباسي ، وكان ظهوره في المدينة والتف عليه جماعة من آل البيت ومن أهل المدينة وبايعوه وخرج الى مكة فالتقى بجماعة من بنى العباس ومعهم من حج من رجالهم وقوادهم فاقتتلوا ووقعت الهزيمة على الحسين وقتل

وانهزم أصحابه وأفلت منهم ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وأتى مصر ، فإرساله واضح عامل البريد وكان شيعياً على البريد إلى المغرب . وبلغ ذلك الهادي فضرب عنق واضح . ومات ادريس بالمغرب وولده ادريس الأصغر الذي أسس دولة الأدارسة بالمغرب مما ليس هنا محل تفصيله . ولم يكن لفارس أقل نصيب من هذه المظاهرات لآل البيت يومئذ بل انحصرت في الحجاز والعراق والمغرب

وسنة ٢٠١ عندما أوصى المأمون بولاية عهده إلى الامام علي بن موسى الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب ولقبه الرضا من آل محمد وأمر جنده بطرح السواد شعار العباسيين ولبس الخضر شعار العالويين وكتب بذلك إلى الآفاق صعب ذلك على بني العباس وامتنع بعض أهل بغداد عن البيعة وأدى الأمر إلى فتنة وبويع إبراهيم بن المهدي بالخلافة وكان المأمون في مرو فسار إلى العراق وجرت حروب وانهزم الثأرون على المأمون فلم يسمع أن عرقاً في العجم نبض لهذه الحادثة مع أن المأمون دخل بغداد ولبسه الخضر وطاوعه الأكثرون وصار أهل العراق يدخلون عليه في الثياب الخضراء ويحرقون كل ملبوس يرونه من السواد . ولولا وفاة الامام علي الرضا سنة ٢٠٣ لم يبق المأمون على عزمه في التخلي عن الأمر للعالوية . فلو كان التشيع يومئذ واضح العروق في أرض العجم لما سبقهم أحد إلى الموالاتة والمنظاهرة ولتقدموا فيه على العراقيين الذين هم أولى بنصرة بني العباس

ولما ظهرت الدولة العالوية الفاطمية وهي أول دولة عالوية حقيقية استوثق لها الأمر . ولم تكن أيامها نزق ثائر ولا فتنة خارج بل دولة راسخة متأثرة زاجت دولة بني العباس بالناكب ابتدأت سنة ٢٩٦ واستمرت إلى سنة ٥٦٧ كان أول ظهورها في افريقية وامتدت منها إلى مصر والشام والحجاز ، حتى خطب بدعوتها الأمير الساسيري في العراق وعلى منابر بغداد مدة غير قصيرة فكان العرب هم القائمين بالدعوة الفاطمية يومئذ ولم يكن العجم القائمين بها

ثم إن عبد الله القداح الذي كان من كبار دعاة هذه الدولة سار من نواحي اصفهان إلى الأهواز والبصرة ثم إلى سامية من أرض حصص داعياً فكان قصده بلاد العرب . وبديهي أنه لو وجد في بلاد العجم يومئذ مشاراً لدعوة أو مستورى لزند لما رحل عنها إلى

غيرها ثم خلفه ابنه احمد فصحبه رستم بن حوشب من أهل الكوفة فاختر لبث دعوته اليمن وهناك التقى ابن حوشب بأبي عبد الله الشيعي فاصطحبا واتفقا على بث الدعوة في افريقية فسار أبو عبد الله الشيعي اليها وأجابت دعوته قبائل كتامة وقاتل بنى الأغلب فقمهم فكانت هذه البلاد منبتا لأكبر دولة علوية شيعية وذلك قبل الدولة الشيعية الصفوية القائمة ببلاد العجم بستمائة سنة .

وفي سنة ٢٥٠ عند مظهر يحيى بن عمر بن يحيى بن حسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب بالكوفة واستولى عليها ولكن خانه السعد فظفرت به جيوش العباسيين وقتل وحُمل رأسه الى الخليفة المستعين ولا نعلم فيما يحضرنا من التاريخ وان يكن ما نعلمه فيه أقصر من أن يسمى عالماً ، ان دولة علوية قامت في العجم فعلا الى زمان الحسن بن زيد بن محمد بن اسمعيل بن زيد بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الذي قام بطبرستان وكثر جمعه واستولى على طبرستان وجرجان وسمى بالداعي الى الحق وذلك سنة ٢٥٠ وقتل سنة ٢٨٧ وقام بعده الناصر الحسن بن علي المعروف بالاطروش وتوفي سنة ٣٠٤ وقام من بعده الحسين بن القاسم العلوي ويلقب بالداعي وقتل سنة ٣١٦ وانقرض بموته ملك العلويين في هاتيك الديار

ولا أريد أن أقول بهذا ان التشيع لم يعرف في العجم الا في هذا العهد بل انما أقصد كونه عرف هناك بعد الشام كما قدمنا وانه أيضاً لم يكن في العجم شائعا كما هو اليوم يشهد بذلك التاريخ وظهور الجم الغفير من أئمة أهل السنة من بلاد العجم . أما ابتداءه في العجم فيرجع الى أواخر القرن الأول قال ياقوت الجوى عند ذكر قم " ما يأتيه : ذكر بعضهم ان قم بين اصبهان وساووه وهي كبيرة حسنة طيبة وأهلها كلهم شيعة امامية ، وكان بدء تمصيرها في أيام الحجاج بن يوسف سنة ٨٣ وذلك ان عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس كان أمير سجستان من جهة الحجاج ثم خرج عليه وكان في عسكره سبعة عشر نفساً من علماء التابعين من العراقيين فلما انهزم أتى الأشعث ورجع الى كابل منهزماً كان في جلة اخوة يقال لهم عبد الله والأحوص وعبد الرحمن واسحق ونعيم وهم بنو سعد بن مالك بن عامر الأشعري وقبوا الى ناحية قم وكان هناك سبع قرى اسم احداها كندات فنزل هؤلاء الاخوة على هذه القرى حتى فتحوها وقتلوا أهلها واستولوا عليها وانتقلوا اليها واستوطنوها

واجتمع اليهم بنو عمهم وصارت السبع قرى سبعة محال بها وسميت باسم احدهما كندات فاستقطوا بعض حروفها فسميت بتعريبهم قُمًّا ؛ وكان مُقدِّم هؤلاء الاخوة عبد الله بن سعد وكان له ولد قدرني بالكوفة فانتقل منها الى قم وكان اماميا وهو الذي نقل التشيع الى أهلها فلا يوجد سني قط . ومن ظريف ما يحكى انه ولي عليهم وال وكان سنياً متشدداً فبلغه انهم لبغضهم الصحابة الكرام لا يوجد فيهم من اسمه أبو بكر قط ولا عمر فجمعهم يوماً وقال لرؤسائهم بلغني انكم تبغضون صحابة رسول الله ﷺ وانكم لبغضكم اياهم لاتسمون اولادكم بأسمائهم وأنا أقسم بالله العظيم لئن لم تجيئوني برجل منكم اسمه أبو بكر أو عمر ويثبت عندي انه اسمه لأفعلن بكم ولأصنعن . فاستمهلوه ثلاثة أيام وفضشوا مدينتهم واجتهدوا فلم يروا الا رجلاً صعلوكاً حافياً عارياً أقبح خلق الله منظراً اسمه أبو بكر لأن أباه كان غريباً استوطنها فاسماه بذلك فجاءوا به فشتمهم وقال: جثتموني بأقبح خلق الله تتنادرون عليه وأمر بصفعهم فقال له بعض ظرفائهم: أيها الأمير اصنع ماشئت فان هواء قم لا يجيء منه من اسمه أبو بكر أحسن صورة من هذا . فغلبه الضحك وعفا عنهم اه .

وقد سمعت هذه النادرة نفسها من فم الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده رواية عن

استاذ الامام الكبير الشيخ جمال الدين الافغانى أكرم الله مشواهما

وعلى هذا فيكون التشيع في بلاد العجم مخصوصاً بقم وبعض أماكن وكانت تقع بين الشيعة وأهل السنة هناك الحروب والفتن كما يستدل عليه من التاريخ . وفي الثلث الأول من القرن الرابع غلب بنو بويه على العراق واستبدوا بأمر الخلافة وصار الخليفة آله في يدهم وكانوا شيعة وأصلهم من الديلم وبقيت دولتهم الى سنة ٤٤٧ هـ ولكن لم يغلب بواسطتهم التشيع على بلاد العجم ولا على بلاد العراق . وما غلب التشيع على الأقطار الإيرانية وصار مذهب الدولة الرسمي الا في أيام الملوكة الصفوية في أواخر القرن التاسع كما ذكر المحبى وجودت باشا وغيرهما من المؤرخين

أما التشيع في جبل عامل وأطراف جبل لبنان من بلاد الشام فلا تزال الأداة تقوم على كونه فيها من لدن الفتح . وقد يأتي التاريخ في أثناء سرد الحوادث وتأتي كتب السير والتراجم بما ينبئ عن استتبابه فيها منذ ظهوره الى الآن . من ذلك ماورد في طبقات الشافعية للعلامة السبكي في ترجمة الفقيه أبي الفتح نصر بن ابراهيم المقدسى المعروف بابن أبي

حافظ وهو قوله تفقه على الفقيه سليم^(١) ثم دخل الى ديار بكر وتفقه على محمد بن بيان الكازروني ودرس العلم بييت المقدس مدة ثم انتقل الى صور وأقام بها عشر سنين ينشر العلم مع كثرة المخالفين له من الرافضة . ثم ذكر وفاته في سنة ٤٩٠ بدمشق .

وقال ياقوت الجوى عند ذكر الكرك : قرية في أصل جبل لبنان وليس هو القلعة التي يقال لها الكرك بفتح الراء ونسب اليها أبا الرضا الكركي . وقال كان ثقة في الحديث ، متقناً لما يكتبه الا أنه كان رافضياً مات سادس عشر ذى الحجة سنة ٥٦٢

كذلك في رحلة ابن بطوطة في القرن الثامن ما يدل على وجود الشيعة في هذه الأماكن^(٢) ومن هنا استدللنا على كون التشيع معروفاً في جبال الشام من أيام أمير المؤمنين على كرم الله وجهه الى يومنا هذا فلا يسبق الشام في هذا المعنى قطر الا الحجاز ولا يساويها فيه الا الكوفة

وكتب الاستاذ الشيخ احمد رضا في خطط الشام المجلد ٦ ص ٢٥١ بعنوان (الشيعة) (بلا توقيع) نفي به مقاله بعض الكتاب من أصل مذهبهم من بدعة عبد الله بن سبا وتبسط قليلا في الدليل على وجودهم في زمن علي عليه السلام في جبل عامل ومما جاء به ماورد في كتاب الروضة والفضائل لشاذان بن جبرائيل القمي رواية مسندة الى عمار بن ياسر وزيد بن ارقم تدل على أنه كان زمن خلافة علي عليه السلام قرية في الشام عند جبل الثلج تسمى « أسعار » أهلها من الشيعة . وأسعار هذه خرابة بين مجدل شمس وجبانا الزيت . وهناك نهر يعرف بنهر أسعار وهي على طريق القادم من الشام الى جبل عامل . وذكرت منازل الشيعة في بر الشام . ثم معتقدات الشيعة وما خالفوا فيه أهل السنة أو خالفهم فيه أهل السنة .

(١) يريد سلينا الرازي الشهير بصور

(٢) (المقتطف) وقد ورد ذكر الشيعة في رحلة ابن جبير وكان في دمشق سنة ٥٨٠ للهجرة قال :

« وللشيعة في هذه البلاد أمور عجيبة وهم أكثر من السنين بها وقد عموا البلاد بمذاهبهم وهم فرق شتى منهم الرافضة وهم السابون ومنهم الامامية والزيدية وهم يقولون بالتفضيل خاصة ومنهم الاسماعيلية والنصيرية وهم كفرة فانهم يزعمون الالهية لعلي رضي الله عنه ومنهم الغرايسية وهم يقولون ان علياً رضي الله عنه كان أشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم من الغراب بالقراب »

ترجمة القرآن الى غير العربية

على ذم المؤلف الترك وعلاقتهم بالاسلام والحضارة الاسلامية

للأمير شكيب

- الترجمة الى التركية
- قصة محمود بن سبكتكين .
- فتوى الشيخ محمد بنحيت مفتي الديار المصرية .
- مقال الشيخ مصطفى المراعى شيخ الجامع الأزهر سابقا .
- ما لجواز الصلاة بالترجمة من التأثير فى الأمم الاسلامية غير العربية .
- مقابلة بين العربية للمسلمين واللاتينية للامم الكاثوليكية

ثم فى سنة تجديد طبع هذا الكتاب أى سنة ١٩٣٢ مسيحية بدأوا يجربون اقامة الصلاة نفسها باللغة التركية ، ويقرأون القرآن بالتركية مترجماً وقد أحدثت هذه المسئلة ضوضاء فى تركيا وفى العالم الاسلامى كما لا يخفى . ورأى الأتراك الجسد هو أن الأتراك لا يقدرّون أن يفهموا القرآن بالعربية فما صلاة انسان لا يفهم ما يتلو؟ ورأى الأتراك المحافظين وسائر المسلمين هو أنه لا بأس فى ترجمة القرآن الى التركية ، وتفسيره بالتركية ، ليفهمه الترك الا أنه لا بد من الصلاة به فى أصله العربى ، وذلك لأن الترجمة قد تنحرف بالكلام الالهى عن معناه الأصلى ، ولأن الترجمة تفقد الأصل كثيراً من فصاحته وبلغته ، وعلى كل حال يرى هؤلاء أن الصلاة بالقرآن مترجماً الى التركية بدعة سيئة . وأنصار الصلاة بالقرآن المترجم يحتجون على جوازها برأى الامام الأعظم أبى حنيفة رضى الله عنه . ومن الناس من يقول : ان أباحنيفة كان أجاز الصلاة بقرآن مترجم ، الا أنه رجع عن رأيه هذا فيما بعد .

ولقد نقل ابن خلكان في وفيات الأعيان قصة جرت أمام السلطان محمود بن سبكتكين وهو أنه جمع العلماء بين يديه في مدينة مرو واتدبهم للمقابلة بين مذهبي أبي حنيفة والشافعي ففرّروا أن يصلي أحدهم ركعتين على مذهب أبي حنيفة ، وآخر ركعتين على مذهب الشافعي لينظر السلطان فيهما ويختار فصلّى الفقّال المروزي صلاة الشافعي بالطهارة المسبغة ، وأتى بالأركان والهيئات والسنن والآداب الخ وقال : هذه صلاة لا يجوز الشافعي غيرها . ثم صلى صلاة الحنفية وتساهل في الطهارة واللبس والنية والايان بالأركان والهيئات الى غير ذلك مما حكاه ابن خلكان ، نقلاً عن امام الحرمين أبي المعالي الجويني ، ومن جملة ذلك أنه قرأ آية من القرآن بالفارسية « دوبركك سبز » ثم قال : هذه صلاة أبي حنيفة . فأنكر علماء الحنفية أن تكون هذه صلاة أبي حنيفة ، فطلب الفقّال احضار كتب أبي حنيفة فأحضرت وقرئ ما يتعلق منها بالصلاة فوجد طبق ما فعل الفقّال فأعرض السلطان عن مذهب أبي حنيفة وتمسك بمذهب الشافعي رضى الله عنهما . وهذه الرواية التي رواها ابن خلكان فيها نظر من جملة وجوه ، الاول ان كل من قرأ « وفيات الأعيان » من أوله الى آخره يلحظ عند ابن خلكان تحاملاً ظاهراً على أبي حنيفة ، والحنفية ، وتعصباً شديداً للشافعية الثاني أن امام الحرمين ، والفقّال المروزي ، كلاهما أيضاً شافعي يريد اظهار مزية مذهبه ، الثالث أننا لا نعتقد جواز صلاة الحنفية على الوجه الذي زعمه الفقّال الا في حال الضرورة . وليس هذا بقادح في المذهب الحنفي اذ كان الاسلام كله يراعى الضرورات ويقدرها بقدرها ، ولذلك جاء في الحديث « انما بعثت بالحنيفية السمحة » . بقى أن ترجمة القرآن الى الألسن الأخرى لا خلاف في جوازها عند الحنفية . أما الصلاة بالترجمة فلو كان هذا الرأي هو المعول عليه في المذهب الحنفي لكان الأتراك منذ ألف سنة أى منذ اسلامهم يصلون بالتركية وليس الحال كذلك ولقد بلغنا أن مشيخة الأزهر بمصر ألفت لجنة خاصة بموضوع ترجمة القرآن للبحث فيه واصدار القرار الذي تطمئن به خواطر المسلمين في هذا الشأن وسنرى ما يكون من هذه اللجنة . أما « دوبركك سبز » فهي ترجمة ورقتين خضراوين أى قوله تعالى (مدهامتان)

وأما الترجمة التي أخرجوها بالتركية للقرآن الكريم فلا يكاد التركي نفسه يقرأها لا لركا كتبها في نفسها بل لركا كتبها في جانب الأصل

ولما كانت مسألة ترجمة القرآن قد أخذت دوراً عظيماً في هذه الأيام ، وكان الامر جداً ليس بهزل ، أحيينا أن لا يخلو هذا الكتاب من خلاصة أئيرة في هذا الموضوع . فإباحة ترجمة القرآن والصلاة بالترجمة يتولد عنها محاذير كثيرة ، لان القرآن ينبغي أشد المحافظة على أصله ، وهو قد نزل بلسان عربي مبين ، ولا يمكن فهم حقيقة اعجازه وخوارق فصاحته وبلاغته الا باللسان العربي الذي نزل به ، فإذا تعاورت الايدي كتاب الله بالترجمة مع ما فيها من الوعورة ومن تعذر تطبيقها على الأصل ومن اختلاف مناهج البيان بين اللغات لم يخل الأمر من وقوع تحريف في كتاب الله . كما أن تحريم الترجمة البتة ومنع الصلاة بها حتى للعاجز ، يكونان من العقبات في وجه انتشار الاسلام الذي أربعة أخماس أتباعه وربما أكثر من ذلك هم من الأمم الأعجمية ، فكانت الحكمة تقضى بالتوسط بين الأمرين ، وهذا ما فعله الامام الاعظم أبو حنيفة رضی الله عنه . نعم انه في أول الامر قد أفرط في التوسيع والرخصة وعلى ما يظهر أجاز الصلاة بالترجمة حتى لغير العاجز ولكنه عاد فيما بعد الى رأى صاحبيه أبي يوسف ومحمد ، وهو منع الصلاة بالترجمة على القادر الذي يكتفه أن يتلو ما تيسر من القرآن نفسه وإجازة ذلك للعاجز .

ومن حيث انه قد سبق هذا البحث منذ بضع سنوات وصدرت فيه فتوى للاستاذ العلامة الشيخ محمد بن حنيت مفتي الديار المصرية فلا بأس من أن نورد هنا خلاصة هذه الفتوى فقد نقل الاستاذ بن حنيت ما قيل في قضية ارشاد المسلمين لاهل الكتاب ، وتعليمهم القرآن ، فقال ان أبا حنيفة يرى جواز تعليم الحربي والذمي القرآن والفقهاء رجاء أن يرغبوا في الاسلام . وقد أخذ أبو حنيفة هذا من قوله تعالى « **وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ** » ومن أنه رؤى كونه النبي ﷺ مر على ابن أبي ، قبل أن يسلم ، وفي المجلس أخلاط من المسلمين والمشركون فقرأ عليهم القرآن . وأما الامام مالك فمنع تعليم القرآن غير المسلمين . وأما الامام الشافعي فله في المسئلة قولان . ويظهر أن الشافعي يبيح تعليم القرآن لمن يرغب منه الرغبة في الاسلام ويمنعه اذا حصل الظن بأن المقصود منه هو الطعن في الدين

والذي يظهر من كلام الشيخ بن حنيت لا مجرد ترجيح الجواز لترجمة القرآن فقط بل

الحق على ترجمة كتاب الله ترجمة صحيحة ، تفاديا من التحريف والتشويه اللذين يتعمدهما أعداء الاسلام ، وعلمياً بأن كثيرين من الملل الأخرى يتشوقون الى الاطلاع على حقيقة القرآن ، وهذه التراجم الفاسدة المنتشرة في أوروبا تضل عليهم الطريق التي بها يتصلون الى الحق . ويقول الشيخ بحيث ان ترجمة القرآن للتعليم والتفهم والتعلم والتفهم والانداز والتبليغ قد أجازته الحنفية والحنابلة وأجازته الشافعي في قول بلا تفصيل ولكن منعه مالك . وأما اعتياد قراءة القرآن بغير العربية التي نزل بها ، أو كتابة المصحف بلغة أخرى غير العربية ، أو بالعربية مخالفة لخط المصحف العثماني ، فهذا ممنوع أشد المنع اتفق الأئمة في ذلك . وقضية ألفاظ القرآن وكتابته وترتيب سورته وآياته انما تؤخذ بطريق النقل عن الشارع ، أما الصلاة بترجمة القرآن ، فان كان قادراً على أن يتلو شيئاً منه لم يجز له أن يقرأ بالترجمة ، وأما ان كان عاجزاً عن قراءة أى شيء منه بأصله جازت الصلاة بالترجمة . وهذا الجواز للعاجز في قول الحنفية فقط . أما عند غيرهم فلا يجوز مطلقاً . ولا يسقط فرض الصلاة عن المكلف اذا أقامها بالدرجة

أما الاستاذ الشيخ مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر سابقاً فقد نشر في هذه الايام مقالا طويلاً استقصى فيه هذه القضية ، ونقل عن شمس الأئمة السرخسى هذه العبارة : وأصل هذه المسئلة اذا قرأ في صلاته بالفارسية جاز عند أبي حنيفة رحمه الله ويكرهه ، عندهما أى عند صاحبين لا يجوز اذا كان يحسن العربية . واذا كان لا يحسنها يجوز . وأبو يوسف ومحمد رحمهما الله قالا : القرآن معجز والاعجاز في النظم والمعنى . فاذا قدر عليهما فلا يتأدى الواجب الا بهما ، واذا عجز عن النظم أتى بما قدر عليه ، كمن عجز عن الركوع والسجود يصلّى بالاياء ، وأبو حنيفة رحمه الله استدل بما روى أن الفرس كتبوا الى سلمان الفارسى رضى الله عنه أن يكتب لهم الفاتحة بالفارسية ، فكانوا يقرأون ذلك في صلاتهم حتى لانت ألسنتهم للعربية

ونقل الشيخ المراغى عن شرح الكنز للزيلعي هذه العبارة : وأما القراءة بالفارسية فإثارة في قول أبي حنيفة . وقال أبو يوسف ومحمد لا تجوز اذا كان يحسن العربية لان القرآن اسم لمنظوم عربى لقوله تعالى : (اِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا) . وقال تعالى : (اِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا) والمراد نظمه ، ولأبي حنيفة قوله تعالى : (اِن هَذَا لَفِي الصِّحْفِ

الأولى صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى) وصحف إبراهيم كانت بالسريانية ، وصحف موسى كانت بالعبرانية فدلّ على كون ذلك قرآناً : الى أن يقول : ويجوز بأى لسان كان وهو الصحيح لأن المنزّل وهو المعنى عنده لا يختلف باختلاف اللغات . والصحيح ان القرآن هو النظم والمعنى جميعاً لانه معجزة للنبي ﷺ ، والاعجاز وقع بهما جميعاً الا أنه لم يجعل النظم رُكناً لازماً في حق جواز الصلاة خاصة رُخصة ، لأنها ليست بحالة الاعجاز . وسُئِلَ عمر النسفي عن لا يحسن الفاتحة بالعربية ويقدر على التكلم بالفارسية أو لغة أخرى يتأدى بها معنى القرآن ، هل يكلف تعلم تلك اللغة غير العربية فقال نعم ، لان تعلم القرآن فرض لاقامة الصلاة . ومذهب أبي حنيفة أن القرآن لا يختص بالنظم العربيّ في قوله الأول الذي رجع عنه فيفرض عليه تحصيل ذلك كما يفرض عليه تعلم القرآن بالنظم العربي لمن قدر عليه . وعندهما (أى عند الصحابين) تجوز قراءة القرآن بغير العربية اذا كان لا يحسن العربية فقد وافقه أى ان الصحابين وافقوا أبا حنيفة في أنه يصير قرآناً عند العجز عن أدائه فيفرض ذلك عليه بالاجماع في هذه الحال

نقل المراغي أن الحبيب العجمي صاحب الحسن البصري قدس الله سرهما كان في الصلاة يقرأ القرآن بالفارسية لعدم انطلاق لسانه بالعربية . ونقل أيضاً عن أبي حنيفة في الرجل يفتتح الصلاة بالفارسية أو يقرأ بالفارسية أو يذبح ويُسمى بالفارسية وهو يحسن العربية قال الامام : يجزئه في ذلك كله .

وقال أبو يوسف ومحمد : لا يجزئه في ذلك كله الا في الذبيحة ، وان كان لا يحسن العربية أجزاءه . قال الصدر الشهيد في شرحه على الجامع الصغير لمحمد بن الحسن . وهذا تنصيص على أن من يقرأ القرآن بالفارسية لا تفسد الصلاة بالاجماع ، ونقل عن معراج الدراية ان ترجمة القرآن تسمى قرآناً مجازاً ، فيقال ليس ذلك بقرآن وانما هو ترجمة . قال : وانما جوازناه للعاجز اذا لم يُخل بالمعنى لانه قرآن من وجه ، باعتبار اشتماله على المعنى فالتيان به أولى من الترك اذ التكليف بحسب الوسع وهو نظير الايماء .

والشيخ مصطفي المراغي يرى فيما يظهر في هذه المسئلة رأى الصحابين أى جواز الصلاة بترجمة القرآن للعاجز قياساً على جوازها بالايماء لمن عجز عن القيام . ولكن الشيخ المراغي لا يقطع بكون أبي حنيفة رجع عن رأيه الأول اذ يقول ان رواية الرجوع رواها أبو

بكر الرازي مرة ، ورواها نوح بن مریم وعلى بن الجعد ، وقد أغفلت مرة واحدة في كتاب الامام محمد . وأغفلت أيضاً في شرح المبسوط للسرخسي وفي كتب قاضيخان

والشيخ المراغي لا يريد بهذا ترجيح عدم رجوع أبي حنيفة ولكنه يقصد أن رجوع أبي حنيفة الى رأى صاحبه لم تتفق فيه الروايات . قال : فاذا نظرنا الى ذلك نراهم ، أى علماء الحنفية ، متفقين على أن التكليف بالوسع ، وأن الترجمة للعاجز هي التي في وسعه ، وانها خلفت عن النص العربي يقام مقامه عند العجز كما يقام الائمة عند العجز مقام الركوع والسجود ، ولم نهتد في التشريع ان المكلف يُخَيَّرُ في الخلف . بل الذي عهدناه أن الخلف يأخذ حكم الأصل ويحل محله . واذا تأملت قولهم : ان المعنى لا يختلف باختلاف اللغات تراهم يريدون أن لا تخلو الصلاة من القرآن اما بلفظه ومعناه واما بمعناه فقط فهم حريصون على أن تكون المناجاة لله بكلامه أو بمعنى كلامه وهم حريصون على تحصيل المقاصد ، وجعل الصلاة صورة حية مملوءة بالشعور بجلال الخالق وعظمته ، وفي معاني القرآن الكريم من العظات والعبر ما يملأ القلب روعة ورهبة وخشية ، وبركتها لا يمكن أن تذهب بنقلها الى لغة أخرى والمناجاة بالمعاني خير وأبقى من وقوف المكلف صامتاً .

ثم أورد الاستاذ المراغي عدداً من الآي الكريمة وقال انه لا يتردد لحظة واحدة عن القول بان جمال معاني هذه الآيات لا يمكن أن يفارقها في اللغات الاخرى ، نعم قد تضعيع روعة هذه الألفاظ ، ولكن تبقى روعة المعاني والمناجاة محتاجة الى هذه الروعة ، ولا يسع مُنْصَفاً الا الاعجاب بأراء فقهاء الحنفية في هذه المسئلة والله هم حيث قالوا : ان الصلاة حالة مناجاة لا حالة اعجاز وللعالم الاسلامي الحق في أن يفخر باولئك العلماء الذين استنبطوا هذه القواعد وهذه المدارك الدقيقة . وفي الحق ان فقهاء الحنفية هم الملجأ دائماً في حل المعضلات الاجتماعية ولا نستطيع أن نفهم حقهم من الثناء

واعترض الاستاذ المراغي على من قال بعدم جواز الصلاة بالترجمة بناء على أن الترجمة ليست قرآناً وان ما كان كذلك كان من كلام الناس . قال المراغي : وهو غير صحيح ، لان الترجمة وان كانت غير قرآن بالاتفاق ، تحمل معاني كلام الله ، ومعاني كلام الله ليست كلام الناس ، وعجيب أن تُسَلَب من معاني القرآن صفاتها ، وجالها ، وتوصف بأنها من جنس كلام الناس بمجرد أن تلبس ثوباً آخر غير الثوب العربي كأن هذا الثوب هو كل شيء .

ونحن نوافق الشيخ المراغي في أن الصلاة بالترجمة للعاجز خير من السكوت ، ومن عدم تلاوة شيء لا من الأصل ولا من المعنى . ولكننا نخشى من أنه إذا فُتِح هذا الباب على مصراعيه ، كثر العدول عن أصل القرآن الى الترجمة لما في ذلك من السهولة على الأعاجم . ويؤيد ذلك الشعوية ممن يكرهون العرب لما آرب سياسية ، فينتهي الأمر أخيراً بعدول مئات ملايين من المسلمين عن الصلاة بالقرآن الأصلي الى الصلاة بتراجم مهما بالغ المترجمون في تحريرها والتدقيق بها ، فلن تكون شيئاً بالنسبة الى الأصل .

وقول الاستاذ المراغي ان للعاني روعة لا يسلبها ايها اختلاف الالفاظ ، نُجيب عليه بأن روعة المعاني لا يبقى منها الا القليل اذا لم تُلبس القوالب اللاتقة بها . وقد أجمع أرباب البيان في الشرق والغرب على أن النقل من لغة الى أخرى يذهب بأكثر فصاحة اللغة المنقول منها لا سيما اذا كانت الترجمة حرفية . فاصرار القائلين بعدم جواز ترجمة القرآن مبني على خوفهم من تعدد القرآن وعلى ما يلاحظون من دخول السياسة في هذا الموضوع أي ان أقواماً أرادوا الابتعاد عن الاسلام من أصله ، فعجزوا عن ذلك لتمكن الاسلام في صدور الأمم التي يديرون هم شئونها ، فرجعوا الى أسلوب آخر وهو ترجمة القرآن والصلاة بالترجمة لتكون لهم الخطوة الأولى في الابتعاد عن العرب وعن الاسلام معاً .

وربما كان الاستاذ المراغي لا يعلم من هذا الأمر كل مانعه نحن ، فهذه المسئلة ليست بجدية ، ولقد بدأت المناقشة فيها بين رجالات الأتراك في أيام الحرب العامة . وكان منهم نفرٌ جاهر بوجود التنفص من الاسلام من أصله ، فاقام الآخرون عليهم التكري ، وبنوا لهم استحالة هذا الأمر وأن التشبث به يفضي الى ثورة تأتي على الحرث والنسل ، لان الأتراك لا يرضون بالاسلام بدلاً . فعند ذلك قال اولئك الملاحدة الذين كانوا يريدون القضاء على الاسلام : اذا كان لا بد من أن نبقى مسلمين . فليكن اسلامنا تركياً . وارتفع منه كل ما فيه رائحة عربية

وكان رأس القائلين بهذه المقالة الفاسدة ضياء كوكب أنب المفكر المشهور عندهم الذي توفي بعد الحرب والله المستعان ، وقد بقيت هذه الافكار تعمل في تركيا الى أن انتهت الحرب ، ثم الى أن تأسست أنقرة وأخلت بالسياسة اللادينية المحضة التي يكون من العبث محاولة تغطيتها والمكابرة فيها — كما يفعل بعضهم — فكان من جملة ما قامت به الفئة الكالية من الأعمال الرامية الى ابعاد الترك عن الدين الاسلامي والثقافة العربية ، السعي

بترجمة القرآن الى التركية واجازة الصلاة بها . وهم لا يقيدون هذا الجواز بالعجز ، بل يريدون أن يجعلوه عاناً للقادر والعاجز معاً حتى يصير هو القاعدة ، وربما ينقلب الى الضد اذا طالت أيام الملاحدة في أنقرة فتصير الصلاة بالقرآن الاصلى ممنوعة ، وربما يعاقب حينئذ عليها كما يمنعون الآن عرب ولاية اطنه من التكلم بالعربية والكتابة بها . ولنا شواهد على ذلك منع حكومة أنقرة الحجج ، وهو من أركان الاسلام ، والغاؤه الشرعية الاسلامية بأسرها في المعاملات ، واقامتهم الأمة التركية على القانون السويسرى المدني . فن يفعل هذه يفعل تلك ولا يبعد عنه شئ . واذا جازت عادة الصلاة بالتركية في الاناضول عمت جميع الأمم التي لا تتكلم بالعربية ، كسامى أوروبا من أرناءوط وبشناق وأترك وتتر ، ثم صارت الى العجم والى الهند والصين والجاوه . ولو كانت قضية الصلاة بالترجة هي بتلك الدرجة من السهولة عند علماء الحنفية الذين لم يكونوا يجهاون رأى الامام الاعظم وصاحبيه ، لكانوا أجازوا الصلاة بالتركية من قديم الزمان ، والحال انهم لم يكونوا يصلون الا بأصل القرآن ولا يزالون كذلك . وكانوا يرون أن الانسان مهما بلغت به الأمية والسذاجة فلا يعجز عن حفظ بعض آيات يلقنه اياها والداه أو شيخ محلته أو رجل من اخوانه .

وبالاختصار فنحن على رأى أنى يوسف ومحمد الذى رجع اليه أبو حنيفة من جواز الصلاة بالترجة للعاجز ، لكن بعد أن يتحقق عجزه التام عن حفظ شئ من القرآن وهو مع ذلك مكلف أن يتعلم شيئاً منه يقيم به صلاته ولكننا لانرى التوسع فى الجواز لما نخشى فيه من انقلاب المسئلة الى دسيسة سياسية قومية يتسع خرقها باسم المذهب الحنفى ، ونرى أن الأولى باخواننا الترك أن يستمروا على ما كانوا عليه الى الآن من أمر الصلاة بالعربية ، وأما اذا كانوا يريدون فهم معانى القرآن وهو أمر لازم فيقلدرون أن يترجوه وأن يترجوا تفاسيره الكثيرة فيفهموا من معانيه ما يستعجم عليهم . وهانحن أولاء نرى الأمم الكاثوليكية ومنها أمم راقية فى سلم المدنية ، وراقية جداً ، مثل الفرنسيس والبلجيك والنمساويين ، وما يزيد على الثلث من الألمان ، ونحو من الربع من الهولانديين ، ثم امة المجر ، وأمة التشيك ، والبولونيين ، ثم الايرلانديين ، ثم الامة الايطالية ، والامة الاسبانيولية ، والامة البرتغالية ، وجميع سكان أميركا الجنوبية ، وأهل أميركا الوسطى ، وخمسة وعشرين مليوناً من أميركا الشمالية ، وجميع هذه الأمم تقيم شعائرها الدينية الكاثوليكية باللغة اللاتينية ، بدون أن تفهمها ولا يفهمها من كل أمة منها الا نر لا يذكر ، وانما يفسرون لهم ما يريدون

فهمه من الشعيرة الدينية من اللاتينى الى ألسنتهم ، اذن هذه سبيل ليس الاسلام فيه بأوحد ، فكما ان اللغة اللاتينية هي لغة دينية لثلاثمائة وخسين الى أر بعائة مليون مسيحي كاثوليكي فاللغة العربية هي اللغة الدينية ويجب أن تبقى اللغة الدينية لثلاثمائة وخسين الى أر بعائة مليون مسلم . بل العربية أولى بهذا التخصص لأن كتاب الاسلام السماوى انما نزل بها ، ولم يكن كتاب النصارى السماوى قد كُتب باللاتينية من أصله ، بل اللاتينية هي لغة الكنيسة الرومانية ، قد ترجوا الانجيل اليها من اللغات السامية . ثم ان العربية هي لغة حية يتكلم بها نحو سبعين مليوناً من البشر ، واللاتينية لم يبق واحد فى الدنيا يتكلم بها بل صارت من قبيل الآثار التاريخية .

ثم أورد الاستاذ المراغى أقوالاً عن الصدر الشهيد ، وعن شارح الهداية وعن الزيلعى ، وعن أبى يوسف ما يُستظهر به على جواز قراءة شىء من ترجمة القرآن بعد تلاوة الفرض من النص العربى ، وقال ان هذه النصوص صريحة ، لا تحتمل التأويل ، دالة على جواز ضمّ الترجمة الى النصّ العربى ، المفروض للقادر على العربية ، ولكنه أورد نصوصاً أخرى على عدم جواز قراءة الترجمة مع الأصل ، ويظهر أنه وقع خلاف بين الفقهاء فى ذلك ، وقد رجّح صاحبُ الفتح فساد الصلاة التى تكون بهذه الصفة اذا كان المقروء من الترجمة قصة أو أمراً أو نهياً وقال بالجواز اذا كان المقروء ذكراً أو نهيهاً ، والاستاذ المراغى يرى رأى صاحب الفتح هذا اذا لم يكن هناك عُذر من عدم احسان النطق بالعربية .

وأما الترجمة من حيث هي فاننا نوافق الشيخ المراغى والشيخ بخيت وغيرهما ممن أجازوها استناداً على أقوال العلماء والأئمة والسلف الى سلمان الفاريسى ، ونقول مع الشيخ المراغى انه قد استفاد من ترجمة القرآن كثيرون من العلماء الذين لم يكونوا يدينون بالدين الاسلامى ، فبعضهم آمن به وخرج من الظلمات الى النور ، وبعضهم لم يصل الى تلك الدرجة لكنه غير رأيه فى الدين الاسلامى وفى النبى ﷺ ، ووضع الاسلام موضع الكرامة وبحث فيه البحث اللائق بجلاله . قال : وأظننى أعبت اذا شرعت أئين الفوائد التى تعود على الاسلام نفسه من اظهاره ونشره على الأمم المحتضرة ، بلغاتها ، ولكن يجب أن تُراقب تلك التراجم . قلنا : فى عصر كالعصر الذى نحن فيه لا يختلف فى هذه المسئلة اثنان .

محاصرات العرب للقسطنطينية

على ذكر المؤلف تهديد الترك للقسطنطينية قبل فتحها

للشركيين

ان العرب منذ فتحوا الشام فكروا في فتح القسطنطينية لأنها كانت لذلك العهد عاصمة النصرانية ، وكان الاسلام لو فتحها تغلب على شمالي اوربة بلا نزاع . ومن الأحاديث النبوية المروية : «لنفتحن القسطنطينية وانعم الأمير أميرها وانعم الجيش ذلك الجيش» وهذا الحديث على ضعفه متداول بين الناس . ويقال انه مذكور في الجامع الصغير للسيوطي . وهو منقوش على الحجر في جامع آيا صوفيا باسطنبول . وكيف كان الأمر فالمسلمون تنبهوا من بدء الاسلام لأهمية القسطنطينية ، وسنة ٦٥٣ جهز العرب اسطولا عظيما في ميناء طرابلس الشام ، عقدوا له لبس بن أبي أرطاة لأجل غزو القسطنطينية . فتلاقى هذا الأسطول بأسطول الروم وهزمه . الا أن الاسطول العربي في هذه الغزاة لم يبلغ القسطنطينية . وفي سنة ٤٤ للهجرة وفق ٦٦٤ للمسيح غزا الاسطول العربي القسطنطينية بقيادة بس بن أبي أرطاة المذكور ، ووصل اليها كما رواه الطبري . ثم ان فضالة بن عبيد غزا خلقيدونية — ماجاور البوسفور من آسيا الصغرى — حيث وافاه يزيد بن معاوية ، وقد جعل المؤرخ تيوفان هذه الغزاة في سنة ٦٦٦ للمسيح ولكن الياس التزبي قال : ان السنة التي حاصر فيها يزيد بن معاوية القسطنطينية كانت سنة ٥١ للهجرة وفق سنة ٦٧٢ مسيحية . وقد جاءها يزيد برًا ، وكان بس بن أبي أرطاة ماسكاً البحر ، وقد انتشرت السفن الحربية العربية على طول ساحل بحر مرمرية ، وهاجم العرب القسطنطينية بين شهري ابريل وسبتمبر ، ولم يتمكنوا من فتحها فاما جاء الشتاء انكمشوا الى جهة « قيزيقيا » في الشمال الغربي من آسيا الصغرى . وفي الربيع عاودوا حصار تلك العاصمة ، ويقال انهم لم ينصرفوا عن القسطنطينية الا بعد حروب استمرت سبع سنوات ، وكان أعظم عامل في فشلهم النار الاغريقية التي أحرقت جانباً من الاسطول كما ان جانباً آخر منه غرق في أثناء الرجوع .

وليس عندنا كل التفاصيل اللازمة عما جرى من الوقائع في هذه السنوات السبع. والمرجح ان الجيش العربي الذي جاء من البر بدأ بالحصار سنة ٦٦٧ وأن الاسطول أقلع عن القسطنطينية سنة ٦٧٣ ومؤرخو العرب يجعلون غزاة القسطنطينية هذه من سنة ٤٨ الى سنة ٥٢ للهجرة ومنهم من يمد ذلك الى سنة ٥٥ ويقولون ان أبا أيوب الأنصاري رضى الله عنه توفى في حصار القسطنطينية سنة ٥٠ ومنهم من يقول سنة ٥١ ومنهم من يقول ٥٢ والذي في الطبقات الكبرى لابن سعد انه توفى سنة ٥٢ وهو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة بن عبد ابن عوف من بلخارث بن الخزرج شهد بدرأ ، وأحدأ ، والخذق ، والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وخرج غازياً في زمان معاوية . قال في الطبقات : فرض فلما ثقل قال لأصحابه ان أنا مت فاجلوني ، فاذا صافتم العدو فادفوني تحت أقدامكم ، وسأحدثكم بحديث سمعته من رسول الله ﷺ لولا ما حضرني لم أحدثكم سمعت رسول الله ﷺ يقول : من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة . قال ابن سعد : ولما مرض أناه يزيد بن معاوية يعودّه فقال : حاجتك ؟ قال : نعم ، حاجتي اذا أنا مت فاركب بي ثم سغ بي في أرض العدو ما وجدت مساعاً ، فاذا لم تجد مساعاً فادفني ثم ارجع . فلما مات ركب به ثم سار به في أرض العدو وما وجد مساعاً ثم دفنه ثم رجع . قال ابن سعد أخبرنا عمرو بن عاصم قال أخبرنا همام عن عاصم بن بهدلة عن رجل من أهل مكة ، ان أبا أيوب قال ليزيد بن معاوية حين دخل عليه : أقرئ الناس مني السلام ولينطلقوا بي فليبعدوا ما استطاعوا . قال حدث يزيد الناس بما قال أبو أيوب ، فاستسلم الناس فانطلقوا بجنازته ما استطاعوا قال محمد بن عمر : وتوفى أبو أيوب عام غزا يزيد بن معاوية القسطنطينية في خلافة أبيه معاوية سنة ٥٢ وصلى عليه يزيد بن معاوية ، وقبره بأصل حصن القسطنطينية بأرض الروم فلقد بلغني ان الروم يتعاهدون قبره ويرمونه ويستسقون به اذا قحطوا انتهى ماجاء في الطبقات .

ثم ان الأتراك عند ما فتحوا القسطنطينية سنة ١٤٥٣ بقيادة السلطان محمد الفاتح عثروا على قبر أبي أيوب الأنصاري وبنوا عليه قبة وجعلوا عنده جامعاً وجاء في الانسيكلوبيديا الاسلامية ان ابن قتيبة هو أول من ذكر قبر أبي أيوب . قلت كانت وفاة ابن قتيبة في ذي القعدة سنة سبعين ومائتين وقيل ست وسبعين ومائتين على ماني وفيات الأعيان . والحال ان وفاة محمد بن سعد صاحب الطبقات كانت يوم الأحد لأربع خلون من جادى الآخرة سنة ثلاثين ومائتين أى قبل وفاة ابن قتيبة كما في وفيات الأعيان أيضا . فيكون جزم أصحاب

الانسيكلوبيدية الاسلامية بأن ابن قتيبة هو أول من ذكر قبر أبي أيوب الانصارى هو بغير محله ، لأن ابن سعد سابق لابن قتيبة وأنت ترى انه قد ذكره ، وأما قضية كون الروم حفظوا قبره وكانوا يستسقون به في القحط فقد جاء في الانسيكلوبيدية المذكورة نقلها عن الطبرى وابن الأثير وابن الجوزى والقزوينى والحال انها مذكورة في طبقات ابن سعد الذى تقدم في الزمن هؤلاء جميعاً . وقد جاءت هذه القصة مع ترجمة أبي أيوب في كتاب تركى للحاج عبد الله اسمه « الآثار الماجدية فى المناقب الخالدية » طبع استانبول سنة ١٢٥٧

وجاء فى الانسيكلوبيدية الاسلامية ان الهدنة بقيت بين العرب والروم نحواً من أربعين سنة الى أن تولى سليمان بن عبد الملك فاعمل فى غزو القسطنطينية وجرّد لها جيشاً كثيفاً عقد عليه لأخيه مسامة فجاءها من البرّ وجاء الأسطول العربى من البحر وكان الخليج المسمى بقرن الذهب مسدوداً بسلسلة حديدية ، فاستمر هذا الحصار سنة كاملة وكان ابتداءه فى ٢٥ اغسطس سنة ٧١٦ وهذه المرة خاب العرب أيضاً فيما قصدوا اليه وذلك بفقد الاقوات وبزحف البلغار من جهة الشمال مناصرين للروم . وقد جاء ذكر هذه الغزاة فى تاريخ الطبرى وتاريخ ابن الأثير واستوفاهما ابن مسكويه ويقال انه وجدت عين ماء اسمها عين مسامة عند الدردنيل حيث كان الأمير مسامة قد خيم بعسكره ذكر ذلك المسعودى وابن خردادبه وقيل ان مسامة بنى جامعاً فى ذلك المكان . وذكر ابن قتيبة ان رجلاً اسمه عبدالله بن الطيب سل سيفه وأثبتته فى باب القسطنطينية . وهذا الرجل كان من أصحاب مسامة . ولم ينصرف مسامة من حصار القسطنطينية حتى اجبر امبراطور الروم على التعهد ببناء بيت لأسرى العرب بجوار قصر الأمبراطور . وكذلك كان مسامة هو البانى لأول جامع فى القسطنطينية نقل ذلك المقدسى وابن الأثير ويقال انه هو الذى بنى برج غلظه ، وروى « حاجى خليفة » فى تقويم التواريخ انه هو الذى بناه سنة ٩٧ للهجرة انتهى

قلت ذكر المسعودى فى مروج الذهب خليج القسطنطينية فقال انه يضيق عند المدينة فيصير عرضه نحواً من أربعة أميال وعليه العماز وينتهى فى ضيقه الى الموضع المعروف بالاندلس^(١) وهناك جبال ، وعين ماء كثير ماؤها موصوف تعرف بعين مسامة بن عبد الملك . وكان نزوله عليها حين حاصر القسطنطينية وأتته مراكب المسلمين فى فم هذا

(١) هذا تحريف للفظه الرذيل فيما يظهر لنا أو غلط طبع فى النسخة المطبوعة بالمطبعة الازهرية

الخليج مما يلي بحر الشام . ومنتهى مصبة مضيق (هو الدردنيل) وهناك برج يمنع من فيه من يرد من مراكب المساميين في الوقت الذي للمساميين فيه مراكب تغزو الروم وأما الآن فمراكب الروم تغزو بلاد الاسلام والله الأمر من قبل ومن بعد . انتهى كلام المسعودى وهو مما حرره سنة ٣٣٠ للهجرة . فكيف كان يقول لو عاش لهذا العصر ؟

ثم جاء في الانسيكلو بيرية الاسلامية ان العرب حاصروا القسطنطينية في زمن هرون الرشيد ووصل الجيش العربى الى اسكدار ، أى القسم الاسيوى من المدينة فاضطرت الامبراطورة « ايرانه » — والمسعودى يقول لها اريين — التى كانت كافلة ابنتها قسطنطين السادس لصغر سنه ان تطلب الصلح وتؤدى للخليفة الجزية . روى ذلك تيوفاتوس ، والبلاذرى ، والطبرى ، وابن الأثير . وقال هؤلاء ان هذه الغزاة جرت سنة ١٦٥ للهجرة . قلت ان البلاذرى يذكر ان المهدي أغزا ابنه هرون الرشيد الروم سنة ١٦٥ فنزل على الخليج . ثم نقلت الانسيكلو بيرية عن « اوليا » عن محي الدين الجالى ان العرب حاصروا في أيام المهدي والرشيد القسطنطينية أربع مرات .

وأما الجامع المنسوب الى مسامة بن عبد الملك في القسطنطينية فلم يعرف مكانه . وقيل انه هدم في أثناء فتنة ، وذلك سنة ١٢٠٠ مسيحية . وقيل ان الصليبيين اتهبوه سنة ١٢٠٣ وذاكر ابن الأثير ان الأمبراطور قسطنطين « مونوماك » كان قد رمم هذا الجامع بناءً على رغبة طغرل بك السلجوق وذلك سنة ٤٤١ ، وقال أبو الفداء انه سنة احدى وأربعين وأربعمائة أرسل ملك الروم الى السلطان طغرل بك هدية عظيمة وطلب منه المعاهدة فأجابها اليها وعمر مسجد القسطنطينية وأقام فيه الصلاة والخطبة لطغرل بك . اهـ .

وقال ابن خلكان في الوفيات في ترجمة السلطان طغرل بك : « ومن محاسنه المسطورة انه سير الشريف ناصر الدين بن اسمعيل رسولا الى ملكة الروم وكانت على الروم اذ ذلك امرأة فاستأذنها في الصلوات الخمس بجامع القسطنطينية وبالجماعة يوم الجمعة فأذنت له في ذلك فصلى وخطب للإمام القائم (العباسى) وكان رسول المستنصر العبيدى صاحب مصر حاضراً فأنكر ذلك وكان من أكبر الأسباب في فساد الأحوال بين المصريين والروم »

وجاء في الانسيكلو بيرية الاسلامية نقلاً عن المقرئى ان الأمبراطور ميخائيل « باليولوغ الثامن » بنى سنة ٦٦٠ للهجرة في القسطنطينية جامعاً أهدى اليه الملك الظاهر بيبرس مفروشات نفيسة

فتح الترك للقسطنطينية

و خلاصة خططها

للشكيب

ومضى على حصار العرب للقسطنطينية واحتلالهم لضفاف البوسفور ستائة سنة قبل أن حاصرها الأتراك لأول مرة لعهد بايزيد الأول العثماني ، وذلك سنة ١٣٩٦ . وبينما كان بايزيد الأول ماسكاً بخناقها بلغه قدوم جيش افرنسي مجرى تحت قيادة سيجيسموند الأول ملك المجر لنعجدة القسطنطينية فنهد اليهم بجيشه والتقى الجمعان في نيقوبوليس من بلاد البلغار الخامس والعشرين من سبتمبر سنة ١٣٩٦ فكانت الدبرة على الفرنسيس والمجر . واستؤصل جيشهم قتلاً وأسراً . وقرأت في بعض تواريخ الفرنسيس انه حصلت في تلك البلدة معركةتان احدهما سنة ١٣٩٣ انهزم فيها سيجيسموند ملك المجر . والثانية سنة ١٣٩٦ انهزم فيها المجر والافرنسيس معاً . وعاد بايزيد الى التضيق على القسطنطينية الى أن ارتضى امبراطور الروم بشروط ابن عثمان ، وذلك سنة ١٤٠٠ وكان من جملة تلك الشروط التخلى عن حارة في تلك العاصمة لتكون مسكناً للمسلمين ، والاذن في بناء مسجد جامع ، ونصب قاض شرعى لفصل دعاوى المسلمين : ولما جاء تمرلك وتغلب على السلطان يلدرم بايزيد وأخذنه أسيراً نشقت فروق نسيم الفرج الا أن ذلك لم يستمر الى الآخر بل سنة ١٤٢٢ جاء السلطان مراد الثانى وحاصر القسطنطينية وضيق عليها فلم يقدر له فتحها فارتضى بالصلح مع الامبراطور . وخلفه ابنه محمد الثانى فزحف اليها سنة ١٤٥٢ وبنى بجانبها حصن « روملى حصار » وبدأ الحصر فى ٩ ابريل سنة ١٤٥٣ وافتتحها فى ٢٩ مايو وكان أكثر الحاح الأتراك فى الهجوم من جهة البر بين باب طوبقو وباب أدرنة

فان مدافعهم الثقيلة فتحت نُلماً تعذر على الروم سدّها . وكان خليج قرن الذهب مسدوداً بسلسلة حديدية فنقل الترك أسطولهم من جهة طوله بعبه وأصعدوه في البرالى أكمة بك أوغلى وأزلوه الى الساحل المسمى بقاسم باشا وأزلقوه على الشحم الى الخليج واستولوا عليه وكشف المولى آق شمس الدين قبر أبى أيوب الأنصارى رضى الله عنه . واتهب الأتراك البلدة ثلاثة أيام ثم دخلها السلطان محمد الفاتح في اليوم الرابع ، وارتفع النهب وعم السكون ، ونودى بالأمان ، وصلى السلطان الجمعة في كنيسة أياصوفيا بعد أن حولها جامعا . وكان الجنويون في غلطة ولم فيها محلة خاصة بهم فتسلمها الأتراك منهم . وجاء تاريخ فتحها مصادفاً بحساب الجل لآية « بلدة طيبة » أى (١٥٣) وهى سنة فتحها بالحساب الهجرى . ولم يملك الاسلام فى الحقيقة بلدة أجل منها ، ولا خطة أهم موقعا ، ولا مدينة أطيّب نجمة . وقيل ان أجل مدن العالم منظراً اذا أقبل المسافر عليها ثلاث نابولى فى ايطالية ، وأشبونة عاصمة البرتغال ، والاساتنة وهذه أجل الثلاث . وأما أهميتها الجغرافية والسياسية فلم تكن لبلدة أخرى فى المعمور واقعة بين البحرين الاسود والأبيض ، وواصله بين البرين آسية وأوربة أمامها بوغاز ووراءها بوغاز ومن ملكها فقد نبواً ملكا كبيراً وكرسيا عالياً منيفا ومن شرقها البوسفور ومن غربها بحر مرمره المنتهى بمضيق الدردنيل ، واذا تحصن كل منهما كما يجب أصبح العبور منهما فى حكم المستحيل تقريباً . ولقد تمكن الأيرال الانكليزى^(١) دو كفورث من اجتياز الدردنيل بفته ووصل الى الاساتنة ولم يجرأ أن يهاجها وقفل راجعاً ولكن حصون الدردنيل لم تكن وقتئذ فى المنعة التى صارت اليها فيما بعد . وقد ظهر أن فرنسة وانكلترة وجهتا فى الحرب العامة الى الدردنيل جيوشاً جرارة وأساطيل قما اجتمعت فى حرب بحرية وانهما بذلنا لاختراق هذا المضيق من الجهود ما ندر مثله فى تاريخ الحروب وانتهى الأمر بأن الجيوش العثمانية دحرتها الى الورا واضطرتها الى الرجوع والانقلاع أخيب ما كاتنا ، بعد أن فقدنا بين قتيل وجريح وضائع ثلاثمائة وخمسة وعشرين ألف مقاتل^(٢)

(١) فى ٢٠ فبراير سنة ١٨٠٨

(٢) راجع الكتاب المؤلف على حرب الدردنيل التابع لسلسلة وثائق الحزب العامة بالفرنسية

فالعرب في صدر الاسلام لم تخف عنهم أهمية هذه المواقع ولذلك زحفوا اليها عن أبعاد شاسعة ، وأعملوا في غزوها قوات هائلة . ولما ملك آل عثمان بلاد الأناضول ثم اجتازوا البحر الى الروملى حصروها من البرين ، ولم يزالوا يعملون في استخلاصها لأنفسهم الى أن قبض الله ذلك الفتح العظيم لمحمد الثانى ابن مراد ، وكان من أعظم السلاطين تولى الملك في حداثة سنه في عهد أبيه وأصلى الأعداء المعارك الكبرى ، مثل معركة قوصوه التي هزم بها المجر والامم البلقانية ، ثم انه جلس على كرسى السلطنة بعد وفاة أبيه وهو ابن ٢٢ سنة وفتح القسطنطينية العظمى وهو ابن ٢٤ سنة .

قال البارون « كارادوثو » Baron Carra de vaux في كتابه « مفكرو الاسلام » في الجزء الاول منه عند ترجمة محمد الفاتح : ان هذا الفتح لم يقبض لمحمد الفاتح اتفاقاً ، ولا تيسر بمجرد ضعف دولة بيزنطية ، بل كان هذا السلطان يدبر التدابير اللازمة له من قبل ، ويستخدم له كل ما كان في عصره من قوة العلم . فقد كانت المدافع حينئذ حديثة العهد بالايجاد ، فأعمل في تركيب أضخم المدافع التي يمكن تركيبها يومئذ وانتدب مهندساً مجرباً ركب له مدفعاً كان وزن الكرة التي يرمى بها ٣٠٠ كيلو ، وكان مدى مرماه أكثر من ميل ، وقيل انه كان يلزم لهذا المدفع ٧٠٠ رجل ليتمكنوا من سحبه وكان يلزم له نحو ساعتين من الزمن لحشوه ، ولما زحف محمد الفاتح لفتح القسطنطينية كان تحت قيادته ثلاثمائة ألف مقاتل ومعه مدفعية هائلة وكان أسطوله المحاصر للبلدة من البحر ١٢٠ سفينة حربية . وهو الذي من قريحته تصور سحب جانب من الاسطول من البر الى الخليج وأزلق على الأخشاب المطلية بالشحم ٧٠ سفينة أنزلها في البحر من جهة قاسم باشا . وبعد حصار ٥ يوما هدمت مدافعه أربعة أبراج ، وفتحت ثلثة عظيمة من جهة باب سان رومان وقام السلطان بالقحمة الأخيرة بنفسه وسار على رأس جيشه ويده قضيب من حديد الى أن دخل قصر امبراطور الروم فأنشد قول الشاعر الفارسى : العنكبوت تنسج خيوطها في القصر الملوكي واليوم يسمع صده على أبراج افراسياب ولما دخل كنيسة أياصوفيا لم يسمح بمحو الفسيفساء التي بها صور أشخاص وإنما أمر بأن تغطى بالحص الخ »

وازدادت عمارة فروق في زمان آل عثمان ، وأسكن فيها محمد الفاتح أقواماً من أطراف مملكته لا سيما من بلاد القرمان ومن الجزر وعاد اليها كثير من الروم الذين كانوا غادروها ، وبعد وفاة الفاتح جاءها اليهود المطرودن من أسبانية ومعهم جماعة من العرب . وما زالت هذه البلدة تنمو وتعظم حتى صارت عاصمة العالم الاسلامي ومن عظميات عواصم العالم كله وبلغ عدد سكانها في هذا العصر مليوناً ومائتي ألف نسمة. الا أنه من المؤسف كون حكومة تركيا الجمهورية الحاضرة قد أهملت هذه البلدة الطيبة التي لا نظير لها اهمالاً زائداً ونقلت مقر الحكم الى أنقرة فرجعت الاستانة القهقري ونزل عدد سكانها من مليون ومائتي ألف الى سبعمائة ألف وقيل الى ستمائة ألف وان اهمال الحكومة التركية لمثل الاستانة لمن الأغلاط السياسية التي لا جدال فيها .

واقصد شاد بنو عثمان في الاستانة أو اسطنبول من الجوامع والقصور والأبراج والحصون والمدارس والتسكن والمعاهد الخيرية ما يليق بعاصمة فريدة نظيرها ، وأهم ما فيها من المباني الجوامع التي لا توجد في سواها والتي تجد مناظرها العديدة سامقة في الفضاء من كل جانب فتكسب بها اسطنبول منظراً لا يجده ناظر في غيرها لا شرقاً ولا غرباً ومن أهم هذه الجوامع جامع الفاتح الذي أتم بناءه هو رجه الله سنة ٨٧٥ للهجرة وبنى بجانبه ثمانى مدارس وعنده القبة التي دفن فيها الفاتح ومدفن أخرى لآله يقال ان منها مدفن الاميرة الصربية ماري ابنة جورج برانكوفيه التي كان تزوج بها مراد الثاني وماتت وهي باقية على دينها .

ثم جامع بايزيد بقرب باب السرعسكريه وفيه مدفن السلطان بايزيد بن محمد الفاتح وبعض عائلته .

ثم جامع السليمية بناه السلطان سليم الأول مشرف على محلة الفنار وفيه تربة السلطان المذكور ، وتربة السلطان عبد المجيد ، والد السلاطين مراد وعبد الحميد ومحمد الخامس ومحمد السادس .

ثم جامع الشاهزاده بناه السلطان سليمان سنة ٩٥٥ للهجرة وهندس المعمار سنان المشهور وفيه مدفن الأمير محمد بن السلطان ومدفن أخيه جها نكير .

ثم جامع السليمانية ، وهو من أجل وأشهر وأنعم جوامع الدنيا بناه السلطان سليمان القانوني وكان المهندس له المعمار سنان ، وانتخب له أعلى قمة من الجبال التي عليها الاستانة وبنى حوله أربع مدارس وعمارات أخرى وفيه مدفن سليمان الأول القانوني وسليمان الثاني وأجد الثاني . وهذا الجامع فيه من الصنعة الهندسية في بنائه ما لا يوجد في أيصوفيا

ثم جامع السلطان أجد بناه أجد الأول وهو قريب من أيصوفيا وله ست منائر وفيه مدفن السلطان أجد الأول وولديه عثمان الثاني ومراد الرابع

ثم جامع « بني جامع » بقرب الجسر الواصل بين اسطنبول والغلطة وقد بدأت به السلطنة كوسم ثم أكملته السلطنة خديجة والدة محمد الرابع وذلك سنة ١٠٧٤ للهجرة وفي هذا الجامع مدافن السلاطين محمد الرابع ومصطفى الثاني وأجد الثالث وعثمان الثالث . ولا تزدهم الجماعات في مسجد ما تزدهم في هذا الجامع نظراً لقربه للجسر ومركز حركة الخلق .

ثم جامع النور العثماني بدأ ببناءه محمود الأول وأكمله عثمان الثالث .

ثم جامع لاله لي وفيه مدفن سليم الثالث

ثم زيرك جامع وأصله كنيسة حوله الفاتح الى جامع .

ثم جامع محمود باشا بقرب النور العثماني بناه أحد الصدور العظام سنة ٨٦٨ للهجرة

ثم جامع مراد باشا بناه أحد وزراء الفاتح سنة ٨٧٠

ثم جامع وفا بناه بايزيد الثاني سنة ٨٨١ للشيخ مصطفى وفا .

ثم جامع داود باشا على بحر مرمره تاريخ بنائه سنة ٨٩٠

ثم جامع خوجه مصطفى باشا في سماطيه أصله كنيسة يزنطية تحولت جامعاً سنة ٨٩٥

ثم جامع عتيق علي باشا في شميرلي طاش بني سنة ٩٠٢

ثم جامع مهرماه ابنة السلطان سليمان في أعلى نقطة من المدينة بقرب باب ادرنة

سنة ٩٦٥ وهندس المعمار سنان

ثم جامع رستم باشا عند الخليج بناه رستم باشا الصدر الأعظم في زمن سليمان الاول وهذا الجامع هو من بناء سنان ايضاً وفيه من صنعة الخرف القاشاني نفائس لا توجد في غيره .

ثم جامع الصدر الأعظم « الصوقولى » كمل بناؤه سنة ٩٦٩ .

ثم جامع فتحية أصله كنيسة تحول جامعاً في زمان مراد الثالث سنة ١٥٨٧

ثم جامع جراح باشا كان بناؤه سنة ١٠٠٢ للهجرة .

وفي اسطنبول القديمة نحو من خمسمائة جامع وبديهي أنه غير داخل في هذا العدد الجوامع التي في غلطة و بك اوغلى و بشكطاش و نشان طاش و القرى التي على البوسفور من الجانبين فهناك جوامع أيضاً تحصى بالآلاف . ومنها جوامع في الغاية من الاتقان والبداعة وكلها لها المناثر الرفيعة المستديرة الضاربة في الهواء البالغة الحد في البهاء والتي هي زينة هذه العاصمة . ومن أشهر هذه الجوامع « النصرية » في الطوبخانة وجامع « جهانكير » في « الفندقلى » وجامع « بشكطاش » وجامع « يلدز » وغيرها .

ولنتكلم الآن على جامع أيا صوفيا وهو الدرّة الدهماء واليتمة الطائر ذكرها في

الغرباء فنقول :

ان هذا الجامع لا يزال أعظم جامع في القسطنطينية ، كما أنه كان أعظم وأجل كنيسة في الشرق ، ومن أعظم وأجل كنائس العالم . والأصل في هندسة قبة المشهورة بعظمتها مأخوذ من الهندسة التي كانت معروفة قديماً في العراق الى بلاد الروم وغلبت على كنائسهم ، وعدلوا بعدها عن طرز البناء اليوناني القديم . أما حلية أيا صوفيا الداخلية فهي من الصناعة السورية . فهي اذاً من جميع الوجوه تضرب في بنائها الى عرق آسيوى . ولقد صار طرزها هو المعول عليه في بناء الكنائس الارثوذ كسية كلها ولا سيما في الروسية . ولم يحدث في الهندسة طرز يفوقه وجاء في الانسيكلو بىديه الاسلامية ان بعض كنائس الغرب أيضاً مثل كنيسة مار مرقس في

البندقية مبنية أيضاً على طرز أياصوفيا . قالت : وان أجل جوامع الأتراك في الروملى — كجوامع أدرنة مثلاً — لا تخرج عن طرز أياصوفيا الا قليلاً .

وأول من أسس أياصوفيا هو الامبراطور قسطنس ابن الامبراطور قسطنطين الكبير . وذلك سنة ٣٦٠ مسيحية ، وكانت تسمى حينئذ بالكنيسته الكبرى . ثم أصابتها جوائح من حريق وزلزال ثم أعيد بناؤها سنة ٤١٥ م احترقت في أثناء فتنه احترق بها جانب كبير من المدينة . وعندها قرر الامبراطور يوستينيانوس تجديد بنائها والسخاء عليها بالأموال الطائلة وحشد لها الصنائع وجع مواد البناء من أطراف المملكة لاسيما من انقاض الهياكل القديمة التي كان النصارى قد دمروها بعد تنصر الدولة . واستجداد يوستينيانوس هندسة الكنيسته مهندسين من أشهر بنائى ذلك العصر وكل عصر وهما « اينتموس ترالس » و « ايزدوروس ميله » فتوخيا فيها الطريقة التي تقيها الحريق وتأثير الزلازل التي تكثر في القسطنطينية وعقدا لها هذه القبة العجيبة . وتم بناء أياصوفيا سنة ٥٣٧ واحتفل يوستينوس بافتتاحها في يوم عظيم أبلغ فيه الأبهة منتهاها وهتف يومئذ : سليمان قد غلبتك . ولم يكن في قوله هذا مبالغاً . ثم حصلت زلزلة سقط بها جانب من القبة وذلك في زمن يوستينيانوس نفسه ، جددوا بناءها ورفعوها نحو ٢٠ قدماً واحتفلوا بافتتاح البناء سنة ٥٦٣ . ويقدر داخل أياصوفيا بخمسة وسبعين متراً طوالاً وسبعين متراً عرضاً ويقدر علو القبة بستة وخمسين متراً ، ولما كانت الجدران لا تكفي لتوطيد القبة الى الدرجة المطلوبة فقد أرسلوها أيضاً على أساطين أربع مرتبطة بعضها ببعض بأعمدة أصغر منها وبقسي شديدة وعدد أعمدة الكنيسته التي يتوكأ عليها البنيان ١٠٧ أعمدة كلها من ذوات الألوان النادرة والرخام المجزع . وكانت القبة والحيطان مزينة كلها بالفسيفساء المذهبة الآخذة بالأبصار وعلى الحيطان صور عيسى ومريم عليهما السلام والأنبياء والرسل والملائكة وان القلم ليعجز عن اعطاء تلك المناظر حقها من الوصف . وكان القسوس والوفهة^(١) الذين يخدمون في أياصوفيا لعهد يوستينيانوس ٤٢٥ شخصاً وكان لها مائة بواب . وقيل انه لما فتح الأتراك القسطنطينية كان وفهة أياصوفيا ٨٠٠ شخص

وسنة ٩٨٩ مسيحية حصل زلزال أضر بقبة أياصوفيا ثم ترممت . وسنة ١٢٠٤ اتهب

(١) الوافه قيم البيعة

اللاتين الصليبيون هذه الكنيسة وجرّ دوها من حلاها وذلك في أثناء مقامهم بالقسطنطينية وأكثرت ترميمات أيا صوفيا للعهد البيزنطي وقعت في القرن الرابع عشر اذ بنيت حول الكنيسة جدران وأجنحة جديدة لنوطيد الجدران القديمة .

وجاء في الانسيكلو بيديه الاسلاميه أن أول مسلم كتب عن أيا صوفيا هو أحمد ابن رست من رجال القرن الثالث للهجرة وذلك في كتابه « كتاب الأعلام النفيسة » وكان يسمى أيا صوفيا بالكنيسة العظمى ويصف كيفية ذهاب امبراطور بيزنطية الى الكنيسة أيام الآحاد والاعياد بذلك الاحتفال العظيم وكيف كان الاسرى المسلمون يؤتى بهم الى تلك الحفلة ليهتفوا للملك قائلين : « أطال الله حياة الملك » وذكر هذا الكاتب شيئاً في غاية من الدقة فقال انه يوجد في مدخل الكنيسة الغربي مجلس وأربعة وعشرون باباً صغيراً فكلما مضت ساعة من الأربع والعشرين ساعة يفتح باب من هذه الابواب من نفسه ثم ينفلق لنفسه . ولم يذكر هذه النادرة أحد غير أحمد المذكور . ولم نجد بعد ذلك لأحد من مؤلفي الاسلام كتابه عن ايا صوفيا حتى القرن السابع للهجرة فقد جاء لشمس الدين محمد الدمشقي كلام وجيز على أيا صوفيا . ثم جاء ذكر أيا صوفيا في رحلة ابن بطوطة الذي زار الاستانة لكن ابن بطوطة يقول انه لم يدخل الى داخل الكنيسة لأنه كان من العادات المرعية عندهم ان كل من دخل اليها لا بد له من أن يسجد للصليب وهو أيا أن يفعل ذلك .

ولما دخل الاتراك القسطنطينية في ٢٩ مايس ١٤٥٣ التجأ جميع الاهالى الذين لا يحملون السلاح والنساء والأولاد الى أيا صوفيا وهم يعتقدون أنه متى وصل الترك الى عمود قسطنطين الكبير يظهر ملك في السماء فينهبون نكوصاً على الأعقاب ويعودون من حيث أتوا . ولكن الترك دخلوا الكنيسة وأخذوا جميع تلك الخلائق أسرى . وليس بصحيح ما يزعمه بعضهم من أنهم ذبحوهم . فالترك لم يذبحوا هناك أحداً وما لبثوا أن أطلقوا سبيل أولئك الأسرى . ولما جاء محمد الفاتح ترجل عن جواده ودخل أيا صوفيا وارتفع صوت الأذان في داخل الكنيسة وسجد السلطان ومن معه للاله الواحد وتحول هيكل قسطنطس ويوستينيانوس مسجداً للإسلام .

أما ما أدخله المسلمون من التغييرات على أيا صوفيا فهو أنهم غطوا الصور التي كانت على الحيطان والفسيفساء البديعة الباهرة المشهورة على الجدران والاقبية وذلك بالجص الذي يمنع

من ظهورها للعيان لما في دين الاسلام من تحريم الصور في أما كن العبادة وكذلك رفعوا الحاجز الذي كان بين القسيسين والاهالي . ولما كانت الكنائس البيزنطية موجهة في بنائها الى القدس وكان المسلمون في صلواتهم يولون وجوههم شطر مكة كان لابد للمسلمين في أياصوفيا من أن ينحرفوا قليلا عن الجهة الشرقية الى الجهة الجنوبية . ولقد دعم المسلمون أيا صوفيا بجدران جديدة فبنى محمد الفاتح دعائم لتقوية الحائط الجنوبي الشرقي من المسجد وبنى أيضاً احدى المنائر الأربع الموجودة الآن والتي هي من أجل ما يرى في سماء الاستانة ثم بنى سليم الثانى المنارة الثانية وبنى مراد الثالث المنارتين الأخيرتين فتتامت أربع منائر . وكان لمراد الثالث في أيا صوفيا آثار كثيرة فهو الذى جعل عند الباب حوضين يسع كل منهما ١١٥٠ ليترأ من الماء لأجل الوضوء وجعل في الداخل مضطبتين عاليتين يتلى فوق احدهما القرآن طول النهار ويؤذن بالصلاة فوق الأخرى ووضع مراد الثالث محل الصليب الذى بأعلى القبة هلالاً أنفق على تمويهه بالذهب أموالاً طائلة وقطر هذا الهلال خمسون شبراً فهو يرى من مسافات بعيدة .

وقد بنيت الى الجنوب من المسجد قباب لأجل دفن السلاطين أقدمها قبة سليم الثانى وبجانبها مدفن ابنه مراد الثالث وحفيده محمد الثالث . وهناك أيضاً مدفن مصطفى الأول ثم ابن أخيه السلطان ابراهيم . وعمن اعتنى أشد الاعتناء بأيا صوفيا السلطان مراد الرابع فشق عضائد كثيرة للجدران وفي أيامه كتبت على الجدران الداخلية من المسجد الآيات القرآنية بتلك الحروف التى لا يوجد أكبر منها وكلها مموّهة بالذهب وهى من خط ذلك الخطاط الشهير يشكجى زاده مصطفى شلبى فمن هذه الأحرف حرف الالف مثلا طوله عشرة أذرع وهذا عدا بداعة الخط واشتباك حروفه ، وتعليق بعضها على بعض ، مما يدهش الابصار ويتنافس به أدباء الترك ، وقد كتبت أيضاً بهذا الخط نفسه أسماء الخلفاء الراشدين الأربعة . أما المنبر الذى في أيا صوفيا فهو احدى يتأتم الصنعة وهو أيضاً من آثار مراد الرابع . وقد شيّد أحد الثالث مقصورة لصلاته مرتفعة مشتبكة من جهة المسجد . ثم ان السلطان محمود الأول جعل بجانب المسجد سبيلا للماء ومدرسة وذلك الى الجنوب منه وجعل أيضاً خزانة للكتب هي في نفس الجامع . ومن بعد مراد الرابع فاتح بغداد تأخرت أحوال أيا صوفيا بالنأخر العام الذى أصاب المملكة وبقيت الحال على ما هي عليه الى أيام السلطان

عبد المجيد الذي سنة ١٨٤٧ عهد الى الاخوان « فوساطى » من البنائين الطليان بترميم مايجب ترميمه من المسجد فلبشوا مدة سنتين يشتغلون ولم يبقوا على الحيطان الا الحص الذى يحجب الصور البشرية وجلسوا الحيطان المموهة بالذهب والنقوش الساطعة ، وكذلك فى زمان عبد المجيد جرى رفع المنائر الأربع وبالجملة فكان ترميم السلطان المشار اليه لجامع أيا صوفيا من أجل ما آثره .

ولقد توالى الزلازل على الاستانة المعروفة بكثرة زلازلها ولم يصب أيا صوفيا من هذه الاهتزازات الارضية منذ القرن الخامس للمسيح الى الآن اذى يذكر وذلك بفضل الدعائم الكثيرة التى أقامها البيزنطيون سابقاً والأتراك لاحقاً وشدوا بها جدران الجامع صفاً وراء صف . وأجل ما يكون مسجد أيا صوفيا فى شهر رمضان اذ تحتشد الألوف من المصلين لصلاة العصر وكذلك الألوف لصلاة التراويح بعد العشاء وأعظم حفلة تقع فيه فى الليلة السابعة والعشرين من رمضان أى ليلة القدر . وكان السلطان عبد الحميد الثانى يأتى الى أيا صوفيا فى أواسط رمضان بعد الاحتفال المعروف بزيارة البردة الشريفة فى سراى « طوب قيو » .

وقد كتبت على مسجد أيا صوفيا تأليف خاصة به ، منها كتاب ظهر فى زمن الفاتح من تأليف احمد بن احمد الجيلانى مأخوذ منه قسم عن اليونان وقد حرره المؤلف بالفارسى . ثم ترجمه أديب اسمه نعمة الله الى التركى وهذا التأليف تجده فى خزانة أيا صوفيا تحت رقم ٣٠٢٥ ، وروى الكاتب شلبي صاحب كشف الظنون أن الفلكى علياً بن محمد الكشجى ألف أيضاً لعهد السلطان الفاتح كتاباً آخر بالفارسى على أيا صوفيا لكننا لم نتحققه . ثم انه يوجد فى خزانة كتب برلين تأليف ثالث عهده ٨٨٨ للهجرة فى الموضوع نفسه هو ملحق بتاريخ الدولة العثمانية الا أن اسم المؤلف غير مذكور فيه

ثم هناك مجلد اسمه « تواريخ قسطنطينية » فيه كتابان فى الموضوع وفيه أفاصيص كثيرة تتعلق بالجامع وأسباب بناء هذا المعبد فى الاصل والاموال التى أنفقت عليه . ثم انه موجود تأليف آخر اسمه « تواريخ قسطنطينية وأيا صوفيا » لعلى العربى الياس بدأ به سنة ٩٧٠ لعهد السلطان سليمان القانونى . ويقول على العربى الياس ان البناء الذى هندس بناية أيا صوفيا يأمر الامبراطور يوستينيانوس كان اسمه اغناطيوس وبالجملة نجد تاريخ هذا الرجل أوفى الكتب بموضوع أيا صوفيا وان كان مقصراً عن الوفاء بتحقيقاتنا العصرية . اهـ

هذا ما نقلته عن الانسيكو بيديه الاسلاميه بشأن أياصوفيا أشهر جامع في القسطنطينية وذلك على وجه الاختصار . وفي الاستانة غير بعيد عن هذا الجامع جامع آخر اسمه أياصوفيا الصغير بناه أيضاً الامبراطور يوستينيانوس باسم القديسين سرجيوس و باخوس . وقد تحول في زمان محمد الفاتح أيضاً الى مسجد .

ثم ان تاريخ أياصوفيا الذي أشارت اليه الانسيكو بيديه من تأليف الجيلاني قد جاء ذكره في كشف الظنون وجاء ذكر التاريخ الآخر للكشيجي قال : « تاريخ أياصوفيا مختصر نقله احمد بن احمد الجيلاني حين الفتح من اليونانية الى الفارسية وأهداه للفاتح . ثم نقله نعمة الله بن احمد من الفارسية الى التركية وللولي الفاضل علي بن محمد الكشيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تأليف لطيف بالفارسية ألفه للفاتح المرحوم »

وفي القسطنطينية جوامع أخرى كانت كنائس منها « كليسه جامع » و « كول جامع » أى جامع الورد وغيرهما . ولا يزال فيها خمسون كنيسة منها كنائس باقية من القرن الثالث عشر .

وأما الجامع المسمى « بسطان أيوب » في الخليج الذي هو أقدس مكان عند الأتراك فهو الجامع المبني على ضريح الصحابي الجليل أبي أيوب خالد الانصاري رضى الله عنه . وقد تقدم لنا خبر وفاة أبي أيوب في أثناء حصار القسطنطينية وما أوصى به يزيد بن معاوية من جهة دفنه ، ثم انه لما جاء محمد الفاتح وحصر هذه البلدة الطيبة وفتحها انكشف للمولى آق شمس الدين ضريح أبي أيوب ، وشاد الفاتح رحمه الله سنة ٨٦٣ جامعاً عند ضريح الصحابي المجاهد . ثم في سنة ١٢١٣ الى سنة ١٢١٥ تجدد بناء هذا الجامع على صورته الاصلية ، وكان من عادة سلاطين آل عثمان أنه عندما يتولى أحدهم السلطنة يذهب الى جامع أبي أيوب المشار اليه ويتقلد فيه السيف باحتفال عظيم ، ويكون تقليد السيف من يد الشلبي شيخ الطريقة المولوية التي مركزها قونية .

هذه هي العادة التي أدركناهم عليها الا أنه لما تولى السلطنة السلطان محمد وحيد الدين الملقب بمحمد السادس ابن السلطان عبد المجيد بن محمود وهو الذي أعلنت تركيا الجمهورية

بعد خلعه كان الذي قلده السيف السيد احمد الشريف كبير السادة السنوسية والمجاهد الشهير بهذا العصر.

هذا و بجوار جامع أبي أيوب مقبرة فيها مدافن كثير من أميرات آل عثمان ، وكثير من الوزراء والعلماء والشعراء ورجال الدولة نظراً لكون الناس في الاستانة يتبركون بهذا المكان المنسوب لصاحب رسول الله ﷺ ويحبون أن يدفنوا فيه . ومن جلة من دفنوا فيه أحد أعمام محرر هذه السطور وهو العالم الكبير المرحوم الأمير محمد الأمين الارسلاني الذي كان عضواً في مجلس شورى الدولة وتوفى في الاستانة شاباً عن ٣١ سنة وذلك سنة ١٢٨٨ هجرية (١)

ومن المدافن الشهيرة في الاستانة مدافن السلاطين مثل « سلطان محمود تر به سي » في « ديوان يولى » وفيها دفن السلطان محمود الثاني المتوفى سنة ١٨٣٩ مسيحية وولده السلطان عبد العزيز المتوفى سنة ١٨٧٧ ، وترتبه السلطان عبد الجيد الأول المتوفى سنة ١٧٨٩ وهي في « بفعه قبوسى » وفيها دفن السلطان مصطفى الرابع المتوفى سنة ١٨٠٧ ومن الأمكنة الدينية المشهورة في الاستانة التكايا ، وهي التي يقال لها الزوايا عند العرب . وهذه كان يبلغ عددها ٢٦٠ تكية في البلدة وقرى البوسفور أشهرها تكية المولوية في « بنى كوى » وتكية السنبل في جوارها ، ثم تكية هذه الطريقة في « بك أوغلى » وهي من أشهر تكايا تركيا وأقدمها ، بنيت سنة ٨٩٧ للهجرة ثم احترقت منذ مائة وسبع وستين سنة وأعاد بناءها بشكها الحاضر السلطان سليم الثالث وذلك سنة ١٢١٠ وفيها قبر احمد باشا المهتدى الافرنسى الذى كان اسمه الكونت دوبرونفال de Bonneval والذي هو من آل « ليموزين » العائلة العريقة المعروفة بفرنسة من القرن الحادى عشر والتي اشتهر منها عدة من القواد الأبطال ، ومنهم « كلود اسكندر » هذا الذى ولد سنة ١٦٧٥ وتوفى سنة ١٧٤٧ وكان في الجيش الافرنسى فخرت معه حادثة أوجبت غضبه ففارق فرنسة ودخل في خدمة أوستريا واشتهر في محاربة الأتراك ، وبعد مدة من الزمن وقع أسيراً في أيديهم في بوسنه ثم أسلم وجعله الأتراك قائداً باسم احمد باشا . ولما مات دفن في هذه التكية . ومن المدفونين فيها اسماعيل الأنقروى شارح المنوى

(١) راجع ترجمة الأمير محمد ارسلان عند ذكر الأمراء الارسلانيين في دائرة المعارف للبستان

وأما المدارس القديمة التي تعلم فيها العلوم الشرعية والآداب الشرقية فكانت نحو ١٧١ مدرسة أشهرها مدرسة أياصوفيا وفيها ١٥٠ طالباً ومدرسة السلطان احمد وفيها ٢٠٠ طالب والسليمانية وفيها ٦٥٠ طالباً والمحمدية وفيها ٩٠ طالب وكان مجموع طلبة هذه المدارس نحواً من سبعة آلاف

ولما آل الحكم في تركيا بعد الحرب العامة الى مصطفى كمال باشا وانقلب من السلطنة الى الجمهورية والى جمهورية لادينية Laïque أقفلت هذه الجمهورية التكايا وألغت الطرق وأغلقت المدارس الدينية والشرعية، ورفعت التعليم الديني من مكاتب الحكومة، وقامت بأعمال وأحداث كثيرة من هذا القبيل مما سيأتي ذكره في محله.

وفي الاستانة مستشفيات ودور للمجانين كانت من القديم تابعة للجوامع ثم جعلتها الحكومة التركية على الطريقة العصرية

أما خزائن الكتب فهي ٤٥ خزانة فيها ٦٤١٦٢ مجلداً كلها كتب اسلامية أكثرها مخطوط بالقلم. وأشهر هذه الخزائن الخزانة التي في سراي السلاطين في طوب قبو. ثم خزانة أياصوفيا. ثم خزانة الفاتح. ثم خزانة النور العثماني. ثم خزانة أسعد افندي. ثم خزانة الكوبرلي. ثم خزانة راغب باشا. ومن الخزائن المعروفة خزانة بايزيد وفيها كان بعض أجزاء كتاب الاكاييل النادر الوجود للهمداني اليماني. وخزانة عاشر افندي بقرب «بني جامع» وفيها وجدت أنا منذ أربعين سنة رسالة «الدرة اليتيمة» لعبد الله بن المقفع ورسائل أبي اسحق الصابي رئيس كتاب ديوان الخلافة لعهد الطائع العباسي ونسخت هذين المخطوطين بخط يدي وطبعتهما وكانت هذه طبعتهما الأولى. ولقد علمنا أن حكومة تركيا الحاضرة جمعت أكثر هذه الكتب في مكتبة واحدة بدار الفنون. وأما مكتبة السراي فمنها قسم في الخزانة الخاصة بها ومنها قسم في «بغداد كوشك» ويقال ان فيها مخطوطات لاتينية ويونانية ذات قيمة عظيمة. ولقد أتيت لي أن أدخل الى هذه المكتبة والى خزانة التحف السلطانية وأن أرى كثيراً من الكتب النفيسة في أجلاها المذهبة وخطوطها التي تحير العقول، ولا عجب فعن الملوك ولا تسلي. وأي الملوك: سلاطين آل عثمان الذين ملكوا نحواً من سبعمائة سنة مملكة من أكبر ممالك العالم. وكذلك الجواهر والدرر اليتيمة التي في خزانة آل عثمان قاما

يوجد مثلها في خزائن الملوك . ولا شك في أنها تقوم بملايين كثيرة من الجنيهاً . وفي أثناء الحرب العامة نقلت الدولة الجواهر التي كانت في « الحرم النبوي بالمدينة » المنورة الى خزانة طوب قبو . وفي السراي من النفائس مالا يحصى ومن جلتها ١٢ ألف قطعة خزف صيني من النادر الاندر الذي صار مثله كالكبريت الأحمر كان المرحوم علي الباشهانبه التونسى قد عهد اليه بجمعها وتنزيدها لسعة معرفته بالخزف المذكور وهو الذي قال لي انه لا يظن في الدنيا كلها مجموعة خزف صيني في نفاسة هذه المجموعة لا في الكيفية ولا في الكمية

وأما الخلفات النبوية التي أخذها السلطان سليم العثماني من آخر خلفاء بني العباس عندما فتح مصر ، فلها في سراي طوب قبو كوشك خاص بها وأهمها البردة الشريفة ، التي أعطها الرسول ﷺ كعباً بن زهير عندما أنشدته « بانت سعاد » وهي في سفض ثمين كان السلطان سليم رتب عندها ١٢ حافظاً يقرأون كتاب الله بالمناوذة بحيث لا تنقطع التلاوة لا ليلاً ولا نهاراً . وكان السلاطين يحتفلون بزيارتها في وسط رمضان في يوم مشهود يكون فيه السلطان وأمراء الأسرة المالكة والوزراء والقواد وأعضاء مجلسي الأعيان والنواب وقد حضرت هذه الحفلة مراراً وكان السلطان يجلس على دكة وأمامه الصندوق الذي فيه السفظ الذي فيه البردة وهم يقولون لها « خرقه سعاد » . ثم يتقدم الرجال المدعوون للحفلة واحداً بعد واحد بالترتيب بحسب برنامج معلوم فيرقى الواحد منهم درجة الدكة ويصير أمام الصندوق ، وينحني ، ويقبل الصندوق من أعلاه ويكون السلطان قد تناول منديلاً فمسح به على وجه الصندوق فيناوله اياه وينصرف سائراً من غير الجهة التي جاء منها . فيرقى غيره وهم جراً الى أن تنتهي هذه المراسم والسكوت التام والخشوع العظيم سائذان عليها بحيث لا يسمع الانسان فيها الا صوت قارئ يتلو القرآن في وسط البهو الذي فيسه الحفلة . لعل اخواننا الوهابيين يستهجنون هذه المراسم ولا يرون تقبيل الآثار النبوية أو الأصوثة التي فيها مما يستحب شرعاً الا أنه ليس شيء من هذه الأمور منوياً به غير مجرد التذكرة والتبرك وانما الأعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى .

ثم ان سراي طوب قبو هذه هي في الواقع عبارة عن بلدة كبيرة في طولها وعرضها ومبانيها وحدائقها وميادينها وساحاتها وفيها اكشاك وقصور وصروح بغاية الأبهة اذا

بها الانسان طول النهار لا يأتي على آخرها . وفيها مساكن حرم السلاطين والغرف الخاصة بكل واحد منهم ومما أدهشني وأنا أطوف فيها اني لم أجد أمرًا بغرفة ولا بهو ولا أيوان من هذه القصور الملكية الا رأيت على جدران ذلك المكان آيات قرآنية أو أحاديث نبوية بأجل الخطوط المذهبة . وقد رأيت القصيدة المعروفة بالبردة الشريفة منقوشة باحرف كبيرة موهبة بالذهب من أولها الى آخرها في أيوان واحد . ومن شاء أن يزور هذا المكان لم يكن له بد من أن يطوف به بمعرفة دليل يعرفه تاريخ كل محل ونسبته ووقت بنائه ومن كان من السلاطين يسكن في هذا القصر وأية حادثة وقعت في تلك الساحة وأى اجتماع جرى في ذلك البهو الى غير ذلك . وقد كان دليلنا يوم طفنا في سراي طوب قبو المؤرخ العليم بالخطط احمد رفيق بك المشهور الذي كان يشرح لنا كل ما يتعلق بكل محل من الوقائع فشهدنا بواسطته التاريخ مجتَمًا .

وللسلاطين العثمانيين ، عدا سراي طوب قبو ، سرايات كثيرة متناهية في الفخامة ، منها سراي « طولمه بغمجه » التي كان يسكن فيها المرحوم السلطان محمد رشاد ، وفيها البهو الكبير العديم النظير الذي تجرى فيه مراسم الأعياد وتستقبل به الملوك . ومنها سراي « جراغان » وقد احترق جانب منها . ومنها سراي « يلديز » التي كان يسكنها السلطان عبدالحميد الثاني وهي على رابية من أبداع روابي الاستانة ولها حديقة واصلة الى البحر . وكان يصيف فيها السلطان رشاد أيضا . وقد وقعت لنا مقابلة السلطان رشاد مرتين في سراي يلديز ومرة في سراي طولمه بغمجه هذا عدا المقابلات الرسمية . ومن السرايات الفخمة في الاستانة سراي « بكار بك » في الشاطيء الاسيوى من البوسفور وهي التي مات فيها السلطان عبد الحميد الثاني بعد خلعه . ومنها كوشك « كوك صو » وغير ذلك من السرايات والقصور والصروح والمقاصف التي تدهش كل من رآها وفي الاستانة ثكنة عسكرية كثيرة لاتكاد تحصى الا أن أعظمها الثكنة السليمية في اسكدار يقال انها من أعظم ثكن الدنيا .

وفيها « الطوبخاناه » وهي معمل المدافع والأسلحة وأول من أسس الطوبخاناه محمد الفاتح ثم زاد فيها سليمان القانوني . وما زالت السلاطين تهتم بها وتزيد فيها . وسنة ١٩١٢ زرتها بنفسى وتفقدت أعمالها وكان مديرها رجل اسمه ناظم باشا فعلمت منه انها تصنع في كل اسبوع عشرة مدافع و ١٢٠ بندقية ومقداراً من العلف للبنادق ومن القنابر للمدافع ،

ولكن ذلك لم يكن شيئاً بالنسبة الى احتياجات السلطنة فلذلك كانت الدولة العلية توصي على مدافعها وبنادقها في معامل ألمانيا . وقد عامت ان الدولة قد كانت أوسعها في أثناء الحرب العامة وأدخلت فيها زيادات كثيرة .

وفي الخليج « الترسانة » وهي محرفة عن « دار الصنعة » وكان العرب يسمون كل مكان تبنى فيه المراكب البحرية بدار الصنعة فأخذ هذه الكلمة الافرنج وحرفوها وقالوا « ارسنال » وأخذها الترك وحرفوها وقالوا « ترسانة » وقد كان مؤسس الترسانة في اسطنبول السلطان سليم الأول سنة ٩٢٢ (١٥١٦) ثم زاد فيها القانوني ثم زاد فيها حسن باشا الجزائري في زمن عبد الحميد الأول ثم زاد فيها حسين باشا في زمن سليم الثالث . وهناك دار نظارة البحرية العثمانية . وأما الآن فقد جعلت حكومة أنقرة دار الصنعة في خليج ازميد .

وفي الاستانة مكاتب ودور علم كثيرة أشهرها دار الفنون في اسطنبول ومكتب « غلطه سراي » في بك اوغلي ، والمكتب العسكري في « شيشلي » ومكتب البحرية في جزيرة « خلقي » في بحر مرمره . وكلها قد نبغ منها الألوفا من رجال العلم والأدب والسيف والقلم .

وفي الاستانة أسواق عظيمة شهيرة لا توجد في حاضرة شرقية غيرها . منها السوق الكبيرة التي بدأها محمد الفاتح وسوق مصر التي بناها سليمان القانوني وغيرها . وكذلك فيها خانات شهيرة مثل خان « والده سلطان » و « بيوك نبي جامع » وفيه ٣٥٠ غرفة و « سنبللي خان » وخان محمود باشا وغيرها ، ويقدر عددها فيها من الخانات بمائتين .

ثم ان القسطنطينية من قديم الزمان كانت في حاجة للياه نظراً لوفرة سكانها وضخامة عمرانها . فقياصرة الروم كانوا جلبوا لها المياه من الخارج على الخنايا والقناطر العظيمة أولهم الإمبراطور هادريان ثم فالنس . ولما جاء المسلمون ازداد احتياج الأهالي الى الماء كما هو بديهي فخر إليها الفاتح مياهاً جديدةً ثم جرّها لها القانوني بواسطة مهندس سنان خمسة ينابيع عقد لها خمسة محار فوق القناطر وجعلها في حوض كبير . وبني عثمان الثاني حوض برغوس سنة ١٦٢٠ وبني أحمد الثالث السد — والأتراك يقولون بند — الذي في الوادي المسمى بغابة بلغراد . وسنة ١٧٣٢ بنى محمود الأول سد « بغجه كوي » الذي منه مياه بك اوغلي وغلطه والطوبخانه . وفي طرف بك اوغلي الى جهة شيشلي محل يقال له « تقسيم »

منه تقسيم المياه التي جرها محمود الأول .

وفي الاستانة حياض مياه قديمة من عهد الروم دثر أكثرها واعتيـض منها بالعيون التي هي من أجل مآراته العيون والسبل المبنية بالمرمر البالغة الحد في بداعة الصنعة مثل سبيل السلطان أحمد الثالث الذي بقرب « باب هايون » الذي تاريخه سنة ١١٤١ .
ويقدر عدد حمامات الاستانة بنحو من ١٥٠ حماماً عدا حمامات القرى الملحقة بالاستانة .

هذا وكان العرب يقولون للقسطنطينية « فروق » كصبور وقد وردت كذلك في معاجم اللغة وكأنهم أخذوها من قوله تعالى (وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ) أى فلقناه فان البحر يفرقها بين آسية وأوربة بمضيق البوسفور ثم يفرق القسم الاوربي منها بالخليج المسمى بقرن الذهب الذي فيه دار الصنعة أو الترسانة وفي آخره قبر خالد الانصارى رضى الله عنه .

وهذا الخليج يفرق بين القسم المسمى باسطنبول الأصلية وغلطه . وكانت غلظه من أيام الروم مسكن الجنوية وأصناف اللاتين . ولما فتح الترك الاستانة انتقل كثير من الروم والأرمن اليها ، ثم لما بنيت الطوبخانة وهي من قسم الغلظه جاءها كثير من المسلمين وهكذا تحولت كنيسة ماربولس جامعاً منذ سنة ١٥٢٥ وقيل ١٥٣٥ وهي المسجد الذي يقال له اليوم « عرب جامع » ويقول بعضهم انه كان جامعاً في أثناء حصار العرب للقسطنطينية . وتحولت كنيسة مارا فرنسيس الى جامع سنة ١٦٩٧ وهو المسجد المسمى بجامع الوالدة . وللأتراك ١٤ جامعاً في غلظه منها أربعة كانت كنائس .

ولقد ذكر ياقوت الجوى في معجم البلدان هذه العاصمة الشهيرة وقال انها دار ملك الروم ، وان الحكايات عن عظمها وحسنها كثيرة ولكن ياقوت لم يعطها حقها وربما كتب في وصف بلدة لا تبلغ مقدار حرارة من حارات القسطنطينية أكثر مما كتب عن القسطنطينية ، ولعله تجنّب الأطناب في شأنها خشية أن ينسب اليه التعصب للرومية لأنه رومى وخشى أن يقال انه لا يزال فيه عرق من الرومية ينزع اليه . وقد روى ياقوت ثلاثة أبيات جاء فيها ذكر القسطنطينية قال انها لأبي العيال الهزلى رثى ابن عم له قتل في القسطنطينية وهي هذه :

ذرت أخی فعاودنی رُداع القلب والوصب
أبو الأضياف والأيتا م ساعة لايعدّ أب
أقام لدى مدينة آ ل قسطنطين وانقلبوا

قال ياقوت وهى اليوم بيد الأفرنج غلبوا عليها الروم وكان ياقوت حيا في أوائل القرن السابع للهجرة . ولنحتم كلامنا على القسطنطينية بذكر قضية ينبغى أن تعرف في العالم الاسلامى وهى انه لما تقرررت في معاهدة لوزان المنعقدة بين تركيا ودول الحلفاء سنة ١٩٢٣ مباداة السكان بين تركيا واليونان بحيث يخرج المسلمون الذين في بلاد الروملى الى تركيا ويخرج الأروام الذين في تركيا الى بلاد اليونان ، وجرت المباداة بالفعل استثنى من ذلك الأروام الذين في القسطنطينية وهم يناهزون مئتي الف نسمة واستثنى بمقابلتهم المسلمون الذين في تراقيا الغربية لأن الدول الأوربية واليونان أتيّن إخلاء القسطنطينية من المسيحيين فابت تركيا أن تجعل ذلك بدون عوض ولما كان مسلمو تراقيا يعز عليهم فراق وطنهم جعلوا هؤلاء في مقابلة هؤلاء .

فهذا ما اكتفينا به من أخبار هذه البلدة الطيبة أدامها الله دار اسلام . ولقد رجعت الحكومة التركية الآن تطلق عليها اسمها القديم استامبول وأعانت انها لاتقبل المكاتبات التى ترد عليها تحت اسم القسطنطينية Constantinople وأوجبت أن يكتب استامبول Stamboul وذلك لأن الأتراك يرون في اسم القسطنطينية تذكراً لملك الروم فيها ويرون اسم استامبول هو الاسم الذى يطلقه الأتراك عليها . وحقيقة الحال ان اسم استامبول كان معروفاً للقسطنطينية من عهد الروم وقد نقل ياقوت الحموى عن ابن خرداذبة انه يقال لها اسطنبول ومن المعلوم ان ابن خرداذبة عاش في أوائل القرن الثالث للهجرة وكان في أيام الخليفة المعتمد العباسى ويقال انه كتب كتابه المسالك والممالك في نواحي سنة ٢٣٢ . اذاً يكون اسم استامبول أو اسطنبول قديماً ومن العجيب أن ينفر الأتراك الأنقريون من اسم القسطنطينية بحجة انه اسم غربي وهم يحبون أن يقلدوا الأوربيين في كل شئ وقد أخذوا يكتبون اللغة التركية بالحروف اللاتينية وأدخلوا فيها كلمات لاتخصى من اللغات الأوربية وهذه الكلمات ليست من الأعلام بل من الكلمات المعتادة التى كان يمكنهم الاستغناء عنها لوجود ألفاظها في العربية فآثروا الألفاظ الأوربية على الألفاظ العربية حياً بانفرنجه لاغير ،

فكيف نسوا هذا كله ورجعوا يحاولون اثبات تركيتهم في احياء لفظة واحدة هي لفظة « استانبول » أو اسطنبول . ان هذا المنطق الانقرى لعجيب

هذا ولما كانت ألسن البنيان هي أدل الدلائل على همم الملوك فلا شيء أدل على علو همم السلاطين العثمانيين من هذه الجوامع العظيمة التي شادوها في اسطنبول آيات باهرة للناظرين وأثاراً خالدة في الأولين والآخرين .

فهذه الجوامع عدا فأئدتها المعنوية من جهة الصلاة التي هي عمود الدين وكونها مجعماً للآلوف وعشرات الآلوف من جماعات المصلين هي أيضاً الملاجئ الوحيدة في الاستانة عند نزول النوازل سواء كانت من حريق أو زلزال أو حرب أو آفة سماوية أخرى . ومن المعلوم ان القسطنطية في القديم والحديث عرضة للزلازل ولا تزال الزلازل تختلف اليها ، ولذلك اعتمد أهلها على البناء بالخشب لأن خطر الأبنية الخشبية في الزلازل أقل جداً من خطر الأبنية الحجرية . ولكنهم بهذا الأمر تعرضوا لخطر آخر هو الحريق الذي لا تخلو منه الاستانة ليلة واحدة . وكثيراً ما حدث من الحرائق ما أفنى قسماً كبيراً من تلك العاصمة ، ومرة احترق ثلث الاستانة في حريق واحد . وفي أيامنا هذه جرت حرائق كان يبقى بعدها مائة ألف نسمة أو يزيدون بدون مأوى . فعند ما تحصل حرائق كهذه لم يكن للاهالي الباقين بدون مأوى وهم ألوف أو عشرات الألوف ملجأ الا الجوامع والمدارس التي حولها فانها مبنية كلها بالحجر الأصم المنحوت بناء هو المثل البعيد في الاحكام بحيث مضت عليها القرون ولم تتأثر لا بقدم ولا بزلزال ولا بحريق فتجدها كالقلاع بل أشد متانة ، ولولا هذه الجوامع وهذه المدارس لكان مصير أصحاب البيوت المحترقة لاسيما في فصل الشتاء من أجمع ما يتصوره العقل فان بيوت الافراد لتعجز عن استيعاب خمسين ألفاً ومائة ألف من النسب الباقية بدون مأوى . وكذلك في أثناء الحروب كان يهاجر المسامون الذين في نفور المملكة الى الاستانة بعيالهم وهم ألوف مؤلفة فتضيق عليهم الارض بما رحبت ولا يسعهم غير هذه الجوامع . ولقد شهدت أنا بنفسى هذا الأمر في أثناء الحرب البلقانية فقد كانت مصر أرسلت بعثة للهلال الاحمر المصرى لأجل مداواة الجرحى العثمانيين على رأسها المرحوم محمد باشا الشريعى وكامل باشا جلال ، وجاءنى أنا أيضاً من الأمير محمد على توفيق رئيس الهلال الاحمر المصرى تفويض بان أكون من المراقبين على أعمال تلك البعثة في الاستانة .

وفي ذلك الوقت تقدمت عساكر الدول البلقانية واخترقت حدود تركيا فاجفل الاهالي المسامون من أمامها والتجأوا من كل صوب الى الاستانة لايولون على شئ* ولم يكن في أيديهم شئ* تقريباً فدخل الاستانة نحو من مائة وثلاثين ألف نسمة مسامة من الروملي* فأزلتهم الحكومة في هذه الجوامع التي لولاها لكان خطبهم لايوصف ولكن كانت الحكومة أوانثذ باحتياجها لمئونة جيوشها عاجزة عن اعاشة هؤلاء المهاجرين القادمين بعتة وليس بأيديهم شئ* يسد أرقامهم . فعند ذلك توالى برقياتي الى الامير محمد على توفيق رئيس الهلال الاجر المصري والى الامير عمر طوسون رئيس لجنة اعانة الدولة بمصر والذي نجده على رأس كل مأثرة في خدمة الاسلام ، ففي الحال أرسلوا مبالغ وافرة من المال وأمكنا أن نوزع على هؤلاء البؤساء اعانات أصاب النفس الواحدة منها ثلاثة ريات مجيدية فكانت العائلة المؤلفة من عشرة أنفس تقبض ثلاثين رياتاً مجيدية ، وكانت بعثة الهلال الاجر المصري بالاشتراك مع لجنة من قبل امانة البلدة توزع هذه الأموال على المهاجرين بموجب قوائم كانت تعد من قبل بعددهم وبأسماهم ، ومن حيث اني كنت دائماً حاضراً تلك التوزيعات أمكنتني أن أشاهد أكثر تلك الجوامع وتلك المدارس التي كانت هذه الألوف المؤلفة من المهاجرين قد أنزلت بها وعامت أي غناء تغنيه هذه المباني الخالدة وتأملت في فضل أولئك السلاطين الذين لولم يؤثروا في الأرض الا هذه الآثار العظيمة وحدها لكفاهم ذلك فخراً في هذه الدنيا وأجراً في الآخرة . فكيف وقد ضموا الى هذه الآثار الباهرة تلك الفتوحات التي انصت الزمان بذكرها وارتعدت لها الدول الاوربية بأجمعها وعاش الاسلام زمناً مديداً آمناً في ظلها فلا ينكر فضائل هذه الاسرة الا المكابر الجاحد الذي يحاول أن يستر نور الشمس بيده ولكن التاريج شاهد خالد أمين لا يكذب أهله .

التسامح والتعصب بين الاسلام وأوربة

على ذكر المؤلف بلوغ الترك أسوار فينا سنة ١٦٨٣

المؤلف

مازلنا نؤكد أن الأوربيين في عهد الحروب الصليبية وفيما بعدها بقرون لم يكونوا أقل من الترك تعصباً ولا جفاء وأن تاريخهم في الحروب الصليبية وما جرى منهم عند فتح القدس من ذبح ٧٠ ألف مسلم في المسجد الأقصى حتى سبحت الخيل الى صدورهم في الدماء ومن استئصلهم شأفة المسالمين من الاندلس ، وصقلية وجنوبي فرنسا وسردانية ؛ مع أنهم كانوا يحصون في هذه البلدان بالملايين تاريخ شاهد بصحة ما نقول ، فقد عفى الأوربيون كل أثر للاسلام في أوربا ولم يرضوا أن يبقى فيها مسلم واحد ، حال كون الترك الذين يقال انهم برابرة بقي تحت ولايتهم ملايين من المسيحيين من جميع الأجناس كانوا يقدرون في أوقات عديدة أن يستاصلوهم أو ان يحموهم على الجلاء ، كما فعل ملوك اسبانية وفرنسا بالعرب . وقد يقال ان الذي منع الترك عن حمل النصارى الذين كانوا تحت سلطانهم على الاسلام أو الجلاء هو الشرع المحمدى الذى يمنع الاكراه فى الدين ويرضى من المعاهد بالجزية وقالوا ان السلطان سليمان القانونى كان فكر فى سوء المغبة من بقاء الملايين من الأروام والبلغار والأرمن وغيرهم فى الممالك العثمانية ، وأحب اخراجهم ، وقيل بل السلطان سليم ؛ وكان كل مرة يعترض فى ذلك شيخ الاسلام ويقول : ليس لنا عليهم الجزية . والجواب قد يكون ذلك ويثبت ان الاسلام هو الذى هذب الأتراك وحال بينهم وبين طرد المسيحيين من ديارهم ، فاماذا ياليت شعرى لم يهذب الانجيل الشريف أقوام أوربا ولم يمنع البابا اسكندر السادس وأساقفة الكنيسة فى اسبانية ، والملك فرديناند ، والملكة ايزابلا ، وغيرهم من الملوك المشهورين بالكثلكة من نصب ديوان التفتيش وارتكاب تلك الفظائع فى العرب واليهود ممن بقى على ديارته سراً الى أن جلوهم باجمعهم عن ذلك القطر الذى اوطنه العرب

رهاء ٨٢٠ سنة ، مع أن الانجيل كما لا يخفى لا يميز شيئاً من هذه الأفعال بل يوصي الناس بحب الأعداء فكيف تتألف مع شريعة الانجيل التي هذا مبلغ وداعتها وتساعها قضية تحريق الناس بالنار لأجل عقائدهم

لا نريد أن نعزو الى هذا المؤلف التحامل أو التعصب فيما جعله نتيجة عمل الترك بل نشهد بكونه من أوفر المؤلفين الأوربيين انصافاً وتحريماً ، ولكن ثمة أمور لا يزال الأوربي مهما بلغ من انصافه وحرية فكره غافلاً عنها أو هو لما يعتقد من علا قومه وكونهم محبوبين من طينة هي غير طينة الآخرين ، لا يقدر أن ينظر الى عيوب قومه وآثام بني جلدته بالعين التي يرى بها عورات غيرهم من الأقوم . فقد جرت لنا مباحثات طويلة مع كثير من علماء الافرنجة في موضوع التسامح وعدمه ، فكنا نراهم يعتقدون أنه لا يوجد في الدنيا أقل تسامحاً وسجاجة من أهل الشرق فاذا ذكرناهم بما فعلوه بعرب الاندلس قالوا : ذلك شيء آخر . والى الآن لا نفهم لماذا هو شيء آخر . وبعضهم يقول هذه حوادث جرت في القرون الوسطى . فاذا سامنا بكونها جرت في القرون الوسطى فماذا يقولون في المواقف والفظائع التي جرت من الجنس الأبيض الأوربي في هذا العصر نفسه سواء في القرن التاسع عشر أو القرن العشرين مما فعلوه في مستعمراتهم بأفريقية الوسطى وشمالي أفريقيا والكونغو والسودان المصري وبما فعلوه في الهند وغيرها من آسية ، بل بما وقع بمعرفة منهم في الروملى أثناء الحرب البلقانية بل بما أوقعه بعضهم ببعض في الحرب العامة هذا كله لم يقع في القرون الوسطى ، ولا في الجاهلية الاوربية ، بل جرى في عصر النور وبحبوحة الحضارة وعنجهية التهذيب الاوربي . نعم لا نفهم كيف اذا ذبح الترك الأرمن يكون ذلك توحشاً وبربرية وتمتلىء الصحف بألفاظ القسوة والوحشية والهمجية ، وتقوم القيامة ، فاذا ذبح البلقانيون مسلمي الروملى واستباحوا حرهم ، أو الأروام مسلمي غربى الاناضول ، لم نجد شيئاً من تلك القيامة ولا هاتيك النعرة وان عبر عنها بشيء قيل انها حوادث مؤسفة أو ماجريات لا تحلو منها حرب أو مقابلة بالمثل لاعتداءات سبقتة ويحتهد كل الاجتهاد في تغطيتها وجر ذبول النسيان عليها . هذا الذي نعترض عليه وقلمنا نجد عليه جواباً سديداً ولكن ليس صاحب هذا الكتاب بالذي يعتمد تعمية الحقائق

الفرق بين الخليفة والملك

— * —

هدى الخلفاء الراشدين

— * —

سيره عمر بن الخطاب

على ذكر المؤلف الخلافة الراشدية والشورى الاسلامية

للمؤلف شكيب

الخلافة في الاسلام ليست بملك ولا سلطنة ، وانما هي رعاية عامة للامة لاقامتها على
 للشرع الحنيف ، وردع القوى عن الضعيف في الداخل ، وصيانة الاسلام ودفع المعتدى
 عليه من الخارج . وهي لا تنعقد الا بارادة الأمة.والسلطان الذي يؤتاه صاحب الخلافة هو
 من الأمة لا سلطان له عليها الا منها . وقد فهم لو ثروب ستودارد هذا الباب حق الفهم
 وعرف الخلافة التعريف الصحيح بخلاف كثير من الاوربيين الذين يتبجحون بزعمهم
 أن مبدأ كون السلطان القومي من الأمة انما هو من الأوضاع الغربية الاوربية قاتلهم الله
 ما أجهلهم بتاريخ الشرائع ، وما أجرأهم على الخلط . ومن أغرب الامور أن كثيراً من
 الشرقيين ومن المسلمين أنفسهم يتابعون الافرنج في هذا الوهم ولا يعامون قاعدة الاسلام
 في هذا الموضوع . ولو تأملوا ما كان عليه الخلفاء الراشدون الأربعة ، وهو أشد صور
 الحكم الاسلامي انطباقاً على الشرع ، لرأوه أمراً شعبياً محضاً وديموقراطياً بحتاً وأبعد شيء
 عن السلطان المطلق والقرآن صريح في قوله تعالى : « وشاورهم في الأمر » وقوله
 « وأمرهم شورى بينهم »

نعم ان الخلفاء الراشدين لم يقع انتخابهم الى أجل مسمى نظير رؤساء الجمهوريات ولم يكن العرب لذلك العهد بسذاجة البداوة يعرفون هذا الضرب من الحكم ولكنه لا جدال في أن الخليفة أو أمير المؤمنين لم يكن شخصاً مقدساً غير مسئول كما هو عند الاوربيين ولم تكن له مزية شخصية على سائر الامة وكان اذا أخطأ يقيد من نفسه . ولم يخطر ببال أحد من الخلفاء الراشدين أن يورث أولاده الخلافة بل كانوا يلقونها عن ظهورهم القاء من يريد الخلاص من تبعتها فاذا كان الانسان يريد أن يعرف ثمار شجرة الاسلام فليتأمل في سيرة الخلفاء الراشدين فانها المرآة الحقيقية لروح الاسلام . ويناسب أن نذكر هنا بعض الآثار الواردة فيما كان الخلفاء الراشدون يفهمون من هذا الامر . جاء في الطبقات الكبرى لمحمد ابن سعد قال : أخبرنا محمد بن عمر ، قال حدثني قيس بن الربيع ، عن عطاء بن السائب عن زاذان عن سلمان أن عمر قال له : أملك أنا أم خليفة ؟ فقال له سلمان : ان أنت جيت من أرض المسامين درهما أو أقل أو أكثر ثم وضعته في غير حقه فأنت ملك غير خليفة ، فاستعبر عمر . ثم قال أخبرنا محمد بن عمر ، قال حدثني عبد الله بن الحارث ، عن أبيه ، عن سفيان بن أبي العوجاء قال : قال عمر بن الخطاب : والله ما أدري أخليفة أنا أم ملك ؟ فان كنت ملكا فهذا أمر عظيم ، قال قائل : يا أمير المؤمنين ان بينهما فرقا ، قال ما هو : قال الخليفة لا يأخذ الا حقا ولا يضعه الا في حق فأنت بحمد الله كذلك ، والملك يعسف الناس فيأخذ من هذا ويعطي هذا . فسكت عمر . ولما بويع أبو بكر قام خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : « أما بعد فاني وليت هذا الأمر وأنا لله كاره والله لوددت أن بعضكم كفانيه ، ألا وانكم ان كلفتموني أن أعمل فيكم بمثل عمل رسول الله ﷺ لم أقم به . كان رسول الله عبداً أكرمه الله بالوحى وعصمه به ألا وانما أنا بشر ولست بخير من أحد منكم فرأعوني فاذا رأيتموني استقمتم فاتبعوني وان رأيتموني زُغت فقوموني » وكان عمر فيما روى قد خطب الناس وقال لهم : « من رأى في اعوجاجاً فليقومه » فقام واحد ممن سمعوه من الجمع وقال له : لو رأينا فيك اعوجاجاً لقومناه بسيفنا . فقال عمر : « الحمد لله الذي جعل في هذه الامة من يقوم اعوجاج عمر بسيفه » . ولما بويع أبو بكر كان منزله بالسُّنْح في ضواحي المدينة فأقام هناك بعد ما بويع له ستة أشهر أحياناً يغدو على رجله الى المدينة ويركب أحياناً

فرسا له وبقى زمنا بعد الخلافة يغدو الى السوق فيبيع ويتاع بنفسه وكان قبل الخلافة يحلب أغناماً لجيرانه فلما بويع له بها قالت جارية من الحى : الآن لا تحلب لنا منائح دارنا . فسمعها أبو بكر رضى الله عنه فقال : بلى لعمري لأحلبنها لكم وانى لأرجو أن لا يغيرنى مادخلت فيه عن خلق كنت عليه ، فكان يحلب لهم فرمما قال للجارية : يا جارية أتحيين أن أرغى لك أو أصرح . فرمما قالت أرغى وربمما قالت صرّح . فأى ذلك قالت فعل . فكث كذلك بالسُّنح ستة أشهر ثم نزل الى المدينة فأقام بها ونظر فى أمره فقال : لا والله ما يصلح أمر الناس التجارة وما يصلح لهم الى التفرغ والنظر فى شأنهم واستنشق من مال المسلمين ما يصلحه ويصلح عياله يوماً بيوم وكان الذى فرضوا له كل سنة ستة آلاف درهم فلما حضرته الوفاة قال : زدوا ما عندنا من مال المسلمين فانى لأصيب من هذا المال شيئاً وان أراضى التى بمكان كذا للمسلمين بما أصبت من أموالهم ، فدفع ذلك الى عمر ولقوح وعبد صيقل وقطيفة فقال عمر لقد أنعب من بعده .

بمثل هذه العفة وبمثل هذه الطهارة وبمثل هذه البساطة فى المعيشة تولى أبو بكر الصديق رضى الله عنه قيادة الأمة العربية لأول ظهورها بالاسلام وظهور الاسلام بها . وسار على أثره عمر بن الخطاب رضى الله عنه فكان آية الله الكبرى فى العدل والزهد والاغلاظ فى الحق والشدّة على الأقوياء والرافقة بالضعفاء وبأخلاقه هذه اتسق للاسلام ما اتسق من الفتوحات كما أنه ثبتت أبى بكر عجزت الردة أن تجرى مجراها فى العرب . وكان عمر من سداجة العيش بالمقام الذى لا يصل اليه أحد . سئل عمر عما يستحله لنفسه من بيت مال المسلمين فقال : يحل لى حلتان حلة فى الشتاء وحلة فى القيظ وما أحجّ عليه وأعتمر من الظهر وقوتى وقوت أهلى كقوت رجل من قريش ليس بأغناهم ولا بأفقرهم ثم أنا بعد رجل من المسلمين يصيبنى ما أصابهم . وقال عمر مرة : انى أنزلت نفسى من مال الله منزلة مال اليتيم ان استغنيت استعفت وان افتقرت أكلت بالمعروف .

وورد فى الآثار أن عمر مكث زماناً وهو فى الخلافة لا يأكل من المال شيئاً حتى دخلت عليه فى ذلك خصاصة وأرسل الى أصحاب رسول الله فاستشارهم فقال قد شغلت نفسى فى هذا الأمر فما يصلح لى منه فقال عثمان بن عفان : كل وأطعم . وقال مثل ذلك سعيد

ابن زيد . فقال عمر لعليّ : فما تقول أنت في ذلك . قال غداء وعشاء . فأخذ عمر بذلك . وجاء في طبقات ابن سعد أن عمر كان يقوت نفسه وأهله ويكتسى الحلة في الصيف ولربما خرق الأزار حتى يرقعه فما يبدل مكانه حتى يأتي الأبان وما من عام يكثرفيه المال الا كانت كسوته فيه أدنى منها في العام الذي قبله . فكلمته في ذلك حفصة ابنته فقال لها : انما أكتسى من مال المسلمين . وقالوا ان عمر كان يستنق كل يوم له ولعياله درهمين فقط ، ثم ان عمر حج البيت فأنفق في حجته ستة عشر ديناراً فقال لابنه عبد الله : يا عبد الله ابن عمر أسرفنا في هذا المال ، وكان الدينار بائني عشر درهماً ، ومن الروايات عن زهد عمر أن أبا موسى الأشعري أهدى لعائلة عمر ظنفسه نحو ذراع وشبر فدخل عمر الى البيت فقال : أتني لكم هذا فقالت امرأته : أهداها لنا أبو موسى الأشعري . فأخذها عمر فضرب بها رأسها ثم قال عليّ بآبي موسى الأشعري وأتعبوه . فأُتِيَ به قد أُتعب وهو يقول : لا تعجل عليّ يا أمير المؤمنين . فقال عمر : ما يحملك علي أن تهدي لنسائي . ثم أخذها عمر فضرب بها فوق رأسه فقال : خذها فلا حاجة لنا فيها

ومن أخبار عمر في زهده وتقشفه انه لما كان عام الرمادة ، وهو عام المجاعة ، ركب دابة فرائث شعيراً فراها عمر فقال : المسلمون يموتون هزلاً وهذه الدابة تأكل الشعير لا والله لا أركبها حتى يحجي الناس ، وتواترت الروايات على انه ما أكل سمناً ولا زيتاً ولا ذاق لحماً حتى انتهت المجاعة . وروى أنس بن مالك انه حرّم على نفسه السمن عام الرمادة وكان يأكل الزيت وانه تقرقر بطن عمر يوماً فنقر بطنه بأصبعه وقال : تقرقر انه ليس لك عندنا غير هذا حتى يحجي الناس . وكان في أثناء المجاعة يختلف الى بيوت الفقراء ويحمل لهم الطعام على ظهره ، وجاء حديث عن عياض بن خليفة قال : رأيت عمر عام الرمادة وهو أسود اللون ولقد كان أبيض فنقول ميمٌ ذا ؟ فقالوا انه كان يأكل السمن واللبن فاما محل الناس حرّم ذلك على نفسه فأكل بالزيت وأجاع نفسه كثيراً فتغير لونه . وقالوا يومئذ انه لولم يرفع الله المحل عام الرمادة لظننا أن عمر يموت همماً بأمر المسلمين . ونظر عمر عام الرمادة الى بطيخة في يد بعض ولده فقال ببح ببح يا ابن أمير المؤمنين تأكل الفاكهة وامة محمد هزلي فخرج الصبي هارباً وبكى . فسأل عمر كيف حصل الولد على هذه البطيخة فعلم انه

اشتراها بكفّ من نوّمي . وكان عمر يُطعم عام الرمادة (في المدينة) بضعة آلاف كل يوم على سُفرتِهِ ، ويرسل القوت الى المحاوِيج الذين لا يقدرّون أن يأثوا اليه والى المرضى والصبيان ، وكان عدد هؤلاء نحواً من أربعين ألفاً .

وأخبراهُ في الزهد والتقصّف كثيرة متواترة فمن شاء استقصاءها فعليه بكتب السير . وقيل انه دخل مرة على رجل فاستسقاها وهو عطشان فأثاه بعسل فقال ماهذا فقال : عسل فأبى أن يشربه وقال لا يكون فيما أحاسب به يوم القيامة . وحدثت يسار بن ميمز قال : مانحلت لعمر الدقيق قط الا وأنا له عاص ، وحدثت السائب بن يزيد قال : رأيت على عمر ابن الخطاب ازاراً في زمن الرمادة فيه ستّ عشرة رقعة . وقال أنس بن مالك : رأيت عمر ابن الخطاب وهو يومئذ أمير المؤمنين وقد رفع بين كتفيه برقاع ثلاث لبدّ بعضها فوق بعض . وحدثت عليّ بن زيد عن أبي عثمان النهدي قال : رأيت ازار عمر قد رقعته بقطعة من أدم . وأبطأ عمر جمعة بالصلاة فخرج فلما ان صعد المنبر اعتذر الى الناس فقال انما حبسني قيصى هذا لم يكن لى قيص غيرهِ ، كان يخاطله قيص سُنبلانيّ لا يجاوز كفه رُسخ كفيه . وحدثت عامر بن عبيدة الباهلي قال : سألت أنساً عن الخزّ فقال : وددت ان الله لم يخلقه وما أحد من أصحاب النبي ﷺ الا وقد لبسه ما خلا عمر وابن عمر . وحقيقة الحال ان مشرب عمر هذا في التقشف والتقتير على نفسه انما كان مشرباً خاصاً يحملهُ عليه شدة الورع وتصوره ، وهو أمير المؤمنين ، ان في أمته أناسا كثيرين يعيشون في شظف فكان يأبى أن يكون في رعيته من يجوع وهو يشبع ومن يأثر بالادم وهو يلبس الخز . والا فان عمر رضى الله عنه لم يكن يجهل ان الله تعالى قد أحل الطيبات من الرزق وانه لو حل نفسه على الرفاهية بدون اسراف لجازله شرعاً .

وما ذكرنا هذه النتف من أخبار زهد عمر وشظف معيشته وخشونة مأكله وملبسه وتورعه الزائد فيما يستحقه من بيت مال المسلمين الا لنظهر ما بين الخلافة والملك من الفرق وثبت ان الخلافة في الاسلام انما هي رعاية لا بد منها لحفظ المجتمع وليس للراعى فيها أدنى منزلة على الرعية في شىء عائد الى شخصه . وقد كان الخلفاء الراشدون بما تلقوه من تربية النبي ﷺ لهم يفهمون حق هذه الرعاية ويعلمون أنهم انما هم خدّمة للامة ومسؤولون

عن الدقيق والجليل من أمرها . وكان عمر يقول لومات جل ضياعاً على شط الفرات خشيت أن يسألني الله عنه ، وكان يقول : «أيما عامل لي ظلم أحداً فبلغتني مظلمته فلم أغيرها فأنا ظلمته» . وكان يقول : «الرعية مؤدية الى الامام ما أدى الامام الى الله فاذا رتع الامام رتعوا» . وخرج عمر بن الخطاب الى مكة فاضرب فسطاطاً حتى رجع لأنه كان يستظل بالنطع . وقال عامر بن ربيعة : صحبت عمر بن الخطاب من المدينة الى مكة في الحج ثم رجعنا فاضرب فسطاطاً ولا كان له بناء يستظل به انما كان يلقي نطعا أو كساءً على شجرة فيستظل تحته ، وحدث الربيع بن زياد الحارثي قال : شكنا عمر طعماً غليظاً أكله فقال الربيع : يا أمير المؤمنين ان أحق الناس بطعام لين ، ومركب لين ، وملبس لين لأنت . فرفع عمر جريدة معه فضرب بها رأسه وقال : أما والله ما أراك أردت بها الله وما أردت بها الا مقاربتى هل تدري مامثلى ومثل هؤلاء ؟ قال : وما مثلك ومثلهم . قال : «مثل قوم سافروا فدفعوا نفقاتهم الى رجل منهم فقالوا له : أنفق علينا . فهل يحل له أن يستأثر منها بشئ» قال : لا يا أمير المؤمنين . قال : «فكذلك مثلى ومثلهم» . ثم قال عمر : «انى لم أستعمل عليكم عمالى ليضربوا أبشاركم ، وليشتموا أعراضكم ، ويأخذوا أموالكم ، ولكنى استعملتهم ليعاموكم كتاب ربكم وسنة نبيكم ، فن ظلمه عامله بمظلمة فلاذن له عليه ، ليرفعها الى حتى أقصه منه» . فقال عمرو بن العاص : يا أمير المؤمنين أرايت ان أدب أمير رجلا من رعيته انقصه منه فقال عمر : ومالى لأقصه منه وقد رأيت رسول الله ﷺ يقص من نفسه . وحدث الأحنف قال : كنا جلوساً بباب عمر فمرت جارية فقالوا سرية أمير المؤمنين فبلغ ذلك عمر فدعانا فأئيناه فقال : ماذا قلتم . قلنا لم نقل بأساً ، مرت جارية فقلنا هذه سرية أمير المؤمنين فقال : ماهى لأمر المؤمنين بسرية وما تحل له انها من مال الله . فقلنا فإذا يحل له من مال الله فقال : أنا أخبركم بما أستحل منه : يحل لى حلتان حلة فى الشتاء وحلة فى القيظ وما أحجج عليه وأعتمر من الظهر وقوتى وقوت أهلى كقوت رجل من قریش ليس بأغناهم ولا أفقرهم ، ثم أنا بعد رجل من المسلمين يصينى ما أصابهم . وكلم الناس حفصة أن تكلم أباهما بأن يلين من عيشه شيئاً فقالت : يا أمير المؤمنين ان قومك كلونى أن تلين من عيشك فقال : غششت أباك ونصحت لقومك . وأبى عمر أن

يجعل الخلافة في ابنه وقال : ان أقواماً يأمروني أستخلف وان الله لم يكن ليضيع دينه وخلافته والذي بعث به نبيه فان عجل بي أمر فالخلافة شوري بين هؤلاء للرهب الستة الذين توفى رسول الله ﷺ وهو عنهم راض . وكان من جلة وصاياه قبل وفاته : «أوصيكم بكتاب الله فانكم لن تضلوا ما اتبعتموه ، وأوصيكم بالمهاجرين فان الناس يكثرون ويقولون ، وأوصيكم بالأنصار فانهم شعب الاسلام الذي لجأ اليه ، وأوصيكم بالأعراب فانهم أصلكم ومادتكم» . وقد جاء في هذا الحديث رواية أخرى وهي أصلكم ومادتكم واخوانكم وعدوكم عدوكم ، وأوصيكم بأهل الذمة فانهم ذمة نبيكم وأرزاق عيالكم .

ولما طعن أبو لؤلؤة الفارسي عمر وهو يصلى قال : من قتلني فليل له غلام المغيرة ابن شعبة وكان نجاراً فقال عمر : قاتله الله ، والله لقد كنتُ أمرتُ به معروفاً ثم قال : الحمد لله الذي لم يجعل منيتي بيد رجل يدعى الى الاسلام . ثم قال لعبد الله بن عباس : لقد كنت أنت وأبوك تحبان أن تكثرا العلوج في المدينة . فقال له ابن عباس ما يفيد انهم ان شاء أخرجوهم من المدينة فقال له عمر : أبعدهم ما تكلموا بكلامكم وصلوا بصلاتكم ونسكوا نسككم . ولما أيقن بالموت قال لابنه : يا عبد الله بن عمر أنظر كم على من الدين . فحسبه فوجده ستة وثمانين ألف درهم فقال : يا عبد الله ان وفي لها مال آل عمر فأدّها عني من أموالهم وان لم تف أموالهم فاسأل فيها بنى عدى بن كعب^(١) فان لم تف من أموالهم فاسأل فيها قريشاً ولا تعدهم الى غيرهم . وقالوا له حين حضره الموت : استخلف . فقال : لا أجد أحداً أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله ﷺ وهو عنهم راض فايهم استخلف فهو الخليفة من بعدى فسمى عليا ، وعثمان ، وطلحة ، والزبير ، وعبد الرحمن ، وسعداً . ووردت رواية أخرى في وصاته عند موته في معنى الرواية السابقة ولكنها تختلف ببعض ألفاظ قال عمر : أوصى الخليفة من بعدى بتقوى الله والمهاجرين الأولين أن يحفظ لهم حقهم ، وأن يعرف لهم حرمتهم وأوصيه بأهل الأمصار خيراً ، فانهم رددوا الاسلام وغيظ العدو وجبأة المال أن لا يؤخذ منهم الا فضلهم عن رضى منهم ، وأوصيه بالأنصار الذين تبوأوا الدار والايمان أن يقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئتهم ، وأوصيه بالأعراب خيراً فانهم

(١) بنو عدى هم الفخذ الذين من قريش ينسب عمر بن الخطاب اليهم

أصل العرب ومادة الاسلام ، وأن يؤخذ من حواشي أموالهم فيرد على فقراءهم ، وأوصيه بذمة الله وذمة رسوله ، أن يوفى لهم بعهدهم وأن لا يكلفوا الا طاقتهم ، وأن يقاتل من ورائهم ودعا الستة الذين جعل الأمر شورى بينهم فلم يكلم منهم الا عليا وعثمان فقال يا علي لعل هؤلاء القوم يعرفون لك قرابتك من النبي ﷺ وصهرك وما آتاك الله من الفقه والعلم ، فان وليت هذا الأمر فاتق الله فيه . ثم دعا عثمان فقال : يا عثمان لعل هؤلاء القوم يعرفون لك صهرك من رسول الله وسنك وشرفك فان وليت هذا الأمر فاتق الله ولا تحملن بني أبي معيط على رقاب الناس . ثم قال : ادعوا الى صهيبا فدئعي فقال : صل بالناس ثلاثاً وليدخل هؤلاء القوم في بيت فاذا اجتمعوا على رجل فمن خلفهم فاضربوا رأسه .

قلت فمن تأمل في قول عمر : وان يؤخذ من حواشي أموالهم فيرد على فقراءهم رأى فيه منزعاً اشتراكياً لا ريب فيه الا أنه منزع اشتراكى حكومي يصدق عليه ما يعبر عنه الافرنج اليوم بلفظة Étatisme ثم ان الدول الاوربية اليوم قد اضطرت كلها الى سلوك هذه السبيل وما هذه القوانين الاجتماعية التي يسمونها Lois sociales والتي معناها أن يؤخذ من الميزانية المالية العامة لاغاثة المعوزين والمرضى منهم والباقيين بدون عمل Chomeurs أو Arbeitlos الامن هذا الضرب

ثم روى ان سعيد بن زيد قال لعمر : لو اشرت برجلٍ من المسلمين ائتمنتك الناس فقال عمر : قد رأيت من أصحابي حرصاً سيئاً واني جاعل هذا الأمر الى هؤلاء نفر الستة الذين مات رسول الله ﷺ وهو عنهم راض . ثم قال : لو أدركني أحد رجلين فجعلت هذا الأمر اليه لو ثقته به سالم مولى أبي حذيفة ، وأبي عبيدة بن الجراح . وقيل انه قال : من أستخلف لو كان أبو عبيدة بن الجراح فقال له رجل : يا أمير المؤمنين فأين أنت من عبد الله بن عمر فقال : قاتلك الله والله ما أردت الله بهذا أستخلف رجلاً ليس يحسن يطلق امرأته ؟؟

قلت : أما أبو عبيدة عامر بن الجراح فقد صحَّ عن رسول الله ﷺ انه لما قدم عليه أهل اليمن وسألوه أن يبعث معهم رجلاً يعلمهم السنة والاسلام أخذ بيد أبي عبيدة بن الجراح وقال : هذا أمين هذه الأمة . وعن أنس بن مالك ان النبي ﷺ قال : الا أن لكل

أمة أميناً وإن أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح . وفي حديث عن أبي هريرة ان النبي ﷺ قال : نعم الرجل أبو عبيدة بن الجراح . وقيل ان عمر قال : جلسائه مرة : تمنوا . فتمنى كل واحد بما حضره فقال عمر : لكنى أتمنى بيتاً يمتلئ رجالاً مثل أبي عبيدة بن الجراح . وعن شهر بن حوشب أنه سمع عمر بن الخطاب يقول : لو أدركت أبا عبيدة بن الجراح فاستخلفته فسألني عنه ربي لقلت : سمعت نبيك يقول : هو أمين هذه الأمة . وعن ثابت بن حجاج أنه قال . لاستخلفته وما شاورت فان سئلت قلت : استخلفت أمين الله وأمين رسوله . وجاء في الطبقات الكبرى لابن سعد : في ترجمة أبي عبيدة بن الجراح : ان عمر بن الخطاب أرسل اليه بأربعة آلاف درهم وأربعمائة دينار : وقال للرسول : أنظر ما يصنع . قال فقسمها أبو عبيدة . قال ثم أرسل الى معاذ بن جبل بمثلها وقال للرسول مثلها قال فقسمها معاذ الا شيئاً قالت امرأته نحتاج اليه . فلما أخبر الرسول عمر قال : الحمد لله الذي جعل في الاسلام من يصنع هذا .

وكانت وفاة أبي عبيدة رحمه الله في طاعون عمواس في خلافة عمر سنة ١٨ وكان أمير الجيش الذي فتح الشام ودفن في غور ييسان المنسوب اليه ، وبلغ من بره بأهله أنه قال : وددت انى كبش فذبخنى أهلى فأكلوا الحى وحسوا مرقى

وهو عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث بن فهر أى من قريش ، ورؤى عنه رضى الله عنه أنه قال وهو أمير على الشام : يا أيها الناس انى امرؤ من قريش وما منكم من أحد أحر ولا أسود يفضلنى بتقوى الا وددت انى فى مسلاخه (١) .

وأما سالم مولى أبي حذيفة فعلى احدى الروايات هو ابن عتبة بن ربيعة ، وعلى رواية أخرى سالم بن معقل من أهل اصطخر كان مولى ثبيثة بنت يعار الانصارية ، وهو يذكر فى الانصار لعتق ثبيثة اياه ، ويذكر فى المهاجرين لكونه مولى أبي حذيفة زوجها الذى تبناه ورباه حتى صار يقال له سالم بن أبي حذيفة . وعن مالك بن الحارث كما ورد فى الطبقات ان زيد بن حارثة كان معروفاً بنسبه ، وأما سالم مولى أبي حذيفة فلم يكن يعرف نسبه ، فكان يقال سالم من الصالحين . وكان الرسول صلى الله عليه وسلم قد آخى بينه وبين أبي

(١) يريد أن يكون فى جلده أى يريد أن يكون ذلك الرجل .

عبيدة بن الجراح

ومرادى بهذا الذى نقلته فى عرض البحث عن حقيقة الخلافة وفى عرض الكلام عن عمر بن الخطاب وعن أبى عبيدة وعن سالم مولى أبى حذيفة رضى الله عنهم انه ليس من أمة على وجه الارض بلغت بها الديموقراطية ما بلغته فى الاسلام، فأنت ترى ان الامام عمر الذى يقول الرسول فيه : « لو كان نبىً بعدي لكان عمر » قد رشح لخلافته على المساميين مولى أصله اعجمى وقيل ان نسبه الاصلى غير معروف وهو سالم مولى أبى حذيفة . وأنت ترى ان أمين الامة أبى عبيدة بن الجراح يقول انه قرشى لكنه يتمنى أن يكون فى جلد زنجى اذا كان هذا يفضله فى التقوى . وقد جاء فى الأثر انه لما قدم المهاجرون الأولون من مكة الى المدينة نزلوا بالعصبة الى جنب قبأء فأمرهم سالم مولى أبى حذيفة لأنه كان أكثرهم قرآناً ، وكان بينهم يومئذٍ مثل عمر بن الخطاب وأبو سامة بن عبد الأسد . فقد ثبت من هنا انهم لم يكونوا يعملون الابآية (ان أكرمكم عند الله أتقاكم) وان التقوى هى المزية الأولى فى الاسلام لا يعد لها حسب ولا نسب . ومن أقوال عمر المشهورة : والله لو جاءت الاعاجم بالاعمال وجئنا بغير عمل فهم أولى بمحمد منا يوم القيامة فلا ينظر رجل الى القرابة وليعمل لما عند الله فن قصر به عمله لا يسرع به نسبه

ولعمري ان الذين يجزمون بأن الخلافة لا بد أن تكون فى قريش ويذهبون الى أن كل خلافة ادعاها غير قرشى فهى غير صحيحة ، مهما كان من فضله ، وكفايته قد يجدون فى قول عمر (لو كان سالم مولى أبى حذيفة حياً لوليته أو لاستخلفته) مالا ينطبق عليه جزمهم وما يجعلهم يتفكرون

ثم نعود الى حديث الشورى فنقول ان عمر أوصى عثمان بأنه ان ولى هذا الامر لا يحمل نبى أبى معيط على رقاب الناس ، وأوصى علياً بأنه ان ولى هذا الامر لا يحمل نبى هاشم على رقاب الناس ثم قال للسته : قوموا فتشاوروا فامرؤا أحدكم . قال عبد الله بن عمر : فقاموا يتشاورون ، فدعانى عثمان مرةً أو مرتين ليدخلنى فى الامر ولا والله ما أحب انى كنت فيه علماً انه سيكون فى أمرهم ما قال أبى والله لقلماً رأيت يحرك شفثيه بشئ الا كان

حقاً. (١) فاما أكثر عثمان على قلت : ألا تعقلون أتؤمرون وأمير المؤمنين حي . فوالله لكأنما أيقظت عمر من مرقد . فقال عمر : امهلوا فان حدث بي حدث فليصل بكم صهيب ثلاث ليال ثم أجمعوا أمركم فن تأمر منكم على غير مشورة من المسلمين فاضربوا عنقه

ولما طعن أبو لؤلؤة عمر ثلاث طعنات وطعن من يليه قال عمر : أدركوا الكلب فقد قتلتني . فادركوه فاتحروا أبو لؤلؤة بنحجره الذي طعن به الامام ثم أدرك عمر الزنف فقال : قولوا لعبد الرحمن بن عوف ليصل بالناس . فاحتمل الناس عمر الى بيته وفيهم عبد الله بن عباس قال ابن عباس : فلم أزل عند عمر ولم يزل في غشية واحدة حتى أسفر الصبح فلما أسفر أفاق فنظر في وجوهنا فقال : أصلى الناس ؟ فقلت : نعم . فقال : لا اسلام لمن ترك الصلاة . ثم دعا بوضوء فتوضأ ثم صلى ثم قال : أخرج يا عبد الله بن عباس فسل من قتلتني؟ فخرجت حتى فتحت باب الدار فاذا الناس مجتمعون جاهلون بخبر عمر . فقلت : من طعن أمير المؤمنين ؟ فقالوا : طعنه عدو الله أبو لؤلؤة غلام المعيرة بن شعبة . فدخلت فاذا عمر يُبد في النظر يستأني خبر ما بعثني اليه فقلت : أرسلني أمير المؤمنين لاسأل من قتله فكلمت الناس فرغموا انه طعنه عدو الله أبو لؤلؤة غلام المعيرة بن شعبة ثم طعن معه رهطاً ثم قتل نفسه . فقال عمر : الحمد لله الذي لم يجعل قاتلي يحاجني عند الله بسجدة سجدتها له قط ما كانت العرب لتقتلني

ويقال ان عمر لما طعنه أبو لؤلؤة أول طعنة ظن كلبا قد عقره ولم يعلم أن رجلاً طعنه الا عند الطعنة الثالثة. وكان أبو لؤلؤة من سبي نهاوند أي فارسياً وكان اذا جاء السبي الى المدينة نظر الى الصغار منهم وجعل يمسح رؤوسهم ويبكي ويقول : ان العرب أكلت كبدي . فظاهره أنه ما حله على قتل عمر الاحب الانتقام من العرب الذين كانوا هزموا العجم لا سيما في واقعة نهاوند وأزالوا ملك الأكلسة وكان كل ذلك في زمان عمر . فهى احنة في صدر فارسي عن زوال ملك قومه وسبي من سبي منهم واستدلال العرب اياهم فتشقى

(١) قلت ومما تحقق من كلامه رضى الله عنه ان أفا رب عثمان رضى الله عنه عثوا في أيامه فكانت تلك الفتنة التي أدت الى قتله والى ما عقب ذلك من الفتن والمصائب التي وقتت بسير الاسلام الى الامام ، ولم تزل تفعل في هذه الأمة فعلها الى اليوم

منها بقتل أمير العرب الذين أذلوا قومه . وكان عمر لما دخل عليه أمراء العجم أسرى وفيهم الهرمزان قد قال لهم : الحمد لله الذي أعز الاسلام وخذلكم . فيظهر أنها بقيت هذه الكلمة تعمل في قلوبهم . وكان عمر لا يأذن لسبي قد احتلم في دخول المدينة حتى كتب اليه المغيرة ابن شعبة وهو على الكوفة يذكر له غلاما عنده صنعاً ويستأذنه أن يدخله المدينة ويقول ان عنده أعمالاً كثيرة فيها منافع للناس انه حداد نقاش نجار فأذن له عمر في ارساله الى المدينة وضرب عليه المغيرة مائة درهم كل شهر جفاء الى عمر يشتكى اليه شدة الخراج فقال له عمر : ماذا تحسن من العمل فذكر له الاعمال التي يحسن فقال له عمر : ما خراجك بكثير في كنه عمالك فانصرف ساخطاً يتدمر فلبث عمر ليالى ثم مر به العبد فدعاه فقال له أم أحدث أنك تقول لو أشاء لصنعت رحى تطحن بالريح ؟ فالتفت العبد ساخطاً عابساً الى عمر ومع عمر رهط فقال : لاصنعن لك رحى يتحدث بها الناس . فاما ولى العبد أقبل عمر على الرهط الذين معه فقال لهم : أوعدنى العبد أنفا . فلبث ليالى ثم اشتمل أبو لؤلؤة على خنجر ذى رأسين نصابه في وسطه فكمن في زاوية من زوايا المسجد في غلس السحر فلم يزل هناك حتى خرج عمر يوقظ الناس لصلاة الفجر فاما نادا منه عمر وثب عليه فطعنه ثلاث طعنات احداهن تحت السرة خرقت الصفاق وهي التي قتلته ثم انحاز أيضاً على أهل المسجد فطعن من يليه حتى طعن سوى عمر أحد عشر رجلاً ثم انتحرج بخنجره . وعن عمرو بن ميمون قال : شهدت عمر حين طعن ، أناه أبو لؤلؤة وهو يسوى الصفوف فطعنه وطعن اثني عشر معه هو ثالث عشر فأنا رأيت عمر باسطاً يده وهو يقول : أدركوا الكلب فقد قتلنى فاج الناس وأناه رجل من ورائه فأخذه ومات ستة أو سبعة ممن طعنهم فحمل عمر الى منزله فأناه الطبيب فسقاه نبيذاً فخرج من احدى طعناته فسقاه لبناً فخرج فقال له الطبيب : أوص بما كنت موصياً فوالله ما أراك تسمى . وفي رواية أبى الحويرث أن أبا لؤلؤة عندما قال له عمر : الا تجعل لنا رحى ؟ أجابه : بل أجعل لك رحى يتحدث بها أهل الأمصار . ففزع عمر من كلمته وكان على بن أبى طالب معه فقال له عمر : ما تراه أراد ؟ فقال : أوعدك يا أمير المؤمنين . قال عمر : يكفيناه الله قد ظننت أنه يريد بكلمته غوراً .

وقالوا انه لما طعن عمر اجتمع اليه البديون المهاجرون والأنصار فقال لابن عباس :

اخرج اليهم فسلمهم عن ملاءمكم ومشورة كان هذا الذي أصابني . فخرج ابن عباس فسألهم فقال القوم : لا والله لوددنا أن الله زاد في عمرك من أعمارنا . ولما طعن عمر كان كلامه : وكان أمر الله قدراً مقدوراً وقال : أم أقل لكم لا تجلبوا علينا من العلوج أحداً فغلبتموني . ولم يترك عمر صلاة الفجر بعد أن طعن وصلى وجرحه يشعب دماً ، وقال عند ذلك : لاحظ في الاسلام لمن ترك الصلاة . ولما أيقن عمر بالموت وارتج البيت بكاءً قال : والله لو أن لي ما على الأرض من شيء لافتديت به من هول المطلاع . فقال ابن عباس : والله اني لأرجو أن لا تراها الا مقدار ما قال الله ﴿ وان منكم الا واردها ﴾ ان كنت ما علمنا لأمير المؤمنين وأمين المؤمنين وسيد المؤمنين تقضى بكتاب الله وتقسم بالسوية فأعجبه قوله واستوى جالساً وقال : أتشهد لي بهذا يا ابن عباس ؟ قال نعم . وفي رواية أخرى أنه لما شرب عمر اللبن وخرج من جرحه بكى وأبكى من حوله فقال : هذا حين لو أن لي ما طلعت عليه الشمس لافتديت به من هول المطلاع . قالوا : وما أبكك الا هذا ؟ قال : ما أبكاني غيره فقال له ابن عباس : يا أمير المؤمنين والله ان كان اسلامك لنصراً وان كانت امامتك لفتحاً والله لقد ملأت امارتك الأرض عدلاً ما من اثنين يختصمان اليك الا اتهميا الى قولك . فقال عمر : أجلسوني فلما جلس قال لابن عباس : أعد علي كلامك . فلما أعاد عليه قال : أتشهد لي بذلك عند الله يوم تلتقاه ؟ قال ابن عباس : نعم ففرح عمر بذلك وأعجبه . وحق عمر أن يفرح بشهادة مثل عبد الله بن عباس

وروى عن عبد الرحمن بن أبي بكر أنه قال حين طعن عمر : مررت على أبي لؤلؤة ومعه جفينة والهرمزان وهم نجبي فلما بغتهم ناروا فسقط من بينهم خنجر له رأسان ونصابه وسطه فانظروا ما الخنجر الذي قتل به عمر ؟ فوجدوه الخنجر الذي نعته عبد الرحمن بن أبي بكر فانطلق عبيد الله بن عمر حين سمع ذلك من عبد الرحمن ومعه السيف فأتى لهرمزان فقال له امض معي حتى ننظر الى فرس لي فلما مضى بين يديه علاه بالسيف قال عبيد الله بن عمر : فلما وجد حر السيف قال لا اله الا الله . وأما جفينة ، فكان من نصارى الحيرة وكان ظئراً لسعد بن أبي وقاص ، وكان يعلم الكتاب بالمدينة فجاءه عبيد الله بن عمر وقتله أيضاً ، ولما علاه بالسيف صلب بين عينيه ثم انطلق فوجد ابنة صغيرة لأبي لؤلؤة تدعى

الاسلام فقتلها فاجتمع عليه المهاجرون والأنصار ونهوه وتوعده فازداد غضباً وعرض
بعض المهاجرين فلم يزل عمرو بن العاص به حتى أخذ منه السيف . ثم أقبل سعد بن أبي
وقاص فشاجر هو وعبيد الله وتناصيا حتى حجزوا بينهما . ثم أقبل عثمان بن عفان قبل
أن يبيع فتناصيا أيضاً فحجز الناس بينهما . وأظلمت الأرض على الناس ذلك اليوم . ثم
بيع عثمان بالخلافة فدعا المهاجرين والأنصار فقال : أشيروا عليّ في قتل هذا الرجل الذي
فتق في الدين ما فتق . فاجتمع المهاجرون على كلمة واحدة يشايعون عثمان على قتله ، وجلّ
الناس الأعظم مع عبيد الله يقولون عن الهرمزان وجفينة : أبعدهما الله ويقولون : أما كفى
قتل عمر فتريدون أن تتبعوا عمر ابنه . فكثر في ذلك اللغط والاختلاف الى أن جاء عمرو
ابن العاص الى عثمان فقال له : يا أمير المؤمنين ان هذا الأمر قد كان قبل أن يكون لك على
الناس سلطان فأعرض عنهم فسمع عثمان كلامه ووُدّى الرجلان والجارية وأمسك
عثمان عن قتل عبيد الله بن عمر وتفرق الناس وكان عثمان يقول لعبيد الله بن عمر
وهو يناصيه : فأتاك الله قتلت رجلاً يصلى (١) وصبية صغيرة وآخر من ذمة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما في الحق تركك (٢) . وقيل ان عثمان وسعداً كانا يومئذ أشد أصحاب
رسول الله على عبيد الله بن عمرو وما كفّ عثمان عن قتله الا بما قاله له عمرو بن العاص .
وأما دفن عمر رضى الله عنه بجانب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق
رضى الله عنه فان عمر استأذن عائشة في ذلك فأذنت له ، ثم دعا ابنه عبد الله بن
عمر فقال له : يا بُنَيَّ اني قد أرسلت الى عائشة أستأذنها أن أدفن مع أخوتي فأذنت لي وأنا
أخشى أن يكون ذلك لمكان السلطان فاذا مت فاعسلني وكفني ثم اجلني حتى تقف بي على
باب عائشة . فتقول هذا عمر يستأذن الخ فان أذنت فادفني معهما والا فادفني بالبيع . قال
ابن عمر فلما مات أبي خملناه حتى وقفنا به على باب عائشة فأذنت بدفنه بجانب رسول الله
وبجانب أبيها وكان قد دفن أبو بكر على مساواة منسكب رسول الله ﷺ فدفن عمر على
مساواة حقويه . وكانت وفاة عمر عن ثلاث وستين سنة وقيل عن ٦٠ وقيل عن ٥٥ سنة

(١) يعني الهرمزان

(٢) يعني بالآخر جفينة النصراني

وقد طعنه أبو لؤلؤة يوم الأربعاء بقين من ذى الحجة سنة ٢٣ ودفن يوم الأحد صباح هلال المحرم سنة ٢٤ وكانت مدة خلافته ١٠ سنوات وخمسة أشهر واحدى وعشرين ليلة — وأبو الفداء يقول عشر سنين وستة أشهر وثمانية أيام — من متوفى أبى بكر رضى الله عنهما

تولى الأمر عشر سنوات ففلاّ بها الأرض فتوحات ونصب للإسلام بضعة عشر أئمة منبر، فياليت شعرى ماذا كان تم للإسلام من الظهور لو عاش في الامارة ٢٠ سنة أو ٣٠ سنة أو أكثر وقبل أن فاضت روح عمر بساعة قال لأبى طلحة الأنصارى : يا أبا طلحة كن في حسين من قومك من الأنصار مع هؤلاء النفر أصحاب الشورى فانهم فيما أحسب سيجمعون في بيت أحدهم فقم على ذلك الباب بأصحابك فلا تترك أحداً يدخل عليهم ولا تتركهم يمضى اليوم الثالث حتى يؤمروا أحدهم اللهم أنت خليفتى عليهم . فادفن عمر حتى عمل أبو طلحة بما أوصاه به الى أن بويع عثمان بن عفان . وغسل عمر ثلاثاً بالماء والسرر وكان أوصى بأن لا يغسلوه بمسك وصلى على عمر في مسجد الرسول بين القبر والمنبر، وكان المصلى عليه صهيب ، قيل ان عمر أوصى بأن يصلى عليه صهيب فعملوا بوصيته . ولما صلي عليه جاء عبد الله بن سلام فقال : لئن سبقتمونى بالصلاة عليه لا تسبقونى بالثناء عليه فقام عند سريره وقال : نعم أخو الاسلام كنت يا عمر جواداً بالحق بخيلاً بالباطل ترضى حين الرضى وتغضب حين الغضب ، عفيف الطرف ، طيب الطرف ، لم تكن مداحاً ولا معتاباً ، ثم جلس . وأورد محمد بن سعد فى الطبقات حديثاً عن على بن أبى طالب رضى الله عنه ساقه من ثلاثة عشر طريقاً بأسانيد مختلفة مع اختلاف قليل فى لفظ الحديث وهو : أتى علىّ وعمر مسجى فقال : ما على وجه الأرض رجل أحبّ الىّ من أن ألقى الله بصحيفته من هذا المسجى . وقال عبد الرحمن بن غنم يوم مات عمر : اليوم أصبح الاسلام مولياً من رجل بأرض فلاة يطلبه العدو فأتاه آتٍ فقال له : خذ حذرک بأشدّ فراراً من الاسلام اليوم . وعن زيد بن وهب : أتينا عبد الله بن مسعود فذكرنا عمر فبكى حتى ابتلّ الحصى من دموعه وقال : ان عمر كان حصناً حصيناً للإسلام يدخلون فيه ولا يخرجون منه فلما مات عمر اثلم الحصن فالناس يخرجون من الاسلام . وما قال ابن مسعود : لو أعلم عمر يجب مكلاً لأحبيته والله انى أحسب الغضاه قد وجهه فقد عمر . وبكى سعيد بن زيد يوم مات عمر

وقال : اليوم يهى أمر الاسلام . وفي رواية قال : على الاسلام أبكى ان موت عمر ثلم الاسلام ثلثة لا تترق الى يوم القيامة . ولأبي عبيدة بن الجراح في عمر بن الخطاب كلام قد صح كله قال : اذا مات عمر ررق الاسلام ما احب أن لى ما تطلع عليه الشمس أو تغرب وانى أتقى بعد عمر فقال قائل : ولم ؟ قال : سترون ما أقول ان بقيتم اما هو فانه ولى وال بعد عمر فاخذهم بما كان عمر يأخذهم به لم يطع له الناس بذلك ولم يحملوه وان ضعف عنهم قتلوه وعن الحسن بن على : أى أهل بيت لم يجدوا فقد عمر فهم أهل بيت سوء . وعن حذيفة : كان الاسلام فى زمن عمر كالرجل المقبل لا يزداد الا قرباً فلما قتل رحمه الله كان كالرجل المدبر لا يزداد الا بعداً . وقال أنس بن مالك نقلاً عن أبى طلحة وقد رأى أصحاب الشورى وما يصنعون : لأننا كنت لأن تدافعوها أخوف منى من أن تنافسوها فوالله ما من أهل بيت من المسلمين الا وقد دخل عليهم فى موت عمر نقص فى دينهم وفى دنياهم وقيل فى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه هذا الرثاء :

جزى الله خيراً من أمير وباركت يد الله فى ذلك الأديم الممزق
فمن يسع أو يركب جناحى نعامه ليُدرك ما قدّمت بالامس يسبق
قضيت أموراً ثم غادرت بعدها بوائق فى أكامها لم تنفق

ولم يعرف قائل هذه الايات . وقيل انها سمعت فى موسم الحج قبل وفاة عمر . وعلى كل حال فهى من الشعر الذى يصح أن يوصف بقوله :

وان أحسن بيت أنت قائله بيت يقال اذا أنشدته صدقا

فانه قلما وجد امام أجدر بسلام الله من هذا الامام . وانه مهما جد الخلفاء والملوك العادلون فلم يدركوا شأوه . أما البوائق التى أشار اليها صاحب الايات الثلاثة فقد بدأ ظهورها فى زمن عثمان رضى الله عنه بسبب أقاربه بنى أبى معيط ونفقت فى حرب الجبل وحرب صفين ، وغير ذلك من الفتن التى عقلت الاسلام عن التقدم فى الارض بعد أن كاد يغلب عليها .

وعمر بن الخطاب هو أول من سمي بامير المؤمنين ، وهو أول من كتب التاريخ فى شهر ربيع الاول سنة ست عشرة كتبه من هجرة النبي ﷺ من مكة الى المدينة وهو أول من جمع القرآن فى المصحف وهو أول من سنّ قيام شهر رمضان ، وجمع الناس على

ذلك وكتب الى الآفاق في شهر رمضان سنة أربع عشرة وجعل للناس بالمدينة قارئين قارئاً يصلي بالرجال وقارئاً يصلي بالنساء . وهو أول من ضرب في الخرتمانين جلدة واشتد على أهل الريب والنهم ، وأحرق بيت رويشيد الثقفى وكان حانوتاً ، وغرب ربيعة بن أمية بن خلف الى خيبر وكان صاحب شراب فلحق ربيعة بأرض الروم وارتد . وكان عمر أول من عسّ في عمله بالمدينة وكان له عصا اسمها الدرة يؤدب بها ولقد قيل بعده : لدره عمر أهيب من سيفكم . وهو أول من فتح الفتوح وهى الأرضون والكور التى فيها الخراج والنبي فتح العرق كله السواد والجبال واذر بيجان وكور البصرة وأرضها وكور الأهواز وفارس وكور الشام ما خلا أجنادين فانها فتحت في خلافة أبى بكر الصديق ، وفتح عمر كور الجزيرة والموصل ومصر والاسكندرية وقتل رجه الله وخيله على الرى بفارس وقد فتحوا عامتها . وهو أول من مسح السواد وأرض الجبل ووضع الخراج على الأرضين والجزية على جاجم أهل الذمة ، فوضع على الغنى ٤٨ درهماً وعلى الوسط ٢٤ وعلى الفقير ١٢ درهماً وبلغ خراج السواد والجبل في عهده ١٢٠ مليوناً . وهو أول من مصر الأمصار الكوفة والبصرة والجزيرة والشام ومصر والموصل وأنزها العرب . وهو أول من استقضى القضاة فى الأمصار وهو أول من دون الديوان وكتب الناس على قبائلهم وفرض لهم الأعطية من النبي وقسم القسوم فى الناس وفرض لأهل بدر وفضلهم على غيرهم ، وفرض للمسلمين على أقدارهم وتقدمهم فى الاسلام . وبدأ بالأقرب للأقرب لرسول الله ﷺ بنى هاشم ثم بنى تيم ثم بنى عدى . فجاء بنو عدى رهط عمر فقالوا أنت خليفة رسول الله فلو جعلت نفسك حيث جعلك هؤلاء القوم قال : بخج بنى عدى أردتم الأكل على ظهري لأن أذهب حسناتي لكم لا والله حتى تأتيكم الدعوة ولو أن تكتبوا آخر الناس والله ما أدركنا الفضل فى الدنيا ولا ما نرجو من الآخرة الا بمحمد ﷺ فهو شرفنا وقومه أشرف العرب ثم الأقرب فالأقرب ، وكان القوم اذا استوتوا فى القرابة برسول الله ﷺ قدم عمر أهل السابقة وكان أبو بكر قد سوّى بين الناس فى القسم فقيل لعمر فى ذلك فقال لا أجعل من قاتل رسول الله ﷺ مكن قاتل معه . فبدأ بمن شهد بدرأ من المهاجرين والأنصار وفرض لمن كان له اسلام كاسلام أهل بدر من مهاجرة الحبشة ، ومن شهد أحدأ فراضاً واحداً وكان عمر أول من حمل الطعام فى السفن من مصر الى الحجاز وكان يخاف على المسلمين

في بادئ الأمر من ركوب البحر فنهاهم عنه اشفاقا عليهم ولكنهم ركبوه فيما بعد عند اتساع الفتوحات وكان اذا بعث عاملا على مدينة كتب ماله واذا عزل عاملا قاسمه ماله وجعل ذلك القسم في بيت المال ومن هؤلاء الذين قاسمهم مالههم سعد بن أبي وقاص وأبو هريرة. وكان يستعمل مثل عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان والمغيرة بن شعبة ويدع من هو أفضل منهم مثل عثمان ، وعلى ، وطلحة ، والزبير ، وعبد الرحمن بن عوف وذلك لاشراف عمر على أولئك وهيتهم له وقيل له : مالك لاتولى الأكبر من أصحاب رسول الله عليه السلام فقال : أكره أن ادنسهم بالعمل . واتخذ عمر دار الدقيق فجعل فيها الدقيق والسويق والتمر والزبيب وما يحتاج اليه يعين به المنقطع والضيف ينزل بعمر . ووضع في السبل بين مكة والمدينة ما يصلح من ينقطع به ويحمل من ماء الى ماء . وزاد عمر في مسجد رسول الله ﷺ ووسعه لما كثرت الناس بالمدينة ووضع نصب عينه أن لا يجتمع في جزيرة العرب دينان فأجلى اليهود منها الى الشام ، وأخرج نصارى نجران وأنزلهم ناحية الكوفة وأعطاهم بدل أملاكهم في نجران . وخرج الى الشام سنة ست عشرة وقسم الغنائم بالجالية وحضر فتح بيت المقدس ، وأبقى كل شيء هناك على حاله وأمتع المسيحيين واليهود بحريتهم الدينية ، وأبى أن يصلح في كنيسة القيامة عندما أدركته الصلاة مع أن البطريك دعاه لذلك بل خرج من الكنيسة وصلى في مكان آخر حتى لا يأتي المسلمون من بعده فيقولوا هنا صلى عمر فإخذوا الكنيسة من أيدي النصارى . وحج عمر بالناس عشر سنين . ولم يكن عمر يريد اشتغال المسلمين في الزراعة ولم يكن ذلك منه اهمالاً لئلا يلهو بل كان أول من يقدرها قدرها ولكنه لم يشأ أن يشغلهم في ذلك الوقت عن الفتوحات ، وكان يعلم أنهم لو اشتغلوا بالزراعة لأحبوا أراضيهم ففترت همهم وتخلفوا عن الجهاد وهو يعلم أنه اذا اتسعت الفتوح وضرب الاسلام بجمراته في المشارق والمغرب أمكن المسلمين فيما بعد أن يتعاطوا الفلاحة ويحسنوها . وكان عمر يقول عن الامارة انها أمر لا يصلح الا بالشدّة التي لا تجبرية فيها وباللين الذي لا وهن فيه . وكانت هيبه عمر في صدور الناس فوق تصور العقل لما كانوا يعلمون من أنه لا يرعى في الحق خليلا . واجتمع مرة على ، وعثمان ، وطلحة ، والزبير ، وقالوا لعبد الرحمن بن عوف وكان أجراً الصحابة على عمر . يا عبد الرحمن لو كلمت أمير المؤمنين فانه يأتي الرجل طالب الحاجة فتمنعه هيبته أن يكلمه في

حاجة حتى يرجع ولم يقض حاجته . فدخل عليه فكلمه فقال : يا أمير المؤمنين لن للناس فانه يقدم القادم فتمنعه هيتك أن يكلمك في حاجته حتى يرجع ولم يكلمك قال : يا عبد الرحمن أنشدك الله أعلى وعثمان وطلحة والزبير وسعد أمروك بهذا قال اللهم نعم قال : يا عبد الرحمن والله لقد لنت لم حتى خشيت الله في الدين ثم اشتدت عليهم حتى خشيت الله في الشدة . وكان رحمه الله من أشد خلق الله تواضعاً وأخضعهم لله قيل انه رقى المنبر ذات يوم فحمد الله ثم قال أيها الناس لقد رأيتني ومالي من اكال يأكله الناس الا أن لي خالات من بنى مخزوم فكنت أستعذبهن الماء فيقبضن لي القبضات من الزبيب . ثم نزل من على المنبر فقيل له ما أردت بهذا يا أمير المؤمنين فقال : اني وجدت بنفسى شيئاً فأردت أن أطلأطي منها . وكان مرة ماراً بضحيان فقال لأصحابه لا اله الا الله المعطى ماشاء من شاء كنت أرعى ابل الخطاب في هذا الوادي في مدرعة صوف وكان فظاً يرعبنى اذا عملت ويضرني اذا قصرت وقد أصبحت وليس بيني وبين الله أحد . وقال مرة أحب الناس الى من رفع الى عيوني . ورأى الهرمزان عمر نائماً في المسجد فقال هذا والله الملك الهنيء .

هذه نبذة من سيرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه أكثرها متواتر أجمعت عليه الرواة وان وقع اختلاف في بعض الروايات من جهة اللفظ فلم يقع من جهة المعنى بحيث لا يخامر الانسان شك في أن سيرة عمر كانت هي هذه كما وصفها الناس بالتواتر خلفا عن سلف ، ولولم تكن هذه سيرته حقاً لما كانت هيبته الاسلام بلغت تلك الدرجة التي بلغت في أيامه ولولم يكن عمر ذلك الأمير العادل الذي لاتأخذه في الحق لومة لائم لما كان العدل العمري مثلاً سائراً بين الناس الى يوم الناس هذا . ولقد أردنا بنقل هذه الشواهد من سيرته رحمه الله تعريف حقيقة الخلافة في الاسلام واثبات أنها ليست في شيء من الملك العضوض الذي جدت بعد الخلفاء الراشدين والذي عليه ملوك الأعاجم فسيرة عمر هي مثال بارز يأخذ منه القارئ صورة حقيقية عن كيفية الاسلام في زمان الخلفاء الراشدين وعن روح الامارة التي أمرهم بها الشارع ﷺ فكانوا كما تمشوا عليها أفلحوا وسادوا وكلما انصرفوا عنها وهنوا وفشلوا (إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم)

الفصل الاول من الكتاب في اليقظة الاسلامية

فى القرن الثامن عشر كان العالم الاسلامى قد بلغ من التضعف اعظم مبلغ ، ومن التدنى والانحطاط اعمق دركة ، فارتد جوه وطبقت الظلمة كل صقع من أصقاعه ورجا من أرجائه وانتشر فيه فساد الأخلاق والآداب ، وتلاشى ما كان باقياً من آثار التهذيب العربى ، واستغرقت الأمم الاسلامية فى اتباع الاهواء والشهوات ، وماتت الفضيلة فى الناس ، وساد الجهل وانطفأت قبسات العلم الضئيلة ، وانقلبت الحكومات الاسلامية الى مطايا استبداد وفوضى واغتيال ، فليس يرى فى العالم الاسلامى ذلك العهد سوى المستبدىن الغاشمىن كسلطان تركية وأواخر ملوك المغول فى الهند ، يحكمون حكماً واهناً فأشى القوة متلاشى الصبغة ، وقام كثير من الولاة والأمراء يخرجون على الدولة التى هم فى حكمها وينشئون حكومات مستقلة ولكن مستبدة كحكومة الدولة التى خرجوا عليها ، فكان هؤلاء الخوارج لا يستطيعون اخضاع من فى حكمهم من الزعماء هنا وهناك ، فكثرت السلب والنهب ، وفقد الأمن ، وصارت السماء تظلم ظلاماً وجوراً ، وجاء فوق جمىع ذلك رجال الدين المستبدون يزدون الرعايا ارهاقاً فوق ارهاق ، فغلت الأيدى ، وقعدت عن طلب الرزق ، وكادت العزم يتلاشى فى نفوس المسلمىن ، وبارت التجارة بواراً شديداً ، وأهملت الزراعة بما اهمال .

وأما الدين فقد غشىته غاشية سوداء ، فالبتت الوحداية التى علمها صاحب الرسالة الناس سجفاً من الخرافات وقشور الصوفية ، وختت المساجد من أرباب الصلوات وكثرت عديد الأذعياء الجهلاء وطوائف الفقراء والمساكين يخرجون من مكان الى مكان يحملون فى أعناقهم التهام والتعاويد والسبحات ، ويوهمون الناس بالباطل والشبهات ويرغبونهم فى الحج الى قبور الأولياء ، ويزينون للناس الشفاعة من دفناء القبور ، وغابت عن الناس فضائل القرآن فصار يشرب الخمر والأفيون فى كل مكان ، وانتشرت الرذائل وهتكت ستر الحرمات على غير خشية ولا استهياء . ونال مكة المكرمة والمدينة المنورة ما نال غيرها

من سائر مدن الاسلام ؛ فصار الحج المقدس الذي فرضه النبي على من استطاعه ضرباً من المستهزآت ؛ وعلى الجملة فقد بدل المسلمون غير المسلمين وهبطوا مهبطاً بعيد القرار ؛ فلو عاد صاحب الرسالة الى الأرض في ذلك العصر ورأى ما كان يدهي الاسلام ؛ لغضب وأطلق اللعنة على من استحقها من المسلمين ؛ كما يلعن المرتدون وعبدة الأوثان^(١)

وفيا العالم الاسلامي مستغرق في هججته ومدحج في ظلمته ؛ اذا بصوت قد يدوى من قلب صحراء شبه الجزيرة ؛ مهد الاسلام ؛ يوقظ المؤمنين ويدعوهم الى الاصلاح والرجوع الى سواء السبيل والصرط المستقيم ؛ فكان الصارخ هذا الصوت انما هو المصلح المشهور محمد بن عبد الوهاب الذي أشعل نار الوهابية فاشتعلت واتقدت ؛ واندلعت ألسنتها الى كل زاوية من زوايا العالم الاسلامي . ثم أخذ هذا الداعي يحض المسلمين على اصلاح النفوس واستعادة المجد الاسلامي القديم والعز التليد ؛ فتبدت تباشير صبح الاصلاح ثم بدأت اليقظة الكبرى في عالم الاسلام .

ولد محمد بن عبد الوهاب في نجد الواقعة في قلب الصحراء العربية ؛ حوالي سنة ١٧٠٠ م وكانت نجد في ذلك العصر ، على انحطاط العالم الاسلامي وتدليه ؛ أتقى البلدان اسلاماً وأطهر الأقطار ديناً . وقد عرفنا فيما أسلفنا من الكلام كيف كانت تنتقل الخلافة من دور الشورى الى دور الاستبداد الشرقي وكيف أخذ على أثر ذلك للعرب الأحرار أباة الضيم يعودون أدرابهم الى الصحراء حيث امتنعوا بحريتهم في حرز بلادهم وموطنهم ؛ وصدوا عنهم كل حامل عليهم . فلا خليفة ولا سلطان غرر بنفسه يوماً لاختراق تلك الصحارى الرملية المحرقة والتوغل في فيافيها المهلكة حيث الموت الكريه كامن على الدوام لكل طامع غريب دخيل . فالعرب هناك لم يعرفوا قط حاكماً عليهم ؛ بل دأبهم دوماً الحل والترحال وارتباد المنتجعات في مختلف الواحات في قلب الصحراء . وفي هذا الحصن المنيع

(١) لو أن فيلسوفاً تهرساً من فلاسفة الاسلام ، أو مؤرخاً عبقرياً بصيراً بجميع أمراضه الاجتماعية ، أراد تشخيص حالته في هذه القرون الأخيرة ما أمكنه أن يصيب الحز وأن يطبق الفصل تطبيق هذا الكاتب الأميركي ستودارد . (ش)

استطاع العرب منذ القديم الاحتفاظ بفضائلهم الدينية لا تشوبها شائبة ، ورباطتهم السياسية لا تنفخ في بنيانها ريح . أما البدو الرحل فالزعامة فيهم لشيخوخهم الذين يتولون القيام على أحكامهم وتدير شؤونهم . وأما الحضري الواحات فالزعامة فيهم على الغالب لشيخوخ الأسر العليا منزلةً ومكانةً ، بيد أن مبلغ ما في أيدي هؤلاء الشيوخ من السلطة المطاعة حق الطاعة إنما هي سلطة صورية واهنة ، لا تقوى على الدوام على الوقوف في وجه تيار العادات القومية والعرف . وجل ما استطاع الترك اخضاعه من بلاد العرب هو أنهم بسطوا شيئاً من سلطانتهم على الأماكن المقدسة الحجازية وساحل البحر الأحمر . أما نجد ، البلاد الداخلية ، فقد ظلت حرة مستقلة . وما برح عرب الصحراء فيها يغالون في الاحتفاظ بما يتحدر اليهم من آبائهم وأجدادهم من فضائل الدين ووحدة السياسة وعروة الجامعة ، فلذلك ما انفكوا قط ينعون على العالم الاسلامي سقوطه فيما نهت الرسالة عنه وهم يزيدون استمساكاً بالاسلام على أصله وجوهره ولبابه ، وذلك حقاً مما يلائم طبائعهم ويتفق مع أمزجتهم .

هكذا كانت حالة نجد لما ولد فيها ابن عبد الوهاب . واذ كان منذ أول شأنه شديد الميل الى الاطلاع والتفقه في الدين ، لسرعان ما اشتهر ذكره وذاع اسمه ، فعرف بعلم وافر قواماً على التقوى . فخرج الى مكة في أوائل عمره وطلب العلم في المدينة المنورة ، وساح الى كثير من البلاد المجاورة حتى فارس ثم عاد الى نجد مشتعلاً غضباً دينياً لما رآه بأعينه من سوء حالة الاسلام ، فصحت عزيمته على القيام بدعوة الإصلاح . فقضى سنين عديدة راحلاً من بلاد الى بلاد في شبه الجزيرة ، فبشر بالدعوة ، موقظاً النفوس ، حتى استطاع بعد جهاد طويل أن يجعل محمداً بن السعود ، وهو أكبر أمراء نجد وأعلى زعمائها كعباً وشأناً يقبل الدعوة ويدخل فيها ، فاكتمسب ابن عبد الوهاب بذلك مكانة أدبية عالية ومنزلة اجتماعية رفيعة وقوة حربية لا يستهان بها ، فاستفاد من ذلك استفادة جليلة قد مكنته من بلوغ غايته وادراك غرضه . فتكونت على التوالي وحدة دينية سياسية في جميع الصحراء العربية شبيهة بتلك الوحدة التي أنشأها صاحب الرسالة ، وفي الواقع فإن المنهج الذي نهجه ابن عبد الوهاب ليشبه شياً كبيراً ذلك الذي نهجه الخلفاء الراشدون كأبي بكر وعمر . ولما مات سنة ١٧٨٧ خلفه ابن السعود فكان خير خليفة للصالح الاسلامي الكبير ، واقفني الوهابيون آثار خلافة الراشدين ، وعلى ما كان في يد ابن السعود من القوى الحربية

العظيمة ، فان ذلك ما كان ليصرفه عن أن يكون على الدوام نازلاً على رأى الجماعة وشوراها ، فلم يمتن حرية أتباعه وبنى قومه ، وكانت حكومته على عنفها مكينة عادلة فانقطع التعدي وأمن الناس السرقات وانتشر الأمن وسادت الطمانينة والراحة . وعكف على العلم والتهديب ، فكان في كل واحة مدرسة ، وفي كل قبيلة بدوية عدد من المعلمين

وبعد أن أخضع ابن السعود نجداً ، وتم له الأمر في كاملها : أخذ يستعد ليقوم بعمل أكبر ألا وهو اخضاع جميع العالم الاسلامي . ونشر الاصلاح فيه . فجعل نصب عينيه في المقام الأول تحرير الأماكن المقدسة الحجازية . فكفر على الحجاز في صدر القرن التاسع عشر بمقاتلته الشجعان المشتعلين غيرة « دينية » . وكان له ما أراد من الاستيلاء على الأماكن المقدسة ؛ فلم تستطع قوة الوقوف في وجه الوهابيين وهم يحملون على الترك ، والترك في نظرهم أهل الارتداد والجحود ؛ ومغتصبو الخلافة اغتصاباً ؛ وحقها أن تكون أبداً في العرب . وبينما كان ابن السعود سنة ١٨١٤ يعد العدة لفتح سوريته وهيمته متينة ؛ كان يخيل الى العالم منه أن الوهابيين متدفقون على الشرق تدفقاً ؛ وصانعون ما شاء الله من الاصلاح في الاسلام

غير أن ذلك ما قدر ليكون . فلما أيقن سلطان تركية أنه لا يستطيع القضاء على الوهابيين استصرخ بطلا من مشاهير الأبطال ، وهو محمد علي ، واستكفاه أمر القضاء عليهم وكان هذا المقدم الابناني سيد مصر وأميرها ، وواقفا حق الوقوف على قدرة أوربة وشدة بأسها وتفوقها ، فدعا اليه ضباطا من أهل الغرب فنظموا له جيشاً قويا ، ودر بوه تدريباً على الطراز الغربي ، وجهزوه بمعدات الاسلحة الغربية . وكان غالب هذا الجيش مؤلفاً من المقاتلة الألبانيين الأشداء ، فسرعان ما أجاب محمد علي نداء السلطان فأيقن حينئذ أن الوهابيين على شدة غيرتهم الدينية وحاستهم لن يستطيعوا بعد الوقوف في وجه البنادق والمدافع الأوروبية يطلق عيارها جنود مجربون . وما هي الامدة قصيرة حتى استردت الأماكن المقدسة الحجازية ، ورد الوهابيون على اعقابهم فانقلبوا الى الصحراء ، فاخفت الامبراطورية الوهابية الوليدة للحال اختفاء السراب ، وأرخی الستار على الدور السياسي

(١) الوهابى

بيد أن خاتمة هذا الدور السياسى كانت فاتحة الدور الدينى ، فقد ظلت نجد بؤرة تشتعل فيها نار الغيرة الدينية ، ومنبثق نور تنبعث منه الاشعة الوهاجة الى كل ناحية من نواحي الأرض ، وما فتى الوهابيون منذ قضى على قوتهم السياسية يثون روح الحركة الدينية فى مئات الألوف من الحجيج الوافدين كل عام الى مكة والمدينة من كل قطر من أقطار العالم الاسلامى ، فيقتبس هؤلاء نارا وهابية ثم يعودون الى أوطانهم يشعلون بها ما استطاعوا اشعاله فى سبيل الاصلاح . وهكذا قد استطاع الوهابيون أن يبنروا بذورا تلاها الاختيار الشديد للثورة الدينية فى كل فج اسلامى ، حتى بلغت دعوتهم الدينية أقصى المعمور فقام فى شمالى الهند الزعيم الوهابى المغالى السيد احمد (٢) مستنفرأ مسلمى بنجاب وأنشأ دولة وهابية . فكان هذا الزعيم يعد عدته لفتح سائر شمالى الهند فالت منيته بينه وبين ذلك ، واضمحلت الدولة الوهاية الهندية سنة ١٨٣٠ غير أنه لما جاء الانكليز يفتحون البلاد عانوا الأمرين من بقايا النار الوهاية الكامنة فى الرماد ، وظلت هذه النار مخبوءة الى ما شاء الله فكانت عاملا من عوامل « الثورة الهندية » ، ثم استطار من شررها ما تناول أفغانستان وسائر القبائل الهندية عند الحدود الشمالية الغربية فأشعلها فيما اشعل . وفى تلك الغضون قام السيد محمد بن السنوسى فى الجزائر وأتى مكة ورضع أفاويق الوهاية فيها ، ثم أخذ يجاهد فى سبيل انشاء الطريقة الدينية المعروفة باسمه تمهيدا للجامعة الاسلامية . وفى ذلك الأوان أيضا نشأت الدعوة البابية (البهائية) فى بلاد فارس ، وهذه الدعوة وان كانت بتعاليمها بعيدة عن تعاليم الوهاية ، غير أنها بلا مشاحة حاملة روحا كروح الوهاية كأنها منعكس لها .

وخلال جيل تلا اتسعت الدعوة الوهاية بأفقتها ومضطر بها اتساعا كبيرا ، وتطورت تطورا عظيما حتى صارت تعرف باليقظة الاسلامية ، ثم اتسعت دعوة اليقظة الاسلامية بأفقتها أيضا حتى تعددت متجهاتها ومناحيها ، وأهم هذه المتجهات انما هى الدعوة الكبرى

(١) اقرأ ما يأتى فى الدعوة الوهاية وحركتها :

الاسلام بالقرن التاسع عشر A Le Chatelier, l'islam au XIXE siècle (Paris 1888)

معتقد الوهاية A. Chodzko "Le d'éisme des Wahabis" Journal Asiatique

(٢) هو غير « السر السيد احمد » من عليكرة المسلم الهندى الحر المدود من رجال منتصف القرن

التاسع عشر

المعروفة بالجامعة الاسلامية . وانا سنفرد قسماً مخصوصاً في غير موضع من هذا الكتاب للكلام على هذه الدعوة الكبرى نين في سيرها وخطورتها السياسية ، مكتفين الآن بالكلام على سائر وجهات اليقظة الاسلامية ومبلغ مكاتبتها الدينية والتهديبية (١)

فالدعوة الوهابية انما هي دعوة اصلاحية خالصة بحثة. غرضها اصلاح الخرق ، ونسخ الشبهات ، وابطال الأوهام ، ونقض التفاسير المختلفة والتعالق المتضاربة التي وضعها أربابها في عصور الاسلام الوسطى ، ودحض البدع وعبادة الأولياء ، وعلى الجملة هي الرجوع الى الاسلام والأخذ به على أوله وأصله ، ولبابه وجوهره، أى انما الاستمسك بالوحدانية التي أوحى الله بها الى صاحب الرسالة ، صافية ساذجة ، والاهتداء والاثم بالقرآن المنزل مجرداً وأماماسوى ذلك فباطل وليس في شئ من الاسلام . ويقتضى ذلك الاعتصام كل الاعتصام بأركان الدين وفروضه وقواعد الآداب ، كالصلاة والصوم وغير ذلك ، والكون على السذاجة التامة في أحوال المعيشة ، وتحريم اتخاذ الملابس الحريرية ، والتأثق في الأطعمة ، وشرب الخمر والقهوة ، والأفيون والتبغ ، وغير ذلك مما بعضه من أسباب السرف وبعضه الآخر من المضار المفسدة لسلامة العقل ، وليس هذا جميع ما في الأمر ، بل عد الوهابيون المباني الدينية المزخرقة من نواهي الاسلام . فهدموا قبة قبر الرسول في المدينة المنورة ، وخرّبوا ما آذن المساجد ، فهم على ايفالهم في الاعتصام بالفروض الدينية وقواعد الآداب ، كانوا على ضعف شديد في المدارك وبعد في التعصب . فلذلك كان من حسن حظ الاسلام أنهم باءوا بخسران سلطنتهم السياسية ، فقصروا مساعيهم ودعوتهم على التعاليم الدينية الأدبية حسب

وقام على أثر ذلك عدد من النقدة، اتخذوا الوهابية دليلاً لكلامهم وقالوا انما الاسلام بجوهره وطبائعه غير قابل للتكيف على حسب مقتضيات العصور ومماشاة أحوال الترقى والتبدل ، وليس الفأ لتطورات الأزمنة وتغيرات الأيام ، بيد أن تقدمهم هذا لفساد باطل ولا

(١) لا ينكر أن الوهابية هي نهضة في الاسلام عظيمة ممتدة في أكثر بلاد العرب وفي الهند والفائون بها أولو تعصب شديد، وربما أفرطوا في مباديهم وغلوا في عقائدهم شأن جمع المذاهب التي لا يقف أتباعها عند الحد الذي وضعه أصحابها . ولكن المقرر أنها حركة اناة الى العقيدة الحق وهدى السلف الصالح واقفاء أثر الرسول (ص) والصحابة ، ونبد الخرافات والبدع ، وحظر الاستغاثة بغير الله ، ومنع التمسح بالقبور والتعبد عند مقامات الأولياء ، ولذلك يسمونها عقيدة السلف، ويلقب الوهابيون أنفسهم سلفين ، وأكثر اعتمادهم في الاجتهاد على الامام احمد بن حنبل ، والامام ابن تيمية ، وتلميذه ابن قيم الجوزية . (ش)

مسوغ له . اذ قد فاتهم أن الدور الأول لكل إصلاح ديني إنما هو الرجوع الى حالة أصل ذلك الدين المراد اصلاحه ، والاستمسك به على حاله الأولى استمسكاً لا يحتمل نقد ناقد ولا اتهام متهم . فالمصلح الديني لا يرى سبيلاً للقيام بالاصلاح وبلوغ الغاية ، الا بنسخ جميع البدع والأوهام اللاصقة بالدين ، دون اعتبار صفاتها وماهيتها . ليعتبرن العاقل اللبيب أنه لما بدأ الاصلاح البروتستنتي عندنا إنما كان مبدؤه على هذه الطريقة ، فقد نبذ المتعصبة المتشددة من البروتستنت المعروفين « بالمتطهرين » المصلح الكبير « أراسيموس »^(١) واتهموه بالباطل ، وشددوا عليه النكير ، متعامين قائلين ان الحركة الاصلاحية إنما هي افتراء على الدين الصحيح ، ولا شأن لها سوى ابدالها « البابا » المعصوم بالتوراة المعصومة وأخذت اليقظة الاسلامية تنتشر انتشاراً مزداً ، ومبادئ التجدد والاصلاح الحقيقي تنمو نمواً مطرداً . وكان مما لاشك فيه وأمره طبيعي أن عادت الحرية العقلية الى الظهور شيئاً فشيئاً ، فلم يجهد المصلحون المسلمون في أوائل القرن التاسع عشر كثيراً حتى أدركوا المعتزلة ، فاستكشفوا دفايتها ونفخوا فيها نسمة روحية فصارت الى الحياة . وقد سبق لنا فأتينا على وصف النزاع الذي قام مشتداً بين أرباب مذهب النقل والسنة والتقليد من جانب وأرباب مذهب العقل أعني المعتزلة من جانب آخر في أوائل عهد الاسلام ، فكانت الغلبة لأتباع المذهب الأول ، فاخفت المعتزلة واحت آثارها محاء حتى عادت فظهرت اليوم الى الوجود بظهور المصلحين الأحرار ، الذين ما فتئوا يؤيدون مذاهبهم وآراءهم الاصلاحية ببراهين أولئك الجهابذة السابقين من المعتزلة ، وبأحاديث وآيات من الكتاب . فمن ذلك استشهادهم على قبول الاصلاح في الاسلام بما هو مأثور عن صاحب الرسالة من قوله : « إنما أنا بشر ، اذا أمرتكم بشيء من دينكم نفذوا به ، واذا أمرتكم بشيء من رأيي فإنما أنا بشر » . رواه مسلم بهذا اللفظ عن رافع بن خديج . وقوله أيضاً « انكم في زمان من ترك فيه عشر ما أمر به هلك ، ثم يأتي زمان من عمل منهم عشر ما أمر به نجا » رواه الترمذي عن أبي هريرة . وروى أحمد في مسنده عن أبي ذر مرفوعاً : « انكم في زمان علمائوه

(١) هو سيدريوس اراسيموس (١٤٦٧ - ١٥٣٦ م) أحد الابطال الثلاثة في الاصلاح الانكليزي على عهد آل تودور . وزميله يوحنا كوكف (١٤٦٦ - ١٥١٩ م) وتومامور (١٤٧٨ - ١٥٣٦ م) - (المغرب)

كثير وخطباؤه قليل من ترك فيه عشر ما يعلم هوى - أو قال هلك - وسيأتي على الناس زمان يقل علمائوه ويكثر خطباؤه ، من تمسك فيه بعشر ما يعلم نجحاً (١) »

وقبل أن نشرع في الكلام على آراء هؤلاء المصلحين المسلمين وما قاموا به من الاعمال في سبيل الاصلاح ، يجدر بنا أن نبحت ببحث المصحح الخبير في نقود النقدة الغربيين ، القائلين ان الاسلام بطبائعه غير قابل للاصلاح ، وبماهيته غير مستعد لايلاف روح العصور المتريفة بترقي الحضارة والعلوم ، اذ لم ينفرد الجدليون النصارى (٢) وحدهم في هذه النقود وما يدور حولها أخذاً ورداً بل شاركهم في ذلك غيرهم في أبناء الفرنجة كأتباع مذهب العقلية وفيهم « رينان » الفرنسى (٣) ونفر من أعظم الرجال الذين تقلدوا مناصب الأحكام العالسة في العالم الاسلامى نظير اللورد كرومر (٤) واضرا به . أما هذا الأخير فقد أوجز رأيه بقوله : « الاسلام غير قابل للاصلاح ، أعنى ان الاسلام مجدداً مصلحا إنما هو غيره حاضراً بل هو شئ آخر »

وعلى هذا فيجب علينا أن تدبر حق التدبر أقوال هؤلاء النقدة لوقوفهم أكثر من غيرهم على شؤون الاسلام ، ولأن منهم من عرف المسلمين في ديارهم عهداً طويلاً . على أنه بعد اقامة الوزن لهذا كله لا يتردد الباحث المقارن في تاريخ الأديان ، ولا سيما في آراء المصلحين المسلمين الحدباء ، وما استطاعوا القيام به من الاصلاح من القرن الماضى ، أن يدحض جميع هذه المتهمات ادحاضاً ، ويحجبه أربابها بالحجج الدامغة والبراهين القاطعة جبهاً يجب ألا يغربن عن البال أن الاسلام في يومه هذا إنما يجتاز دوراً كذلك الدور الذى قد اجتازته النصرانية في أوائل عهد الاصلاح في القرن الخامس عشر . فالدوران حقاً

(١) قلنا هذه الاحاديث بنصها الحرفى كما أرشدنا اليها حضرة الاستاذ العلامة السيد محمد رشيد رضا

(٢) اقرأ كتب القس المرسل س . م . زويمر Rev. S. M. Zwemer الآتية : —

« بلاد العرب أو مهد الاسلام » Arabia, The Cradle of Islam (Edinbourg' 1900)

« مفندات الاسلام » Reproach of Islam. (London 1915) و « العالم الاسلامى اليوم »

The Mohammedan World of To-day وهي مجموعة محاضرات وخطب تليت في مجمع المرسلين

البرستنتت المعقود في القاهرة سنة ١٩٠٦

(٣) كتاب « الاسلام والعلم » Renan, l'Islamisme et La Science (Paris 1883)

(٤) كتاب « مصر الحديثة » Cromer, Modern Egypt. Vol 2 (London 1908)

متشابهان من حيث سيادة عقيدة النقل والتقاليد على عقيدة العقل سيادة مطلقة ، ومن حيث العداء المنتشر للحرية الفكرية والعلوم الطبيعية الصحيحة ، لا ينكر أن الواقف على كتب الشريعة الاسلامية والتاريخ الاسلامى للألف الأخير ، يبدو له على الجمل أن الاسلام لم يتفق كل الاتفاق مع الحضارة الحديثة ، والتقدم العصرى ، ولكن نقول أفلم تكن النصرانية على مثل هذه الحالة عينها في صدر القرن الخامس عشر ؟ فن يقارن بين الشريعتين الاسلامية والنصرانية من جميع وجوههما ، ير أن روح الأولى اليوم : وروح الأخرى بالأمس ، انما هي روح واحدة . فلننظر في شئ من هذا ، وهو تحريم الربا في الشريعة الاسلامية تحريماً لو أبيض لكان من شأنه القضاء على التجارة والصناعة باعتبار معنييهما اليوم . وقد كان من أمر غالب هؤلاء النقدة أن يذكروا غير مرة تحريم الربا هذا دليلاً على جود في الاسلام جوداً يمسك به عن مجارة الحضارة العصرية بيد أنه يجب الا يند عن البال أن الشريعة النصرانية قد حرمت الربا أيضاً تحريماً لا يوصف ، وقد كانت متشددة في ذلك ما استطاعت ، فكانت نتيجة الأمر أن اليهود انبروا للبدان وظلوا قروناً عديدة محتازين التجارة الأروبية وجناة ثمراتها ، لا يشاركون في ذلك مشارك ولا يزاحمون مزاحم . وحدث أن « البرديين » أقدموا حيناً على التدين بعض التدين ، فعدوا هراطقة النصرانى وكفرتهم ، واتهموا بارتكاب النواهي ، واضطهدوا شر اضطهاد . ولننظر في شئ آخر يزداد الأمر تحققاً وانجلاء . يقول متعصبه النقدة أن الاسلام يجافى الحرية الفكرية ، وينكر استكناه الحقائق العلمية الطبيعية فلعمرو الحق لو شاء الاسلام أن يحتج على النصرانية ويرد اليها افتراءها ، لكان لديه حجة أدمغ وبرهان أقطع مما هو مدون في صحف التاريخ النصرانى ان « غاليلو » المشهور قد جلد وعذب ، وأذيق الهول أشكالاً ، منذ أقل من ثلثائة سنة ^(١) بحضرة المجلس « البابوى » ، ليرتد عن تعطيله وهرطقته التي جاهر بها يومئذ ان الأرض تدور حول الشمس ؟

أيليق بنا بعد جميع هذا أن نتعamy عما قاله محمد في شأن العلم ؟ وأن نتكر تكريمه له كل التكريم ، وهذه كلماته البليغة مازالت شاهداً على ذلك خالداً ، وهالك بعضها : -
 « اطلبوا العلم ولو في الصين فان طلب العلم فريضة على كل مسلم » . رواه العقيلي في

« الضعفاء » ، وابن عدى في « الكامل » والبيهقي وابن عبد البر عن أنس رضي الله عنه
« اطلب العلم من المهد الى اللحد (١) » .

« لأن تغدو فتتعلم باباً من العلم خير من أن تصلي مائة ركعة (٢) » .

« يوزن يوم القيامة مداد العلماء بدم الشهداء (٣) » .

« العلماء ورثة الأنبياء (٤) » .

« أول ما خلق الله العقل فقال له أقبل فأقبل ، ثم قال له أدبر فأدبر ، ثم قال عزّ

وجلّ : وعزتي وجلالي ما خلقت خلقاً أكرم علىّ منك ، بك آخذ ، وبك أعطي ، وبك
أثيب وبك أعاقب (٥) » .

فهذه الأحاديث وكثير غيرها إنما هي برهان على ن الأحرار من المصلحين المسلمين
يؤيدون اصلاحهم الحرّ بالنصوص الدينية المباشرة لكلّ عصر ، والصالحة لمقتضيات كل دور
ولست أعني بهذا أن دور هذا الاصلاح في عالم الاسلام ، بحق كونه دوراً اصلاحياً حرّاً ،
سائراً سير التقدم والترقي ، فهو لا محالة مدرك غاية الظفر وبالغ محجة النجاح التام . فالتاريخ
إنما يحوي بين دفتيه كثيراً من أخبار الأمم التي فشلت بعد جهد وحبطت عقب نصب . وقد
علمنا فيما تقدم من الكلام كيف نشأت المعتزلة الحرة في أوائل الاسلام ، وكيف ذوت جفت
فذهبت ريحها . بيد أن الحقيقة الكبرى التي ينبثنا بها التاريخ ، وليس باستطاعة أحد
انكارها ، أنه متى ما حان ميقات اليقظة الحقيقية في أمة ، وأنشأت العصبية الجنسية تدبّ في
عروق أبناء تلك الأمة ديباً مستمرا ، أصلح الدين لا محالة ، ونفض عنه غبار التقليد
اللسوق به ، وحرّر من عهد رسفانه ، وجلّ مجلاً يلائم روح اليقظة ، وأخذ به أخذاً متفقاً
مع متجه النهضة . فهل من أمة من أمم الأرض يقظت يوماً هذه اليقظة فهبت فسارت في
سبيل العلى ثابتة الخطى رابطة الجأش ، فكان الدين حجر عثرة أو علة فشل لها ؟ اللهم لا .
قد تبلغ تلك الأمة فترة تقف فيها مذلة صعباً من الصعاب ، أو حالة اربّة من الارب ، أو

(١) أفادنا الاستاذ السيد رشيد رضا أنه لم يره حديثاً نبوياً

(٢) رواه ابن عبد البر من حديث أنس ، وفي بعض ألفاظه « مائتا ركعة » ورواه آخرون بألفاظ أخرى

(٣) رواه ابن عبد البر عن الشيرازي عن أبي الدرداء رضي الله عنه

(٤) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وغيرهم عن أبي الدرداء .

(٥) وفي رواية « ما خلقت شيئاً أحسن منك » .

مزيحة عقبة قائمة في السبيل . ثم ما تزال مستحثة ركابها ومعملة المهاميز في مطيها ، حتى تبلغ الغاية وتقطف ثمرة الجهاد يانعة . وعلى ذلك فليعلم أنه ليس من الممكن بعد أن العالم الاسلامي يوفى عزمه فيتقاعس عن السير الدراك ما دامت روحه نائرة وعزمه متقدماً ، وهو فوق ذلك كله يزداد مساساً مع الحضارة الغربية ، واقبالاً عليها وأخذاً عنها . ان العالم الاسلامي لن يستطيع بعد اليوم البقاء على عزله كما كان فيما مضى ، حتى ولو شاء هذا ، اذ جميع مافيه اليوم انما يبرهن على انقلاب شديد وانفعال عميق وتطور من حال الى حال . يقول النقدة مثل اللورد كرمز ان الاسلام منقحاً ليس الاسلام حاضراً ، بل شيئاً آخر ، أليس هذا ترى العجب كل العجب ؟ فلماذا لا يظل الاسلام اسلاماً ؟ إذا شاء المسلمون أن يظلوا الى ما شاء الله مسلمين ، وأن يظل دينهم دينهم ، وأن يستنبروا أبدأ بروح الرسالة المحمدية ، أنكرنا عليهم اسمهم كأنه شيء لا يجب أن لا يكون ؟ هذه النصرانية الحديثة تختلف اختلافاً بعيداً عما كانت عليه في الأجيال الوسطى ، وأكثرها اليوم يباين أ كثرها بالأمس ، وهناك تناف واسع الشقة وتباين شديد بين بعض الكنائس والبعض الآخر ، ناهيك بهما من تناف وتباين بعيدى المضطرب والغور ، وعلى هذا كله لجميع الطوائف النصرانية ما برحت تدعى نصرانية ، فبالله علام هذا التعامى في حق الاسلام ؟

وقد حان لنا الآن بعد الذى تقدم أن نبسط الكلام على قادة الاصلاح من المسلمين ، مدققين النظر في ذلك بتجرد عن الهوى بحيث يجب أن تكون أحكامنا مبنية على ما قاله هؤلاء المصلحون القادة من الأقوال وما قاموا به من الأعمال ، وليس على ما هو مدون عنهم في بطون الكتب والتواريخ التى ذهب واصفوها فيها مذهب الغرض ، فقد قال أحد المصلحين المسلمين وهو جزائرى ^(١) قولاً سديداً : « لا تقاس حضارة أمة بما فى كتبها الدينية من السطور والعبارات ، بل بما تقوم به تلك الأمة من الأعمال . »

أنشأ المسلمون الأحرار المتأخرون مذهبهم الحر على الأسس التى وضعتها المعتزلة منذ ما يقرب من ألف سنة خلت . ومن تدبر تاريخ الاسلام حق التدبر ، أيقن كل الايقان أن الاسلام لم يخل يوماً فى جميع ماضيه حتى فى أشد عصوره حلكاً من بعض المصلحين الأحرار ذوى العقول النيرة والمدارك الثاقبة والهلم الصادقة ، الذين انما كانوا يتوالون الحقبة بعد

الحقبة ، فيصرخون في المسامير صرخات الاصلاح الشديدة ، ويرفعون علماً من أعلام الهدى والارشاد ، واليك مثلاً من هذا ، فقد كتب القراني المشهور ، وهو من رجال القرن السادس عشر : « ليس بعزير على الله عز وجل أن يكشف لعباده المخلصين في المستقبل ما لم يكشف مثله لغيرهم فيما مضى من العصور ، وان ينزل من نعمه الروحانية على مستحقيها من الحكماء في كل دور ، النعم التي تفيض نوراً على أبصارهم وبصائرهم فتهدبهم سواء السبيل »

فهذه الصرخات التي تواتت والمصاييح التي أوقدت في فترات مختلفة طيلة جميع الأجيال التي كرت على الاسلام من بعد انحداره عن الأوج ، قد كان من شأنها أن تمهد السبيل بعض التمهيد للمصلحين المتأخرين ، اذ لم ينتصف القرن التاسع عشر ، حتى كان قد قام في كل بلد من بلدان المسلمين في الرقعة الاسلامية عدد من رواد الاصلاح ودعائه ينهبون ويوقظون ، ويحضون ويستحثون ، بيد أن هؤلاء كانوا نزرأ في بدء عهد الاصلاح الحديث فلاقوا في سبيل ذلك مثل ما لاقى غيرهم من الذين ساروا سيرهم ، اذ هب رجال الدين ^(١) وسواد السذج يرمون المصلحين بالمروق من الاسلام ، فكان من طبيعة الأمر ظهور النزاع والمشادة بين المسلمين في سبيل الاصلاح . وقد كانت الهند أول رقعة اسلامية رفعت فيها أعلام الاصلاح ، فقام فيها عصابة من المصلحين ، ذوو عزم شديد وعلى رأسهم « السر » السيد أحمد خان ، وانبروا يجاهدون في سبيل الدعوة الكبرى للاصلاح الحر ، فألفوا الجمعيات ونشروا الكتب والصحف ، وأنشأوا الكلية العلمية الاسلامية في عليكرة وأما « السر » السيد احمد خان فهو خير مثال من المصلحين الأحرار المتأخرين ، وكان مذهبه مذهب المحافظين المتمسكين بفضائل الدين ، فبكي حالة الاسلام ، وأعظم شقاء المسلمين

(١) كره صاحب الرسالة أن يعين وظائف دينية يتولى القيام بها رجال مخصوصون ، فالاسلام من حيث الأصل لم تنص كتبه الشرعية من من المسلمين يتولى القيام بالوظيفة الدينية ، علي حد ما هو الأمر في النصرانية واليهودية والبرهمية وغيرها . فأى مسلم كان يستطيع أن يقوم في المصلين اماماً ، بيد أنه على توالى الأيام نشأت طائفة من القوم العارفين بالأصول الشرعية والفقهاء الاسلامي ودرجت تتولى المناصب الدينية حتى عرفت بالتالى رجال الدين ، ثم نشأت طوائف أخرى كطائفة « الدراويش » وأمثالها . على أن الاسلام لم يكن يعرف شيئاً من هذا في أول عهده .

متقدماً غيرة وهائية . وكان يعتبر قدر الحضارة الغربية ، ويحض أبناء قومه على ورود منهلها ، وأخذ الصالح منها ، فقد كتب سنة ١٨٦٧ في هذا الشأن يقول : « يجب علينا أن ندرس الكتب العالمية الغربية ، وان كان مؤلفوها ليسوا بمسلمين ، وكان فيها ما يخالف القرآن الكريم ، وأن نأخذ اخذة العرب في أوائل عهد ملكهم ، فانهم لما شرعوا ينشئون حضارتهم الكبرى لم يترددوا ألبتة في دراسة كتب فيثاغورس وكتب غيره من فلاسفة اليونان » .

ثم أخذت دعوة الاصلاح الحرّ تنمو نمواً سريعاً في الهند وتزداد قوةً ورسوخاً ، وقام فيها من القادة المشهورين عدد كبير أعزوا شأنها اعزازاً كبيراً مثل مولوى شيراغ على والسيد أمير على العبقرين اللذين اشتهرا في العالم كله بما أخرجاه للناس من الكتب القيمة الباحثة في شئون الاسلام وروحه ، وقد كتبها هذه الكتب ^(١) باللغة الانكليزية الفصحى فذاعت ذيوها قلّ أن يعرف له مثيل ، وهذان البطلان وغيرهما أمثالهما في الهند لقبوا نفوسهم « بالمعتزلة الجديدة » ، وشرعوا يجاهدون جهاد المصلحين العظماء في سبيل الاصلاح ذائدين عن حياضه ومؤيديه بكل حجة دامغة وبرهان قاطع ، ومنادين بوجوب استقصاء الشريعة الاسلامية واستدرار خيرها واستثمار الأوفق منها لمقتضيات العصر ، لأن لا سبيل لتجدد الاسلام التجدد الصحيح الباقي غير هذا السبيل ، وقد كتب أحد هؤلاء القادة العظام وهو السيد « خدا بخش » في بعض كتبه يقول : « ما كان النبي ﷺ يبغض شيئاً بغضه للشرائع والقوانين الجامدة التي تقيد العقل فتقوده صاغراً أعمى . ليس القرآن الكريم الا كتاب هدى للمؤمنين . وليس عثرة في سبيل ترقى المجتمع والآداب والشرائع والقوانين والمدارك العقلية » . ثم جاء على كلام نعي فيه حالة الاسلام منه : « لعمري ان هذا الاسلام اليوم ليس هو الاسلام الذي أتى به صاحب الرسالة ، بل ان الاسلام الذي جاء به النبي لبرئ من هذه السلاسل المؤلفة من حلقات الوظائف والمناصب الدينية ^(٢) ، وعار عن

(١) لعل خيراً ما كتب السيد أمير على كتابه « روح الاسلام » (لندن ١٨٩١)

The spirit of Islam » (London 1891)

(٢) كنت مرة في المدينة النورة فشاهدت فيها شيخ الحرم النبوي (وكان يومئذ يزور بك مدير المذاهب في الاستانة سابقاً) وبعض خدمة الحرم في ساعة مخصوصة بعد العصر ، يدخلون الحجره الشريفه

هذا النصب القاتل والجهل الشديد ، والأوهام والأباطيل الكفرية . ثم أنهى كلامه قائلاً : « هل الاسلام عدو للترقى والتقدم ترى ؟ انى لأعوذ بالله من قاتل نعم ، فنى وضع الاسلام في البوتقة وأخرج منه ما علق به من جميع هذه الأباطيل الخداعة ، كان ذلك الدين الساذج الحلو المساغ . فالاسلام على أصله ووصفه انما هو ركنان لا ثالث لهما : توحيد الله تعالى ، والايان بأن محمداً هو رسول الله ، وما عدا ذلك فليس من الاسلام »

وفي ذلك العهد كانت دعوة الاصلاح الحرف قد طفقت تنتشر في كل من الأقطار الاسلامية ، فهب المصلحون الأحرار في كل بلاد يبشرون بالدعوة ويجاهدون في سبيلها بجد قوى وعزم أكيد فقد ظهر الأحرار في تركية وكانوا القابضين على أزمة الدولة خلال غالب المدة بين حرب القريم والعهد الجيدى ^(١) ، ومدبرى شؤون المملكة وساسة أمورها . وقام في أحرار انترك عظماء مثل الوزيرين رشيد باشا ^(٢) ومدحت باشا ، المجاهدين الكبيرين في سبيل تحرير الدولة العثمانية من ربة ذها ، وقأنديها نحو التجدد والترقى . وظل الدعاة الأحرار في تركية يغالبون الأهوال مغالبة ويعانون من الاستبداد الجيدى مالم يعان مثله غيرهم ، فقتلوا تفتيلاً ، وأهبطوا جوف الأرض وقاع البوسفور ، ونفوا وعذبوا حتى كانت

لايمان الشموع والقيام ببعض الخدمات الرسومة ، وقبل دخولهم يلبسون جميعهم وشاحاً أبيض شفافاً ، وكانهم يريدون بذلك زيادة التعظيم والتوقير ، فذكرنى ذلك بالأوشحة التي هي من النوع نفسه يلبسها بعض رجال الأديان الأخرى التي فيها ما ليس في الاسلام من الرتب الدينية والدرجات الكنسية ، وذلك عند ما يدخلون الى معابدهم ، وم لا يلامون على ذلك لأن لخدمة الدين طبقة مخصوصة عندهم بخلاف الاسلام ، وصادف أن كان هناك السيد أبو بكر خان من عظماء الهند أحد أعضاء مجلس الهند الأعلى وهو ليس ممن يحسن التركية ولا العربية ولا يعرف من اللسن الاسلامية الا الفارسي ، وجميع تحصيله كان في انكلترة ، ولكنه كان يفهم روح الاسلام جيداً . نجاء وكاشفني بما وقع في نفسه من انكار هذه العادة . ولكن :

« لتتبعن سنن من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتنوه » حديث شريف .

(١) ١٨٥٦ الى ١٨٧٨

(٢) مصطفى رشيد باشا أعظم رجال الدولة العثمانية في القرن الماضي ، تولى الصدارة في زمان السلطان محمود الى زمان السلطان عبد المجيد ، ونبغ له تلامذة في السياسة لم تعرف الدولة أمثالهم منهم أمين عالي باشا المشهور ، وندة فؤاد باشا الذي ليس بأقل شهرة منه ، ومنهم مدحت باشا أبو القانون الاساسي أو الحاكم الشورى الذي يقال له عند الاتراك « مشروطيت » (ش)

ثورة سنة ١٩٠٨ فذهبت عاصفتها بصرح الاستبداد وقوضت أركانه تقويضاً ، فبرزت « تركية الفتاة » الى الوجود . وفي مصر كان لواء الاصلاح خفاقا يحمله أبطال عظماء مثل الشيخ محمد عبده ، مصلح جامعة الأزهر ، وصديق اللورد كرومر الجيم . وفي سائر بلاد المسلمين كبلاد التتر الروسية ، كانت دعوة الاصلاح تنتشر فيها انتشاراً سريعاً ، فكثير عديد الأحرار ورواد الاصلاح ودعاة التجدد (١)

على أن هؤلاء المصلحين الأحرار الذين أتينا على ذكرهم انما هم على مذهب الاعتقاد بوجود نشئة الاصلاح في المسلمين تنشئة متدرجة مماشية لمقتضى العصر ، وبأن الاسلام لقابل أحسن قبول لكل تحول وتطور ، ومستعد بطبائعه لا يلافت تبدلات العصور والأدوار ، والتكيف على حسب ترقى الحضارات . فهم من هذا النحو محافظون كل المحافظين ، مستمسكون جهدهم واستطاعتهم بالاسلام الصحيح ، وهو عندهم من المجتمع روحه وغذاؤه ومن العمران مادته الحيوية ومنهله العذب

وهناك فريق آخر من المسلمين الذين بلغت منهم مؤثرات الحضارة الغربية مبلغاً عظيماً ، ووجل فيهم تيارها موعلاً كبيراً ، فأقبلوا على كل شئ غربي أعثا كان أم سميناً ، وولوا ظهورهم جميع ماضيهم بحيث صاروا لا يحفلون بمفخرة من مفاخر تاريخهم ولا يبالون بذكري من ذكريات سالف أيامهم ، ففي كل من البلاد الاسلامية المترقية ، ولا سيما في البلاد التي ما زالت منذ عهد طويل في حكم الغرب كاهند ومصر والجزائر ، عدد من أبناء المسلمين الذين طلبوا العلوم في الغرب ونشأوا نشأة الغربيين أخلاقاً وتهذيباً ، فباتوا لا يكتثون لشأن من شؤون الدين الذي ولدوا فيه ، ولا يهابون المصارحة بالتعطيل والاحلاد ، فتلاشت في نفوسهم حرارة الاسلام وذهبت منهم عصبية الايمان ، وقد وصف اسماعيل حامد الجزائرى حال مثل هؤلاء من أبناء قومه بقوله : « كان للاحلاد الغربى مبلغ كبير من التأثير في جمهور ليس بالقليل من مسلمي الجزائر الذين وان كانوا ما برحوا مسلمين في الظاهر ، فهم يجهلون حد ما وصلت اليه روحهم الدينية من التلاشي . ان هؤلاء لا ينكرون الاسلام دينهم

(١) للاطلاع على حركة الاحرار في بلاد التتر الروسية اقرأ كتاب أرمنيوس فباري « التهذيب الغربى

Arminius Vambery. « Western Culture in Eastern Lands » (London 1950)

في الأقطار المرقية »

ومعتقدهم ، غير أنهم قد أضحوا من فتور الفيرة الدينية في نفوسهم بحيث غدوا لا يبالون ألبتة بنشره في الناس وبال دعوة اليه في غير المسلمين . فالاسلام عندهم انما مقصور على من يأتي من بعدهم من الأولاد والاحفاد لحسب ، وليس يتناول أحداً سواهم من الخلق أجمعين فالخلق أن الاسلام لبراء مما هم فاعلون ، وليس ذلك هو الحرية الفكرية على ما يزعمون ، بل انما هو الفتور فالتلاشي (١) »

وانه لمن الغرابة بمكان أن نرى فريقاً آخر من المسلمين يختلفون عن الفريق الذي تقدم ذكره اختلافاً بعيداً وفي ذلك من التناقض والتباين ما يقضى بالعجب الشديد ، فان أتباع هذا الفريق الآخر هم من الناشئة الاسلامية ، متشبعون آراء الغلو الغربي كالألحاد والاشتراكية والبلفشية وغيرها . وغلوهم هذا لا يقل عن مبلغ ما هم عليه من التعصب الديني الكثير ، وهم يسعون جهدهم لعقد عروة اتحاد بينهم وبين فريق الرجعيين ، حتى اذا ما عقدت هذه العروة ، وكانت محكمة موثقة ، وتألفت منها تلك القوة الكبرى ، كانت نتيجتها الهاب صدور المسلمين كرهاً ومقتاً للغرب . ولما كان هؤلاء الغلاة يعدون نفوسهم في كل بلادهم فيها ، انهم انما قادة سواد الأمة بحق ، لذلك تراهم أبدأً نهماً أشد النهم في الظهور الى عالم السياسة والقيام على شؤونها كما يتسنى لهم بلوغ الغرض من ذلك سيطرة الغرب المنتشرة في الشرق الاسلامي دكاً . فهم والحالة هذه من غلاة الوطنيين لا يألون في السعي وراء تحقيق غايتهم ، ولا سيما بأشد الوسائل الرجعية في سبيل الجامعة الاسلامية ، وقد رأينا غير مرة كيف يجد هذا الفريق الملحد في استنارة الروح الاسلامية وهياج النعرة القومية ، فقد كتب السيد نجش يصف رجلاً من هذا الفريق بقوله : « انى أعرف سيداً مسلماً ، يعرف من أين تؤكل الكتف ، موفق الحال كبير النجاح ، انما في يديه أداة يستعين بها على عمله ، ولولاها لما حاز شيئاً مما هو حائز عليه من هذا التوفيق والنجح ، وما تلك الاداة الا الدين . فهو يبالغ في الظهور في بني قومه مظهر المسلم المتمسك بشعائر الاسلام المتشدد فيها ، وكثيراً ما يقوم في الجوع خطيباً مرشداً حاضاً مستنيراً ، غير أنه على ما أعتقد في نفسى ليشتمل في

(١) كتاب اسماعيل حامد « المسلمون الفرنسيون في شمال افريقية »

نفسه على آراء في الاسلام وصاحب الرسالة مما ينبو عن سماع مثله سمع (فوثير) ولم ينطق بمثله لسان (غبن) »

واننا سنسهب الكلام فى فصلى « الجامعة المنصرىة » و « العصبىة الجنسىة » من هذا الكتاب على بىان أعمال هذا الفرىق ، بىدان ما بىجب الاشارة الیه فى هذا الموضع اشارة مخصوصة ، انما هو التباىن فى المنهج والوسائل لتحقىق الاصلاح العام فى العالم الاسلامى ، بىن هذا الفرىق ، و بىن المصلحىن المخلصىن الصادقىن الذىن اُتینا على ذكرهم من قبل ، ناهىك به من تباىن ضار ىفسد الاصلاح . فغلاة الوطنىن ، والضرر الذى ىنتاب الاصلاح انما ناشى من جانبهم ، دأبهم استئارة الروح الدىنىة فى قلوب سواد الأمة ، ووجل هذا السواد على مقت كل شىء غربى ىرونه فى بلادهم ، وعداء الغرب فى كل أمر سوى ما ىؤول الى ترقىة القوى العسكرىة الاسلامىة ، وفى هذه القطعة المقتطفة من مقال لأحد عظماء رجال « تركىة الفتاة »^(١) ىخطب اوروبه ، مثال بىن على هذا : —

« أجل ، الدىن الاسلامى لم ىبرح ولن ىبرح على عداء حضارتكم وتقدمكم . فاعلموا یا جهاذة الغرب أن النصرانى ، سواء أرفىعاً كان أم وضىعاً دنىئاً ، فانه بمجرد كونه نصرانىاً ، لىس له عندنا منزلة ولو حقرت مهما حقرت من منازل الانسانىة . وهذه مقاتلنا لكم سهلة واضحة : ان من ضل سبىله فانكر وحدانىة الله الواحد الأحد ، واتخذله من دون الله أرباباً ، فقد ضرب بالبله والخبال ، فان رما صلته كان ذلك منا احتقاراً لدیننا وانكاراً لبارى الكائنات : وعلى ذلك فالتخذ الهأ غیر الله والجاحد الوحدانىة ، لمستحق للعنة الأبدىة . ولىس ذلك جىع الأمر بل ان أقدس عمل ىقوم به المؤمن هو قتاله لهذا المنكر الجاحد ، حتى ىحمه على الدخول فى الاسلام ، أو ىستأصل شأفته من على وجه الأرض . هذا ما ىأمرنا به الهنا الواحد الذى لا اله الا هو . نحن لا نعرف فى هذا العالم سوى المؤمنن أو الكفار ، أما نحن المؤمنىن ، فتصل صلات المحبة والاحسان والاخوة بعضنا بىعض ، وأما أنتم الكفار ، فاننا لكم ماقتون ومبغضون ومقاتلون . وشركم انما الذى ىقول بوجود الله من حىث ىعتقد بولادته من البشر ، فما أشد هذا الضلال ، وما أبعد شقة الخلف بىننا و بىنكم ! ان وجود مثل هؤلاء الكفار منكم بىن ظهراننا لآفة فى كىاننا ولا غرابة فعتقدكم انما هو

(١) كتبه الشىخ عبد الحق فى جرىة شرف باشا « مشروطىة » أب سنة ١٩٢١

غض من دين التوحيد ، ومعاشرتك ليست مما تتطهر به ومعاملتكم عذاب لنفوسنا .
«وعلى هذا كله ، فاننا ننبذكم نبدأ من حيث ندرس أنظمتكم السياسية والعسكرية ،
فكأنكم والحالة هذه تدفعون الينا أسلحتكم لنقاتلكم بها فنشتد قوة بازائكم ونعظم
شوكة ، فوق ما تجود به علينا العناية الأزلية من العون عليكم في عصر أشعلتم فيه نار
غيرتنا الدينية وهجتم فينا ذكري شهدائنا وأبطالنا المسلمين الذين استشهدوا في سبيل الدين
فنحن جميعاً على اختلاف مذاهبنا ومناهجنا متحدون على مقتكم وكرهكم ؟ وبعد هذا
كله أيقودكم الوهم الى الظن أننا صائرون نحو حضارتكم يا أبناء الفرنجة ؟ نعوذ بالله من
ذلك ومنكم !»

ولا شك في أن مثل هذا المقال يلاقى في جمهور المسلمين وسوادهم آذاناً صاغية
وقلوباً واعية (١) . وفي هذا الموضع ينبغي ألا يذهب عن البال أن المصلحين الأحرار
ما برحوا الأقلين عدداً ، وان كانت قوتهم متوالية الازدياد والاشتداد ، اذ يفوقهم السواد
الجاهل من الأمة ، السواد المجتازون اليوم دوراً من أشد أدوار التمحض والانتقال
والخروج من الظلمة الى النور ، أضف الى هذا أن من أظهر صفات السواد اعجابهم بشأن
بلادهم فيرونها خير البلدان وجنة الدنيا بلا مرء ، ويعدون كل بلاد سواها مستحقة المقت
والازدراء ، وان اعترف المسلمون الذين على هذا الطراز بسلطان الغرب وتفوقه على الشرق
فانما يفعلون ذلك على غل في القلب واحتدام الحفيظة — لذا تراهم يكرهون كل شيء
جديد ، ويشتعلون غيظاً وتألماً من جراء ما يشعرون به ويرونه حولهم من شدة خناق
السيطرة الغربية . وعلى الجملة فان هذا السواد الجاهل هم بين أيدي قادة الجامعة الاسلامية
وغلاة الوطنية ، يتصرفون بهم كيفما شاءوا تصرف الخراف في صنع الطينة بين يديه .

فالاسلام اليوم تتجاذبه قوتان : قوة المصلحين الأحرار ، وقوة الغلاة الرجعيين . أما
الاولى فيها مناط الآمال في الفوز بالاصلاح على ما تقبضه سنة سير العمران والترقي ، ولها
من الزمن أكبر عون ونصير ما دام العالم الاسلامي لا حيدة له عن قبول مؤثرات الحضارة
الغربية ، لا بل ما دامت هذه الحضارة ثابتة الأركان بعيدة عن الانهيار والانقراض . وعلى
كل حال فالتوقع أن الذين سيرفعون علم الظفر والغلبة بالتالي انما هم المصلحون الأحرار .

(١) في هذا المقال غلو عظيم لا يعني على أحد ، ولكن الغلاة لا تخلو منهم أمة ولا أتباع طريقة (ش)

ولكن من يستطيع الرجم بالغيب والكشف عن مخبآت المستقبل لينبئنا ما لعله ناشئ في السبيل من عقبات وما يقوم به الرجعيون الغلاة من وضع العثرات؟ وصفوة القول، فلا أدوار الاصلاح في عالم الاسلام اليوم، ولا العلاقات بين الشرق والغرب بمعزل عن الأخطار الحاملة أجنة البلايا، تلك الأخطار التي سنأتى على بيان أدلتها في الفصول التالية من هذا الكتاب.

بقى علينا أن نذكر الحقيقة الكبرى التي يجب ألا تغفل، وهي أن في كل قطر في أقطار العالم الاسلامي جمهوراً من المصلحين الأحرار يزدادون عدداً ويشدون قوة وينضم الى لوائهم رجال من سائر الأحرار الخبراء الراسخين علماء بأسرار نهضات الأمم وتقدمها، والى جانب هذا الفريق فريق المحافظين، وجميعهم، وقد رأوا حالة الاسلام والمسلمين، انما يعملون عسبا متحدة متماسكة الأطراف في سبيل الاصلاح العام في المعمور الاسلامي، منتهجين المناهج القويمة والسبل السديدة، شاعرين حقاً بان الفترة لعصية وعالمين أن الدور دور انتقال شديد وحاسين فوق جميع هذا ان جهادهم هذا الجهاد هو من أشد الأعمال نبالة والمقاصد مفخرة والواجبات شرفاً. أما ما يتوقع من التطور في الشريعة الاسلامية وقوانينها ازاء هذا الاصلاح، فليس من شأننا البحث فيه في هذا المقام. انما التاريخ ينبئنا أنه متى اقتضت سنة النشوء اصلاحاً، وأعدت أسبابه وعلله، واجازته دوراً اختمرت فيه عناصره، كان ذلك الاصلاح واقعاً ولا تبدل لسنة العمران البشري.

ومما لا مرأى فيه أن روح الاصلاح، على اختلاف مظاهرها وصورها، قد تغلغت في الاسلام ودبت فيه ديباً هائلاً وفشت في كل عرق من عروقه فحركته فتحرك، فأخذ ينفعل انفعالا عظيماً. فعالم الاسلام اليوم هو غيره منذ عشرة عقود. قد استطاعت الوهابية التي ظهرت منذ أكثر من مئتي سنة أن توظف الاسلام فاستيقظ مذعوراً، فما كانت تلك العصية الدينية الا الضرم في النار أو الفريسة نمت بجئات بأطيب الثمار؛ أضف الى هذا أن روح الحرية والحركة، والمؤثرات الغربية في زائد انتشار وانبثاق في كل رقعة من الرقاع الاسلامية وان كانت المخاوف والمحنورات تقرأ في جبهة المستقبل، ففي جبهة المستقبل أيضاً تقرأ الآمال الحسان.

المبشر زويمر ومفترياته

لله شكيب

اشتهر زويمر هذا بعداوة الاسلام ، وحرر كتباً افترى فيها على الرسول ﷺ وعلى المسلمين ما شاء وأودع فيها من التدليس ومن التزوير ومن قلب الحقائق ومن كل ما ينفر الطباع من الاسلام ما حقه أن يكون سمة عار باقية على الدهر في جبهة التبشير بكتاب شريف كالانجيل هو أعلى من أن يتوسل المتوسل الى نشره بالكذب والافتراء . ولقد اطلعت له مؤخراً على كتاب عنوانه « الاسلام . ماضيه . حاضره ومستقبله » فيه معلومات كثيرة عن مساعي المبشرين في أقطار الاسلام كلها قطراً قطراً ، وعن درجة نجاح تلك المساعي وحبوطها ، مما هو حري بالاطلاع بل بانتباه العلماء والمفكرين من أهل الاسلام لمقاومة دسائس تلك الجمعيات المنبثة في جميع تلك الأقطار ، تحت أشكال متنوعة ، منها رسالات دينية ، ومنها بعثات جغرافية ، وأكثرها مستشفيات ومصاح وملاجئ للفقراء ، وزويمر هذا من رأيه في طريقة التبشير عدم مجادلة المسلمين بالبراهين العقلية — حيث يعلم أن قلعتهم نعمة منيعة — بل الدخول عليهم من الجهة القلبية باستجلاب عواطفهم ، واستمالة أهوائهم ، وتعمير أجسامهم ، ومؤاسة فقرائهم ، وبالاختصار استثمار أمراضهم وعللهم وكروبهم وخصاصاتهم ، ولا ينكر أن هذا الرأي هو رأي مجرب خيرساح في جزيرة العرب وفي كثير من بلاد الاسلام وعلم ما يعوز الاسلام من وسائل التعليم والترخيص ، وما عليه المسلمون من اهمال هذه الجهات بالرغم من كثرة الأوقاف التي يأكلها نظارها ، والمعاهد الخيرية التي درس معظمها ، وصارت أثراً بعد عين .

وقد استوفى زويمر تاريخ التبشير وسيره في البلاد الاسلامية من مشرقها الى مغربها وحمد الله على نجاح الرسالات الدينية المسيحية في كثير من الأصقاع لا سيما في بلاد الجاوى ، حيث معدل من يتنصرون كل سنة من المسلمين هو ٥٠٠ نسمة ، وقد بلغ مجموع المتنصرين بزعمه في الجاوى نحو ١٨ ألفاً ، وزعم أن الهند أيضاً شهدت من نجاح هذه الرسالات شيئاً

كثيراً ، وأن ٢٠٠ مبشر يطوفون اليوم في شمالى الهند هم من متنصرة الاسلام . ومع كون زويمر هو برتستانياً قحاً^(١) فهو لا يفرق بين أحد من رسله ، وهو يغتبط بمساعي الرسالات الارثوذكسية الروسية بين التتر ، ومجاهيد البعثات الكاثوليكية في افريقية ، ويدعو النصرانية كلها الى توحيد العمل وشن الغارة على الاسلام من كل جهة ، ويحث على اغتنام فرصة الضعف العظيم الذى حل بالاسلام على أثر الحرب العامة ، وانهيأر قوته السياسية ، لأجل جوب أقطاره ، والجوس خلال دياره ، وتأسيس مرا كز التبشير في البلدان الاسلامية التى كان دخول المبشرين اليها ممنوعاً . ويقول ان أول خطوة جرت لأجل توحيد الأعمال واشراك الحركات بعضها مع بعض هى المؤتمر التبشيرى الذى انعقد فى القاهرة سنة ١٩٠٦ واجتمع فيه ٦٢ مبشراً ونحوهم من المدعوين بالنيابة عن تسع وعشرين جمعية من أوربا وأميركا ، غايتها كلها تبشير المسلمين ووضع هذا المؤتمر أوزاره عن نداء عام الى العالم المسيحى بأجه لاستجلاب نظر اهتمامه الى هذه المهمة العظمى وهى حل المسلمين على الانجيل^(٢) وعقب هذا المؤتمر مؤتمران آخران أحدهما فى « لوكناو » بالهند والثانى فى « اديمبورغ » بانكلترة .

ويقرع زويمر الحكومات المسيحية على تقصيرها من أجل ملاحظات سياسية فى عضد رسالات التبشير ، ويعقد مناحة عظيمة على ترك انكلترة ولاية « كافرستان » (شرقى افغانستان) لعبد الرحمن خان أمير الأفغان حتى بعث اليها أحد قواده غلام حيدر فحمل أهل تلك الولاية على الاسلام فاساموا قاطبة . ويقول ان أهالى مقاطعة كيلان فى بلوجستان ليسوا مسلمين الا بالاسم فالبدار البدار الى تنصيرهم قبل أن يصيروا مسلمين متعصبين . . . وفى جزيرة بورنيو من البحر المحيط لا يزال جيل اسمهم « الداياكس » على الوثنية ولكن يحيط بهم المسلمون ؛ فتجب المبادرة الى منع دخول الاسلام بينهم قبل فوات الفرصة لئلا تعظم النغصة .

والظامة الكبرى عند زويمر هى فى أواسط افريقية ، فانه يذوب لهفأ على انتشار الاسلام فى تلك الأرجاء بهذه السرعة الغريبة ، ويتأوه على كونه فى السودان كله لا يوجد

(١) أصل نسبه من نورماندية بفرنسا ولما طردوا البرتسنتات من فرنسا فى زمان لويس الرابع عشر ارتحل سلفه الى هولانده ثم الى أميركا

(٢) مع أنهم يعتقدون بالانجيل بدون حاجة الى عناء زويمر وأمثاله

أكثر من عشرين مبشراً ، وينقل بعض شواهد من مجلة التبشير العالمي (Missionary Reiew of the World.) بتاريخ ١٩٠٦ ثم بتاريخ ١٩٠٧ معناها أنه في سنة ١٨٩٨ كان عدد المسلمين قليلاً جداً في اده (Iddah) على النيجر وأنه في سنة ١٩٠٦ كان يوجد منهم في كل مكان الى أبو (Abo) وأنه اذا بقيت الحال على ذلك المنوال فلا يرجى أن تبقى قرية وثنية على طول (النيجر) الى سنة ١٩١٠ (فما ظنك الآن ونحن في سنة ١٩٢٣ ؟) وبالأجل يقول ان نحو ٥٠ مليوناً في أواسط افريقية وأطرافها قد أساموا بالرغم من مساعي المبشرين الذين لم يعرفوا من أين تؤكل الكتف .

ويتكلم عن مجاهيد الجمعيات التبشيرية في عدن ، والشيخ عثمان منذ سنة ١٨٨٧ . وفي بغداد والبصرة والبحرين ومسقط منذ سنة ١٨٨٩ . ولكن فيما يظهر لم تحصل الجمعيات في البلاد العربية هذه على شيء من النجاح الذي صادفته في الهند والبنجاب وبلاد الجاوى ويقول ان بعثة اسوجية احتلت بخارى وخوقند وكاشغر وياركاند ولا يوجد بعثة بروتستانية غيرها في آسية الوسطى ولكن بعثة الروس الارثوذكسية قامت بأعمال جليلة بين مسلمي الروسية .

ويقول ان الجمعيات التبشيرية لا تزال غير قائمة بواجباتها فيما يتعلق بمسلمي بلاد العرب الداخلية ، والقوقاس ، وجنوبي فارس ، وتركستان ، وأفغانستان ، وبلوچستان ، والصين وجزر الفيلين . ويشكو من الشكوى من كون بلاد الأفغان لا تزال بكراً لم تطمئنها قدم مبشر ، وأن الأفغان يمنعون المبشرين من دخول أرضهم ، الا أنه يبنى نفسه بأن حكومة أفغانستان لا بد أن تسمح للمبشرين بالدخول ، ويقول ان الجمعية البرسييتيرية الأميركية قد هيأت برنامجاً لذلك وستجعل مشهد على (شمالي أفغانستان) مركزاً للحركات^(١)

ومما يروى أنه في مؤتمر « ادنبورغ » قدم أحد الأعضاء الذين جاؤوا الصين تقريراً يتضمن البرنامج اللازم لمشروع تنصير مسلمي الصين الذين هم منتشرون في ١٥ ولاية من أصل ١٨ من هذه المملكة العظيمة .

وهو يرجو أن ثمرات التبشير في السنين المقبلة ستكون أعظم منها فيما مضى ، ولا ينكر أن تنصير السود هو عقبة كأداء نظراً لبغض الزنوج للجنس الأبيض الاوربي على

(١) الذي نعلمه أن أفغانستان مصححة أن لا تدع بعثة دينية أجنبية تدخل أرضها .

اطلاقه ، وتضامنهم في وجهه ، ولكنه يوجب على أوربا اجتياز هذه العقبة وعدم المبالاة بالصعوبات التي تلقاها من جانب السود ، وأن تعلم أن هذه الفرصة اذا ضاعت فلا تعود أبداً فينبغي أن تكون هزيمة الاسلام في الحرب العامة انتصاراً للكنيسة المسيحية (هكذا بالحرف) وينتقد طريقة بعض الحكومات المسيحية التي - أحياناً بدون روية - تصلح ادارة الاسلام الدينية ، وتنظم أوقاف المسلمين ، مع أن هذه الأوقاف جسيمة دارّة ، يمكن بها عمارة المساجد وتسهيل العبادة وتعزيز قوة الاسلام الدينية ، وقد شوهد كيف زادت سكة حديد الحجاز عدد زوار المدينة ، وكيف زادت خطوط الترامواي زيارة كربلا ، وصارت شركة كوك تسفر أغنياء المسلمين الى مكة . وأما من جهة التعليم فاذا اتبعت الحكومات الأوربية برنامج التعليم التي هي جارية عليه في السودان والنيجبر^(١) . وفي كلية غوردون في الخرطوم فان هذه الخطة هي مما تزيد الحواجز بين الاسلام والنصرانية . . . ثم يقول أما المدارس العليا التي تأسست لمكافأة الصادقين من المسلمين^(٢) فلعمري أكثر الأحيان لم تكن تلك الصداقة حقيقية بل هي مداواة منهم ، ولا يكون لتلك المكافآت ثمرة سوى زيادة تمسك المسلمين باسلامهم بل احتقارهم لسادتهم الاوربيين الذين يرونهم قد أصبحوا يتبصصون لهم^(٣)

وأخيراً يقول ان الاسلام قد تلاشت قوته ، وانهارت دعائمه ، وسقطت مكائمه الأولى ومشت سكة الأجنبي في حقله ، فلا تناسب زيادة قهره واعنائه والظهور بمظهر الشماتة به لئلا يحرك ذلك من عصبية أهله ، ويشير من نخوتهم ، ويؤجج من نيران احقادهم ، فينهضوا ويشوروا للمقاومة ، بل يلزمنا أن نأخذهم بالوداعة والملاطفة وبذرف الدموع لأجل أن نستل سخائم صدورهم ، وتتمكن من حرث ذلك الحقل الذي صار مباحاً أمامنا . . . على أنه لا يؤخذ من ذلك أنه يجب سلوك مسلك الضعف مع الاسلام والعدول الى التهيب ، اذ لا يعقل أنه اذا دعى الانسان الى بيت لم يبق له أبواب ولا نوافذ أن يضع وقته في احتشام أصحاب ذلك البيت ومعاملتهم برقة الأدب والكياسة . . . انه يتحتم سوق الحلة بحكمة ومهارة

(١) يظهر أن الظروف قضت عليها بالترخيص بمحة من التعليم الديني

(٢) أي الصادقين للحكومات الاوربية

(٣) من رأى زومر اذاً أن الحكومات الاوربية يجب أن تستخدم دماء من تلى عليهم من المسلمين وأموالهم ومجاهديهم وتمنر من أن تراعى خواطرهم بشئ يشعرون منه أنها تقيم لهم وزناً .

ولكن يتحتم سوقها بشدة ويجب أن الكنيسة تعي جميع قواها من الشرق الى الغرب ، ومن الشمال الى الجنوب ، تحت راية مؤسسها وتشن هذه الغارة على الاسلام الى أن تصل الى غايتها الخ .

هذا مما قطفناه من كلام زويمر مع تلطيف كثير من العبارات وحذف كثير منها . ونحن نجابوالمبشر زويمر وأمثاله ممن فيهم من هو مقتنع بعمله مبتغ وجه الله في جهده ، انه ان كان المقصود دعوة الاسلام الى الانجيل فالمسامون يؤمنون بالانجيل الشريف . ورسالة المسيح صلوات الله عليه وسلامه وان كانت الدعوة هي الانجيل في الظاهر والسيطرة الاوربية في الباطن فهذا حلم من أحلام المبشرين ، اذ لا بد للاسلام أن يستعصى على هذه الدعوة ويقف في وجهها سداً منيعاً . وان كان مقصد هؤلاء المبشرين هو خلاص النفوس والاشفاق من هويها في النار الحاطمة ، والعياذ بالله ، فالأولى بهم أن يذهبوا الى الوثنيين الذين هم أكثر من المسلمين عدداً في الدنيا ، وأحوج الى الارشاد ، بل أن يهدوا الملايين العديدة من أنفس المسيحيين الذين نبذوا الدين ظهرياً ودانوا بالتعطيل والاحاد وأخذوا يحاربون الكنيسة . فعلى الانسان أن يدبر بيته قبل أن يمد يده لتدمير بيت جاره . أما المسامون فلا حاجة الى تبشيرهم لأنهم يعبدون الاله الحق ولا يشركون به أحداً ، ولأن شريعتهم ملامى بالفضائل والآداب ومكارم الأخلاق واقامة ميزان العدل حتى مع العدو وتحت على العلم والانسانية والحضارة واغاثة الملهوف وحب القريب ، وعند اللزوم تذرف الدموع أيضاً على البائسين .

الاستاذ الامام الشيخ محمد عبد

لامير شكيب

استاذنا فريد عصره ، ووحيد مصره ، حجة الاسلام الشيخ محمد عبد ، أكرم الله مشواه ، تعرف اليه محرر هذه الحواشي في عهد الطلب ، أيام كان هو منفياً في بيروت على أثر الحادثة العراقية وذلك سنة ١٨٨٦ ، ولا زمته وأخذت عنه واستفدت منه بقدر ما وسع فتور خاطري ، واستفقت من بحر حكمته ما أمكن أن يناله قصور عارضي ، ووجدت فيه الضالة التي كنت أنشدها ، والبغية التي كنت أبحث عنها ولا أجدها ، ورأيت في فهمه العقيدة الاسلامية الشكل الوحيد الذي يرجى أن ينهض بالاسلام بعد أن آل الى هذه الحال ، وان يقيل عشاره بعد أن ظن ضعفاء العقول أن عثرته لا تقال . وما زلت بعد أن عاد الى وطنه مصر الى أن أدركته الوفاة رحمه الله أجاذبه جبل المكاتبه ، وأقف على رأيه في أكثر الأمور جزئياً وكلياً ، وأستطلع منه طلع الأحوال ، وهو يبت الى مالا يبت الى غيرى من سوانح فكره ، وذوات صدره وبينما كان بعض حساده يتهمونه بمباشرة الدولة المحتلة ومواقفة اللورد كرومر كان يكتب الى قائلاً : « الأحوال هي مما يتعاطم له الأئم ، ويعجز عن وصفه القلم » فكنت أعلم أنه ما أراد الاتخفيف الداء ، وتقريب أجل البلاء ، وتمهيد طريق الجلاء وما زال شأنه يعلو ، وحقيقته تظهر ، وجوهه ينجلي بالحك ، وعقيدة فضله تتمحص من الشك ، الى أن اتفق الناس على كونه أحد أفذاذ الشرق الذين قلما جاد بهم الدهر ، وواسطة عقد المصلحين المجددين في هذا العصر ، وظهر أن طريقته الاسلامية العصرية ستزداد مع توالي الأيام انتشاراً ، وتكون هي طريقة المستقبل ومعول الآتي ولقد كان جامعاً بين العلم والعمل ، فلا تجد ما يساوى فضله وبلاغته وثقوب أفكاره ، وقوة ملكته في الفلسفة ، سوى علو مباديه ، وبعدهمته ، وغزارة مروءته ، وطهارة أخلاقه ، وهيئات أن يأتي الزمان بمثله

ومن حسناته الكبرى ، وأياديه التي ملأ بها طباق العالم الاسلامي برا ، أخذه بيد الأستاذ العلامة السيد رشيد رضا في نشر مجلة « المنار » التي هي لسان حال ذلك المصلح العظيم وترجمان أفكاره . فهي والحق يقال أحسن مجلة ظهرت في باب الإصلاح الديني وتطهير الاسلام من شوائب البدع واعادته سيرته الأولى في عهد السلف . وتأليفه مع المدينة الحاضرة . كما أن الاستاذ السيد رشيداً المشار اليه هو الأولى بأن يخلف الأستاذ الامام الشيخ محمد عبد في مشروعه وفقه الله وسدد خطاه .

الاستاذ الأكبر السيد محمد رشيد رضا

لله الشكر

ويطول العهد بعد الأستاذ الأكبر السيد رشيد فسمح الله في أجله حتى يقوم في العالم الاسلامي من يسد مسده في الاحاطة والرجاحة وسعة الفكر وسعة الرواية معاً والجمع بين العقول والمنقول والفتيا الصحيحة الطالعة كفتلق الصبح في النوازل العصرية والتطبيق بين الشرع والأوضاع الحديثة مما لا شك أن الأستاذ الأكبر فيه نسيج وحده انتهت اليه الرئاسة لا يدانيه فيه مدان مع الرسوخ العظيم في اللغة والطبع الريان من العربية والقلم السيال بالفوائد في مثل نسق الفرائد والخبرة بطبائع العمران وأحوال المجتمع الانساني ومناهج المدينة وأساليبها وأنواع الثقافات وضروبها الى المنطق السديد الذي لم يقارع به خصما مهما علا كعبه الا أغمه وألزمه ولا نازل قرناً كان يستطيل على الأقران الا رماه بسكاته وألجه . وأجدر بمجموعة « المنار » أن تكون المعلمة الاسلامية الكبرى التي لا يستغنى مسلم في هذا العصر عن اقتنائها كما أن التفسير الذي وفقه الله به لكشف أسرار كتابه العزيز هو من آياته الباهرة التي خلدت اسمه في هذه الأمة وقرته بكبار الأئمة وله من المواقف الشريفة في النضال الديني عن الاسلام والمرامة عن عقيدته الصافية ومن الكتب الجدلية في رد شبهات أعدائه من أبناء الملل الأخرى ومن الملحدة والمعطلة ما لا يقدر أحد في عصرنا هذا أن يدرك فيه شأوه ولا يستطيع جهنم من جهابذة الاسلام أن يبلغ فيه مداه ولا نصيفه . انه الرجل الذي لودعا كل مسلم باطالة حياته حياً بخدمة الاسلام والمسلمين لكان بذلك جديراً . وليس في كلامنا هذا شيء من الاطراء ولا ثمة ما يدعوننا اليه وانما أمرنا بأن لا نبخس الناس أشياءهم وهو أمر الهى صريح كما أننا لسنا ممن يرى المعاصرة حجاً بآباً عن تقدير الفضائل قدرها بل نرى أن المنصف يجب أن يزن أقدار الناس في الحياة وبعد الممات بميزان واحد وان كان من ضرائب البشرية أن تقسو على الأحياء وأن تحنو على الأموات وأن لا تعطي الانسان حقه غير منقوص الا اذا فات

ولقد حرر السيد رشيد تاريخ أستاذنا الامام الشيخ محمد عبده رحمه الله في مجلدين كبيرين يزيدان على ألفي صفحة وسيعززها بمجلد ثالث فيكون من الفضول أن نقول انه لتاريخ للشيخ محمد عبده غير هذا التاريخ وهو الذي فيه ترجمة حاله بتفاصيلها وحياته من المهد الى اللحد مع ذكر منازعه بدقائقها وعقائده بحقائقها ومنشأته بنصوصها وأخبار الحوادث التي خاضها والمسائل التي راضها وقد دخل في هذا الكتاب تاريخ السيد جمال الدين الافغانى وسير أعلام آخرين وتلخيص الحوادث العربية في مصر وروايات كثيرة عن الخديوى السابق ووثائق تاريخية لا توجد في كتاب آخر ومباحث عقلية وشرعية وسياسية وأدبية لغوية لا يعثر القارئ على مثلها في غير هذا الكتاب . وللفقير اليه تعالى راقم هذه الأسطر في الجزء الأول من هذا السفر الجليل فصل عن حياة الأستاذ الامام ايام كان في بيروت وكنا متصلين به وهو نحو من ١٤ صفحة ولهذا الفصل تمة وعد الأستاذ الرشيد بنشرها في الجزء الذي لم يظهر بعد

ولما كان الأستاذ السيد رشيد من كبار المحدثين وله في هذا الفن من الطول ما ليس خافياً عن أجدد فقد امتزج خلق التمهيص بدمه ولجه وأصبح لا ينشرح صدره الى الخبر الى اذا وثق بأسانيده وآمن بامانة رجاله . وقد يسوق الرواية من جملة طرق الى أن يثلج بها الصدر ويطمئن لها الفكر . وهذه طريقة السلف عندنا لا يروون شيئاً لا من الأحاديث النبوية وأخبار الصحابة فحسب بل لا يروون شيئاً من الأشعار والآداب وسير البشر والحكايات الا عنعنوه مسلسلاً وربما أشاروا الى درجة رجاله فقووا وليتوا كما لا يخفى على من طالع كتبهم وكانت له ألفة بطريقتهم . وهذه الطريقة هي اليوم طريقة الاوربيين أيضاً لا يروون خبراً ولا ينقلون جملة ولا أثراً الا وضعوا في الحاشية مأخذها والكتاب الذي أخذوها عنه مع ذكر الصفحة ومع ذكر طبعة الكتاب وتعيين المطبعة احياناً وكل ذلك توثيقاً للنقل ونصحاً بالتبليغ وتمييداً للحكم الصحيح الذي لا يتهياً للقارئ الا بعد مقدمات صحيحة وينبات رجيحة

ومن نفائس تأليفه السفر الذي أخرجه مؤخراً تحت عنوان « نداء الى الجنس اللطيف » فيه بيان حقوق النساء في الاسلام وتحقيق مسائل اجتماعية تدور أكثر من كل المسائل في هذا العصر مثل تعدد الزوجات والتسرى والحجاب والسفور والطلاق وما يتعلق بأزواج النبي ﷺ من الأحكام والحكم وتكريم النساء وبر الوالدين وترية البنات وغير

ذلك قد جاء الأستاذ في هذا الكتاب بالآيات بينات على حكمة الشرع الاسلامي وغفلة
 المعارضين عليه جهلاً أو تجاهلاً . ولا يسعني الا توصية اخلق بمطالعة هذا الكتاب اذ ذلك
 أحسن ما يمكن وصفه به . ان الجواد عينه فرأه . ولكني أورد شذرة واحدة من هذا
 الكتاب من قبيل التمثيل ليقس القارئ عليه قال في باب التسرى الصحيح في الاسلام :
 « كل ما كانت عليه الأمم القديمة وكل ما عليه الامم الحاضرة من التسرى واتخاذ
 الأخدان فهو في شرع الاسلام من الزنا المحرم قطعاً الذي يستحق فاعله أشد العقاب وكل
 من يستبيح هذا الفجور الخفي وما هو شر منه من السفاح الجلي فهو برئ من دين الاسلام
 » وأما التسرى الشرعي المباح في الاسلام فهو خاص بسبايا الحرب الشرعية اذا أمر امام
 المسلمين الأعظم خليفة الرسول ﷺ باسترقاقهن وإنما يكون له أن يأمر بذلك اذا ثبت عنده
 بمشاورة أهل الحل والعقد أن المصلحة فيه أرجح من المنّ عليهن بالعتق ومن افتداء أسرى
 المسلمين وسباياهم بهن ان وجد عند الأعداء سبايا وأسرى منا . فليس الاسترقاق واجبا في
 الاسلام لكنه يباح اذا كان فيه المصلحة التي لا يعارضها مفسدة راجحة . ولكل حكومة
 اسلامية أن تمنعه بل منعه من مقاصد الاسلام العامة والاسترقاق المعهود في هذا العصر للسود
 والبيض كله باطل في الاسلام فالتسرى بالنساء اللاتي يختطفهن النخاسون أو يبيعهن الآباء
 والأقربون أو يغريهن التجار والقوادون كله عصيان لله ولرسوله »

فن مطالعة هذا المثال تعلم أن ما يفهمه السيد رشيد رضا من أسرار الشرع لا يفهمه
 غيره . ولو كان أحد الفقهاء الجامدين وسئل عن هذا الأمر لأجاب بلا تأمل : ان
 الاسترقاق مباح لا بل حرام منعه وان سبي نساء الكفار جائز بلا نزاع وحرام منعه وهكذا
 جاء الاسلام والأمور الشرعية لا تعلق بل يجب أن تقبلها على علاتها . فان قلت له : ان هذه
 الطرق غير مألوفة في هذا العصر وان الاستمرار عليها مضر بالامة الاسلامية ومما يجرحها
 المقت والعداوة قال لك قولاً واحداً : هذا هو ديننا ولا نعلم غير هذا . ولم يفكر فيما وراء
 هذه الأحكام بهذا العصر من الضرر بالاسلام والخطر عليه

أما الأستاذ السيد فانه يصرح لك بما يحفظ من النص ويفهم من روح الشرع بأن
 الاسترقاق مباح الا اذا عارض ذلك مفسدة راجحة وان لكل حكومة اسلامية أن تمنعه لأن
 منعه هو من مقاصد الاسلام العامة . ثم يفتيك بأن السبي في الاسلام لا يجوز الا باذن
 السلطان وهذا الاذن من السلطان لا يصح له بمجرد رأيه بل يجب أن يؤخذ فيه رأي عقلاء
 الأمة الخ

الفصل الثانى

في

الجامعة الاسلامية

اليقظة الاسلامية شأن كل انقلاب عظيم ، نشأت نشوءاً ملتبساً فاشتبه بعض متجهاتها ببعض اشتباهاً كبيراً. ولا عجب فذلك انما هو من طبيعة كل دور من أدوار اليقظة والتنبه وأطوار الانتقال والتحول . فقد بدأت اليقظة الاسلامية بالدعوة الوهابية الدينية الاصلاحية ، ثم أخذت تجتاز أدواراً عديدة متشعبة المناحي وأحياناً متناقضة الصفات . وقد سبق لنا فبسطنا الكلام فى الفصل السابق من هذا الكتاب على متجه الاسلام اليوم ومسيره ومنتحاه فى سبيل الاصلاح المترقى على حسب ما تقتضيه طبيعة النشوء ، وأوضحنا أن روح الاصلاح ما فتئت تدب فى كل عرق من عروق العالم الاسلامى ديبياً طبيعياً هائلاً ، فتدفعه الى الأمام دفعاً متواصلاً ، ولم تغفل مبلغ ما للحضارة الغربية من التأثير فى ذلك . وقلنا فوق جميع هذا ان المصلحين الأحرار الذين تناط بهم الآمال فى احراز الفوز والغلبة ، ما برحوا الاقلين عدداً ، بينما سواد المسامين ما انفكوا ينتفضون ممزقين حجب الجهل ، ويستيقظون من هجعتهم استيقاظ المذمور ، يقودهم قادة يختلفون كل الاختلاف عن المصلحين الأحرار قادة هم أميل الى ركوب خطط العنف والمشاكسة ، منهم الى انتهاج مناهج الرفق والموادعة . يؤثرون مجافاة الغرب والاعراض عن الأخذ عنه ، الى مقاومته وايقار الصدور عليه . بيد أن هذا التيار الذى يثيره ويوقد ناره هؤلاء القادة وأمثالهم ، وشأنه شأن كل تيار مرافق لحال الانقلاب مصاحب لدور الانتقال ، لم يستقر على قرار ، ولا عرف لأفقه حد ، ولا وضع مجراه ولا بان متجهه بيباباً تاماً بعد ، وهو على اختلاف صفاته ومنقلياته لا يخرج عن وقوعه فى مضطرب « الجامعة الاسلامية » و « العصبية الجنسية » وهاتين باسطين .

الكلام على :

﴿ الجامعة الاسلامية ﴾

الجامعة الاسلامية بمعناها الشامل ومفهومها العام انما هى الشعور بالوحدة العامة.

والعروة الوثقى لا انفصام لها بين جميع المؤمنين في المعمور الاسلامي . وهي قديمة بأصلها ومنشئها منذ عهد صاحب الرسالة ؛ أي منذ شرع الرسول يجاهد فالتف من حوله المهاجرون والأَنْصار معتصين معه بعاصمة الاسلام لقتال المشركين . وقد أدرك محمد ﷺ خطورة الجامعة وعلو منزلتها في المسلمين حق الإدراك ؛ وعلم كل العلم ما لها من عظم الشأن وجلل المقام في قلوب المؤمنين ؛ فغرس غريستها بيديه في نفوسهم ؛ فنمت وتغلغت ، وامتدت جذورها وبسقت أغصانها وفروعها وينعت ثمارها . فقد كر عليها أكثر من ثلاثة عشر قرناً فما أوهن كروور هذه القرون من الجامعة الاسلامية جانباً ولا ضعضع لها كياناً ؛ بل كلما تقادم عليها العهد وتناسخ الملوان ازدادت الجامعة شدة وقوة ومناعة واعتزازاً . حقاً ان الجامعة اليوم بين المسلم والمسلم لأقوى منها بين النصراني والنصراني . ولا ينكر أن المسلمين يتقاتلون بعضهم مع بعض قتالاً شديداً ؛ بيد أن هذا الجدل ليس له من الشأن أكثر مما لأحققر نزاع ينشأ بين أفراد الاسرة الواحدة ؛ المشتبكة الارحام ؛ اذ لا حقد في الاسلام فعند الشدائد تذهب الاحقاد من بين المسلمين ؛ فيصطلحون على الأمر الذي فيه يختلفون ويتأبجون جوعاً متراصه متماسكة لقتال العدو المهاجم ورد الخطر الداهم . ومن أحب أن يقف حق الوقوف على ما أراده الاسلام من غرض الجامعة وغايتها فلينظر الى حال المسلمين اليوم والى تيار هذا التعاطف والتشاكي يعلم سر الجامعة ومكاتها في نفوس المسلمين . وفي الواقع ليس من دين في الدنيا جامع لأبنائه بعضهم مع بعض موحد لشعورهم دافع بهم نحو الجامعة العامة والاستمسك بعروتها كدين الاسلام . ان المسلمين قد افتتحوا بلاداً عديدة ورقاعاً كبيرة في الأرض منتزعيها من النصرانية والبرهمية^(١) واستأصلوا شأفة المجوسية وعلى امتداد هذه الفتوحات واتساع آفاقها ؛ فلم يسمع قط أن شعباً قليلاً كان أو كثيراً انتحل الاسلام ديناً ثم ارتد عنه . قد حدث أن أجلى المسلمون عن بعض البلاد التي كانوا قد فتحوها وشيدوا فيها ملكاً ودولة كالأندلس غير أن اجلاءهم عن مثل هذه البلاد ليس بالسائغ اعتبارهم جعل بعض المسلمين يرتدون عن الاسلام

(١) لم تستقر الفتوحات الاسلامية بعد أن رسخت في الهند استقرت أزمتم حدوده . بل جاوزت الهند الى جزيرتي جاوى وصومطرة العظيمتين . فمطل الاسلام دين البرهمية فيها وجعل أهل الجزيرتين قاطبة مسلمين

ان الوحدة الاسلامية انما هي قائمة على ركنين هما أساساها ولا ثالث لهما : الحج الى بيت الله الحرام في مكة المكرمة ، والخلافة . وقد غلب على رأى الكثيرين من رجال الغرب وهم في هذا الموضوع ، فهم ما برحوا يخالون الخلافة ، لا الحج ، العامل الأكبر والأشد الذي بسببه يتشارك المسلمون ميولا وعواطف تشاركاً مؤدياً الى اعتزاز الوحدة وازدياد منعها وامتدادها وانتشارها . على أن هذا لمن الوهم الصرف فالأمر حقاً على الضد منه . ان محمداً ﷺ قد فرض الحج على من استطاعه فرضاً مقدساً ولذلك ما زالت مكة المكرمة حتى اليوم مجتمعاً يجتمع فيه كل عام أكثر من مائة ألف حاج وافدين من كل رقعة من رقع العالم الاسلامي ، وهناك أمام الكعبة المقدسة في مكة المكرمة يتعارف المسلمون على اختلاف الألسنة والأجناس ، ويتباثرون العواطف الدينية ، ويتباحثون في الشؤون الإسلامية ثم ينقلبون الى أوطانهم نائلين لقب « الحاج » ، لقباً يعرف صاحبه بالتقوى فيجعله اخوانه المسلمون ويعلون منزلته بينهم ما دام حياً .

فالمقاصد والأغراض السياسية التي يناها المسلمون على يد الحج المهد لها السبيل انما هي معلومة لا تحتاج الى كبير ايضاح . بل يكفي أن نقول ان الحج انما هو المؤتمر الاسلامي السنوي العام ، فيه تتباحث الوفود الاسلامية والنواب المسلمون الطارئون من أقطار المعمور الاسلامي كافة في مصالح الاسلام ، وفيه يقوم هؤلاء بوضع الخطط ورسم الطرائق للدفاع عن بيضة الاسلام والذب عن حياض المسلمين ، ونشر الدعوة في سبيل الرسالة . وفي هذا المؤتمر العظيم ، كانت قلوب قادة اليقظة الاسلامية وأبطالها ، كعبد الوهاب ، ومحمد بن السنوسي ، وجمال الدين الأفغاني ، تشعر بجلافة الواجب الاسلامي المقدس ، وتتقد من خطورة المشهد وروع المحفل غيرة على الاسلام والمسلمين

أما الخلافة فقد كان لها حقاً شأن تاريخي عظيم ، ولا سيما في أوائل عهدها . وقد بسطنا الكلام في موضع سابق على ما كان ينتابها من الخطوب وما أفضت اليه في النهاية ، اذ أطنى سراجها الوهاج فانقلبت الى صورة وهمية بعد أن نزل هول المغول ببغداد ، ثم ما برحت هكذا حتى جاء السلاطين الترك فاتخذوا لأنفسهم لقب الخلافة ، فاعترف عالم السنة الاسلامي لهم بهذه الخلافة (١) الاسمية . بيد أن سلاطين الترك في القسطنطينية ، وما كانوا

(١) لم يعترف الشيعة في فارس بخليفة من خلفاء السنة . واعتاد أهل البلاد الغربية في شمالي أفريقيا أن يعترفوا لسلاطينهم الاشراف بالسيادة الروحانية .

ليحزروا من المسكاة الدينية في العالم الاسلامي مثل ما أحرزه من قبلهم الخلفاء الراشدون
وأ كابر خلفاء بني العباس في بغداد .

أضف الى هذا أن العرب ما انفكوا ينظرون الى الخلفاء الترك شزراً ويعدونهم
المغتصبين للخلافة اغتصاباً^(١) وقد جهد السلطان عبد الحميد جهداً كبيراً لحياء عظمة الخلافة
الدينية واسترداد ما كان لها من الجلالة والهيبة والخطورة في العالم الاسلامي ، فنال ما ناله
ليس بسبب من أسباب الخلافة من حيث الاعتبار الديني ، بل بسبب الشعور العام الذي
ظهر واشتعل في صدور المسلمين لانشاء الجامعة الاسلامية الكبرى . لهذا كان عظماء قادة
الجامعة الاسلامية الحديثة على قسمين : فمنهم من اعترف بالسلطان عبد الحميد خليفة على
المسلمين ، ومنهم من ناصبه العدا ك السنوسي^(٢) . هذه حقيقة غابت عن عقول كثير من ساسة
أوربة حتى وجلوا من عبد الحميد فحسبوه في الاسلام كالبابا في النصرانية . وما زلنا نرى حتى اليوم

(١) ان الخلافة لم تستم شروطها الصحيحة الا في الخلفاء الراشدين ، وبعد ذلك فالخلافة لم تكن الا ملكاً
عضوياً قد يوجد فيه المستبد العادل والمستبد الفاشم ، وما اتقادت الأمة الى هذا الملك العضوض المخالف
لشروط الخلافة ، سواء كان من العرب أو من الترك ، الا خشية الفتنة في الداخل والاعتداء على الحوزة
من الخارج (ش)

(٢) كون السنوسي ناصب السلطان العداوة هو خبر من الأخبار تهافت على تصديقه كثير من الأوربيين
من جملتهم مؤلف هذا الكتاب . والحقيقة أن سيدي محمد بن علي السنوسي وولده المهدي وجميع السادة
السنوسية ، كانوا موالين للسلطان ومؤيدين للدولة العثمانية باعتبار أنها ملجأ للاسلام ، وبأن السلطان هو
أكبر ملوك المسلمين . ولأبي النصر مقرب شاعر الحضرة السنوسية قصيدة يمدح بها سيدي المهدي من
جملة آياتها :

ولا بد أن تأتي جيوش بيرقة
قبائل من سام وحام تجمعت
زوية أهل المجد من أت حيهم

فتفتشى غواشيبها العيون الفواشيا
وما جمعت الا الأسود الضواريا
ير العز في نادى زوية باديا

زوية هي القبيلة التي تمطن واحة الكفرة وهي بمثابة الحرس الخاص للسادة السنوسية ، ثم يقول :

وكم بدوى في الفلاخ خلف نوقه
تلاقه في وادي الضلالة هاوياً

يبول على الأعقاب أشعت حافيا
فأصبح نجماً في الهداية عاليا

ثم يقول :

ولو لا انتظار الاذن من سيد الورى
وسلطانا الفزازي لأصبح غازيا
أى لا يمنعهم من أن يفزوا ضعف في النة ولا فتور في العزيمة وإنما هو انتظار الاذن من السلطان الأعظم

أكثر ساسة القرب يهيمون في ذلك فيخالون الجامعة الاسلامية انما كان مستقرها ومنبعها الخلافة ، ونرى أيضاً غالب حملة الأقاليم يفيضون في الكلام فيما اذا استبقيت الخلافة في السلطان التركي على ظلعه ، أو نقلت الى شريف مكة ، أو قضى عليها القضاء الأخير ، وأى هذه الوسائل تكون خيراً لهيئ جناحى الجامعة الاسلامية ، ان هذا وأيم الحق لغاية ما يرتكب من الخطل . لا ينكر أن الخلافة ما برحت رفيعة المكاة في عيون المسلمين بلا ريب ، غير أن قادة الجامعة الاسلامية الحديثة ، ذوى العقول الثاقبة والذكاء المتوقد ، ما فتئوا منذ عهد بعيد يجدون في سبيل الجامعة الاسلامية في نطاق أوسع وأفق أبعد ، وقد أيقنوا كل الايقان أن القوة الكبرى التي تستمدتها الجامعة الاسلامية اليوم ليست من مركز الخلافة ، ولكن من بيت الله الحرام ، حيث الحجيج اذ يأترون كل عام مؤتمراً عظيماً ، ومن انشاء الطرق الدينية المؤدية الى الجامعة الاسلامية كالطريقة التي أنشأها السنوسى ، ونحن شارعون في الكلام عليها^(١) في موضع قريب .

من شأننا الآن أن نتبع الأدوار المختلفة التي اجتازتها « الجامعة الاسلامية » الحديثة مبتدئين في الكلام على الدور الأول الذي ظهرت فيه للعالم ظهوراً بيناً ، وهو دور الدعوة الوهابية . أنشأ عبد الوهاب حكومته على أساس الشورى كتلك الشورى التي اشتهرت في عهد الخلفاء الراشدين . ولما تم لسعود خليفة عبد الوهاب الاستيلاء على الأماكن المقدسة في الحجاز ، خال استيلاءه هذا الخطوة الأولى في سبيل فتح العالم الاسلامي قاطبة ، فتحاً اصلاحياً دينياً تتلوه الوحدة السياسية العامة بين جميع الممالك الاسلامية . لكن لما سقطت الوهابية دون مبتغاهها العظيم ، أخذ الاضطراب السياسى على أثر ذلك يشتد في العالم الاسلامي اشتداداً واسع المضطرب . وقد سبق لنا فتكلمنا على ما حدث في شمالي الهند وأفغانستان ،

(١) اقرأ البر و . موير — « كتابه نشوء الخلافة وتدايها وسقوطها » ايدنبرغ ١٩١٥

Sir W. Muir, "The Califate" Its Rise, Decline and Fall."

وهو خير ما كتب في شأن الخلافة

والسرمارك سايكس — كتابه : « تراث الخليفة » لندن ١٩١٥

Sir Mark Sykes, "The Cailph's Last Heritage" (London 1915)

و « وفد الخلافة الهندي » وهو رسالة نشرت ملحقاً لمجلة « الشؤون الاجنبية »

"The Indian Khilafat Deligation", "Foreign affairs"

Special supplement

كما كان في الواقع منبعثاً عن الروح الوهابية ، ويعد باعتبار الحقيقة والغاية نعيماً على الممالك الاسلامية انحطاطها السياسي ، وعلى الحكام والأمرء المسلمين فقدانهم الهيبة والسلطان .
 فلهذا لم يكن الوجع من الغرب أو العداوة له الباعث كل الباعث على انتشار الاضطراب الاسلامي في أول عهده ، لأن أوربة لم تكن حتى ذلك العهد قد حاولت فتحاً كبيراً في العالم الاسلامي ، سوى استخلاصها بعض الأصقاع من تركية الأوربية وجزائر الهند ، وأما هول الفتوح العظمى فلم يكن قد ظهر بعد ، غير أن أشباحه كانت تقترب شيئاً فشيئاً .
 وما كاد ينتصف القرن التاسع عشر حتى تبدلت الحال تبديلاً تاماً ، ففتح الفرنسي الجزائر واستولت روسية على عبر القوقاس ، وبسطت انكارتا نفوذها على الهند من أقصاها الى أقصاها ، جميع هذا مما جعل قادة المسلمين الحكماء في كل صقع يوقنون كل الايقان أن الاسلام إنما يحيق به خطر عظيم ، وبلاء شامل ، من جراء انتشار سيطرة الغرب عليه ؛ وفي هذه الغضون أخذت الجامعة الاسلامية تسير في تيار غايته مقاومة الغرب وصدده وعداؤه ، وهي ما برحت تسير هذا المسير حتى اليوم . وقد كانت المقاومة في بادئ الأمر في موضع موضع ، وغير منظمة تنظيمياً مرئبط الوسائل كل الارتباط ، فهب أبطال من المسلمين مثل عيد القادر في الجزائر وشامل في القوقاس وغيرهما ، يقانلون الفاتحين الغربيين قتالاً شديداً فكان ذلك القتال على استمراره أشبه بمضغ يزيد العالم الاسلامي جروحاً فيزداد تألماً وصراخاً ، بيد أن قتالاً مثل هذا ما كانت الغلبة فيه لابطال المسلمين ، وذلك لو هن قواهم بعد جهاد كبير طويل العهد ، ولعدم تناوهم مدداً ونصراً يستعينون بهما على المضي في القتال

وما انفكت روح العداوة للغرب تهيج وتشتد ، حتى بات العالم الاسلامي قاطبة يغلي غليان المرجل على النار ، فشبث في الجزائر الثورة المعروفة بثورة « الكايل » سنة ١٨٧١ وهب رجال الدين المعروفون بالأولياء في كل بلاد من بلاد افريقية الشمالية يستتبعون المسلمين ويستنفرونهم للحرب والجهاد ، ومن هذا النوع كانت ثورة المهدي في السودان المصري ، وهي الثورة التي دامت طويلاً وقتت في عضد الانكليز فتناً كبيراً ، وأزلت بهم خسراً فادحة ، وما خمدت نارها حتى قبض « لكشنر » الاستيلاء على الخرطوم ، وذلك قبيل ختام القرن التاسع عشر . وانفجر في أفغانستان بركان حقد وعداء للغرب عظيم ،

فتناولت جمه مسلمي الهند فأهلبت صدورهم الهابأ ، فهبوا يشقون عصا الطاعة على الانكليز الذين ما استطاعوا تسكين العاصفة الا بعد شق الأنفس وركوب الهول . وحدث مثل هذا في أواسط آسية حيث ظهرت « الطريقة النقشبندية الدينية » فأخذت تمتد وتنتشر شرقا حتى بلغت الأقطار الصينية فنار مسامو الصين ثورتهم الكبرى في « تركستان الصينية » و « ينان^(١) » واشتعلت في جزائر الهند الشرقية الهولندية نار الثورات المتوالية ، وأشهرها ما عرف « بالحرب الاتشية » التي ما برح بعضها متقدماً حتى اليوم .

فجميع هذه الثورات التي كانت تشب معاً في هذا الدور في مواضع مختلفة، عداء للغرب وسعيأ وراء غاية واحدة ، انما كان ينقصها التنظيم والتمشية على خطط مقررة ، وربط حلقاتها المفردة المبعثرة سلسلة واحدة ، وفوق جميع هذا كانت تعوزها القوة المركزية الثابتة للقيام بتدبير الأمور وانشاء الوسائل الدائمة .

وقد كانت الثورة المهديية من البواعث على شبوب هذه الثورات ، والمهديية هذه لم تكن معروفة في صدر الاسلام ، وما ورد لها ذكر في القرآن ، غير أنه جاء في الأثر أن الرسول أنبأ أن رجلا يدعى المهدي سيظهر للناس ليملاء الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً^(٢) ومنذ عهد بعيد كان ينتظر ظهور هذا المهدي لينصر الاسلام ، ويقتل الكفار ، وينيل المسامين السعادة خالدين فيها . على أن المتدبر المستقصي يعلم أنه قد كان لهذه العقيدة تأثير ظاهر في تاريخ الاسلام فقد قام كثيرون في عصور مختلفة يدعون المهديية فتبعهم عدد كبير ، فلهذا أمر المهديية في الاسلام يشبه أمر « مسيا » في اليهودية وقد كان من طبيعة الحال أن المسامين ، وقد شدت على أعناقهم خناق السيطرة الغربية ، باتوا يعملون نفوسهم بظهور المهدي ، فلما ظهر المهدي ، لم يأت ظهوره بالنتيجة التي تنيل المسامين السعادة المنتظرة ، فكان مثل المهدي مثل النار هبت في الهشيم وسرعان ما خمدت .

ولما وصلت الحال في العالم الاسلامي الى هذا الحد ، أدرك قادة الجامعة الاسلامية

(١) سيأتي ذكر هذه الثورات في بحث الاسلام في الصين (ش)

(٢) أحسن خلاصة لحديث المهدي وما ذا قيل فيه ما تراه في فصل خاص بذلك من مقدمة ابن خلدون

الحكام جميع هذا وباتوا يوقنون أن الثورات المحدودة المضطرب تشب في موضع تقوم بها أمة من المسلمين دون الأخرى في قطر من الأقطار لا يمكن أن توهن شيئاً من قوة الغرب تلك القوة الحربية المنظمة على أحدث الأصول والفنون ، وأدركوا حق الإدراك أنه اذا رام العالم الاسلامي حقاً تحرير نفسه من النير الغربي ، وتحطيم هذه السلاسل الثقيلة التي يرسف فيها منذ عهد بعيد ، ودك هذه السيطرة المثلثة دكا ، وجب عليه أن يعمل عملاً منظماً شاملاً ، ويسعى سعياً أكيداً ثابتاً ، جامعاً للوحدة العامة والرابطة الكبرى . وأيقن هؤلاء أيضاً أنه لا بد للعالم الاسلامي اذا شاء هذا ، من دراسة علوم الغرب ، واكتناه عظمته وقوته وتقدمه ، ونهج مناهجه ، وسلوك سبله في جميع ما يؤدي الى النهضة الصحيحة القائمة على أسس العلم وأركانها ، فانما هذا هو السبيل الذي لا سبيل الا هو للافلات من ربقه استعمار الغرب والتحرر من حكم الفرنجة . وفوق جميع هذا أيقن قادة الجامعة الاسلامية أن استقلال العالم الاسلامي عن الغرب النصراني الاستقلال السياسي ، يجب على كل حال أن يسبقه التجدد الروحي العقلي العلمي الأدبي ، والتربية النفسانية الصحيحة ، وانه متى صلحت نفوس المسلمين وزكت وطابت واعتزت وباتت تعاف الذل وتأبى الضيم ، سهل اذ ذاك كل عمل في سبيل التحرر والاستقلال .

وعند هذه النقطة من الدائرة ، التقت غاية دعاة الجامعة الاسلامية ، وغاية الأحرار ، اذ أدرك الفريقان كلاهما استفحال الخطب الجلل والشقاء الاكبر في العالم الاسلامي ، وما يعانيه المسلمون من الذل والهوان ، فابتغيا تجدد الروحاني واصلاحه النفساني ، غير أنه نشأ الخلاف بينهم في وسائل هذا التجدد والاصلاح وكيفيتهما ، فقال الأحرار ان المسلمين لا مندوحة لهم عن الأخذ عن الغرب ، واقتباس الأفكار منه ، واتباع طريقته في جميع ما هو لازم وضروري لبلوغ الغاية العليا . وقال أرباب الجامعة الاسلامية ان الاسلام بذاته لصالح كل الصلاحية لكي يستمد منه جميع ما هو لازم لذلك ، فلماذا ينبغي أن يقصر أمر الأخذ عن الغرب على محاكاته في انتهاج مناهجه العملية ، والاستعانة بوسائله المادية

حسب

وكان مبدأ سير الجامعة الاسلامية السير المنظم على الخطط المقررة ، حوالى منتصف القرن التاسع عشر ، اذ كان للجامعة أسنان قامت عليهما ، هما الطرق الدينية الحديثة

النظام كالتريفة السنوسية ، والدعوة التي قامت بها فرقة من جلة العظمة وأكبر المفكرين الحكماء ، يرأسها السيد جمال الدين الأفغانى ، واننا نبسط الكلام على هذين الأسين ، بادئين بالأول منهما :

ان الطرق الدينية فى الأقطار الاسلامية هى بنت قرون . وجميعها على نوع واحد من حيث انشاء « الزوايا » على رأس كل منها وازع يعرف « بالمقدم » ، ذى سلطة كبيرة على سائر اخوان الزاوية ، وقد كانت هذه الطرق فى عهدها الأول ، قبل انشاء نظام الطرق الحديثة ، منصرفة عن شؤون الدنيا ، الى شؤون الدين والانتقطاع للعبادة ، فكان لكل حلقة من الاخوان رئيس يعرف « بالدرويش » . فلذلك لم يكن لهذه الطرق فى دورها الأول شأن سياسى ، ولما كان التباض والتعادى منتشرأ بين كل طريقة وأختها ، فقد بات العمل المشترك لغاية واحدة متعذراً ، حتى ان طرقاً هذه صفاتها ما برحت حتى اليوم كثيرة ، ولكن ليس لها ولن يكون لها شأن سياسى يذ كر ما دامت على نظامها القديم .

أما النظام الحديث للطرق الدينية فقد أنشئ حوالى منتصف القرن التاسع عشر ، وأهم الطرق الحديثة هى الطريقة السنوسية بلا مشاحة ، تلك التي أنشأها محمد بن السنوسى ولد السيد محمد فى محل بالقرب من « مستغانم » حوالى سنة ١٨٠٠ فى بيت عريق فى المجد الاسلامى والشرف العربى ، وحسبه مجدأ أنه متحدر من السلالة النبوية الطاهرة . وقد عرف السيد محمد منذ حدائته بشغفه بالعلم وسلوكه مسلك التقوى ، فدرس العلوم الدينية فى جامعة فاس (١) ، ثم أخذ يسبح فى أقطار شمالي افريقية ، داعياً الناس الى الاصلاح الدينى ، وبعد ذلك حج بيت الله الحرام فى مكة المكرمة حيث قضى مدة يأخذ عن الأسانذة الوهابيين ، فزاد بذلك علمه فاتقدت روح الاصلاح فيه . فلم يزايل مكة حتى وضع خطة ورسم طريقة للقيام بالاصلاح الذى نواه واستعان الله عليه ، ثم عاد الى شمالي افريقية سنة ١٨٤٣ فأقام بطرابلس الغرب ، وابتنى له زاوية على جبل بالقرب من « درنا » عرفت « بالزاوية البيضاء » . وقد كان السيد محمد رجلاً شديد الهيبة ، بعيد الهمة ، عظيم الاقتدار على التنظيم والاصلاح ، فقصده الناس أفواجا من كل صقع من الأصقاع الافريقية

(١) يريد جامع القرويين الذى هو فى العالم الاسلامى ثاقى الازهر (ش)

الشمالية ، بيد أنه لم يمض غير اليسير من الزمن ، حتى باتت الحكومة التركية في طرابلس تخشى أمره وتقوم وتتعهد لشأنه ، فساعت العلاقات والشؤون بينه وبينها ، فنقل مقامه الى واحة « جغبوب » الواقعة للجنوب من صحراء ليبيا ، وجعل مقره هناك . ولما توفى سنة ١٨٥٩ كانت الطريقة التي أنشأها قد انتشرت انتشاراً عاماً في معظم الرقعة الافريقية الشمالية .

وخلف « سنوسى المهدي » أباه السيد محمد السنوسى ، فأخذ يجاهد في سبيل اعزاز الرابطة وتقوية الاصلاح . وخير مثال تدرك به الروح السنوسية وتتجلى تجلياً نبياً في كيفية صيرورة سنوسى المهدي خليفة لأبيه . فقد كان للسيد محمد ولدان ، المهدي أصغرهما ولما كانا لم يزالا غلامين أراد والدهما بلاءهما وعجم عودهما ليرى أيهما أوثق إيماناً وأشد اقداماً ، فدعاها اليه ذات يوم بحضور جميع أهل الزاوية ، ثم أمرهما بأن يتسلفا نخلة باسقة . فلما بلغا عاليها استحلفهما بالله ورسوله الكريم أن يهويا للحال بنفسيهما الى الأرض ، فهوى المهدي بنفسه فأدرك الارض سالماً ، ولبت الآخرى فى على النخلة فقال السيد محمد لجميع من كان حوله : « الخلافة من بعدى انما هى لولدى هذا المهدي الذى لم يتردد فى تسليم نفسه لمشيئة الله عز وجل » ، واقضى السنوسى المهدي آثار والده جميع حياته فكان حاكماً عادلاً تقياً ، وعاملاً كبيراً فى سبيل الطريقة الدينية السنوسية ، وفى أواخر حياته نقل مقره الى واحة « الجوف » للجنوب من « جغبوب » فى صحراء « ليبيا » وتوفى سنة ١٩٠٢ خلفه ابن أخيه أجد الشريف ، وهو سيد الطريقة ورأسها الحالى وهو ذو اقتدار وكفاية .

وقد انقضت مدة أكثر من ثمانين سنة والطريقة السنوسية تزداد انتشاراً وثقافة ، وما برح الجهاد فى سبيلها على غير انقطاع ، حتى غدت اليوم عاملاً كبيراً فى تيار الحركة الاسلامية وبات لها أتباع فى كل قطر من أقطار العالم الاسلامى ، فالسنوسيون فى بلاد العرب كثير عددهم ، وليس هذا جميع ما فى الأمر بل ان الطريقة السنوسية قد كانت عاملاً شديد التأثير فى الحياة الدينية فى مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وما زالت أقطار شمالي افريقية من أقصاها الى أقصاها مستقر السنوسية ومضطربها ، فن مرا كش حتى الصومال ترى البلاد مرصعة « بالزوايا » ، وهذه « الزوايا » تستمد قوتها من الزاوية المركزية الكبرى

حيث مقام السيد السنوسي في « الجوف (١) » الواقعة في قلب صحراء « ليبية ». ولم يستطع أحد من الغربيين الوصول الى هذا المكان (٢) سوى رجل واحد (٣). وتحيط بالجوف الصحراء ، وعلى بعد عدة فراسخ من الجوف آبار الماء ، وأما طرق الصحراء المؤدية الى مقر السنوسي تلك الطرق المضلة ، فلا يستطيع السير فيها الاكل خريت خير من رجال السنوسي ، أمير البلاد وسيدها المطاع

فسلطان السنوسي حقاً سلطان كبير . والسبب في ذلك أن هذه « الزوايا » عظيمة وشأنها أكبر مما يبدو للقارئ عند أول وهلة . فعلى رأس كل زاوية « مقدم » وفوق المقدم « وكيل » ووظيفته كوظيفة الحاكم المدني ، وكلا « المقدم » و « الوكيل » ذو سلطة كبيرة على أهل الزاوية جميعاً والقبيلة كافة (٤). فالامر الذي يصدره أحدهما مقرونا باسم السيد

(١) يريد بها زاوية التاج في واحة الكفرة التي في قلب الصحراء الكبرى (ش)

(٢) قامت الرحلة الانكليزية روزيتا فوربس Rosita Forbes برحلة كبيرة الى صحراء ليبية سنة ١٩١٩ - ١٩٢٠ وكان رفيقها السيد أحمد محمد بك حسين الرحالة المصري المشهور الذي قام هو لوحده برحلة عظيمة هذه السنة (١٩٢٣) الى صحراء ليبية . ووضعت الرحلة فوربس كتاباً بالانكليزية وصفت فيه رحلتها مؤيدة بالبرهان ومشاهدة العيان أن القوة السنوسية في افريقية تقوم لها وتتمد كل دولة مستعمرة هناك وسمت كتابها هذا ب « أسرار الصحراء » The Secret of the Sahara وقد وضع أحمد محمد بك حسين كتاباً قبا لرحلته هذه . « المترجم »

(٣) هو المستكشف نختيغال Dr. Nechtigal

(٤) الزاوية فيها مقدم هو القيم عليها ، وهو الذي يتولى أمور القبيلة ويفصل الخصومات بينها ، ويبلغ الأوامر الصادرة من السيد السنوسي . ويأيه وكيل الدخول والخرج واليه النظر في زراعة الأراضي وجميع الأمور الاقتصادية . ومن عادتهم أن على كل فرد من أفراد القبيلة أن يتبرع بجماعة يوم وحصاد يوم ودراسة يوم في أرض الزاوية ، فلذلك يسهل عمران الزاوية بدون نفقة كبيرة ، ثم هناك الشيخ الذي يقيم الصلاة في مسجد الزاوية ويعلم أحداث القبيلة القراءة والكتابة ، ويعقد في القبيلة عقود النكاح ويصلى على الجنائز الخ . والزوايا السنوسية هي الملاهي الوحيدة في الصحراء للمسافرين والتائهين والواردين والشاردين ولا يوجد هناك مساكن مبنية بالحجر غيرها . وقد سرنا - في طريقنا الى جهاد طرابلس - نحو شهر من ظاهر اسكندرية عند منتهى الخط الحديدي حيث زاوية سيدي هرون القناشي الى موطن الحرب بسهل الفيض أمام مدينة بنغازي ، فكنا بعد كل مرحلة ثلاث ساعات أو أكثر نجد زاوية سنوسية ، هذا عدداً زوايا كثيرة ليست مصابة للطريق السلطاني . فان لكل قبيلة زاوية هي مرجعها في الدين والدنيا ، واذا تمددت فروع القبيلة كالعميدات مثلاً ، فكل يغذ منها زاوية ، فلعائلة منصور زاوية ،

السوسى ، انما هو أمر واجب الطاعة على الجميع . وفي الواقع ان وراء الحكومات الغربية الاستعمارية في شمالي أفريقيا ، من انكليزية وفرنسية وإيطالية ، حكومة سنوسية شديدة المراس قوية الشكيمة ، وهي من عزة الجانب بحيث لا تجسر احدى هذه الحكومات الاستعمارية المذكورة على مس جانبها في أمر من الأمور . أو اخراجها في شأن من الشؤون . فلذلك سياسة الحذر واللين متبعة ازاءها على الدوام

والحكومة السنوسية أيضا على حذر من الاصطدام باحدى الدول الغربية ، على أن هذه السياسة سياسة التروى الشديد والاحتراز لتتقضى بالعجب العجاب فابرحت الطريقة السنوسية منذ نصف قرن تقوى وتعظم ، وتمتد وتنتشر ، غير أنها ماركت يوماً مركباً خشناً ، أو سلكت مسلكاً وعراً فيه شئ من الخطر على كيانها السياسى ، وفي جميع الثورات التي هبت في أقطار شمالي افريقية العديدة ، كان السنوسيون المقيمون بنواحي البلاد يشتركون في القتال ويشدون أزر الثائرين ، كما حدث في الحرب الإيطالية في طرابلس الغرب وفي الحرب العالمية الكبرى ، ولكن الطريقة السنوسية نفسها كانت تجتنب الحرب جهدها ، اجتناباً رسمياً على أتم قدر .

بيد أن موقف السنوسية هذا الموقف من الاحتراز والاجتناب ، ليس متخذاً تجاه الدول النصرانية وحدها ، بل تجاه الدول الاسلامية أيضاً ، اذ ما انفك السنوسيون طيلة عهد الطريقة يدودون عن حريتهم التامة ، التي هي عندهم أعز شئ لديهم ، فيبذلون جميع ما يستطيع بذله في سبيل صيانتها وحماية سياجها . وعلى ذلك لم تكن العلاقات بين السنوسيين والدولة العثمانية جارية مجرى الود والاخلاص ، بل كثيراً ما جهد السلطان عبد الحميد ، وهو

ولعائلة مريم زاوية ، ولعائلة جازية زاوية ، وللبناين زاوية ، وللعوا كلة زاوية وهلم جرا ، وان الغريب أو السابل أو الفقير المترليزل بزواية من هذه الزوايا فيقيم ما يشاء ويتضيف ما يشاء ولا يسأله أحد عن شئ . وأغلب هذه الزوايا مختار لها أجل البقاع وأخصب الأرضين ، وفيها الآبار التي لا تنزح من كثرة مائها وفي الجبل الأخضر هي بجناب عيون جارية وأنهر صافية ، كزاوية ماره وزاوية مرطوبه وزاوية أم أرزم بقرب درنه وزاوية شحات في مدينة سيرنا القديمة الخ ، وأينما حل السنوسية عمروا وثمروا ، ووجدت الأرض اهتزت وربت وأنبئت من كل زوج بهيج ، وقل ان مررت بزواية ليس لها بستان أو بساتين فيها من كل أنواع الفواكه والثمار ، وأصناف البقول والحضرة يزيد قيمتها مصادفة الانسان لها في تلك البقاع القاصية عن العمران المحفوفة بالفلوات ، وقد قيدت في دفتر عندى يمتوى معلومات كثيرة على برقة اسماء نحو ١٢٠ زاوية سنوسية في تلك الديار وما جاورها الى السودان وليس ذلك العدد هو كل ما عندهم من الزوايا . (ش)

فى ابان مجده وسطوته ، والبطل الاكبر المجاهد فى سبيل الجامعة الاسلامية ، لاستهالة السنوسى اليه وارضائه ، فما استطاع الى ذلك سبيلا ، بل جميع ماأجابه السنوسى على ذلك هو بعض عبارات تدل على شدة الدهاء . وقد يؤثر عن السنوسى قوله : « الترك والنصارى انى أقاتلهم معا وأضر بنهم ضربة واحدة^(١) » . ولما قام محمد أجد زعيم المهديّة ، يناهض الانكليز فى السودان المصرى وينتصر عليهم . أنفذر سولا الى السنوسى يطلب منه نصراً فى الحرب ، فرفض السنوسى ذلك وأجاب مستهزئاً : « من هو هذا الفقير المسكين من « دنقلة » (يعنى محمدأجد) ألاستطيع ان أكون المهدي اذاشتت ذلك^(٢) » ،

فجميع هذا انما يبرهن على أن السنوسى لاينفخ فى غير ضرر ، بل انه البرهان الذى لا يرد على أن السنوسى جاد جدا غير منقطع فى اعداد ما يستطيعه من الوسائل والذرائع الكفية للإصلاح الدينى والتهديب النفسانى والخلقى نخطته التى ينوى القيام بها بعد اكتمال العدة التى يجاهد فى سبيلها الآن ، انما هى افتتاح جميع البلاد الافريقية ، ثم سائر الاقطار الاسلامية ، ثم جعل العالم الاسلامى من أقصاه الى أقصاه مملكة واحدة ، على رأسها خليفة واحد . وهذه المملكة العظمى يرتبط بعضها ببعض بالجامعة الاسلامية الكبرى ، على أن السنوسى لموقفن حق الايقان أن تحرر المسامين التحرر السياسى من ربة السيطرة الغربية النصرانية ، يجب أن يسبقه انتشار التجددالروحانى والدعوة الاخلاقية فى المسلمين ، فهذا هولايقتأ يجاهد نحوادراك هذه الغاية بتهديب اخلاق رعيته وترقيتها ، وابتناء نفوسها الترية الصحيحة ، وتنشئتها على الفضائل الاسلامية العليا ، وهو لم يقصر الأمر على هذا فحسب ، بل يجدد ايضاً جداً اقتصاديا فى سبيل تحسين أسباب المعيش وتوفير وسائل الكسب فكثرت فلاحه الواحات الحصنة ، ونمت الزراعة ، واحتفرت الآبار الحديشة وابتنيت الأتزال على طريق القوافل ، وشرع فى انشاء وسائل التجارة على نطاق رحب .

جميع هذا يوضح لنا أن الطريقة السنوسية قدبلغت مبلغا من الاعتزاز والمناعةلم يسبق له مثيل من قبل . وهذا هو السبب الذى اقتضى أن تسير السنوسية سير الاتئاد ، مزداة القوة مشددةالبأس ، محترزة على الدوام المجازفة بشىء من قوتها الحربية قبل اكتمال العادة اللازمة

(١) هذه الرواية ترجع أنهامدخولة (ش)

(٢) السنوسى أعلن تكذيب المهدي السودانى (ش)

وحيثونة الأجل المرتقب . و بينا تسير السنوسية على هذا الجهد الشديد ، تراها تنشر المدارس و تقيم المآوى والأكنان فى جميع البلاد الأفريقية الشمالية . وتعلم الناس طاعة « الوكلاء » و « المقدمين » و فوق جميع هذا . فإنها قد اتجهت و تغلغت جنوباً فى القارة الأفريقية . مبشرة بالرسالة المحمدية . حيث هناك الملايين من الزنج الوثنيين طففوا يقبلون أيماء اقبال على الدخول فى الاسلام أفواجاً (١)

ولا شئ أدل على هذه النهضة الاسلامية الحديثة الكبرى ، من هذه اليقظة الروحانية الدينية التبشيرية ، الناشئة والمنتشرة خلال مئة السنة الاخيرة ولاغرابة فى ذلك فقد كان الاسلام على الدوام دين هداية الناس واخراجهم من ظلمات الشرك الى نور التوحيد هذا التاريخ شاهد حق على ما قام به المبشرون المسلمون فى أول عهد الاسلام من الأعمال الجليلة التى لم يقم بمثلها غيرهم من المبشرين . ولا ننسى أن روح التبشير ونشر الدعوة فى سبيل الرسالة لم تبرح حية على الدوام ، على انحطاط الممالك الاسلامية وتدليها . فلذلك ما انفك الاسلام طيلة القرون الوسطى ينتشر فى الهند والصين (٢) ، و بينما كانت الرسالة المحمدية تنتشر فى نأى تلك الأصقاع ، كان الترك ينشرونها ويرفعون أعلامها فى شبه جزيرة البلقان .

(١) اقرأ الكتب الآتية فى شأن السنوسية وغيرها من الطرق الدينية : —

« الطريقة الدينية الاسلامية لسيدى محمد بن على السنوسى » — باريس ١٨٨٤

“ La Confrérie Musulmane de Sidi Mohammed Ben Es-Sénoussi ”
H. Duveyrier, (Paris 1884)

و « الطرق الدينية الاسلامية » فى الحجاز « باريس ١٨٨٧

“Les Confréries Musulmanes du Hedjaz., A. Le Chatelier, (Paris 1887)

و « العصبية القومية الاسلامية » قسنطينة الجزائر ١٩١٣ „ Le Nationalisme Musulman „

و « السنوسية » (وهو مقال بقلم أحمد عبد الله وهو من أشياع السنوسية) . مجلة ذا فورم

مايو ١٩١٤ “ The Sennussiyeh ” (The Forum) May 1914

و « السنوسى وجهاده الهدد » — مجلة « القرن التاسع عشر » عدد مارس « آذار » ١٩٠٠

T. R. Threlfall, “ Senussi and His Threatened Holy War, (Marsh 1900)

و « الخطر الاسلامى » — مجلة « القرن التاسع عشر وما بعد » سبتمبر « ايلول » ١٩٠٧

H. A. Wilson, “ The Moslem Menace „

(٢) اقرأ الفصل الوارد فى هذا الكتاب على الاسلام فى الصين — « العرب »

وبين القرنين الرابع عشر والسادس عشر، كان المبشرون المسلمون يفتحون بلاد غربي أفريقيا (١)، وجزائر الهند الهولندية، وجزائر الفيليبين، فتحاً دينياً مبنياً. غير أنه في القرن الثامن عشر، أمسى العالم الاسلامي مرتدياً رداء الخمول، ففترت وبردت حرارت المبشرين المسلمين، وسكنت تلك الروح النائرة الجوابية.

ولبت الاسلام هكذا، حتى تبشير اليقظة الحديثة، فعادت تلك الشرارات الكامنة في الرماد تستطير، وما هي الا فترة يسيرة حتى اشتعلت نار التبشير ثانياً، فأخذ الاسلام يجوز حدوده وينبث في كل صقع من أصقاع العالم الاسلامي ماعدا أوروبا. وعند اعتبار شأن انتشار الاسلام هذا الانتشار، يجب أن نعلم العلم اليقين أن كل مسلم هو بغريزته وفطرته مبشر بدينه، ناشر له بين الشعوب غير المسماة ما استطاع الى ذلك سبيلاً، وعلى ذلك ان نشر الرسالة المحمدية لم يقم به رجال التبشير وحدهم ولا قصر الأمر عليهم دون سواهم، هكذا، بل شاركهم فيه جماعات، عديد من السياح والتجار والحجاج، على اختلاف الأجناس. ولا يؤخذن من هذا انه لم يقم في المسلمين مبشرون ارتشفوا كؤوس الحمام في سبيل الدعوة الاسلامية، فعدد المبشرين الذين هم على هذا الطراز كثير، وذلك ظاهر بين في أمر الطرق الدينية مما لا يحتاج الى برهان، بل أي دليل أقطع من المبشرين السنوسيين، الحس العبر، الذين خرّجتهم زوايا الصحراء وهم يعدون بالالوف المؤلفة، وما انفكوا يجوبون كل بلاد وثنية مبشرين بالوحدانية، داعين الى الاسلام. وهذه الاعمال التي قام بها المبشرون المسلمون في غربي افريقية وأوسطها خلال القرن التاسع عشر الى اليوم لعجيبة من العجائب الكبرى، وقد اعترف عدد كبير من الغربيين بهذا الأمر، فقد قال أحد الانكليز في هذا الصدد منذ عشرين سنة: «ان الاسلام ليفوز في أواسط افريقية فوزاً عظيماً، حيث الوثنية تختفي من أمامه اختفاء الظلام من فلق الصباح، وحيث الدعوة النصرانية باتت كأنها خرافة من الخرافات». وقال مبشر برتوسنتي فرنسي: «مبارح الاسلام يسير اليقضية منذ نشوئه حتى اليوم، فلم يعثر في سبيله الا القليل، وما زال يسير في جهات الأرض حتى بلغ قلب افريقية مذلاً أشق المصاعب ومجتازاً أشد الصعاب، غير واهن العزم فالاسلام

(١) اقرأ الفصل الوارد في هذا الكتاب على الاسلام في افريقية - «المرب»

حقاً لا يرهب في سيبله شيئاً ، وهو لا ينظر الى النصرانية ، منازعته الشديدة ، نظرة المقت والازدراء ، فلماذا هو حقيق بالظفر والنصر ، اذ بينما كان النصرى يحلمون بفتح افريقية في نومهم ، فتح المسلمون جميع بقاع القارة في يقظتهم (١) »

واما السبيل الذي يسير فيه الاسلام جنوباً في افريقية فهو من الرائع الغريب . منذ عدة سنوات عثرت الحكومة الانكليزية ، على غيرماتوقع ، على أن المبشرين المسلمين مخترقون « نياسلنده » دعاة الى الرسالة المحمدية ، و بعد البحث والاستقصاء واذكاء العيون ، وجدت تلك الحكومة أن المبشرين انما هم من عرب زنجبار ، قد بدأوا عملهم هذا منذ سنة ١٩٠٠ ، وأنه بعد مضي عقد من السنين على شروعهم في جهاد التبشير ، كانت كل قرية في جنوب « نياسلنده » قد أسامت وفيها مسجد ومدرسة اسلامية ومعلمون مسنون . ومع أن هذه الدعوة كانت ، كما هو ظاهر من أمرها ، وسيلة شديدة لتضعف سلطة المستعمرين وسيطرتهم ، فلم تجسر الحكومة الانكليزية على مقاومتها خيفة ازدياد انتشارها في الاقطار الأخرى . ويقول بعض المفكرين الغربيين في هذا العصر ، انه لن تمضي مدة طويلة منذ اليوم حتى يرى الإسلام قد اجتاز « زمبازى » وانتشر في جنوب افريقية انتشاراً عاماً ، فيطبق القارة بأسرها .

وليس ظفر الاسلام في افريقية مقصوراً على الوثنية حسب ، بل على النصرانية الافريقية كذلك ، اذ ترى الآن الذين تنصروا في غرب افريقية على يد المبشرين الفرنجة يتناقصون عدداً تناقصاً فاحشاً ، وذلك لارتداد غالبهم عن النصرانية ودخولهم في الاسلام . زد على ذلك أن النصرانية في الحبشة ، انما باتت في خطر شديد من جراء سيول الاسلام الطامية ، من بعد ما كانت فيما مضى سداً منيعاً في وجه الاسلام . والغريب في هذا كل الغرابة أن الأحباش أنفسهم غدوا اليوم يدخلون في الاسلام أفواجا متلاحقة ، لاعلى يد فتوح بربية بل فتوح سامية دينية . وقد قال أحد الثقات الغربيين حديثاً : « منذ حسين ، ستين سنة خلت كنت ترى قبائل الأحباش العديدة ، لا يكاد يرى فيها مسلم واحداً ، أما اليوم فغالبا هذه القبائل هم مسلمون مؤمنون بالرسالة المحمدية . »

(١) للاطلاع على مجاهد التبشير الاسلامي في افريقية اقرأ كتاب :-

ج . بونه موري — « الاسلام والنصرانية في افريقية » (باريس ١٩٠٦)

G. Bonet Maury. " L' Islamisme et le christianisme en Afrique, ,

وربما كان ظفر الاسلام في افريقية اليوم أعظم ظفر لاقاد المبشرون المسلمون حديثا، بيد أن هذا ليس جميع الظفر الاسلامي بل هناك غيره مثله في سائر أنحاء العالم . وقد أتينا في الفصل السابق من هذا الكتاب على ذكر حركة الاحرار السياسية في بلاد التتر الروسية، بحيث بقي علينا الكلام على النهضة الدينية العجيبة التي رافقت تلك اليقظة التتيرية . كان التتر ما برحوا منذ عهد بعيد في الحكم الروسي ، وقد جهت الكنيسة الارثوذكسية الروسية أعظم الجهد لتنصيرهم ، فأدركت في بعض المواضع بعض النجاح الذي لا يذكر ، غير أنه لما انتشرت اليقظة الاسلامية العامة ، ووصل ما وصل منها الى بلاد التتر في أوائل القرن التاسع عشر ، هب التتر للحال يستردون اخوانهم المنتصرين الى الاسلام ، فلم يمض غير اليسير من الزمن حتى عاد جميع هؤلاء فانتحلوا دين الرسالة ، على جميع مابذلته الكنيسة الارثوذكسية من العناء الاشوق ، ولجأت اليه من مختلف الذرائع والوسائل ، لتحول دون ذلك ، فلم تلق شيئا من النجاح ، بالرغم مما اتخذته الحكومة الروسية من أحكام الجزاء والعقاب ، ووسائل القهر والاكراه^(١) . على أن المبشرين المسلمين التتر لم يقصروا أمرهم على هذا ، بل شرعوا في نشر الاسلام في القبائل التركية الفنلندية الأمية ، المقيمة في الشمال من بلاد التتر ، غير مبالين بمقاومة حكام الروس لهم ولولا قوا من وراء ذلك من الهول مالا قوا .

وكانت النهضة الاسلامية في الصين عجيبة لامثيل لها ، فيقتضى الحال أن نبسط كلمة في شأنها . كان بلوغ الاسلام الصين منذ عهد بعيد ، على يد التجار العرب وكتائب جنود عربية مرتزقة . فصار على توالي الايام يختلط العرب الغرباء بالصينيين تزواجا وتعاوناً في أمر المعاش وغير ذلك ، بيد أنه على جميع هذه القرون التي كرت حتى اليوم ، لم يرح المسلمون الصينيون يتميزون عن سواهم تميزاً حافظاً لأنسابهم العربية التي يختلفون بها ميولاً واخلاقاً عن عامة الصينيين اختلافاً بعيداً ، وهم أبدأ يدعون لنفوسهم ميزة الشرف والعلو على غيرهم من السكان ، أما موطنهم ففي مقاطعات « ينان » الجنوبية وما يليها من المقاطعات الداخلية ، وهناك بلاد مسامعة في الصين غير هذه ، هي بلاد تركستان الشرقية التي فتحتها الصين في القرن الثامن عشر ، وأهلها مسامون متسلسلون نسباً من العروق التركية القديمة . وقد ظل المسلمون الصينيون جميعاً على اختلاف أجناسهم يعاملون معاملة الخستي والرفق ،

(١) اقرأ الفصل الوارد في آ هذا الكتاب على المسلمين في بلاد الروسية في عهد البلاشفة — «المغرب»

حتى العهد الأخير ، اذ طفقوا يشمخون بأنوفهم نغراً وكبرياء ، فأقلق ذلك الحكومة الصينية ، فانقلبت عن الاحسان الى الاساءة اليهم واضطهادهم . لكن لما أخذت اليقظة الاسلامية العامة تجوب آفاق العالم الاسلامي بانتشارها المطبق في القرن التاسع عشر ، فبلغت الصين كما بلغت غيرها ، هب المسلمون الصينيون هبة الذعر فهاجت فيهم النعرة الدينية الاسلامية ، فأخذوا يوقدون الثورة تلو الاخرى ، حتى كانت الثورة الكبرى المشبوبة نارها سنة ١٨٧٠ في «ينان» وتركستان الشرقية ، فأظهر هؤلاء المسلمون من شدة الاستبسال والمغامرة في القتال ما لم يسمع بمثله من قبل . وقام في تركستان زعيم كبير ، وقائد مجرب ، هو يعقوب بك فاستطاع هذا الزعيم المقدم أن يجعل تركستان و «ينان» بلداً مستقلة استقلالاً محلياً السياج عدة سنوات ، فكان يخيل الى الكثير من رجال الذهن في الغرب عهدئذ ، ان الثورات لتحدثون جميعاً اتحاداً منيعاً وثيقاً ، ومنشئون دولة اسلامية ثابتة الأركان في الصين الغربية ، ثم شارعون يفتحون المملكة الصينية رقعة رقعة . وقد اشتهر يعقوب بك اشتهاراً بعيداً ، فداع اسمه وذكره في جميع العالم الاسلامي . وقد أعجب به السلطان العثماني وعظم بأسه وحسبته ؛ فأنعم عليه بلقب « أمير المؤمنين » في تلك الديار . وبعد أن طال القتال شديداً عدة سنوات وكثر وقوع المذابح الهائلة ، استطاعت الحكومة الصينية أن تخضع شوكة الثائرين ؛ ولكن بعد أن جلت خسائر المسلمين في النفوس ، اذ ما برحوا حتى اليوم في قوتهم دون ما كانوا عليه من قبل . وأما من حيث حالتهم الروحانية والأدبية فما زالوا يشتملون في نفوسهم على صفات ومزايا من اباة الضيم وعباء الذل ، قلما اشتمل على مثلها سواهم . وأما عددهم اليوم فيبلغ أكثر من ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ . وعلى هذا يجب ألا يندب عن البال ان المسلمين في الصين بالغون من الشأن في عالم اسلام الغد مبلغاً عظيماً وصارون الى شأن كبير .

ولو شئنا لتوسع في الكلام على النهضة الاسلامية العامة حتى يتناول جميع فروعها في القرن الماضي ، لاستغرق ذلك الأسفار الضخام ، ففي الهند ما برح الاسلام ينتشر انتشاراً متوالياً ، وكذلك في جزائر الهند الهولندية . أما الدول الغربية الاستعمارية فانها لا تستطيع غير أن تدع هذا الانتشار الاسلامي وشأنه ، دون أن تحاول الوقوف في وجهه أو صد تياره ، والسبب في ذلك أن المسلم اليوم قد ألق الاتفاع من المستحدثات الغربية كالقطر الحديدية والبرد والمطابع في سبيل نشر الدعوة الاسلامية ، وفي ذلك من المنافع الاقتصادية التي تجتنيها

هذه الدول مما لا يخفى على أحد .

واذ بلغنا الى هذا الموضوع في الكلام على الأس الأول للجامعة الاسلامية ، ننتقل للكلام على الأس الآخر ، وهو الدعوة الكبرى التي قام بها جلال الدين الأفغاني وقد عرفت به من بعده .

ولد السيد جلال الدين الأفغاني في مطلع القرن التاسع عشر في « أسد آباد » بالقرب من همدان في بلاد فارس . وهو أفغاني الأرومة لا فارسي ، يتحدر نسباً ، كما يدل لقب سيادته على هذا ، من العترة النبوية الطاهرة ، ويجرى في عروقه الدم العربي البحت الكريم .

كان جلال الدين سيد النابغين الحكماء ، وأمير الخطباء البلغاء ، وداهية من أعظم الدهاة ، دامغ الحجة قاطع البرهان ، ثبت الجنان ، متوقد العزم ، شديد المهابة ، كأن في ناسوته أسرار المغنطيسية . فلهذا كان المنهاج الذي نهجه عظيماً . وكانت سيرته كبيرة ، فبلغ من علو المنزلة في المسلمين ما قل أن يبلغ مثله سواه . وكان سائحاً جوّاباً طاف العالم الاسلامي قطراً قطراً ، وجال غربى أوربة بلداً بلداً ، فاكتسب من هذه السياحات الكبرى ، ومن الاطلاع العميق والتبحر الواسع في سير العالم والأمم ، علماً راسخاً ، واكتنه أسراراً خفية ، واستبطن غوامض كثيرة ، فأعانه ذلك عوناً كبيراً على القيام بمجلائل الأعمال التي قام بها . وكان جلال الدين يعامل سجيته وطبعه وخلقه ، داعياً مسلماً كبيراً فكأنه على وفور استعداده ومواهبه انما خلقه الله في المسلمين لنشر الدعوة فحسب ، فانقادت له نفوسهم ، وطافت متعاقدة من حوله قلوبهم ، فليس هناك من قطر من الأقطار الاسلامية وطئت أرضه قدما جلال الدين الا وكانت فيه ثورة فكرية اجتماعية ، لا تنجو ناراها ولا يتبدد أوارها . وكان يختلف عن السنوسى منهاجا ، فحال انكب على السياسة وشؤونها ، وذلك على علوم الدين وترقيتها . غير أن السيد جلال الدين الأفغاني كان أول مسلم أيقن بخطر السيطرة الغربية المنتشرة في الشرق الاسلامي ، وتمثل عواقبها فيما اذا طال عهدها وامتدت حياتها ، ورسخت في تربة الشرق ، وأدرك شؤم المستقبل وما سينزل بساحة الاسلام والمسلمين من النائبة الكبرى ، اذا ابث الشرق الاسلامي على حال مثل حاله التي كان عليها . فهب جلال يضحي نفسه ويفنى حياته في سبيل ايقاظ العالم الاسلامي ، وانذاره

بسوء العقبي ، ويدعوه الى اعداد ذرائع الدفاع لساعة يصيح فيها النفير ، فلما اشتهر شأن جال خشيت الحكومات الاستعمارية أمره وحسبت له ألف حساب ، فنفته بحجة أنه هائج المسلمين ، ولم تخف دولة جالا وتضطهده مثل ما خافته واضطهده الدولة البريطانية ، فسجنته في الهند مدة ، ثم أطلقت سراحه فجاء الى مصر حوالى سنة ١٨٨٠ وكانت له يد في الثورة العراقية التي أوقدت نارها في وجه الغربيين ، فلما احتل الانكليز مصر سنة ١٨٨٢ نفوا جالاً للحال ، فزایل مصر وأنشأ يسبح في مختلف البلدان حتى وصل الى القسطنطينية ، فتلقاه عبد الحميد بطل الجامعة الاسلامية بالبرية والكرامة ، وقر به منه ورفع منزلته ، فسحر جال السلطان الداهية بتوقد ذكائه ونفسه الكبيرة فقلده السلطان رياسة العمل في سبيل الدعوة للجامعة الاسلامية . ويغلب أن ما ناله السلطان عبد الحميد من النجاح في سياسته في سبيل الجامعة الاسلامية ، إنما كان على يد جال الدين المتوقد الهمة المشتعل العزم ، والتحق جال الدين بالرفيق الأعلى سنة ١٨٩٦ شيخاً وعاملاً كبيراً في سبيل النهضة الاسلامية حتى النفس الأخير من أنفاسه .

وهاك ملخص تعاليم جال الدين : —

« العالم النصراني ، على اختلاف أممه وشعوبه عرقاً وجنسية ، هو عدو مقاوم مناهض للشرق على العموم وللإسلام على الخصوص . فجميع الدول النصرانية متحدة معاً على ذلك الممالك الاسلامية ما استطاعت الى ذلك سبيلاً .

« الروح الصليبية لم تبرح كامنة في صدور النصارى . يكون النار في الرماد ، وروح التعصب لم تنفك حية معتلجة في قلوبهم حتى اليوم ، كما كانت في قلب بطرس النباسك من قبل . فالنصرانية لم يزل التعصب مستقراً في عناصرها ، متغلغلا في أحشائها ، و متمشياً في كل عرق من عروقها ، وهي أبداً ناظرة الى الاسلام نظرة العداة ، والحقد ، والتعصب الديني الممقوت^(١) . وحقيقة هذا الأمر ونتيجته واقعتان في كثير من الشؤون الخطيرة والمواضع الكبرى ، حيث القوانين والشرائع الدولية لم تعامل فيها الأمم الاسلامية مستوية مع الأمم النصرانية

(١) اقرأ التلحق الخطير الشأن ، الوارد في هذا الكتاب رداً على مقالة « الاسلام والجنود السوداء »

لكتابها روجر لوبون في (مجلة باريز) عدد ابريل ١٩٢٣ - (العرب)

« تنتحل الدول النصرانية أعذاراً لها في كرها وهجومها وعدوانها على الممالك الاسلامية واذ لالها واكرهاها ، بقولها ان الممالك الاسلامية هذه انما هي من الانحطاط والتدلى بحيث لاتستطيع أن تكون قوامة على شؤون نفسها بنفسها . وفوق جميع هذا فهذه الدول النصرانية عينها لم تفتأ تعمل هذا من ناحية ، وتندرع بألوف الذرائع من نواح أخرى ، حتى بالحرب والحديد والنار ، للقضاء على كل حركة حاولها الماسمون في بلادهم وديارهم في سبيل الاصلاح والنهضة

« جميع الشعوب النصرانية مجمعة متفقة على عداة الاسلام ، وروح هذا العداة متمثلة بجهد جميع هذه الشعوب جهداً خفياً مستتراً متوالياً لسحق الاسلام سحقاً .

« تأخذ النصرانية شواعر كل مسلم وآماله ورغباته التي تجول في صدره ثم تمثلها بصور الهزء والسخرية والعبث والازدراء . فان ما يدعوه الفرنجة عندنا في الشرق تعصباً مذموماً محرماً ، هو عندهم في بلادهم وأوطانهم العصبية الجنسية المباركة والقومية المقدسة ، والوطنية المعبودة ، وان ما يدعونه عندهم في الغرب اباءة النفس ، والشتم ، والشرف الوطنى ، والعزة القومية ، يعدونه في الشرق غلواً مكروهاً ، وافراطاً في حب الوطن ضاراً ، ومقتاً وشنأة للاجنبي الغربى . (١) »

« جميع هذا يوضح أن العالم الاسلامى يجب عليه أن يتحد اتحاداً دفاعياً عاماً ، مستمسك الاطراف وثيق العرى ، ليستطيع بذلك الذايد عن كيانه ووقاية نفسه من الفناء المقبل ، وللوصول الى هذه الغاية الكبرى انما يجب عليه اكتناه أسباب تقدم الغرب والوقوف على تفوقه وقدرته (٢) »

هذه دعوة جمال الدين على الايجاز ، التي أفنى حياته في سبيل نشرها بالبلاغة الساحرة

(١) منقول من مقال بتوقيع « X » موسوم ب (الجامعة الاسلامية والجامعة التركية) نشر في مجلة العالم الاسلامى (مارس ١٩١٣) ويقول كاتبه انه قد استقاه من مسلم ثقة كبير المنزلة والشأن .

“Le Pan - Islamisme et la pan - Turquisme” - Revue du Monde musulman.

ومن أراد التوسع في الاطلاع على أعمال جمال الدين فليقف على كتاب (العصبية الجنسية الاسلامية)

لسرفيه .

(٢) اقرأ التعليق الوارد في هذا الكتاب على السيد جمال الدين الافغانى حكيم الشرق (المغرب)

والحجج الدامغة ، فكانت كالغيث الجود أصاب التربة الجذباء . ولا عجب أن يكون جمال الدين ذلك الرجل الموقظ الكبير ، وتكون كل نسمة نفخها في المسامير عاصفة زعزعا ، وقد بات اعتداء الدول الفرنجية وعدوانها وبغيها منتشراً في كل قطر من أقطار العالم الإسلامي ، فتفانم الخطب واشتد البلاء . على أن جلالاً ما كان يقوم بجميع هذا وحده ، بل كان غيره أيضاً من قادة المسلمين لم يرحوا منذ منتصف القرن التاسع عشر يثبون الدعوة في سبيل الجامعة الإسلامية ، وأحد هؤلاء الدعاة العظام هو عالي باشا التركي الكبير ، الذي يؤثر عنه قوله : « ما يحتاج إليه المسلمون الاحتياج الأشد إنما هو ازدياد النعمة الدينية فيهم ، لا تناقصها فاضمحلالها » . وقد أثر هذا القول عنه ارمينيوس فاميري ، المستشرق الهنغاري الكبير ، والعلامة المشهور ، وذلك بعيد حرب التريم ، وكان هو قد شهد بنفسه مجلساً من مجالس الجامعة الإسلامية في منزل عالي باشا ، حضره رسل ووفود ونواب من جميع أقطار العالم الإسلامي .

على مثل هذه الأسس بنى السلطان عبد الحميد بناء الجامعة الإسلامية وشيد أركانها وأضاف إليها كل مطعم بعيد وغاية جليلة . فعبد الحميد في الواقع داهية من أعظم دهاة العصر الحديث ، وسياسي في منتهى الحصافة ، غير أنه على كل هذا كان ذا أطوار خلقية عجيبة تفضي به وساوسه أحياناً إلى حد اللهم

فقد اختط الخطط الكبرى لتحقيق مشروعاته العظمى ، ثم طفق يسعى وراء ذلك بمتنوع الوسائل سعياً وإن كان قائماً معظمه على شدة الخنق والدهاء فإنه لم يخل في بعض المواضع من ضروب العبث وكان سلطاناً مستبداً طبعاً وسجية ، ظنين السوء بعامله ، مولعاً بأن تكون صغائر الشؤون وعظائمها معلقة على إرادته النافذة . وفوق جميع هذا ، فقد كثر من حوله الوشاة والمداهنون الذين وقفوا على سريره وعرفوا مشربه ، فجعلوا يحسنون له أهواءه ويجارونه مع محض رغباته

وكان ارتقاؤه إلى العرش سنة ١٨٧٦ في ان شديد عصب ، فقد كانت الدولة على أبواب الحرب العثمانية الروسية ، وكانت الحكومة في أيدي عصابة من الساسة يسعون سعي المصلحين في تجديدها على الطراز الحديث ، والنهج بها على المناهج السياسية الدستورية الغربية . فلما أخذ عبد الحميد بأزمة الأمور نقض جميع ذلك نقضاً ، واهتبل سانحة تضعع الدولة عند

الخروج من الحرب الروسية ، فألقى مجلس النواب وجعل نفسه السلطان المطلق لا تعاول يده يد ، له الأمر والنهي وحده . ولما استوثق له الأمر ، شرع يقوم بسياسته الخاصة التي نحا بها منذ أول الأمر منحي الجامعة الاسلامية .^(١) فعقد عزمه على أمر لم يعقد عزمه على مثله أحد من أسلافه الأقربين ، وهو التذرع بالخلافة لبلوغ أغراض سياسية عظيمة ، واذ أبان للملأ كافة ، أنه فوق كونه سلطان الدولة العثمانية ورئيسها السياسي الوحيد ، فهو الخليفة الديني للمسلمين أجمعين ، أخذ يستصرخ الأمم الاسلامية في كل رقعة من رقع العالم الاسلامي لتمديد العون اليه ، وتشد أزره بالالتفاف من حوله ، قاصداً بذلك قذف الرعب في روع الدول الغربية التي ظاهراً بما كانت تأتمر فيما بينها وتشاور ، وتتخذ الوسائل وتقوم بالتدبيرات ، للانقضاض على المملكة العثمانية . وكان منذ عهد بعيد يدبر أمر نشر الدعوة للجامعة الاسلامية تديراً نأى المضطرب واسع النطاق ، غالبه بالوسائل الخفية الهائلة . فعدت القسطنطينية مكة ثانية ، يلوذ بها جميع ذادة الاسلام المشتهرين بأعمال المقاومة للدول الغربية مثل جمال الدين وأنداده^(٢) ، ومن القسطنطينية صارت توفد الوفود وتنفذ الرسل جماعات دراكا الى جميع الأقطار الاسلامية ، حاملة رسالة الخليفة ، ألا وهي رسالة الامل المحقق في النجاة من خطر حكم الفرنجة الكافرين .

(١) كان الكاتب الفرنسي المشهور غبريال شارم أول من استشف سياسة عبد الحميد وغاياته ومقصده في الدعوة للجامعة الاسلامية ، فجعل ينشر الفصول المتعة في هذا الصدد منذ سنة ١٨٨١ . وفي سنة ١٨٨٣ وضع كتابه (مستقبل تركيا والجامعة الاسلامية) أودع فيه جميع ما رجم بالغيب .

Gabriel Charmes " L'avenir de la Turquie - Le Pan Islamisme ..

(٢) جمع السلطان اليه كثيرين من مقدمي العرب وزعمائهم ، ومشايخ الطرق فيهم ، من الحجاز ، والشام ، والعراق ، ونجد ، واليمن ، ومصر ، وطرابلس ، وتونس ، والمغرب ؛ وآخرين من زعماء الأكراد وآخرين من زعماء الارناووط ؛ لا لزوم لتسميتهم ، وأقرم في الاستانة ؛ وأجرى عليهم الأرزاق كما هو معروف . قال لي أثناء الحرب كبير أولاده الأمير محمد سليم افندي : « كان الأرنالووط في يد والدي يهدد بهم أستراليا وجميع دول البلقان . كما أنه كان يهدد بخيالة الأكراد الروسية بعظمتها كلها ؛ فتحسب للولايات الحميدية حساباً . وكان يهدد بالعرب الدول الغربية بأسرها ؛ فظن هذه الدول أنه بالعرب يخفق لها مشكلات لا تنتهي . فالآن أصبحنا ؛ والارناووط قد خرجوا من السلطنة بعد قتال شديد معنا . والاكرد بدل أن يجاهدوا أمام الدولة في الروس ؛ صار يلزمنا أن نسوق السراكر لتطويعهم حينئذ كرتنا هي في ملحمة كبرى مع الروس . وأما العرب فبعد أن كانوا عدتنا وسلحنا لمقاومة الدول الغربية ، اقبلوا عوناً للدول الغربية علينا . » انتهى . ومراده بذلك انتقاد سياسة تركيا في السنين الاخيرة . (ش)

وظلت دعوة عبد الحميد للجامعة الإسلامية تسير سيراً متوالياً مدة تقرب من ثلاثين سنة . غير أنه لمن الصعب الشديد أن يستطاع تحديد المفعول الذي كان لهذه الدعوة الكبرى تحديداً ينياً ، والسبب الأكبر في ذلك هو أنه لما حدثت ثورة «تركية الفتاة» سنة ١٩٠٨ ، وخلع عبد الحميد توقف مجرى الدعوة للجامعة الإسلامية وقر سيرها في المتجه الذي كانت تسير فيه . زد على ذلك أن تركية على عهد عبد الحميد لم تخض غمار حرب بينها وبين دولة غربية من الدول الكبرى ، لهذا يتعذر الوقوف وقوفاً صحيحاً على مبلغ ما كانت عليه الأمم الإسلامية من الاستعداد والأهبة لاجابة نفيير الجهاد . على أن عبد الحميد قد أفلح حقاً في حل أمراء المسلمين وقادتهم على الاعتراف بسلطته الروحانية ، فولوا وجوههم شطره وحسبوه قبلة آمال العالم الإسلامي ، وفسدوا مقامه تقديساً ، وغدا العظماء والكبراء يتقاطرون الى فروق من كل فج من أجاج العالم الإسلامي لمبايعة الخليفة الأعظم أمير المؤمنين وحامي بيضة الإسلام ، الذي مملكته مملكة حصن الإسلام والمسلمين . ولم يستطع عبد الحميد مع كل هذا أن يستميل اليه قائداً كبيراً من قادة العالم الإسلامي أعنى به السيد السنوسي ، الذي كان يخامر قلبه الريب في مقاصد السلطان وأغراضه البعيدة ، وكذلك كان الأحرار في كل مكان يعرضون عن نصره السلطان لاستبداده الشديد . وعلى الجملة فانه ليس باليسير أن يثيقن هل كانت الأمم الإسلامية متأهبة لتلبية دعوة السلطان عبد الحميد للقيام بالجهاد الإسلامي المقدس ، فيما لو كان دعاها يوماً الى ذلك .

وفوق جميع هذا فقد استطاع عبد الحميد أن ينشر الدعوة في سبيل الجامعة الإسلامية الكبرى في أوسع آفاقها ، ويحيي الشعور بالوحدة العامة والتضامن المستمسك بعضه ببعض ، في جميع الأمم الإسلامية ، احياء نشيطاً . ولم يكن يساعده على ذلك كونه خليفة الإسلام فحسب ، بل ما كان يبسطه ويبيئه من جميع ماتكنه وتظهره الدول الغربية من أنواع العداء ، والمقت للمسلمين والتحامل عليهم . هذا هو السبب الأكبر في أن الدعوة التي أنشأها ودبرها عبد الحميد في سبيل الجامعة الإسلامية كان لها من التأثير الشديد في نفوس المسلمين ما برح يزداد وينمو .

فلما حدثت ثورة تركية الفتاة سنة ١٩٠٨ تبدلت الحال تبديلاً كبيراً في العالم الإسلامي ، فتلقت الثورة التركية ثورة ايران ، ثم أخذت شرارات الثورات تبدو فيعقبها الانفجار

في كثير من الأقطار الشرقية ، وعلى أثر ذلك شرع يتبدى في وقت قريب في كل قطر اسلامي تيار جديد هائل ، وظواهر اجتماعية لم تعهد من قبل ، كتطلب الحكومات النيابية ، واحياء روح الجنسية والقومية وما أشبه ذلك ، مما رافقه تطور اجتماعي كبير — تطور كانت عناصره منذ أمد بعيد تزداد اختاراً في العالم الاسلامي حتى حان أجل ظهوره فظهر رافعاً . وانا سنفصل الكلام على هذا التطور بأنواعه في الفصول التالية من هذا الكتاب ، غير أن ما يجب تدبره مجملًا في هذا المقام هو ما كان لهذا التطور الكبير من التأثير في مجرى حركة الجامعة الاسلامية ، فونيت في سيرها بعض الونى مدة كان فيها الاضطراب السياسي والقلق الاجتماعي ينتشران انتشاراً عاماً في جميع بقاع العالم الاسلامي .

ولم تكن هذه الفترة طويلة . ففي سنة ١٩١٢ عادت الجامعة الاسلامية تستأنف سيرها ومجراها ، وكان الباعث على ذلك هو اشتداد اعتداء الدول الغربية . ففي سنة ١٩١١ أغارت ايطاليا معتدية على طرابلس الغرب الافريقية التابعة للدولة العثمانية على غير ماعلة سوى الاستعمار . وفي سنة ١٩١٢ تألبت الدول البلقانية النصرانية وأوقدت نار الحرب على تركيا ، فخرت تركيا في هذه الحرب جميع أملاكها الأوربية ، فلم يبق من جميع ما كان لها في أوروبا غير القسطنطينية معرضة لخطر الغارات عليها ، ومهددة شر تهديد^(١) . وفي تلك الغضون اتفقت انكلترة وروسيا على خنق الثورة الفارسية ، وكانت فرنسا على أثر معضلة « أغادير » تحرق الارم ، فضضت على مرا كسش بالنواجذ وأنفنت فيها الخالد ، وهكذا في خلال سنتين توالى الحلات الأوربية تترى على العالم الاسلامي ، حلات العدوان والاعتداء المحض ، فزقت ما كان باقياً منه حتى ذلك العهد سلباً شرمزق .

فزل ذلك على الأمم الاسلامية قاطبة نزول الصاعقة يصم الآذان دويها . فأخذ العالم الاسلامي في المشرق والمغرب يقوم ويقعد مشتعلاً غضباً وحنقاً . فعادت الجامعة الاسلامية الى سابق حالها تجرى مجرى سريعاً . وقد تحقق للمسلمين الآن ما كان ينيء به على غير انقطاع دُعاة الجامعة الاسلامية منذ خمسين سنة — الحرب الصليبية الجديدة لدك الممالك الاسلامية دكاً . وصدق جميع ما كان يذيعه جال الدين الأفغانى ، الحكيم العظيم .

(١) عند ما أعلنت الدول البلقانية الأربع الحرب على تركيا ، نشرت بلاغاً لم يشك قارئه أنه بلاغ ملود الصليبيين في القرون الوسطى . . . أى اعلان حرب دينية ولم نجد من الاروبيين من أنكر هذا الامر. (ش)

وأخذت تتأجج الجامعة الاسلامية تنبدي ، ففي طرابلس الغرب انبرى الترك والعرب يقاثلون جنبا الى جنب بروح عجيبة تبعثها فيهم دعوة الجامعة الاسلامية ، من بعد ما كانوا قبيل ذلك على حال من الازورار والتنافر شديدة فلقى المعتدون الطليان أمامهم مقاتلة مستبسلين ملء صدورهم ضرم من التعصب لا يطفأ ، ضرم يزيد العالم الاسلامي وقيداً^(١) مما حل ساسة الغرب على الجزع والارتباك شديداً ، فأخذوا يتساءلون في الخطب الكبير ، وفي الذي عساه أن ينفجر انفجاراً عاماً في مشرق العالم الاسلامي ومغربيه . فقال « غبريال هانوتو » وهو وزير فرنسي من وزراء الخارجية السابقين : « بالله لماذا وجدت ايطاليا طرابلس غير المحصنة كوكر الزناير الساعة ؟ أفليس لأنها لا تحارب تركية وحدها بل العالم الاسلامي أجمع . فايطالية جنت على نفسها وعلينا جنانية لا يعلم غير الله عاقبتها ومنتهائها » ولم يكن خنق انكثرة وروسية لثورة ايران ، ومحق فرنسة لاستقلال مرا كشم بأقل استثارة للعالم الاسلامي من حرب طرابلس ، فزادات نار الغضب احتداما .

غير أنه لما نشبت الحرب البلقانية ، طفح الكيل وبلغت الروح التراقي . فبات المسلمون من الصين حتى الكونغو ، يرتقبون أبناء الحرب ونتيجتها ، وقلوبهم على أحر من جمر الغضا ، فلما طير البرق نبأ الكارثة التركية في البلقان أجفل العالم الاسلامي للخطب أيما اجفال ، وبلغت صرخاته عنان السماء . فقال أحد مسلمي الهند في نداء وجهه الى بني قومه : « يوقد ملك اليونان نار حرب صليبية جديدة ، ويستنصر وزراء بريطانيا تعصب النصرانية على الاسلام ، ويأتمر وزراء الروسية في بطرسبرج لرفع الصليب وشككه على قبة مسجد « آجيا صوفيا » فالיום هم يأتمرون ويتشاورون في هذا الخطب ، وغداً يفعلون مثل ذلك للاستيلاء على مسجد عمر بن الخطاب - المسجد الأقصى في بيت المقدس . « أيها المؤمنون الاخوة ! اتحدوا وكونوا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا . فان

(١) عند ما كنا في معسكر أنور بعين منصور بأعلي درنه ، كنا نجد مجاهدين لا من برقة ، ولا من طرابلس فحسب ، بل من تونس ؛ والجزائر ؛ والمغرب الاقصى ؛ ومن السودان ، ومن مصر ، ومن الشام ، ومن بلاد الترك ؛ وقدم علينا ٥٠ مجاهداً من بلاد الافغان وذكر السنور جوليقي في خاطراته التي نشرها مؤخراً ؛ وكان أيام الحرب الايطالية رئيس نظار ايطالية ، أن انكثرة ألحت عليه بالاتفاق كيفما كان مع تركية ، انهاء لهذه الحرب التي أثارته جميع العالم الاسلامي ، حتى وردت على انكثرة الاحتجاجات ليس من الهند فقط ، بل من كل بقاع العالم الاسلامي حتى الصين : (ش).

الواجب المقدس ليدعو كل مؤمن بالله ورسوله أن ينضم الى أخيه المؤمن تحت لواء الخليفة أمير المؤمنين ، ويجاهد في سبيل الذود عن حياض الاسلام والمسلمين .

وقال أحد زعماء المسلمين في الهند مخاطباً الدولة البريطانية : « اتنا تنادي الحكومة البريطانية بملء أفواهنا أن تقاع عن سياستها العدائية لتركية ، اتقاء لانفجار بركان المئات من ملايين المسلمين ، انفجاراً يجر البلاء عظيماً »

وأعجب ما بدا ، أن أخذ المسلمون يوجهون النداء تلو النداء لغير المسلمين من شعوب آسية ، يدعونها الى التآزر والاتحاد ازاء الغرب المعتدى ، فكان هذا الأمر وايم الحق غريباً في بابه لم يسبق له مثيل منذ نشوء الاسلام . فان محمداً ، وقد جاء بالقرآن مصدقاً للتوراة والانجيل ، وقال انه هو خاتم الأنبياء والمرسلين ، بعث الله من قبله موسى وعيسى ؛ أمر المرسلين باحترام النصارى واليهود وسماهم « أهل الكتاب » ، تمييزاً لهم عن عبدة الأوثان . وقد اتبع المسلمون ما أمرهم به نبيهم حتى هذا العهد الأخير ، فما كانوا قط يوماً مبغضين للنصارى بفضهم للوثنيين من البراهمة والبوذيين والكنفوشيوسيين أهل الشرق الاقصى (١) .

(١) ان الاسلام ، هو كما هو معلوم من القرآن الكريم ، يرى النصارى أقرب الناس مودة الى الذين آمنوا ، وان القرآن جاء مؤيداً ، للانجيل والتوراة ، وكان ضلع المسلمين في صدر الاسلام هو مع النصارى بالتخصيص ، بدليل انه لما وقت الحرب بين الروم والفرس وتغلبت الفرس على الروم ، حزن الصحابة يومئذ حزناً شديداً ، فنزلت الآية الكريمة « غلبت الروم في أدنى الارض وهم من بعد غلبهم سيدلون في بضع سنين » فلما صدق قوله تعالى بتغلب الروم على الفرس بعد بضع سنين ، فرح الصحابة فرحاً شديداً ولم يكن ذلك لكون الروم أقرب اليهم جنساً من الفرس ، بل الروم والفرس بالنسبة الى العرب على السواء ، بل لكون الروم أهل كتاب والفرس يومئذ عبدة نار لم يكن الله شرح صدرهم للاسلام . ولما غزا العرب الشام ، أوصى الخليفة أبو بكر الصديق بالنصارى وربانهم خيراً في خطبة مشهورة . ولما حضر الخليفة عمر بن الخطاب الى بيت المقدس كان من حسن معامته للنصارى ما هو مشهور أيضاً في التواريخ . وروى المؤرخون ان الامام عمر زار كنيسة القيامة وبينما هو فيها أدركته الصلاة فأراد أن يخرج من الكنيسة يصلي فدعاه بطريرك صفرونيوس الى المحل داخل الكنيسة يصلي فيه ، فأبى فألح عليه بالرجاء فأجابته : كلا . يأتي المسلمون بعدى فيقولون هنا صلى عمر فيجطلون هناك مسجداً في وسط كنيستكم . وهكذا كان الخليفة الأول والثاني يرعيات حرمت النصارى ، ومنسوب الى سيدنا عمر عهد عهده الى النصارى فيه من البر بهم ما ليس فوقه مزيد . ولكن سياسة أوروبا من أيام الصليبيين الى هذه الساعة ، تدكرت هذا الصفاء ، وما زالت تذكره حتى بلغ من حق المسلمين اليوم أن صاروا البواحد مع البراهمة في الهند ، والبوذيين في الصين ، لابل الفتيشين في أواسط افريقية على الأوربيين . (ش)

بيد أن هذه الحال شرعت تنقلب وتتحول منذ الحرب الروسية اليابانية سنة ١٩٠٤ ، اذ ظفرت اليابان ، الدولة الشرقية الوثنية « الكافرة » ، على دولة غربية نصرانية ، ودقت عنقها دقاً ، فهب غالب المسلمين يتهجون لانتصار اليابان هذا ، ابتهاجاً ملؤه الفخر الشرقي والحماسة الاسلامية ، وتمنى كثير من رجال الجامعة الاسلامية ودعاتها لو ينتحل أبطال اليابان الاسلام^(١) وشرع في تحقيق هذا الأمر العظيم ، واتمست وسائل التقرب من اليابان ، ثم أنشئت العلاقات معها ، وأنشئت الصحف العديدة لنشر الدعوة ، واختير المبشرون للقيام بهذا المشروع الاسلامي الكبير ، فأوفد السلطان وفداً الى اليابان على بارجة حربية ، وأخذ العالم الاسلامي بسبب ذلك يلهمج بحديث اسلام اليابان ، ويتناقل الأنباء في هذا الصدد ، ويتباحث فيه ويجذبه أشد التحيز . قالت صحيفة مصرية سنة ١٩٠٦ : « ان بريطانيا العظمى ، وفي حكمها ستون مليوناً من المسلمين ، لتخشى كل الخشية أمر اسلام اليابان ، الأمر العظيم الذي اذا كان ، تغير على الأمر مجرى السياسة الاسلامية العامة تغيراً كلياً هائلاً . » وقال شيخ من شيوخ مسلمي الصين : « اذا شئت اليابان أن تدرك منزلة لم تدرك مثلها دولة فيما مضى ، وأرادت أن ترفع شأن آسية على شأن سائر القارات ، فلا يتم لها ذلك بته الا بانتحاليها الاسلام ديناً . »

فاستقبلت اليابان وفد المسلمين استقبالا جليلاً ، وأحلتهم محل الرعاية والاكرام ، بيد أنها لم تكشف عن رغبة في الدخول في دين الرسالة . وكانت النتيجة أن وضع أساس للعلاقات الودية الحبية بين الشعوب المسلمة والشعوب غير المسلمة في آسية . وما زاد في ذلك التقرب ، فأخذت عرى الولاء تتوثق ، الحرب البلقانية وما تجلى فيها ومن حولها من المطامع الاستعمارية الهائلة . ويمكن العلم بحالة شعور المسلمين ومبلغ ما آلت اليه من الاضطراب

(١) جاء أحد أمراء الأسرة المالكة في اليابان ، في أيام السلطان عبد الحميد الى الاستانة ، فيينا هو في الحديث مع اسطان ، اذ جاء ذكر الأديان فقال له السلطان : « بلغني أنكم تبخثون عن دين ، فان كان الخبر صحيحاً ، فأنا أوصيكم بالاسلام » . فقال له الأمير الياباني : « ليس الخبر كما بلغ جلالتهم ، بل نحن متمسكون بديننا » . قد سمعت ذلك من فم العلامة المرحوم منيف باشا ، ناظر اعنارف الشهر ، في أيام عبد الحميد ، وكان صدوقاً حراً ، ثقة في كل ما يرويه ، ومع ما كان عليه من شرف الطبع ، لم يكن متظاهراً بالدين . فليسمع ذلك من يزعمون أن اليابان لم تترق في المدينة الا بعد ان خلمت الدين ، ونبتته ظهرياً . (ش)

والاهتياج يومئذ ، بالوقوف على الصرخات الندائية المتوالية التى أخذ المسلمون بوجهونها نحو الهندويين (الهندوس) . مثال من ذلك نداء عظيم الخطر والشأن ، موسوم بـ : « رسالة الشرق » جاء فيه ما يأتى : —

« يا روح الشرق !! ألا هبى من مرقدك وادفعى عن الشرق هذا الطوفان الغربى ، طوفان عدوان الفرنجة وبغيهم واعتدائهم !! »

« ايه ابناء هندستان !! كونوا لنا عوناً ونصراً بحكمتكم ، شدوا أزرنا بحضارتكم ، وتهذيبكم ، كونوا لنا نصراء بخالد قوتكم ، قوة الهندويين آبائكم وأجدادكم . دعوا قوة الأرواح الكامنة فى قمم جبال حملايا تنبثق فقد حان لها ، وحق من أوجدها ، الانبثاق ، املأوا الجوف بصلواتكم الى الله الحرب لينصر الحق على القوة الغاشمة ، ويزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً ، وارفعوا أصوات دعواتكم فى هياكل ربوات آلهتكم أن تهلك جيوش الأعداء المعتدين »

فمن تدبر هذا المال الذى آلت اليه حالة المسامين ، ولا سيما تقربهم من « الكفرة » ، وتوثيق عرى الولاء بينهم وبينهم ، لا يسعه الا تكبير هذا الأمر وتعظيمه ، والتعجب والاستغراب ، ولم يكن هذا التبدل الهائل مقصوراً على مسلمى الهند وحدهم ، بل شمل أيضاً مسلمى الصين . فقد قالت صحيفة اسلامية من صحف تركستان الصينية ، تدعو الى اتحاد الصينيين قاطبة اتحاداً وطنياً منيعاً للوقوف فى وجه الغرب المعتدى ، ما يأتى : « ان أوروبا قد بلغت من الطغيان والجور مبلغاً لا حد له ، فهى لا تنفك تنازعنا على حريتنا التى هى أقدس شئ لدينا ، وأوروبا ثم أوروبا ضاربتنا الضربة القاضية اذالم يستنصر بعضنا بعضاً ، ونهب معنا فى يوم آت هبة المدافعين عن الأوطان دفاع الأبطال » . وفى الدور الأول من الثورة الصينية ، نفخ مسلمو الصين عنهم رداء العزلة ، واصطفوا الى جانب أبناء بلادهم البوذيين والكنفوشوسيين يقاتلون معهم مستبسلين ، فى سبيل الوطن ، وقد أثنى الدكتور « صن - بات - سن » الزعيم الجمهورى الكبير على مسلمى الصين بقوله : « ان الصينيين لن ينسوا أبداً نصر اخوانهم المسلمين لهم فى سبيل تأييد نظام البلاد واستقلالها وحريتها (١) »

(١) كان المسلمون فى حرب اليوكسريداً واحدة ، وظهرة واحدة مع أبناء وطنهم البوذيين وكان لهم عمل كبير فى تلك الحرب ، حتى التمس الدول من السلطان عبد الحميد ارسال وفد من قبله ينصح مسلمى الصين باسم الخلافة أن يجنحوا الى السلم . (ش)

فلما نشبت الحرب الكونية العظمى ، كان العالم الاسلامى أجمع مضطرباً اضطراباً عميقاً ، ومحمّداً حنقاً على الغرب المعتدى ، وشاعراً بضرورة اتحاده اتحاداً مكيناً ، وساعياً جد السعى لعقد المحالقات بينه وبين غيره من الدول الآسية ، ليتسنى له بذلك القيام بجهاده المنوى فى سبيل التحرر من ربة الغرب

وربما يرى بعضهم من دواعى الاستغراب ، أنه لما دخلت تركيا فى معمعان الحرب العامة فى أواخر سنة ١٩١٤ ، وأعلن السلطان دعوته للجهد لم يهب على أثر ذلك العالم الاسلامى هبته الكبرى المتوقعة . فلا يجب أن يؤخذ من ذلك أن دعوة السلطان هذه للجهد المقدس انما كانت صرخة فى واد ، أو نفخة فى رماد ، كما جلت أنباء الحلفاء الغرب على هذا الاعتقاد فى ذلك الحين ، فالأمر فى الواقع كان على الضد مما شاع ، فقد كان الاضطراب هائجاً شديداً ايما شدة فى كل بلاد اسلامية فى حكم الحلفاء ، ونحن ذاكرون بعضاً من هذه البلاد . فصر باتت تغلى فيها عوامل الثورة غليان المرجل على النار ، وصارت على مقربة من الزوبعة الهائلة^(١) ، فلولم تملأ بريطانيا بلاد النيل أجناداً لاعداد لها ، لحدثت فى مصر الأهوال . وطرابلس ثارت ثورة عمياء ردت بها الطليان على أعقابهم حتى ساحل البحر ، وايران كانت على وشك الاتحاد مع تركية لولم يحل دون ذلك تدخل روسية وبريطانية وهيضهما جناحها ، والهند الشمالية الغربية غدت ميدان قتال عنيف لم تقف رحاه حتى ساقطت بريطانيا اليه مئتين وخمسين الفاً من الجنود البريطانية الهندية . وقد اعترفت الحكومة البريطانية اعترافاً رسمياً بأن جميع البلاد فى حكم الحلفاء فى آسية وافريقية ، كانت خلال سنة ١٩١٥ قد وقفت من الثورة العامة والبركان الهائل على قيد خطوة .

حقاً لو نطق قادة المسلمين فى سائر الاقطار الاسلامية بالكلمة الاخيرة ، لكان بركان العالم الاسلامى قد انفجر وملاً الجو حمماً . بيد أن تلك الكلمة لم ينطق بها ، وقام عدد عديد من زعماء المسلمين خارج البلاد العثمانية يستهجنون دخول تركية فى الحرب كل الاستهجان ، ويعدون خرقاً فى السياسة الرشيدة ، ويبذلون غاية ما فى طوقهم لتسكين النفوس النائرة والحواطر الهائجة . وقد دل عمل هؤلاء القادة والزعماء على حصافة فى الرأى كبيرة . فانهم أيقنوا

(١) ثورة دارفور التى قتل فيها على بن دينار سلطان دارفور كانت من أثر اعلان الجهاد و ثورة الصومال ايضاً . (ش)

أن هذه الآونة ليست بالتي توقد فيها نار الحرب العامة في العالم الاسلامي ، ولا بالساحة التي نعتيم للدعاء حتى على الجهاد الاكبر لتقويض سيطرة الغرب على الشرق . والسبب في ذلك أن الامم الاسلامية لم تكن قد استوفت جميع الأهب المادية اللازمة لها بعد . ولم تحكم عرى التفاهم التام بعضها مع بعض من ناحية ، ولا بينها وبين حليفاتها من الأمم الكبرى غير المسلمة من ناحية أخرى . وكانت الصلات المعنوية الادبية في الامم الاسلامية على حال غير مستوفاة الشروط . زد على جميع هذا أن قادة المسلمين أنفسهم أدركوا حق الإدراك أن تركية باتت صنعة طيعة بين يدي ألمانية تنزل على أمرها اقبالا وادباراً ، وأن « تركية الفتاة » غدت تدير دفة سفينتها عصبة من الجحدة الغربيين ، غالبهم ليس من المسلمين ، وأليسوا مسلمين الا اسماً ، بل هم من زنادقة اليهود^(١) وعلى ذلك لم يكن من رأى عقلاء المسلمين الاصطلاء بنار ألمانية ، ولا الموافقة على مارسمة من الخطط وأبدته من المطامح البعيدة للاستيلاء على العالم ، اذلاطائل للمسلمين في ذلك سوى ابدال أنيار بأنيار ، بل عولوا أن يترك الغرب وشأنه ، يقاقل بعضه بعضاً فيضعض كيانه وتسلب منته ، ويهن عظمه ، وتتجلى مخبات مقاصده ومكنوناته نحو المستقبل . بينما يهتبل العالم الاسلامي فرصة نزاع الغرب هذا النزاع الشديد ، فيستجمع من قواه ما كان مبعثراً ، ويشدد من بأسه وحوله وقوته ، ويعد العدة حتى اذا ما حانت الساعة المرتقبة ، وثب وثبة الأسد الهصور ، فاتصف له من عدو عنيد .

وكان مؤتمر « فرساييل » كاشفاً عن مقاصد الدول الغربية ، تلك المقاصد التي كان يتوقع ظهورها دعاة الجامعة الاسلامية . فلما ظهرت واضحة طفقوا يجدون في سبيل اعداد برنامج العمل اعداداً تاماً لاعيب فيه ، وتوثيق الروابط المعنوية ، واحكام الوحدة الأدبية بين الأمم الاسلامية ، وفي مؤتمر « فرساييل » حسرت الدول الغربية الظافرة اللثام عن جبينها ، وبينت غاية التبيين أنها لاتنزل عن مطمع من مطامعها الاستعمارية ، ولا تروم الرفق ولو أقله بالأمم الشرقية ، ولا التقليل من وطأة السيطرة الشديدة الضاربة في الشرقين

(١) في سلايك طائفة يقال لها « الدونمه » اي العائدون النبيون ، أصلهم يهود من مهاجري اسبانية ، الذين خرجوا منها مع عرب الأندلس . وقد أسلموا منذ نحو اربعمائة سنة ، ولكن اسلاماً مشوباً ببعض عقائد الم الأصلية . ولما كانوا المثل البعيد في الحصافة والذكاء ، والقيام على الأمور المالية بنوع خاص ، كان الدور الذي يمثلونه في الهيئة الاجتماعية التركية ، أعظم جداً مما يستحقه عددهم . وكان أثرهم في حركة الانقلاب الدستوري مهماً . فكان منهم أناس يعدون أركاناً في جمعية الاتحاد والترقي . (ش)

الأدنى والأوسط . فقد قامت هذه الدول المنصورة واقتسمت بعضها مع بعض المملكة العثمانية ، على مقتضى طائفة من المعاهدات السرية التي كانت قد أبرمتها فيما بينها خلال الحرب العامة ، وكانت تلك المعاهدات السرية في الواقع أساساً بني عليه الصلح الذي عقد في مؤتمر فرساي . زد على جميع ذلك ، فقد كانت بريطانيا قد أعلنت في أوائل الحرب أن مصر صارت من البلاد البريطانية المحمية ، وقبيل انفضاض مؤتمر فرساي ، ظهرت بغتة معاهدة جديدة بين بريطانيا والعجم ، من مقتضاها أن هذه البلاد الأخيرة باتت في باطن الأمر على الأقل ، ان لم يكن في باطنه وظاهره معاً ، معدودة من البلاد البريطانية المحمية أيضاً فكان مؤدى هذه النتائج جميعها أن دول الحلفاء قد غلت الشرقين الأدنى والأوسط بأغلال من السيطرة السياسية الثقيلة غير مسبوقه المثل .

غير أن للأمر وجهاً آخر نقيضاً لما تقدم . ذلك أن قام سياسة الحلفاء خلال الحرب مئات المرات ينشرون التصريحات الرسمية ، ان الغاية الكبرى الوحيدة في هذه الحرب الدموية المخوضه الغار ، انما هو انشاء نظام عالمي حديث ، قائم البنيان على مكارم الأخلاق ، والأسس الصحيحة والقواعد الشريفة . كراية حقوق الأمم المستضعفة ، واطلاق الحرية لجميع الشعوب والأمم في اختيار حكمها ، وتقرير مصيرها ، وامتلاك مقدراتها . فداعت هذه التصريحات في الشرق أيما ذبوع ، واختزنتها الأمم الشرقية لا بل حفظتها عن ظهر قلبها وأخذت ترتلها ترتيلاً . فلما وجد الشرق أن الصلح لم يبين على شيء من تلك القواعد والأسس الصحيحة ، ولا على مقتضى مئات التصريحات المحفوظة ، بل على المعاهدات المقطوعة بين الدول بعضها مع بعض سراً وخفاء معاهدات الجشع الاستعماري والحكم والفتح ، لحدثان ما احتدم غضباً ، يكبر نوازل الجور والبغي ، ويعظم سوم هذا الخسف والذل ، فأخذت مراحل العداء تشتد غلياناً في كل صقع من أصقاع الشرق ، فاكفهر الجو وقصفت الرعود منكرة بأهول الصواعق . ولم يكن هذا بالحدث المستغرب ، إذ قد سبق للكثير من الخبراء العقلاء الغربيين ، الراسخين علماء بالأمور الشرقية ، فأذروا الدول الغربية المرة تلو المرة قبل انفضاض مؤتمر « فرساي » بسوء العقبى الواقعة في الشرق ، وبانفجار عظيم لا بد منه ، من هؤلاء المنذرين « ليون كايثاني دوق سرمونيته » وهو ثقة من ثقات الطليان في شؤون العالم الإسلامي ، فقد قال في ربيع سنة ١٩١٩ في جلة حديث له

ذكر فيه نتيجة الحرب العامة في الشرق : « ان الحرب الكونية العظمى ، قد هزت شجرة الحضارة الشرقية فاهترت اهتزازاً بلغ أقصى الجذور في التربة ، وبعثت فيها روحاً عجيبة . ان الشرق أجمع ، من الصين حتى أقصى سواحل البحر المتوسط ليميد ميداناً عنيقاً ففي كل رقعة وبلد ترى نار العدا للغرب مشبوبة ففي مرا كش الفتنة ، وفي الجزائر الثورة ، وفي طرابلس الغرب عواصف الاضطراب والهباج ، وفي مصر وبلاد العرب وليبية وسائر الأقطار الاسلامية الحركات الوطنية القومية الكبرى ، جميعها متماثلة الصفة العامة ، وموحدة الغاية : تماسك العالم الشرقي الاسلامي بعضه ببعض ، ومناهضته للحضارة الغربية ما استطاع الى ذلك سبيلا . »

فكانت هذه الكلمات كأنها رؤيا صادقة ، فاخذت تتحقق في العالم الاسلامي . غير أنه لما كانت الواجهات الأخيرة التي تقوم بها الأمم الاسلامية انما تغلب عليها صفات القومية الوطنية فاننا سنسبب الكلام عليها في فصل (العصبية الجنسية) من هذا الكتاب . وما يجب رعايته حق الرعاية في هذا المقام هو أن العصبية الجنسية الاسلامية والجامعة الاسلامية ، ولو كان ما كان بين بعض وجوهها والبعض الآخر من الاختلافات ، فانها بجملتها متحدة متجهة نحو غرض عام واحد : هو القيام في وجه السيطرة الغربية المرهقة ، وتبديدها وتمزيقها ، وتحرير الأمم الاسلامية من قيود السلطة الأوروبية السياسية . واذ وعينا هذه الحقائق وتدبرناها ، فاننا نأتى للكلام على حاضر الجامعة الاسلامية وواقعها المشهور :

قد هاج تيار الجامعة الاسلامية هياجاً هائلاً ، وثار ثوراناً عجيبياً ، في هذه الآونة الأخيرة والباعث على هذا انما هو الارهاق الغربي ، المتوالي الشدة والزيادة منذ الزمن البعيد . ثم كانت الحرب العظمى فاستثارت من الجامعة الاسلامية ما لم يستتر من قبل ، ثم ولى الصلح الحرب ، وهو الصلح الذي سبق لنا فأبنا قواعد وأركانه الفاسدة وما دهي العالم الاسلامي بسببه من النوازل والفواجع ، ولا يغربن عن البال أن الجامعة الاسلامية على مختلف حالاتها وتطوراتها ، يجب ألا تعتبر أنها حركة سياسية دفاعية محمولة على الغرب رداً لاعتدائه ودفعاً لجوره فحسب ، بل ان منشأها الأصلي هو المشاعر النفسانية الوجدانية العميقة ، في المسلمين لصيانة الوحدة وتوثيق عرى الجامعة العامة ، تلك الجامعة التي قلنا فيها

قبلا انها بين المسلم والمسلم لأقوى منها حقاً بين النصراني والنصراني . فان عرى هذه الجامعة ليست دينية فقط ، بل انها بحقيقة المعنى والمراد اجتماعية خلقية تهذيبية . وان القوانين والقواعد التي تتألف منها وتقوم عليها حياة الاسرة الاسلامية ، على مختلف العادات والأقاليم لا تتغير في موضع عنها في موضع آخر في جميع المعمور الاسلامي . قال (السر موريسون) : - « ان الحق الذي لا يمارى فيه أن الاسلام أكثر من معتقد ودين . انما هو نظام اجتماعي تام الجهاز ، هو حضارة كاملة النسيج لها فلسفتها وتهذيبها وفنونها . وقد انقضى ما انقضى من العهد الذي ما برح فيه الاسلام والنصرانية على نضال وزراع ، فاعرى وهن جانباً من جوانب الاسلام قط ، بل ما انفك على الدوام يشتد بعضه مع بعض متماسكا متعاضداً ، حتى صار وحدة جامعة ، نامية نمو الجسم العضوي ، سائراً سيره بفعل نظامه الذاتي المستقر فيه . »

فالمسلمون تربط بعضهم ببعض روابط هذه الحضارة رباطاً وثيقاً لا انفصام له . وباعتبار هذا المعنى ، فانها الجامعة الاسلامية انما هي عامة ، قائمة البناء في جميع العالم الاسلامي ، حتى ان المسلمين الاحرار ، على ما يحبذون من الآراء الغربية التي يردون شرعتها ، من حيث لا يرتاحون الى دعوة الجامعة الاسلامية السياسية لتمشيها على الطرق الرجوعية ، يعتقدون كل الاعتقاد في وجوب الوحدة الاسلامية الشاملة المبنية على أصول الحرية وقواعدها . قال امام حر من أئمة زعماء المسلمين في الهند ، وهو أغا خان ، ما يأتي : (ان هناك جامعة اسلامية حقة صريحة ، ينضم الى لوائها الحركل مسلم مؤمن مخلص ، أعنى بذلك الرابطة الروحانية الوجدانية ، والوحدة الجامعة بين أتباع صاحب الرسالة الاسلامية . فهذه الوحدة ، الاسلامية الروحانية التهذيبية ، يجب أن تتعهد فتتعمد أبدأ ، لانها عند أتباع النبي أس الحياة وجوهر النفس .)

فإذا كان هذا شعور المسلمين الاحرار الواقفين حق الوقوف على حضارة الغرب ، وتقدمه ، ورقبه ، وعمراته ، والفائلين بوجوب الاقتباس منه والأخذ عنه ، فأشد شعور سواد المسلمين ، وهم الجاهلون الرجوعيون المتعصبون ؟ أضف الى هذا ما هو معروف في عامة المسلمين من الشنأة لاعتداء الغرب وحضارته ، الشنأة التي ليس منشأها في كل موضع سيطرة الغرب السياسية ، بل مجرد الافراط والغلو في التعصب . وقد كان للحوادث السياسية

في العالم الاسلامي خلال العقد الأخير تأثير كبير في هذا الافراط والغالو، فالتهب التعصب التهايبا بالغاً الحد تدفعه دوافع سياسية خلقية دينية وتجمعه صفة واحدة متماثلة متمكنة في نفس كل مسلم، فباتت السلم العامة في المعمور الانساني مهددة من ناحية العالم لاسلامي. هذا هو الواقع، الذي يجب علينا أن نعترف به، وألا نخدع نفوسنا فنستصغر شأن هذه الحالة العصبية اليوم وما يحتمل أن ينجم عنها من المخاطر الكبرى في الغد القريب.

وعلى ذلك ليس من اصابة الحقيقة في شيء أن يقال ان تركية قد سبق لها فدعت المسلمين واستصرختهم الى حرب عامة، وحاولت جهدها اقتداح زند الجهاد المقدس سنة ١٩١٤، تزولا على أمر المانية، فلم يكن هناك الايراء المراد فذهب الاقتداح باطلا، بل كان دليلا على أن الجهاد الحقيقي في العالم الاسلامي بات ضرباً من المحال. ان من حله الوهم على هذا فهو على خطل شديد. اذ ان الجهاد لممكن أبداً كل الامكان. قال ضابط الماني كان من أركان الحرب في الجيش التركي خلال الحرب العامة قولاً صريحاً وهو: « ان الجهاد الذي أعلنته تركية قد حبط حبوطاً لانه في الواقع لم يكن جهاداً بحقيقة معنى الجهاد عند المسلمين ». وقد سبق لنا فأبنا كيف هب قادة المسلمين خارج تركية فأخذوا يستهجنون دخولها في الحرب. وبسطنا ماذهب اليه هؤلاء القادة من الخطط والأعمال.

فسلسلة الاعتداءات الغربية الآخذ بعضها برقاب بعض منذ القديم حتى انتهاء الحرب العامة، وتقرير الصلح على الاسس والاركان التي ذكرنا صفاتها الفاسدة، تقريراً كان من شأنه أن بات العالم الاسلامي أجمع خاضعاً خضوع الذل والخنوع للسيطرة الغربية. ججع هذا أشعل قلوب المسلمين، فهبوا هبوب العاصفة تقتلع كل شيء في سبيلها. أضف الى ما تقدم ان الاهدب المادية ما برحت تزداد وتستوفي. وقد سبق للمستشرق الكبير العلامة ارمينيوس فمباري الخبير حق الخبرة بشؤون العالم الاسلامي، فأندر الغرب انذاراً منذ أ كثر من عشرين سنة، قال فيه ان السياسة الاستعمارية النهممة انما هي السبب في نشوء المخاطر العظمى في الشرق، واليك بعض ما جاء في مقاله الذي نشره سنة ١٨٩٨ « ان الخطر الباعث على حرب كونية عامة يزداد في الشرق ازدياداً عظيماً على توالي الأيام. ولأما يغيب عن البال أن روح العداة والمقاومة قد اشتدت، والصدور وغرت، والحفاظ اتقدت، أعنى بذلك ان الشعور بالوحدة العامة والجامعة الرابطة قد صار شعوراً عاماً، نامياً،

منتشراً في جميع الشعوب الاسلامية ، وقد كان من المساعد على ذلك الوسائل الحديثة للنقل والتواصل ، فباتت الحالة اليوم غيرها منذ عشر سنين الى عشرين سنة .

« وليس من المستغرب أن نقدم على تنبيه الصليبيين في أواخر القرن التاسع عشر الى المنزلة العالية التي أدركتها الصحافة الاسلامية اليوم من الخطورة والشأن ، والى عام انتشارها في آسية وافريقية ، وما لعظاتها البليغات واذاراتها الموقظات من التأثير الشديد في نفوس قارئها المسلمين . فالصحف الوطنية ، السيارة والدورية ، في تركيا والهند وفارس وأواسط آسية وجاوة ومصر والجزائر مفعول عظيم ، اذ كل ما فتكر فيه أوربة وتقرره وتقوم على انفاذه على ما ينافي المصلحة الاسلامية ، تنتشر انباؤه في جميع هذه الاقطار بسرعة البرق ، وتحمل القوافل هذه الانباء الى كل جهة شاسعة وصوب سحيق في الرقاع الاسلامية ، حتى الى قلب الصين وخط الاستواء ، حيث يهب المسلمون لتبلي مثل هذه الانباء معظمين مكبرين . فالشرارة التي تستطير من مجمع من مجامعنا ، أو ناد من انديتنا ، أو وليمة من ولأئنا ، فما تزال في مستطارها ومسبحها في الفضاء ، حتى تجوب أفاصي العالم الاسلامي فتقع وقوع الرعد القاصف . وما تنشره صحيفة « ترجان » في القرين مثلاً ، تردده صحيفة « اقدام » في القسطنطينية ، ويرن صدها عظيماً في صحيفة « الحوادث الاسلامية » في كالكتنا في الهند

« فالجامعة الاسلامية اليوم مسترخية العرى بعض الاسترخاء ، غير ان اعتداء الغرب على غير انقطاع ، وعسفه المتوالي الذي يزداد اشتداداً على الدوام ، سيحملان على استجماع هذه العرى بعضها الى بعض فتتاسك وترتبط ، فتصير الجامعة الاسلامية كالبنيان المرصوص منيع الاركان ، فيتوقع حينئذ من وراء ذلك حرب عالمية مشبوبة في انحاء المعمور لاتبقى ولا تندر . »

منذ نشر فأمباري اذاره هذا حتى اليوم ، ما برح الأمر يتفاقم والنعرة الاسلامية تثور في وجه السيطرة الغربية ، وقد زاد في هذا زيادة كبيرة النهضات القومية ، والحركات الوطنية الاسلامية التي كانت تكاد لاتعرف في القرن الماضي ، وهي قد أصبحت اليوم على أتم ما يكون من النظام ، والكفاية من أسباب الذبوع والدعاية . ولنا مثال على هذا وهو صحف الدعوة للجامعة الاسلامية وهي التي أشار إليها فأمباري ، فقد تعاضمت تعاضماً غير مسبوق النيل . ففي سنة ١٩٠٠ لم يكن في العالم الاسلامي أكثر من مئتي صحيفة دعوية ، فبلغ هذا

العدد سنة ١٩٠٦ حد الحسامة صحيفة ، وأربى سنة ١٩١٤ على الألف صحيفة ، فلنسلمون يرحبون في بلادهم بأسباب النقل والتواصل مثل البرق والقطر الحديدية ، وغير ذلك مما يساعد على تطير الانباء ونقل الاخبار . وكل بلاد من بلاد المسلمين هي على اتصال دائم مع سائر البلدان الاسلامية ، اما توأ على يد الرسل ، والسعاة ، والحجيج ، والسياح ، والتجار والبرد ، واما على يد الصحف الاسلامية والكتب والنشرات والمجلات . ففي القاهرة ترى صحف بغداد وطهران وبنشاور ، وفي البصرة وبومباى ترى صحف القسطنطينية ، وفي المحمرة وكر بلاء وبورت سعيد ترى صحف كالكتا . واما الوسائل الكبرى للدعاية في سبيل الجامعة الاسلامية فهي الطرق الدينية التي سبق لنا الكلام عليها وهي حقا كالسبل الطامى فانها ما أدركت أمة مسالمة الاستولت على مشاعرها وقلوبها ، وسيرتها سهلة الانقياد الى تعاليمها . وترى دُعاة هذه الطرق يقومون بوظائفهم على أساليب عديدة غريبة ، فهم يجوبون الأقطار بألوف الأزياء المنكرة تجاراً ووعاظاً ومرشدين وعلماء وطلبة واطباء وعملة ومتسولين وفقراء ومساكين ، حتى ومشعوذين ودجالين ، وحيثما وصلوا ترى المسلمين قد تسارعوا لاستقبالهم على الرحب والسعة ، واخفوهم عن عيون رقباء الحكومات الاستعمارية .

زد على جميع هذا أن ساد اليوم في العالم الاسلامى سيادة عامة ، الاعتقاد الذى يؤيده الأحرار والغلاة والمحافظون وسائر الأحزاب معاً ، أن المسلمين اليوم هم في دور النهضة ، والانتقال ، والتجدد ، يستردون مجدهم الاسلامى الفائق ويستعيدون عزهم التليد . قال السر نيودر موريسون : « ليس من مسلم يعتقد ان الحضارة الاسلامية فانية أو غير متجددة مترقية ، انما يعتقد ان قد عرتها قهقرى قصيرة فحسب فقصير المسلمون أمرهم على التطوح في الشهادة بمجد الجدود ، وتعصبوا في ذلك وغالوا شديداً ، ولكن أمرهم هذا ما كان ليختلف في صفته عن الحال التي كانت سائدة في أوربة خلال القرون الوسطى ، يوم كان ديجور الجهل مطبقا جميع البلاد النصرانية يعتقد المسلم اليوم أن العالم الاسلامى سائر في طريق استئناف الارتقاء ، يأخذ عن الغرب ما يزيد في استحثائه ويبعث فيه عزماً واقداماً ، ونشاطاً ، فتطورت الحياة تطوراً تبنت دلالته في كل قطر اسلامى . » (١)

(١) ذكر المؤلف في هذا الموضع كلاماً مقتبساً من كتاب (يقظة الشعوب الاسلامية في القرن الرابع عشر للهجرة) لمؤلفه يحيى صديق ، اضربنا عن ترجمته — (المترجم)

فاذا كان دعاة الجامعة الاسلامية يجهرون بمثل هذه الآراء ويصرخون تلك الصرخات في مفتتح هذا القرن ، وقد جاءت الحرب العامة مصداقاً لما جهروا به السنين الطوال ، فلا جرم ان قويت شوكة الجامعة واتسع لها المجال فاشتدت قوة واندفاعاً . أضف الى هذا ان الغرب قد انقلب بعد الحرب العظمى ضعيف المنه ، واهن القوة المادية وهناً كبيراً ، ثم جاء الصلح مبنياً على أركانه الباطلة ، وطفق الخلاف ينشب بين الغالين بعضهم مع بعض نشوباً قوض مكانهم تقويضاً وقضى القضاء الأخير على منزلتهم في عيون الشرقيين . وقد كان من شأن النزاع والمشادة بين كل من بريطانية وفرنسة وإيطالية في الشرق ، ان ساعد المسلمين مساعدة جلية على زيادة تساندهم وتماسك بعضهم مع بعض ، فاشتد ايقانهم بادراك المبتغى ثم ان هذا التعادى الذي قام به الحلفاء في الشرق قد سبب اضطراباً سياسياً عظيماً في الغرب فبعد التباين واتسعت فرجة الخلاف . قال أحد كتاب الفرنسيين في الآونة الحديثة ينذر أوروبا انذاراً شديداً : « ان العالم الاسلامى بات لايعترف بمحدود أملاكنا الاستعمارية ، والعافل الذى يريد اعتبار الحقيقة لايعجب من ذلك أقل عجب مادامت الدعوة الكبرى التى نشرها ورفع علمها جلال الدين فى المسلمين تسير سيراً دراكا . »

وأى شىء أدل على هياج الاسلام ، وغليان مراحل حقه من ذلك الثوران الهائل الذى يقوم به السبعون مليوناً من المسلمين فى الهند ، احتجاجاً على تجزئة المملكة العثمانية ؟ والأمر الأخطر ان هذا الثوران الاسلامى ليس مقصوراً على الهند فحسب ، بل انه شامل المعمور الاسلامى ، وعلى ذلك فلم يغال السرتيودر موريسون بانذاره : « لقد حان وأيم الحق للأمة البريطانية أن تعتبر وتدبر خطورة ماهو جار فى الشرق ، فان العالم الاسلامى أجمع ليعج غضباً ، ويحتدم حقناً ، من جراء تجزئة تركية . وما هذه اللوامع النارية التى تبدو فى كابل والقاهرة الا البرق الذى تتلوه الرعود القواصف فالصواعق المزلزلة . انى قد أقت فى الهند أكثر من ثلاثين سنة عرفت فى خلالها المسلمين حق المعرفة ، وأرى من الواجب على الآن أن أنذر أمتى البريطانية بشر عقبي هذا الثوران الاسلامى الناشئ عن تجزئة تركية التجزئة المنوية . فان ساسة مؤتمر فرسايل قد خلوا تركية فى الأناضول منقطعة عن سائر العالم الاسلامى ، فليس من شعب يغضب لها ، ولا من أمة تغار عليها . فما أسوأ هذا الخيال الباطل والوهم القاتل !! فن شاء البرهان فلينظر الى هذه الوفود الاسلامية

العديدة ، الحالة بين ظهرانينا في لندن كأنها اللهب لا يسطى به . فالمسلمون قاطبة في الهند ، من « بشاور » حتى « أركوت » قائلون قاعدون لما يرونه قد حل بساحة تركية والمسلمين حتى باتت النساء المسلمات يعولن اعوالاً شديداً ، وبيكين حالة الاسلام بكاء الأمهات أطفالهن ، وترى التجار وهم أبعد طبقات الأمة من مزاولة الشؤون السياسية يفرون من حوانيتهم ومتاجرهم خفافاً الى حيث ينظمون رفائع الاحتجاج ويطيرونها بالبرق الى أنحاء العالم ، وترى الطوائف العديدة من رجال الدين المتقشفين ، المتشدين ، المضروب بهم المثل في شدة انقطاعهم عن جارى الحوادث في العالم ، يخرجون من المساجد مواكب مواكب ليشتركوا في القيام بالتظاهرات والاحتجاجات .

وأغرب ما في الحالة ان الأحرار قد أخذوا ينتظمون أكثر فأكثر في عداد رجال الجامعة الاسلامية ويؤيدونها بما استطاعوا من القوة والحول ، على اعتقادهم بوجود الأخذ عن الغرب واقتباس الآراء والأفكار منه ، وذهابهم مذهباً مخالفاً لغلالة الجامعة الاسلامية وأرباب الطرق الرجوعية ، والحامل كل الحامل لهم على ذلك هو اشتداد الضغط والعسف الاوروبى ، فهم ازاء هذا الخطب الكبير يسعون في رده بموالاته الأحزاب الأخرى والتحالف معها ، ولو الى حين ، مع علمهم ان الأحزاب الوطنية المغالية وأحزاب الجامعة الاسلامية اذا أثار حرباً عامة باسم الجهاد ، فن شأن هذه الحرب أن تفتح غوراً بعيد المهوى بين الشرق والغرب ، وتقضى على تلك العوامل والمؤثرات السارية من هذا الى ذلك ، وهى التى ترى اليوم دابة في كل عرق من عروق العالم الاسلامى باعثة فيه القوة والعزم ، ومع علمهم أيضاً أن حرباً كهذه تشعل نار التعصب الرجوعية في المعمور الاسلامى ذلك التعصب الذى اذا عاد فانتقد أو هن حركة الإصلاح الحديث في الاسلام ايهاً شديداً فأخرها مدة مديدة .

ولعل الذى عرف حتى اليوم من ثوران الاسلام لا يعد أكثر من مقدمة لما سيحدث في السنين المقبلة . ولنا دليل على هذا ظهور الدعوتين العظيمتين للإصلاح الدينى في الاسلام اصلاحاً ضارباً الى التعصب ، أما الأولى فهى دعوة « الاخوان » التى نشأت منذ نحو عشر سنين في نجد قلب بلاد العرب ، وهى الوهابية عينها التى كانت نشأت منذ مئتي سنة خلت ، وهذه الوهابية الحديثة ما برحت تنتشر انتشاراً سريعاً حتى طبقت كل نجد ، وعلى رأسها زعيم صحراء بلاد العرب الكبير أعنى به ابن السعود ، خليفة سعود الذى كان رأس الدعوة

الوهابية منذ مئة سنة . وأما « الاخوان » الجدد فعلى تعصب شديد منقطع النظير ، وخطتهم هي حلم الوهابية القديم من الإصلاح الديني العام في العالم الاسلامي . وأما الأخرى فهي الدعوة « السلفية » التي نشأت في الهند منشأ يشابه دعوة « الاخوان » في نجد ، غير انها قد انتشرت في هذه السنين الأخيرة انتشاراً عم كل رقعة اسلامية . وغرضها كغرض الوهابية من حيث الإصلاح المزيج بروح التعصب . وغالب اتباعها من حلقات « الدراويش » هذه هي الحالة التي مع ماتنطوى عليه من مختلف العوامل المبسطة الذكر تنخر نخرًا متغلغلا في سلم الشرق .

واذ قد بلغنا في الكلام على الجامعة الاسلامية من وجهتها الدينية والسياسية الى هذا الحد ، يجدر بنا أن نقول كلمة في الجامعة من حيث وجهتها التجارية والصناعية ، وذلك ما يعرف بالجامعة الاسلامية الاقتصادية :

ان السبب في انتشار الجامعة الاسلامية الاقتصادية ، هو عوامل الاستنزاف ، واحتياض موارد الثروة في الشرق . فمن قبل خمسين سنة خلت كان العالم الاسلامي يتسكع في « اجياله الوسطى » ، فكانت الشريعة الاسلامية ، وما فيها من تحريم الربا ، مرعية حق الرعاية بحيث لم تكن الحياة الاقتصادية بمعناها الحالى ميسورة ، وما كان هناك من بعض التجارة والصناعة انما كان غالبه في أيدي النصارى واليهود من أهل البلاد . زد على هذا ان التزام الغربى جاء فانتشر فزلزل الحياة الاقتصادية الشرقية زلزالا هائلا ، اذ ان فتح أوروبا . للعالم الاسلامي الفتح السياسي كان يماشيه الفتح الاقتصادي جنبا الى جنب ، وربما كان هذا الاخير اتم نظاما وأكمل عدة ، فبات كل صقع شرقي في طوف من البضاعات والحاج البخسة الأثمان ، المنقولة من أوروبا ، ووراء ذلك رؤوس الأموال الغربية متدفقة لانحصى ، تتسرب في البلاد وتنتشر بأخدع الصور وأملق الأساليب ، كالقروض ، والامتيازات التي من شأنها متى ما عقدت أن تكون تمهيدا لاستقرار السيطرة السياسية الغربية .

فنصر أوروبا الذي نالته في فتحها هذا الفتح السياسي الاقتصادي التام كان باعنا للشرقيين على العسداء والمقاومة ، فاستيقظ العالم الاسلامي غضبان فهاله مارآه في دياره من الأسباب والأدوات الغربية المأثي بها لاستنزافه واستنفاد خيراته الطبيعية ، فقدر حوله ازاء حول الغرب الجبار العاني فأدرك شقة البعد ، فطفق للحال يجمد في سبيل التحرر الاقتصادي

جده فى سبيل التحرر السياسى من ربق الذل والاستعباد . ثم أنشأ حكماء المسلمين ، وأرباب الدراية فيهم والرأى السديد . يلتمسون الأسباب الغربية الفضلى ، التى من شأنها أن ترقى بالعالم الاسلامى رقىا اقتصاديا جليلا ، فنسخت الأساليب والمناهج الغربية ، ونسج على منوالها ، وما كانت تحريمات الشريعة لتقف سداً فى وجه النهضة ولا لتحول دون مجراها .

فنتج عن ذلك تطور عظيم فى الحياة الاقتصادية أخذ ينمو ويزداد ، ناهجا منهجا اقتصاديا غربيا . ولكنه حتى اليوم مابرح يجتاز الدور الأول من أدواره ، وهو أظهر وأبين فى البلاد التى هى أشد صلة ومساسا بالسيطرة الغربية كالهند ومصر والجزائر . أما متجهه فواحد فى كل قطر اسلامى ، وسنفصل الكلام على هذا فى فصل التطور الاقتصادى . فما يجب اعتباره فى هذا المقام هو تدبر شأن هذا التطور من حيث صلته بالجامعة الاسلامية ومنزلته فيها . وهذا الشأن هو عظيم جداً . لأن أوثق وحدة ، وأمتن صلة ، ظهرت فى المسلمين حتى اليوم إنما هى الوحدة الاقتصادية بلا مراء . ولا يعزب عن البال ان الروابط الدينية والصلات الخلقية التهذيبية التى تجمع بين المسلم والمسلم ، ما انفكت تزيد فى تواتق المسلمين وتآزرهم ، وتعاطفهم وتضامنهم ، كأنهم فى المعمور الاسلامى أمة واحدة بعضها يفار على بعض وجانب يساند آخر . دع ما هو هناك من الأسباب الغربية للنقل والتواصل ، المسهلة على المسلمين القيام بالأسفار الى كل جهة أرادوا ، فازداد بذلك تعارفهم واستمسكت أواصرهم ، فنشأ فيهم نشء جديد ، ابناء ووه مقاديم ، بعداء الهمة ، أشداء العزم ، فيهم التجار وأرباب السفن البحرية والأعمال التجارية ، والصيارفة ، والسامسة حتى وأرباب المصانع والمعامل ، ممن لم ير أمثالهم فى المسلمين من قبل بقرن أو نصف قرن خلا . وأبناء هذا النشء الجديد على غاية من التفاهم والتواتق . تربط بعضهم ببعض الروابط الاسلامية ، ويحملهم التزام الغربى المنتشر فى بلادهم على شدة التضامن ، فلمهم فى الواقع من سعة المجال للعمل المنظم والاتحاد الوثيق ما ليس مثله للساسة المسلمين ، اذ فى الأفق الاقتصادى يتلاقى الأحرار ودعاة الجامعة الاسلامية والغلاة وسائر الأحزاب الوطنية على أتم وثام . فلا خلاف بينهم فى هذا الميدان يفضى بهم الى الانقسام لعدة اتباع احدى السياسات ، كسياسة الثورة أو الجهاد ، انقساماً يحملهم على تهديد أوروبا المسلحة ، أو يؤدى بهم الى المجازفة بالنفوس والدماء والأموال ، بل هم جميعا فى نطاق الجامعة الاقتصادية سواء ، متحدو

الكلمة ، يجدون في سبيل الحياة الاقتصادية الإسلامية ، متوخين في ذلك الطرق والأساليب التجارية التي لايجرؤ الغرب أن يحول دونهم ودونها ولا يقف في وجهها .
 فما هي غاية الجامعة الإسلامية الاقتصادية ترى ؟ انما هي : ثروة المسلمين للمسلمين ،
 وثمرات التجارة والصناعة في جميع المعمور الاسلامي هي لهم يتنعمون بها وليست لنصارى
 الغرب يستنزفونها . وهي نفذ اليد من رؤوس المال الغربية والاستعاضة عنها برؤوس
 مال اسلامية . وفوق جميع هذا ، هي تحطيم نواجد أوروبا تلك النواجد العاضة على
 موارد الثروة الطبيعية في بلاد المسلمين ، وذلك بعدم تجديد الامتيازات في الأرضين والمعادن
 والغابات وقطر الحديد والجارك ، العقود التي مادامت خارجة من أيدي العالم الاسلامي فهو
 يظل عالة على الغرب .

هذه هي أعراض الجامعة الإسلامية الاقتصادية ، وجميعها حديث المنشأ ، وسببه
 السيطرة الغربية الشديدة في العالم الاسلامي - السيطرة التي تكلم عليها في الفصل التالي
 من هذا الكتاب .

الدول المستعمرة والاسلام

للأمير شكيب

من الغريب أن فارس عرضت على انكلترة المحالفة ، والدخول الى جانب الحلفاء في الحرب العامة ، فأبت انكلترة مساعدة فارس هذه . وهذا أمر صرحت به جريدة الطان ، لسان حال فرنسا أثناء مؤتمر الصلح بباريز . وأن مصر عرضت نفسها أثناء الحرب العامة أن تقا تل في جانب الحلفاء بشرط الجلاء الانكليزي عن مصر بعد الحرب ، فأبت انكلترة أيضاً ذلك . وان الشريف حسيناً بن علي ، ملك الحجاز اليوم ، كان عرض نفسه لمحالفة انكلترة منذ بدأت الحرب العامة ، فأبت انكلترة محالفته يومئذ كما أبت محالفة مصر والعجم . وأغرب منه أن تركية نفسها بينما هي في أول الحرب العامة تتردد في الميل الى أي الفريقين المتصارعين ، ويتجاذبها عاملان أحدهما الى الحلفاء ، والآخر الى الألمان ، صرحت لسفراء الحلفاء في الاستانة انها تخشى اذا اعتزلت الحرب من أن يتفق الفريقان عليها ، ويعقدوا الصلح على ظهرها . فقالت لهم لا بد لنا من محالفة . وعرضت على الحلفاء أن تكون معهم ، بشرط أن تأمن شرورهم في المستقبل . فأبى الحلفاء قبول محالفة تركيا لهم ، وكل ما طلبوه منها كان التزام الحياد التام ، وبمقابلة ذلك تتعهد الروسية بأن لا تهاجم تركية مدة ثلاثين سنة (تأمل) وتنال تركية بعض مساعدات أخرى ليس لها كبير طائل . وبدهي أن رفض الحلفاء هذه المساعدات من دول العالم الاسلامي مبني على أساس واحد ، وهو أن الحلفاء لو قبلوا مساعدات الحكومات الاسلامية أثناء الحرب العامة ، لما كان لائقاً أن يقسموا فيما بعد الحرب بلاد الاسلام الباقية الاقسام الأخير ، كما كانوا ينوون أثناء الحرب ، وكما فعلوا بعد الحرب . فلورضوا بدخول تركية معهم في الحلف وقبلوا عضدها لهم في ذلك الموقف ، لما كان يجوز بعد الحرب انفاذ برنامج التقسيم الذي كان مقرراً بين انكلترة وفرنسا منذ ١٩١٢ . ومن جلته قسمة سورية وفلسطين . ولورضوا بدخول العجم في الحلف وقبلوا معاوتتها ، لما كان يحل أن يجهزوا عليها الاجهاز الأخير بعد الحرب كما

كانت النية ، بل كان ديناً عليهم اخلاء العجم ، وهذا ما لا يريدونه . ولو قبلوا اقتراح مصر في الدخول في الحرب الى جانبهم ، لتعين عليهم الجلاء عن مصر بعد الحرب على وجه المكافأة ، مع أن المراد بعد الظفر الأخير هو استلحاق مصر تماماً لا اعطاؤها حريتها . وكانوا يرون أنهم قادرون أن يستخدموا رجال مصر ويرتفقوا بأموال مصر بالفوة والقسر ، بدون أدنى منة لأهل مصر ، وبدون تعهد بالجلاء عن مصر على حد ما قال أبو الطيب :

من أطاق اغتنام شيء غلاباً واغتصاباً لم يغتنمه سؤالا

ولقائل أن يقول : لكن ينقض نظريتك هذه ، أن الحلفاء حالفوا سنة ١٩١٥ الشريف حسيناً ، وهذا ملك من ملوك الاسلام . والجواب أنهم ما قبلوا التحالف معه باديء ذي بدء لظنهم أنهم يستغنون عنه ، ولا يتقيدون معه بعهد يمنعهم بعد الظفر من أخذ بلاد العرب . فلما طالت الحرب ، وظهر من تركية ما ظهر من القوة التي لم تخطر لهم على بال ، ورأوا الحرب ستسوم أعواماً ، وتأتي على الحرث والنسل وان العالم الاسلامي كله في هيجان عليهم ، عادوا الى قبول مخالفة الشريف حسين أملاً بفضل العرب عن الترك ، وباستمالة جانب من المسلمين ، وبتخفيف جملة كان الحلفاء بدأوا يشعرون بثقلها ، ومع هذا كله فقد ملأوا عهودهم للشريف ابهاماً وعموضاً ، حتى يتفصوا منها في المستقبل ، فما وضعت الحرب أوزارها حتى ظهر للشريف ولسائر العرب ، أنه مع كون قسم من العرب حالف الحلفاء مخالفة فتت في عضد الأتراك ، وكانت من جملة أسباب انكسارهم لأسباب عديدة ، فقد عومل العرب بعد الحرب معاملة الأعداء ، وتقسمت بلادهم غنائم ، والذي هو باق منها بدون احتلال فعلاً ، فانية وضع اليد عليه عند أول فرصة . وربما كابر بعض الناس في كون الشريف عرض التحالف من أول الحرب ولم يقبلوا ذلك منه ولا مجال هنا للكبرياء فالصحيح أنهم لم يقبلوا التحالف معه حتى احتاجوا عضد العرب وطالت الحرب فأرسلوا اليه بعض معتمدين لمفاوضته فيه من جلتهم الجنرال حداد باشا ، وان حداد باشا صرح لنا بهذه الحقيقة التاريخية أمام جماعة كثيرين من أعيان السوريين والفلسطينيين وربما كابر آخرون في كون الحلفاء أبوا مخالفة تركية وطلبوا منها الحياد لا غير في الحرب العامة ، والجواب هذا شيء يشهد به المستر مورغانتو سفير اميركا في تركية لأول

نشوب الحرب . ذكره في خاطراته وقال ان أقصى ما طالب الحلفاء به تركية هو لزوم الحياد فحسب والحاصل أن الحلفاء طلبوا اثناء الحرب العامة العون من كل دولة ، وعرضوا التحالف مع كل حكومة ، حتى أصغر حكومات أميركا ، ولم يكونوا ليقبلوا التحالف مع دولة من الدول الاسلامية علما بما ينوونه للاسلام وجميع حكوماته في المستقبل وفراراً من مكافأة دولة اسلامية بالابقاء عليها ، فهذا من الحقائق الكلية التي ينبغي أن يتفطن لها المسلمون ولا يغيبوها عن نظرهم ، وليعلموا ان الدول المستعمرة لا تقبل من الاسلام حتى ولا الصداقة ، وانها لا ترضى من المسلمين في جانبهم بذل الأرواح والأموال الابحاث .

أثر روسيا في الشرق قديماً وحديثاً

للأمير شكيب

حرر مؤخراً العالم الاجتماعي الكبير ، غويفليامو فيرو (Guglielmo Ferrero) مقالة في جريدة «الايلاوستراسيون» عنوانها «أوربة وآسية» بين فيها ان الحرب العامة أحدثت انقلابات متناقضة ، فباعدت وقربت بين القارات وانه من العادة اذا خرجت سلطنة عظيمة ظافرة من حرب من الحروب ازدادت هيبتها وانبسط سلطانها ، عن ذي قبل . والحال انه بعد ان خرجت انكلترة ظافرة من أكبر حرب في الدنيا ، ثارت في وجهها افغانستان ، والهند ، ثم مصر وبعدها كانت تركية اضمحلت سنة ١٩١٨ ، عادت فنهضت وردت انكلترة وحليفاتها على أعقابهن . وكذلك الصين بالرغم من الثورة التي تمزق احشاءها ، تطلب استرداد البلاد التي احتلت منها وعدم مس شيء من استقلالها . فآسية تقوم على أوربة على حين هي آخذة بمبادئ أوربة ، وليست تأخذ من أوربا وأميركة أسلحة فحسب ، بل مبادئ وافكاراً تقاثلها بها . قال : « ومسبب ذلك هو انهيار الدولة الروسية ، فان أوربا كانت عام ١٩١٤ كتلة متحدة ، متينة ، متماسكة ، بالرغم من جميع المناظرات والمناهضات التي كانت فيما بين أجزائها . فقد كانت السلطنة الروسية والسلطنة الانكليزية متناظرتين في آسية ، ولكن من جهة أخرى ، كنت ترى كل واحدة منهما شاذة أزر الاخرى . وكانت أوربة بأجمعها تستفيد من الرعب

الذي تلقىه الروسية في قلب آسية، فسقوط السلطنة الروسية كان مبدأ خلاص آسية» وقد أشارت جريدة الطان بتاريخ ٨ حزيران سنة ١٩٢٣ الى مقالة فريرو هذه وأيدت رأيه من جهة كون انهيار الروسية هو الذي كان مبدأ تحرير آسية، وهذا عين ماورد في مقالة روجرلابون التي ترجمناها عن «مجلة باريز». وكان أحدالروس اقترح علينا سنة ١٩١٩ نشر مقالة في جريدة روسية تصدر في برلين فخررنا في ذلك الوقت له مقالة نبين بها الأسباب الداعية الى الاتحاد بين الروس والشرقين، ونلوم سياسة الروسية الماضية التي كانت عبارة عن قهر الشرق وملاشاة الدولة العثمانية، لفائدة الدول الغربية، فكان جل الخسائر بالمال والرجال على الروسية، ومعظم الفوائد لانكلترة وفرنسا، لأنه من المحقق لولا ثقل حمل الروسية على ظهر العثمانيين وكونهم أصبحوا من عداوة الروس بحالة لا يملكون معها قبضاً ولا بسطاً، لما كان يمكن فرنسا الاستيلاء على الجزائر، ولا على تونس، ولا ايطالية دخول طرابلس، ولا انكلترة احتلال مصر والسودان بل كانت الدولة العثمانية بأمنها ناحية الروسية تقدر على حياية هذه البلدان، لاسيا في بداية الأمر فالروسية هي التي كانت سبب سقوط الشرق وواسطة تقسيمه بين الدول الاستعمارية، وتحول الحكومة القيصرية الى البلشفة هو الذي مكن اليوم الشرق من أن يتنفس. ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض. فهذا المعنى كنت أوضحته قبل أن ابدأ الكتاب الأوربيون ينهبون اليه.

ثم ان هناك جملة وردت في كلام العلامة فريرو فيها معنى كبير ينبغي أن ينعم النظر فيه جميع الشرقيين ألاوهي قوله: «ان الروسية وانكلترة مع تناظرهما وتنافسهما في الشرق كانت كل منهما شادة أزر الأخرى». ومعنى ذلك أن الروسية كانت تقم أظفار الأتراك، والفرس، والصينيين، فبملاشاة قوتهم أصبحوا لايقدرون على اغائة الهندود، والافغان، والمصريين والعرب الذين مدت يدها اليهم انكلترة بالبطش والغصب. وكذلك انكلترة باستيلائها على هؤلاء قدعطلت منهم كل قوة حربية، فأصبحوا لايقدرون أن يؤيدوا الدولة العثمانية، ولا الدولة الفارسية، ولا تركستان، ولا الصين بشيء، فكانت كل من الروسية وانكلترة قدشدت احدهما أزر الأخرى بطبيعة الحال، وكان بينهما تضامن، وان لم يكن جرى عليه تواطؤ من قبل فهو جار بالفعل. ومن الأمور التي تؤيد هذاوقوع هذا التضامن بدون تواطؤ ليس بين أوربا والروسية القيصرية فحسب، بل بين أوربا والروسية البولشفكية

نفسها ، مع شدة العداوة التي بين الفريقين .
 فان الدول الغربية أثمرت على البولشفيك الاميرال كولتساق ، والجنرال دينيكين ،
 والجنرال يودينيش ، والجنرال فرانجل ، والمملكة البولونية ، وحاولت اثارة الأرمن ، والكرج
 وكل قوم ترجو فيهم النهضة ، لقتال الحكومة البولشفية ، التي ترى فيها الخطر الأعظم على
 كيان الهيئة الاجتماعية الاوربية . وقد بذت انكلترة وفرنسا في تسليح هذه الأقوام ،
 وسوقهم على الروسية مئات الملايين ، ولا تزالان الى هذه الساعة تترصدان الفرص وتربصان
 بالبولشفيك الدوائر .

لكن قد حذرت هاتان الدولتان كل الحذر ، من أن تحرك على البولشفيك قوة
 اسلامية . فعرض بعضهم الرأي بالاتفاق مع تركية وتسليحها وسوقها على الروسية من جهة
 القوقاس ، حيث ينضم الى الترك هناك الكرج والطاغستانيون والتر فلم يقبل الحلفاء هذا
 الرأي أصلا . ولا راق لهم تسليح العجم ، ولا الافغان ، ولا بخارى ، ولا خيوه ، ولا فرغانه ،
 ولا غيرها من تركستان . ولا رمى البولشفيك بهذه القوات كلها وماذاك الا لانهم يرون الخطر
 الاسلامي أعظم من الخطر البولشفي مهما كان الخطر البولشفي عظيما . ومن الادلة البارزة على
 ذلك انه لما نفر المرجوم أنور من البولشفيكيين ورح موسكو سنة ١٩٢١ الى باطوم ، ومنها
 انسل الى بخارى وأثار ثورة تركستان الهائلة التي حشد البولشفيكيون فيالق جرارة لقمعها
 لم يفكر أحد باوربا في امداد أنور على البولشفيك ، بل عند ماسقط أنور شهيداً في أوائل
 أغسطس سنة ١٩٢٢ فرح بمقتله الحلفاء ، ولم تحف الجرائد الانكليزية بسرورها . وفي هذا
 مقنع لمن يبقى عنده شيء من الريب في شدة تضامن أوربا بازاء الشرق .

الفتوحات الاسلامية في الهند

التقسيمات الجغرافية وعدد مسلمي كل ايلة

الفصل الثاني

افتتح العرب المسلمون السند وجانباً من الهند في صدر الاسلام ، ثم أكمل الفتح محمود بن سبكتكين الغازي الشهير ، ورسخت قدم الاسلام في الهند من بعده . ثم استولى الاسلام على كل الهند بدون استثناء ، ودانت له جميع ملوك الهندوس ، يقال لم يبق خارجاً عن طاعة الاسلام في الهند سوى مملكة يقال لها (اودبور) لها ملك يقال له (مهراثا) وهو لقب أكبر من مهراجا . وسبب تفرده بهذا اللقب أنه هو الوحيد من ملوك الهند قاطبة الذي لم يخضع لسلطة الاسلام ، ولذلك هو الى يومنا هذا يتقدم في الاحتفالات الرسمية جميع نظرائه .

وقد بلغ عدد المسلمين في الهند في تاريخ تجديد الطبع لهذا الكتاب ٧٨ مليوناً و عددهم الى الامام لا الى الورا
وبمناسبة الهند هذه نذكر ملخص تقسيمات تلك البلاد العظيمة ليكون للقارئ تصور عام بها :

فهي ثلاثة أقسام : القسم الأول هو المستقل تماماً ، وهو عبارة عن مملكتين في الشمال (نيبال) و (بوتان) ، وأهل نيبال خمسة ملايين كلهم هندوس ، وأهل بوتان مليون واحد هندوس أيضاً فيهم قليل من المسلمين ، وكلهم أمة محاربة مشهورة بالشجاعة ، وأشهر عساكر الهند الانكليزية هم من أبناء هاتين المملكتين ، يتطوعون في الجندية نظراً لفقر بلادهم ، ووعورة أراضيهم . وللانكليز هناك وكيل مقيم لا يكاد يكون له نفوذ ثم القسم الثاني وهو الذي تحت حماية انكلترا ، وهو يدفع خراجاً سنوياً لها ، وملوكه وأمراؤه مضطرون أن يحضروا حفلة تتويج ملك انكلترا امبراطوراً على الهند ،

وعدد هذا القسم ٧٠ مليوناً ، أى سكانه مع سكان القسم المستقل لا يزيدون على ربع
الامبراطورية الهندية

وبقية الهند تديرها الحكومة الانكليزية مباشرة كسائر أملاكها
فالامارات التي هي تحت الحماية هي ما يأتي : (حيدر آباد الدكن) ، أهلها ١٣ مليوناً
أكثرهم من الهندوس ولكن عاصمة البلاد أكثرها مسلمون وسلطانها مسلم يقال له
(النظام) ، وفيها وزير مقيم من قبل الانكليز لكن نفوذه على المملكة محدود . وهناك
جيش عدده ٣٠ ألفاً أكثره عرب من (حضرموت) . وحيدر آباد نوعان من الجند :
الأول يستقل به سلطان البلاد ، والثاني مرصد للاشتراك في حياية المملكة الهندية كلها وهذا
قواده من الانكليز . والخراج الذي تدفعه حيدر آباد لانكلترا زهيد ، واستقلالها الداخلي
يكاد يكون تاماً

وقد حدث بين نظام حيدر آباد وانكلترا خلاف في السنين الأخيرة من أجل ولاية
كبيرة يدعى النظام أنها تابعة لمملكته ، ويزعم الانكليز أنها بما ينبغي أن يلوه هم رأساً .
ولا نعلم كيف انتهى الأمر بينهما ولكننا نعلم أن انكلترا لاتزال مصرة على الاستئثار
بتلك الولاية

ونظام حيدر آباد أوسع مالوك الاسلام ثروةً ومن أغنى مالوك العالم ، وقد كانت له
اليد البيضاء على آل عثمان والخليفة عبد المجيد بن السلطان الخليفة عبد العزيز الذي طرده
الأتراك الكاليون وأجأوه الى أوربة لا يملك شروى تقير تقريباً فأقام أولاً بمونترو من
سويسرة ثم انتقل الى نيس من ساحل فرنسة على البحر المتوسط (والعرب تقول نيقة)
و بلغ نظام حيدر آباد أن الخليفة قد يصل من الاحتياج الى حد يمس بكرامة الاسلام ورأى
أنه لا يليق بالمسلمين أن يصير السلطان الذي كان خليفتهم بالأمس الى حالة كهذه من البؤس
والهوان فرتب له ثلاثمائة جنيه في الشهر وحفظ شرفه من أن يذل وكان له بذلك اليد
المحمودة عند الجميع لا سيما أن الخليفة عبد المجيد هو بمن يستحقون كل خير وانه من خيار
الملوك في طهارة أخلاقه واستقامة مبادئه وسعه عقله ومعارفه وإخلاصه للإسلام والمسلمين

ثم انه في أوائل هذه السنة ١٩٣٢ افرنجية ازدادت العلاقة بين الخليفة عبد المجيد
ونظام حيدر آباد بزفاف كريمة الخليفة على نجل النظام ، ولم يحسن وقع هذه المصاهرة في

انقرة لأن الكهاليين خافوا من أن يتوكأ الخليفة على ثروة النظام في بث الدعاية في تركيا لا عادة الحكم الملكي اليها ، وكذلك لم يحسن وقع هذه المصاهرة في انكلترا لأن الانكليز خشوا ، ان يجعل عبد المجيد مركزه في حيدر آباد فتجتمع مسلمو الهند من حوله وتخلق هذه المسئلة لهم مشكلاً جديداً ، والحقيقة ان خوف الفريقين بغير محله فلا نظام حيدر آباد مستعد للبدل في سبيل الدعاية الملكية في تركيا ولا الخليفة سيكون مركزه في الهند . ولن يقع انقلاب في تركيا الا بحوادث غير عادية تحصل في داخل تركيا . وما يرجح في العقل أن انقلاباً كهذا لا يقع الا بعد وفاة مصطفى كمال

ثم (ميسور) وهي أرقى مملكة في الهند وأهلها مختلطون مسلمون وهندوس ، والملك - ويقال له مهرابا - هندوسى وفيها مجلس ندوة

ثم (كشمير) وعدد أهلها بحسب الاحصاء الأخير أربعة ملايين منهم ثلاثة ملايين ونصف مسلمون ونصف مليون هنداك . ولكن المهرابا هندكى . وهي في شمالي الهند كما أن ميسور في الجنوب . وقد حصلت في كشمير فتنة شديدة بين المسلمين والهنداك في العام الفائت سببها أن الحكومة التي هي في يد الهنداك أهانت بعض المسلمين وجرحت شعورهم الدينى وذلك بما قيل انه بعض الشرطة أجبرت أناساً من المسلمين بالسجود للاصنام قهراً لهم فهاج المسلمون في شمالي الهند وزحفت منهم عصابات على كشمير وأقامتها وأقعدتها ولم تسكن الفتنة الا بدخول جيش انكليزى تمكن من اعادة الراحة بينا الحكومة أخذت تفحص عن شكاوى المسلمين . ولا يزال هؤلاء يطالبون بعزل المهرابا الهندكى وأن يتولى كشمير أمير مسلم بناء على كون أ كثرية كشمير من المسلمين . ولكن ان لزم العمل بهذه القاعدة كان لا بد من فقد المسلمين لعرش حيدر آباد التي فيها المسلمون نحو من مليونين والهنداك ١١ مليوناً

ثم (ترافكور) وأهلها أربعة ملايين أ كثرهم هندوس ومعهم مسلمون ، ولهم مجلس ندوة ، وعليهم مهرابا هندوسى
ثم (بروده) عدد أهلها مليونان هندوس ، ولها مهرابا هندوسى وهي مملكة راقية غنية وفيها مسلمون

ثم (غواليار) وأهلها مسلمون وهندوس ولكن المهرابا هندوسى ، وعدد أهلها مليونان ونصف مليون ، ومكانها في وسط الهند ، وهي معدودة من البلاد الراقية ، وعندها جيش منظم

ثم (ايندور) وهى فى قلب الهند أيضاً ، وأهلها مليونان هندوس ، وملكهم منهم
ثم (أودبور) التى مر ذكر سلطانها أنه يتقدم جميع ملوك الهندوس وهى فى وسط
الهند أيضاً .

ثم (رامبور) وهى امارة اسلامية ، عدد أهلها نصف مليون أو يزيدون ، عليهم
ملك مسلم يقال له النواب

ثم (جهور) وهى نصف مليون أيضاً ، وأهلها مسلمون لهم نواب
ثم بهوبال وأكثر أهلها هنداك ، ولكن الأمير مسلم ، وكان لهم ملكة يقال لها
(بيكم) ويقال لها الرئيسة كانت متزوجة بالعلامة المجتهد الشهير ذى التصانيف العديدة الممتعة
باللغة العربية السيد صديق حسن خان بهادر ، وقد كان فى مبدأ أمره كاتباً عندها ، وقيل
إن الانكليز كانوا نعموا على السيد صديق خان كتابات له تثير الهند عليهم فأرادوا قتله
فثارت هذه الملكة بهم وذكرت لهم موافقها فى ثورة الهند الكبرى وانقاذها عدداً كبيراً
من الانكليز كان الهند على وشك الفتك بهم وما زالت بهم حتى أفككتهم عن قتل صديق
حسن خان ، وأثبتت ما كان عندها من قوة ارادة

وقد خلفت « البيكم » المذكورة (بيكم) أخرى ، ثم ماتت هذه من سنتين وتولى
الحكم ابنها الأمير الحالى وهو رجل عاقل محمود السيرة وطنى الازعة ، ولقد كان فى العام
الماضى بلندن فى المؤتمر الهندى المسمى بالمائدة المستديرة وقد عرفنا من رجاله الأمير أحمد
خان ناظر حرية بهوبال وهو من أمائل من عرفنا من رجال الهند

ثم (بها وليور) فى شمالى الهند ، عدد أهلها مليون وهم مسلمون ولهم نواب مسلم
أيضاً ثم (جبور وجود بور وآلور وبيكانير وجسمار وكونا) ، وكلها امارات هندوسية ،
وتونك وأهلها مسلمون ، وريفا وبانيايلا ونابها وجبن وكولابور وسكانها مختلطون
مسلمون وهندوس

وأما القسم الثالث الذى تليه انكثرة مباشرة فعدد سكانه ٣٣٠ مليوناً وأهم بلاده

(البنغال) و (البنجاب) و (اغرا) وولايات (مدراس) و (بمباى)

ولقد آثرنا ذكر تقاسيم الهند هذه - ولو بصورة مجملة - لأن القارئ قلما يجدها فى

الكتب العربية . ثم لأننا أحيينا أن نذكر نسبة عدد مسلمى الهند الى عدد الهندوس .

وأن نبين أما كنهم من الهند

الاسلام في جاوى وماجاورها

للشيخ
مشتبب

١ — المستشرق هورغرونيه وسياسته نحو الاسلام

٢ — مسألة الحضارة في جاوى

ولما كان المؤلف أشار في حاشية كتابه الى تسرب الاسلام من الهند الى جزائر الأوقيانوس واستيلائه على جزيرتي جاوى وسومطره العظيمتين رأينا من الضروري أن نقول كلمة في هذا الموضوع وهي :

ان الاسلام بدأ ينتشر في هاتيك الجزائر في أواسط القرن الثامن للهجرة أو القرن الرابع عشر للإيلاد وفي بلدة (غريزيك) من بلاد سورابايا من الجاوى قبر مولانا ملك ابراهيم أحد كبار المجاهدين الذين سبقوا الى نشر الدعوة الاسلامية في تلك الجزر القاصية ، ووفاته وقعت في ١٢ ربيع الأول سنة ٨٢٢ الموافق ٩ ابريل سنة ١٤١٩ ، وكذلك في بلدة « بازه » قبر (الأمير محمد بن عبد القادر) من ذرية (الخليفة المستنصر العباسي) توفى في ٢٣ رجب سنة ٨٢٢ الموافق ١٥ أغسطس سنة ١٤١٩ . وما زال الاسلام يتغاب في هاتيك الأقطار حتى بلغ عدد المسلمين فيها ٣٥ مليوناً أى نحو نصف عدد مسلمي الهند وهم في الفقه على مذهب الامام الشافعي رضى الله عنه

وهذا الاحصاء هو الاحصاء الرسمي الهولاندى منذ نحو ١٥ سنة ، فلا بد أن يكون عدد المسلمين ازداد اليوم على ما كان في ذلك التاريخ ، ولقد نشرت (مجلة العالم الاسلامي) الفرنسية في سنة ١٩١١ أربع محاضرات على سياسة هولاندة الاسلامية للعلامة المستشرق الهولاندى (سينوك هورغرونيه) مستشار نظارة المستعمرات الهولاندية في المسائل الاسلامية والعربية وهو من الافذاذ الذين وقفوا على أحوال الاسلام عموماً وبلاد الجاوى خصوصاً وأقام بتلك الديار ١٧ سنة قتل فيها أمورها علماً ، ويقال انه دخل مكة والمدينة

في موسم الحج متنكراً فهو الذي يحقق في تلك المحاضرات أن عدد المسلمين الخاضعين في جزائر الأوقيانوس ، لسلطة هولانده هو ٣٥ مليون نسمة وقد ازداد هذا العدد كثيرا حتى بلغ الإحصاء الأخير خمسين مليوناً أي في سنة ١٩٣٢ بلغ مساهم المستعمرات الهولندية هذا العدد ، وكانوا من ١٢ سنة ٤٥ مليوناً ، فتكون زيادتهم في هذه الاثنتي عشرة سنة خمسة ملايين نسمة ، فأنت ترى أن عدد ٣٥ مليوناً هو قديم العهد قد يكون بموجب إحصاء مضى عليه ثلاثون سنة بالاقبل

وفي السنة الماضية نشر « جورنال دوجنيف » رسالة لمكاتب له كان في بلاد الجاوى واطلع على أحوالها اسمه المسيو « بول بورداري » Paul Bourdarye زعم فيها أن الإحصاء الذي أجرته الحكومة الهولندية سنة ١٩٣٠ أثبت أن عدد المسلمين في مستعمراتها تزايد جداً وأنه بلغ الآن ٦٤ مليون نفس وعليه خطأ محض إحصاء بعضهم مسلمي تلك الجزائر بعشرين مليوناً كما رأيت مرة في إحدى المجلات العربية المطبوعة بمصر وكان لهؤلاء المسلمين هناك سلاطين وأمراء مستقلون فزال هولاندة تتغلب على واحد بعد واحد منهم حتى أخضعتهم لسلطانها تماماً ، وكان استصفاؤها بقية استقلالهم في إخضاع توانغ كو محمد دافوت سلطان آتسه الذي دخل تحت حاية هولاندة سنة ١٩٠٣

ولقد كان انتشار الإسلام في تلك الديار - بحسب تحقيقات العلامة هورغرونيه - بواسطة تجار مسلمين طرأوا عليها من الهند مقتفين آثار تجار الهندوس الذين كانوا يترددون إلى تلك البلاد ويطبعون أهلها بطابع مدينتهم البرهمية ، فجاء الإسلام واستألم إليه وما زال يتقدم فيهم حتى غلب على جميعهم تقريباً ، كل ذلك بطرق سلمية ، وبدون أدنى قهر ولا عنف منها إلا ما حصل من أهالي شرقي جاوى الذين غلبوا بعض مجاورهم بالقوة فن جاوى امتد الإسلام إلى سومطره وإلى قسم من بورنيو وسيليب والجزر التي إلى الشرق . وابن بطوطة الرحالة الشهير امتدح ملك سومطره في القرن الرابع عشر بأنه جاهد في الكفار .

ولم يزل الإسلام ينتشر في البقايا الباقية على الوثنية حتى احتج كثير من الهولانديين على تساهل الحكومة الهولندية في ذلك وكيف انها تسمح للإسلام باكتساب هذه البقايا . وأكث من صخب لذلك هي جمعيات التبشير المعهودة ، ولكن المستشرق هورغرونيه يفصل هذه المسئلة بالكلام الآتي مترجما عن محاضراته السابق ذكرها :

« يجب على الحكومة أن تحذر من وضع كثير من المأمورين الوطنيين الذين يدينون بالاسلام في البلدان التي أهلها وثنيون لئلا تكون قد ساعدت على نشر الاسلام بدون قصد منها . وهذا المحذور قد وقع فيه الألمان أنفسهم في المستعمرات الألمانية بشرقي افريقية . ولكن الخطر عندنا أعظم لأن المأمورين الوطنيين من أهل الجاوى هم في الغالب من المتعلمين والمطلعين على أصولنا الادارية ، وليس عندهم تعصب مفرط في الدين ، فلا يسهل الاستغناء عنهم ، وقد تميل الحكومة الى استخدامهم ، فلا ينكر أنه مع تمدى الزمن يؤثر وجود هؤلاء المأمورين المسلمين في مسألة نشر عقيدتهم بين الوثنيين كما يؤثر جولان التجار المسلمين فيما بينهم . ولعمري لا يمكن منع هؤلاء التجار أن يجولوا في تلك الديار بحجة أنهم يدعون الى الاسلام اذ يكون ذلك عملاً مخالفاً للعدل ، ولكن يجب تدبر الأمر واستعمال الحكمة فيه بحيث لا نكون نحن قد ساعدنا بأنفسنا على اسلام غير المسلمين »

فأنت ترى أيها القارىء أن العلامة هورغرونيه - الذى هو معدود في الأقلين تعصبا ، والذى من أول محاضراته الى آخرها ينسب حكومته الى خطر الانقياد الى طلب جمعيات التبشير المسيحية من جهة الضغط على حرية الاسلام الدينية - هو نفسه يحذر نفس تلك الحكومة من استكفاء المأمورين المسلمين مدة طويلة في بلاد الوثنيين ، ولو لم يكن عندهم تعصب مفرط ، لئلا يؤثر ذلك في عقائد الوثنيين فيشرح الله صدورهم للاسلام . وبعبارة أخرى ان مصلحة هولانده - وأوربا كلها - تقضى بترجيح بقاء الأهالي وثنيين على أن يصيروا مسلمين . هذا ظاهر لا يقبل أدنى جدال . فهل ياترى يجهل الأوربى أن نقل الانسان من عبادة الضم الى عبادة الواحد الأحد هو أولى بالانسانية وأجدر بأن يكون هدف مساعى الأمم المتقدمة ؟ كلا . لا يجهل الأوربى ذلك ولكنه يعلم جيداً لاسيما المستشرق العظيم الذى هو مثل هورغرونيه أن الاسلام لا يجتمع مع الذل في قلب واحد ، كما جاء في العروة الوثقى بقلم جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده ، وأن الشريعة القرآنية قد ضمنت لمتبعها كل شروط الحرية وانتظمت له جميع أسباب الاستقلال ، بحيث لا يقدر أن يحكم في رقبته أجنياً الا اذا مرق من أحكام تلك الشريعة . فلذلك لا يجتمع حب الاستعمار الأوربى والميل الى الاسلام في قلب واحد لأن المستعمرين يعلمون ما وراء الأكمة ولذلك أهم شئ

تناصبه الدول المستعمرة الحرب هو نشر الدعوة الدينية وحفظ الشريعة الاسلامية والأخذ بعزائم الاسلام . وان كان بعض عقلائهم مثل هورغر ونيه ينصح باعطاء الحرية الدينية وينهى عن التعرض للمسلمين في عقائدهم فذلك إنما هو من خوفهم الثورة والانتفاض ووقوع الدول المستعمرة في المقيم المقعد من جراء هذا الأمر ، فترى مثل هذا النفر ينصحون بالاعتدال وعدم مصادمة المسلمين في عقائدهم من باب اختيار أخف الضررين لا غير ومع ذلك فلا يطلقون هذه الحرية على أرسالها بل يجعلون الحذر لها رقيباً والاحتياط رائداً ، وبالجملة فيجتهدون بأن تكون مقاومتهم للاسلام في الأمور السياسية علنية لاضرار فيها ، وأما في الأمور الدينية فيجعلونها خفية لا مجاهرة فيها بحيث لا تدعو الى الاضطراب ولا تبعث على الانتفاض

هذه هي سياسة العقلاء من المستعمرين ، فأما سياسة المتهورين فهي معلومة لاحاجة الى الكلام عليها لا تعرف لمسلم حقاً ولا حرية وقد اعترف العلامة هورغر ونيه بأن حزباً في هولانده ممالئاً لجمعيات التبشير بحث الحكومة أن تحمّل مسلمي الجاوى على النصرانية فيين الخطر العظيم من مملأة جمعيات التبشير على مساعيها هذه في تنصير المسلمين وطعن في مزاعم بعض النواب في الندوة الهولاندية كون اسلام أكثر أهل الجاوى والجزائر النيرلاندية لا يزال اسماً فلا بأس بمعاملتهم بغير ما يعامل به المسلمون وقال : ان هذا القول هو في منتهى الجماقة وانه يجب على كل وطني هولاندى يهيمه مستقبل وطنه أن يردّه بتاتا ويحذر الحكومة من سوء عواقبه . وهو ينبه الى كون الضغط يورث الانفجار . وأن حكومة هولانده كما أنها متهمه عند جمعيات التنصير بالتسامح مع المسلمين فهي متهمه لدى المسلمين باضطهاد الاسلام فلا يجوز أن تؤيد بعملها حجة من يرمونها بذلك .

ومن رأى هذا العلامة أن الحكومة الهولاندية تخطىء اذا أقامت عقبات في طريق الحج لاسيما أن مسلمي الجاوى وسومطره هم أشد المسلمين محافظة على هذا الركن من أركان الدين وأن تعصيب الحج عليهم لا يأتي هولانده بغير اثاره الخواطر وقلق الأفكار وهو يرد على بعض النواب الهولانديين الذين يسترسلون الى الخيالات من أمر الحج ويظنون أنفسهم قد أحسنوا صنعا في جل الحكومة على منع الحج أو تعصيب سبيله . ويقول : ان على الحكومة الهولاندية أن تسلك سبيلا وسطا فلا تحت على فريضة اسلامية

ولا تنهى عنها . وأنها قد أحسنت صنعاً في الطريقة التي اتبعتها في فريضة الزكاة فقد أعلنت أنها تعتبرها من قبيل الصدقة الاختيارية فلا تحمل عليها أحداً بالقوة ولا تمنعها بالنفوة .

وأما من جهة القضاء فهو يذهب الى عدم سن قوانين مأخوذة من الشريعة الاسلامية كما خطر ببال بعضهم بل ينبغي حل المسلمين على القانون الهولاندى الا ما تعلق بالأحوال الشخصية كالنكاح والطلاق والميراث فهذه يجوز أن تفصل بحسب شريعتهم . وغرضه من ذلك عدم تقوية هذه الشريعة التي يحول تطبيقها بأسرها دون الصبغة الأوربية التي ينبغي أن تكون مجاهد هولانده مصروفة الى نشرها تدريجاً . فان هورغونيه يقول : ان سلامة المستعمرات الهولاندية متوقفة على نشر المدنية الغربية والثقافة الهولاندية في مسلمي تلك الجزائر الى أن يصيروا في هذا الباب كالهولانديين أنفسهم فيكون هولانديون في الشرق كما يكون هولانديون في الغرب ولا يرى ذلك مستحيلا ولا يجد الاتحاد في الدين شرطاً في اتحاد الوطنية بل يقول : انه كما لم يمنع اختلاف الهولانديين البروتستانت مع الهولانديين الكاثوليك والهولانديين اليهود ثم مع الملاحدة والمعتلة من الهولانديين ان يكونوا جميعاً أمة هولاندية فلا يمنع اختلافهم في الدين مع مسلمي الجاوى وسومطره أن يكون هؤلاء في يوم من الأيام وطنيين هولانديين وذلك بحمل هؤلاء المسلمين على الثقافة الهولاندية التي تتغلب في نفوسهم على أثر الدين . وهو يتمشى في جميع آرائه على هذه النظرية ، وكأنه يعلم أن مهاجرة المسلمين من جهة العقيدة رأساً أمر عقيم لا يأتي بأدنى فائدة ، ولا يعود على هولانده الا بالضرر ، فلا يألو جهداً في تحذير قومه من سلوك ذلك المسلك الصعب ، ويشير الى صبغ الأمة الجاوية بالصبغة الهولاندية من طريق العلم والتربية .

أما حيث تجد هورغونيه متشدداً الى الدرجة القصوى فهو في السياسة الدولية فانه ينه جهاراً بدون أدنى محاباة الى قطع كل علاقة سياسية بين الجاويين وسائر الحكومات الاسلامية ، لأنه يقول ان الخلافة ليست عبارة عن بابوية لا شأن لها في السياسة بل هي رئاسة سياسية من أراد الاعتصام بها من المسلمين لم تمكنه طاعة حكومة مسيحية .

وهو يتأسف من كون مسلمي تلك الجزائر مقلدين في ديانتهم وعاداتهم وآدابهم مسلمي مصر وحضر موت وجزيرة العرب ، عاكفين على مطالعة التأليف التي تحرر في البلاد العربية،

وأنه الى اليوم لم يوجد عاطفة جاوية قومية تناهض هذه النزعة الدينية العربية يظهر من هنا اتفاق الاوربيين على بث روح القومية بين أمم الاسلام أملا بتشظية عصا الجامعة الاسلامية . فاننا قد رأينا أثر هذه السياسة في مواضع كثيرة من بلاد الاسلام فكأن الاوربيين يرون خطر القومية أخف جدا من خطر تلك الجامعة — ولذلك هو يرى أن لاهوادة مع المسلمين الجاويين فيما لو أرادوا أن يتضامنوا في السياسة مع سائر مسلمي المعمور وأنه يجب منع قنصل تركيا الذين يتمثلون هناك بصفة وكلاء دولة الخلافة من أية مداخلة كانت مع الاهالي . وأغرب من هذا أنه ينصح بمنع الاشتراك في الاعانات لسكة حديد الحجاز وعدم اباحة أية اعانة كانت لجرحي العساكر العثمانية أو لأرامل جنود الأتراك وأيتامهم — يقيم التكبير على ذلك بكل تصريح وينسى ما في ذلك من مخالفة مبادئ الانسانية — ويحث حكومته على منع ذكر السلطان العثماني في خطبة الجمعة وعلى مراقبة التعليم الديني حتى لا يقع فيه شيء من الدعوة الى اتحاد الاسلام — وكأنه يريد أن ينحصر في المواعظ وأحكام الصلاة وذكر نواقض الوضوء مثلا — ويطلب حذف باب الجهاد من الشريعة وبالاختصار فهو مع ما انصف به من الاعتدال يريد أن يمحو أثر كل تضامن اسلامي مع المسلمين التابعين لهولانده ، وأن ينسخ من التعليم الاسلامي كل ما فيه رائحة الدفاع عن الامة ، وفي هاتين النقطتين لا يرمى في المنام خليلا ...

ثم ان هناك مشكلة مهمة يقال لها مشكلة الحضارمة ، وهذه تكريث الحكومة الهولندية اكثر من كل مشكلة سواها في الجاوى لأنه معلوم كون اهل حضرموت من أقدم اهل الارض على الاسفار ، وان فقر بلادهم مع مضاء عزيمتهم يحملانهم على جوب الآفاق ، واكثر ما ينتشرون في جزائر الجاوى والبحر المحيط ، فكانت الحكومة الهولندية تحسب لهم حساباً كبيراً واثمد ما يضيق صدرها بهجرتهم الى تلك البلاد خشية أن ينشروا الدعوة الاسلامية أو ينهبوا الاهالي السذج الى الامور التي لولا الحضارمة ربما لا ينتهبون اليها ، فزال تضيع الحواجز امام نزولهم في تلك الديار وتراقب حركاتهم وسكناتهم ، وهي تحتاج لذلك بكونهم في الاكثر أفاقين لا يأتون الى الجاوى بشيء من رؤوس الاموال وانهم هم بمنعون غير المسلمين من دخول بلادهم حضرموت فلا يحق لهم اذاً ان يطالبوا بدخول بلاد هولانده — لأن جزائر الجاوى وسومطره وبورنيو وملحقاتها هي ملك هولانده وهي أولى من الاهالي ببلادهم ...

— وبناء على ذلك فقد ضويق الحضارمة وغيرهم من العرب في قضية المهاجرة الى المستعمرات الهولندية أو النيرلاندية كما يقولون ولكن لم تخل الحال من كون كثيرين من الحضارمة تمكنوا من الدخول وأوطنوا تلك الديار وصاروا من اهلها ، فترتب على ذلك ان الحكومة الهولندية التي هي من الاصل غير مرتاحة الى وجودهم بين مسلمي الجاوى لكيلا تسطو حصاتهم على سداجة هؤلاء ويوظفهم من غفلتهم التي هي درة الحلب الاستعماري قد جعلت تضيق عليهم في غدواتهم وروحاتهم وتنغص عليهم عيشهم وتفعل ما شاءت انحملهم على ترك تلك الديار

فلاستاذ هور غرونيه يتكلم على هذه المسئلة بما يلي ترجمته :

« ان عدم قبولنا للحضارمة من الاصل لم يكن مخالفاً للعدل وكانت له اسباب يمكن أن يبني عليها ، فلم تنتبه له الحكومة ، وسمحت هؤلاء بالدخول على شروط يسهل عليهم القيام بها . لكنها بعد ان سمحت لهم بالاقامة جعلت تراقب حركاتهم بصورة لا تطاق ، وربما كان لسياسة المأمورين الذين تختلف انظار بعضهم عن بعض في الشدة وعدمها مدخل في تشديد هذا الخناق على الحضارمة بحيث أصبح العربي هناك لا يملك شيئاً من الأمان على حاله واستقباله . فاضطر بعض ذوى الشأن من هؤلاء العرب الى رفع امرهم الى الخلافة (تركيا) وملاًوا الجرائد الاسلامية بشكاويهم حتى يتمكنوا من تنفيس الخناق الذي هم فيه ويتعاطوا تجارتهم ومرفقهم بدون تلك القيود الثقيلة التي هي حجر عثرة في سبيلها ، ولكن بملايرب فيه ان تلك الشكايات فيها مبالغة كبيرة »

ومن شاء التوسع في هذا الموضوع ومعرفة ماهي عليه حالة اسلام الجاوى وماهي سياسة هولانده هناك وكيفية نظرها الى مستقبل تلك المستعمرات ، اذ كانت كل دولة مستعمرة لايهما شئ^٤ مثل الاستيناق من مستعمراتها والأمان الأبدى عليها ، فعليه بمطالعة مجموع المحاضرات التي القاها هذا الاستاذ والتي تجد في آخرها جملة لا بأس بنقلها وهي :

« ان الاسلام والنصرانية يمكنهما الاجتماع واحتمال احدهما الاخرى في ممارسة الحياة الوطنية على شرط أن يمكن رفع فكرة الاتحاد الاسلامي . ولقد رأينا مقدار مساعدة الأحوال لنا في تحقيق مشروع ادخال المسلمين الجاويين في الامة الهولندية بدون اثاره المسئلة الدينية .

ولعمري ان كثيرين منا يمكنهم أن يأخذوا دروساً من التساهل الديني عن اولئك الالهالي «
وكفى بهذا شهادة

وقد اعتنى علماء هولاندة جد الاعتناء بتمحيص تاريخ الجاوى وجغرافيتها نظراً
لكونها من أبداع وأغنى بلاد الله ولكونها من هولاندة بمكان الهند من انكثرة فألفت
على تلك الجزر مئات من الكتب والرسائل ونحن لا ننقل هنا سوى ما تعلق بدخول
الاسلام فيها وأحوال المسالمين على وجه الاجال .

قالوا ان الذين أدخلوا الاسلام الى تلك الجزر هم العرب وذلك بواسطة التجارة
والملاحة فانهم نزلوا أولاً بالثغور البحرية وبالمراسى الشهيرة وأخذوا ينتشرون منها شيئاً
فشيئاً الى الداخل وكانوا لا يلوون على شئ سوى الأخذ والعطاء ولم يظهر أصلاً انهم قصدوا
بأدى ذى بدء تأسيس ملك ولا فتح بلدان ولكن عند ما صارت الأمة الماليزية تناظرهم
وتسد عليهم طريقهم التجأ هؤلاء العرب الملاحون المراجحون الى القوة المسلحة حفظاً
لحريتهم ووقاية لرفقهم فكانت مملكة دماك Demak وهي أول فتح عربي في الجاوى .

وكان جغرافيو العرب قد عرفوا من زمن قديم بلاد ماليزيه وثبت انه في القرن
العاشر والحادى عشر والثانى عشر طاف كثير من سياح العرب فى سواحل الهند والصين
والجزر الماليزية . قال المسيو بيارغونو Pierre Gonnaud صاحب كتاب « الاستعمار
الهولاندى للجاوى » ان المدينة الاسلامية فى القرن العاشر كانت تلمع باسطع أشعتها
وكان الخليفة يتولى سلطنة قوية سعيدة وكانت من جميع الجوانب تمتد طرق التجارة
فيتلاقى فى وسط مملكة الخليفة الشرق والغرب وقد أحصيت تلك الطرق بين الغرب والشرق
فكانت جسماً الاولى من البحر الاحمر الى الحجاز وجدة الى السند والهند الى الصين والثانية
من انطاكية الى بغداد الى الابله الى الهند والثالثة من جهة بحر الخزر الى الشرق والرابعة
كانت تبدأ من طنجة فى الغرب فتخترق أفريقية الشمالية الى مصر الى الشام الى بغداد
فالبصرة فالهواز ففارس فكرمان الى السند فالهند فالصين والخامسة كانت شمالية تبدأ من
ألمانية فتمر بالروسية الى بلاد ماوراء النهر الى الصين . وكان انتشار قوة الاسلام اقتضى
توسع المعلومات الجغرافية فوجه زعماء الاسلام عنايتهم الى جوب جميع البلدان التى

دخلت في حوزتهم وانعد أصاب الميسورينو Reinaud في قوله : « ان فتوحات الاسلام الأولى تأت بدون برنامج معين وعلى طريق الاتفاق ولكن كان المسلمون كلما فتحوا قطراً حددوا حدوده وخططوا مسالكه واجتهدوا في معرفة موارد حياته .

ثم قال ان السعودى قد عرف الجاوى وذكر استيلاء الهند على الجانب الغربى منها وأشار الى وفرة الجبال النارية فيها . ومما قاله : انه لا يمكن معرفة حدود سلطنة مهراج الزيج أو الجاوى وجيوشه لا تحصى وينبغى للانسان مسير سنتين حتى يأتى على جميع ممالكه . وفي بلاده جميع أنواع الأفاويه والطور مما لا يوجد عند ملك غيره ويصدر منها الكافور والطيب والقرنفل والصندل الخ وممالك المهراج يحدها بحراً لا آخر له يتصل ببلاد الصين . انتهى فكانت الجاوى يومئذ معدودة في ممالك الهند وفي القرن الحادى عشر والثانى عشر

ازدادت الفتوحات وازدادت معارف المسلمين الجغرافية وأصبح الارخبيل المالىزى معروفاً ومنذ أوائل القرن الحادى عشر ظهرت روح الدعاية الدينية بشدة عظيمة في الحروب الصليبية واشتدت المصارعة بين جنود الخليفة والبارونية الافرنج . الى أن قال : انه في القرنين التالين صارت الدولة ملوك طوائف وانفصلت بعضها عن بعض وتغيرت الطرق التى كانت بين المشرق والمغرب وسافت هذه الأحوال مهاجرى العرب الى بحر الهند . وفي القرن الحادى عشر زار أبو الريحان محمد الهند وكتب عنها . وفي العصر الذى يتلوه كان الادريسي في بلاط روجر صاحب صقلية وكان يأخذ عن تجار العرب الذين يترددون على بلرم وهو أول من سمى باسم المالىز أحد الشعوب الساكنة في الجاوى . وذكر ما بين هذه الجزيرة وجزيرة ماداغسكار من العلاقات ووحدة الجنس . ولكن لسوء الطالع كانت معلوماته فى الاطلس الجغرافى لا تزال على ما كانت عليه معلومات بطليموس فكان يجعل قارة افريقية ممتدة جداً الى الشرق . على أن هذا الأطلس نفسه الذى أنبأنا عنه الميسورينو يدل على التبسط العظيم الذى تبسطه العرب فى جميع أصقاع الاقيانوس الهندى ونقل ابن سعيد (أبو الحسن نور الدين على) المولود سنة ١٢٧٤ أخباراً كثيرة عن رجل اسمه ابن فاطمة ساح فى سواحل افريقية الغربية حتى بلغ الرأس الأبيض وطاف فى السواحل الشرقية حتى بلغ سوفاله . ونحن نعلم أن السواحل الشرقية هذه كانت دائماً محط رحال العرب وانه كان فى أواخر القرن الخامس عشر فى ساحل موزامبيق جالية اسلامية جليلة عا كفة عن أشغال البحر

بصيرة جيداً بمهب الريح ومجاري الأبحر المجاورة وبين أيديها خرط بحرية وآلات متنوعة متعلقة بصنعة الملاحة . وأحسن من وصف بلاد الجاوى من هؤلاء الجغرافيين أبو الفدا فمع كون معلوماته ليست في نهاية التمحيص فلم يكن أحد ليقدر على ما يقدر عليه في وقته من الاطلاع والتنقيب فقد حج الى مكة ثلاث مرات وعرف الشام والعراق وكان كثير الاختلاط بصاحب الديار المصرية فاطلع على أحوال الجاوى والجزر المجاورة لها ونشر كل ما عنده من العلم في عصره عن هذه الجزر العجيبة فقال ان الجاوى لها عدة أسماء . وذكر ابن سعيد ان جزائر الرانج اشتهرت بما روى عنها التجار والسياح . وأكبرها جزيرة السريرة التي طوها أربعمائة ميل من الشمال الى الجنوب وعرضها مائة وستون ميلاً الخ . ثم يقول أبو الفدا : في جنوبى الاقليم الأول جزيرة كبيرة في البحر الأخضر ذكر ابن سعيد أن سلطانها لا يوجد له نظير في ملوك الهند في كثرة الكنوز والذهب والأفيال وقاعدة ملكه في الجزيرة الكبرى وقال المهلبى ان جزيرة السريرة معدودة من الصين الخ .

وبالاختصار فالى عهد استيلاء الأورو بين على هذه الديار كان العرب لهم معرفة تامة بها وبخيراتها وبمسالكها وبالبراكين التي فيها وكانوا يعلمون أن فيها ممالك عظيمة مثل مملكة المهرج يصفها ابن خرداذبة وأبو الفدا بسعة الملك والحول والطول . ولما وصل العرب الى تلك الجزائر لم يفكروا في فتحها بالسيف كما فتحوا آسية الصغرى وأفريقية وأسبانية لأنه لم تكن بأيديهم قوة كافية بازاء هاتيك الممالك وانما كانوا تجاراً ومرزقين منتشرين هنا وهناك ولكن كما قال فان در برغ van der Berg صاحب كتاب «حضرموت والمستعمرات العربية في الارخبيل الهندى» : لما كانوا أعلى درجة في المدنية من أهل تلك الأقطار جعلوا لأنفسهم مقاماً ممتازاً حفظوه الى يومنا هذا في وسط الشعوب الآسيوية التي اتجمعوا بلادها . وهذا المقام العالى الخاص بهم الذى له أسباب خلقية وطبعية انضمت اليها عوامل أخرى تجارية ومزايا كسبتهم اياها الاغتراب وطول السفار هي التي كانت الأصل الأصيل في نجاح العرب وفلاحهم وتبسطهم من السواحل الى الداخل ونشر عاداتهم وعقائدهم حيث نشروا تجارتهم . اه .

قال المؤرخون الأوربيون : لم تكن العلاقات التجارية مهما كثرت وانتشرت لتسكني في نيل العرب هذه السيادة الاجتماعية والأدبية على جزائر عظيمة كهذه فياضة الخيرات

زاخرة العمران بل كانت معهم قوة أعظم من هذه وهى قوة العقيدة المحمدية التى هى من الجلاء والبساطة بحيث يفهما الخاص والعام وما لا يشك فيه أنها متضمنة فضائل لم تكن فى دين من الأديان المعروفة فى الجاوى فقد كانت البراهمية والبوذية هما الديانتين السائدتين هنالك وهما عبارة عن تمجيد متصل لقوى الكون ومجادلة دائمة بين مصدرى الخير والشر فكان فى ذلك من التعقيد وصعوبة التفهيم ما فيه لأن هذه العقائد تسلم بوجود الهين متساويين فى القوة بأيديهما ادارة المخلوقات أحدهما للنفع والآخر للضرر فكانت تضل الافكار وتقسم قوى النفس البشرية وتساعد على تعدد النحل وتدفع بعضهم الى ناحية براهما والآخرين الى ناحية سيفا أو فشنو وتحمل المعتقدين على اختيار الآلام وحب العذاب وعدا ذلك فان فى هذه الديانات من تفاوت الطبقات ووضع بعض الناس فى أعلى عليين وبعضهم فى أسفل سافلين ما يحرم المعتقدين من كل مساواة حتى فى الحضرة الالهية . فالدين الاسلامى أتى أهالى الجاوى بما كانوا يشعرون بالحاجة اليه من المساواة التامة فضلا عن كون عقيدته صافية واضحة مختصرة سهلة الشعائر تنحصر فى الإيمان بالله واحد أوحى شريعته الى الخلق بواسطة واحد من رسله . فخلص الناس بذلك من هذه الثنائية التى تجعل قوتين خالقتين فى صراع دائم وتجير الأفكار وتقلق الخواطر . قاله الاسلامى واحد لا شريك له مهيمن على الخلق وجميع الناس أمامه سواء ولديه صلاة الصلوة كصلاة الملك فلا درجات ولا طبقات ولا فواصل غير قابلة للوصل بين العباد . وهو أكثر ملاءمة لوجود حكومات متحدة قوية ذات مركز واحد مما كان يحن اليه أهالى الجاوى من زمن طويل وحسبك أن الاسلام كله ينحصر فى كتاب واحد هو القرآن فاذا كان البراهمى يعيش بين الأمم الغربية منفرداً لاهم له فى التأثير فيهم ولا فى حمله على مشاطرته تلك السعادة التى يرى نفسه متمتعاً بها وكان البوذى لا يرى تحقيق نعيمه الا فى التأمل والتبتل والرهبانية فان السائح المسلم فى أى بلد وجد قرآنه يمينه يمكنه أن يعلم من اختلط بهم ديانة سهلة الفهم سهلة الدخول فى العقل من شأنها بث الدعوة ومن فضائلها النشاط والعمل والاختلاط مع سائر البشر وزد على ذلك أن المدينة الاسلامية كانت أرقى جدا من مدينة أهل الجاوى وان العرب لما وطئوا هاتيك الشواطىء جاءوا بمعلومات قيمة كانت مجهولة عند الجاويين وأهل الشرق الأقصى مثل علم الهيئة والتقويم والجغرافية والعروض والأطوال

لتحديد الأقاليم وكان فن الملاحة بالغاً عند العرب الدرجة العليا من الاتقان وكانوا قوامين على الاسفار خيرين بأحوال الأمم ويقال انهم كانوا عرفوا ابرة المغنطيس وكانوا ينشئون الجوارى كالأعلام ويقطعون البحار بمزيد الجرأة والاقدام وكانت لهم خبرة زائدة بالطرق البحرية والمراسى ونقاط الخط والاقلاع حتى كان السياح الاوربيون لأول عهد دخولهم الى آسية مقتقرين اليهم^(١) وقد خلق العربي تاجراً بفطرته خيراً بالعمليات المسالية والحسابية وبأساليب الأخذ والعطاء فتعلم المايلزيون من العرب أصول التجارة وطرق البيع والمساومة وطريقة تحديد اثمان الحبوب والبضائع وتأسيس المستودعات التي هي الواسطة بين الزارع والصانع وبين التاجر والمشتري وطريقة السفتجة أو الحوالة التي كانت عند العرب كما هي عند الاوربيين اليوم .

فلهذه الأسباب انتشرت في الجاوى عقيدة الاسلام وحضارته ومع شدة تأثيرها كان سيرها بطيئاً في البداية وما عمت الجزيرة كلها حتى وحتى . كذلك لم يكن نجاحها متساوياً في جميع آفاق الجزيرة فيوجد فرق بين غربي الجاوى وشرقيها كما قال الدكتور شريبر Schreiber لأن الاسلام كان أسرع تقدماً في الجهة الغربية بين الجنس المسمى بالسونداني منه بين الجنس الجاواني والى هذا اليوم تجد السوندانيين أشد تمسكاً بدينهم وأعرف به من الجاوانيين الذين في الغالب لا يعرفون القرآن وكذلك ترى النصرانية لم تجد من سهولة الانتشار بين السوندانيين ماوجدته بين الجاوانيين الا أن هذا الفرق نفسه قد بدأ يضمحل اليوم برسوخ الاسلام في شرقي الجاوى كما هو في غربيها .

ولم تتوفر عناية العرب في الجاوى على تشييد المباني الدينية الضخمة كما كان شأن البراهمة والبوذيين بل كان معظم همهم في الفتوحات الروحية فليس في الجاوى ما في سائر البلاد الاسلامية من المساجد التي تبهر الأنظار ببديع الصنعة وغامة البناء ولكن الجوامع كثيرة العدد ولا يخلو منها بلد وعدد الذين يحجون بيت الله الحرام كل سنة كثير جداً ولقب « حاجي » هو في نهاية الاعتبار .

يقدر المؤرخون تاريخ دخول الاسلام في الجاوى بخمسة قرون تبتدىء من القرن الثاني عشر الى أن تنتهى باحتلال الهولانديين لبتافيا في القرن السابع عشر . وقد حقق

(١) مثل ابن ماجد الذي كان دليلاً للبرتغال

المؤرخ فت ٧٠١ ان المسلمين لم يقتصروا على فتح الجاوى الأدبى بل نشروا المدنية الجاوانية الى أقصى جزر الارخبيل .

وكانت أعظم سلطنة هناك مملكة « ماجاباهيت » كانت تنضوى تحتها امارات عديدة فلما جاءت الدعوة الاسلامية أخذ أولئك الامراء والمهراجات يولون وجوههم شطر الاسلام فكان كلما كسب بلداً انتقل الى الذى بجانبه فاستصفي مملكة ماجاباهيت ودخل الى الملائخ ثم الى بلاد السوند وأخذ يزداد عدد المسلمين يوماً فيوماً وكانت ثروتهم تنمو بنمو عددهم وهم دائماً في علاقات مع تجار العرب الذين كانوا أول ما ينزلون فى سواحل الجاوى الشمالية وما زالوا يتكاثرون هناك حتى أسسوا سلطنة دماك .

وكانت ماجاباهيت هذه أول سلطنة هندية سقطت بعلاو الاسلام فى تلك الديار وكانت واسعة الأطراف تشتمل على الأقسام الجنوبية والشرقية من الجاوى يحدها من الغرب بلاد جانقاله وغريس ومن الشرق بلاد تنغرولسكن نفوذها كان يمتد الى بلاد « ماتارام » والى حدود مملكة « باجاجاران » وكانت فيها حواضر عظام مثل مدينة ماجاباهيت ومدينتا « برانبانان » و « مندويت » ولكن الاسلام تمكن منها بسهولة واشتهر فى نشره هناك حسين الدين حليف سلطان دماك فى سنة ١٤١٨ من التاريخ الجاوانى الموافق ١٤٨٨ من التاريخ المسيحى دخلت سلطنة ماجاباهيت فى خبر كان . وأعظم سلطنة تأسست للاسلام فى الجاوى كانت فى قطر ماتارام وقد بقيت فى شوكتها الى القرن الثامن عشر فبدأت تتساقط تحت هجمات الهولانديين .

فالعرب لم يؤسسوا فى الحقيقة سلطنة اسلامية جامعة فى بلاد الجاوى لأنه كان يحول دون اتحاد السلطنة هناك حوائل كثيرة وانما أسسوا هيئة اجتماعية اسلامية مانعة يمكنها أن تبقى ثابتة من فوق الممالك المتداعية الى السقوط فالآن يوجد امة ماليزية محمديّة قد وحد الاسلام بين اجزائها واورثها قوة جعلتها تقف فى وجه الغرباء الذين حاولوا فك أوصالها ومكنتها تمكيناً فى تلك الأرض فليس فى الجاوى قوة سواها (عن ييار غونو ملخصاً) .

أما جزيرة الجاوى فهى معدودة من ارخبيل السوند تنفصل شمالاً عن جزيرة بورنيو ببحر الجاوى وغرباً عن سومطرة بيوغاز السوند وشرقاً عن بالى بيوغاز بالى وامامها من الجنوب الاوقيانوس الهندى وموقعها بين ٥٢ ر ٥ و ٤٦ ر ٨ من العرض الجنوبي و ١٢٠ ر ٤٠

و١١٢ من الطول الشرقى طولها الف كيلومتر من الغرب الى الشرق وعرضها من ١٠٠ الى ١٥٠ كيلو متراً من الشمال الى الجنوب ومساحتها مع « مادوره » مئة وواحد وثلثون الفا وخمسة كيلومتر . وفيها جبال كثيرة وبراكين متأججة وجبالها مغطاة بالأشجار وفيها معادن غير مستخرجة وسهولها خصيبة تروىها المياه السائلة من الجبال وهوؤها حار رطب وأهلها خمسة وعشرون مليوناً و٦٧ الف نسمة منهم ٢٤ مليوناً و٧٥ الف نسمة جاويون و٥٠ الفا اوربيون و٢٥ الفا صينيون و١٥ الفاعرب وجميع الأهالى الجاويين مسلمون ، وتجارة الجاوى تقدر بأكثر من ٥٠٠ مليون وفيها ١٨٠٠ كيلومتر من الخطوط الحديدية وهى مركز المستعمرات النييرلاندية وعاصمتها باتافيا وبها يقيم الحاكم العام من قبل هولاندة ومن ملئها بويتنوزورغ وهى كرسى الحكومة الصيفى ثم سامارانغ وسراييه وسراكلارته .

ومن جزر الارخبيل الماليزى بورنيو وهى اكبر جزأره لابل اكبر جزيرة فى الارض بعد غينية الجديدة . مساحتها سبعمائة وستة وأربعون الف كيلومتر مربع وهى من بلاد خط الاستواء والاشجار تغطى جبالها الى أعلى القطن ومن رؤوس جبالها ما ارتفاعه ٤١٧٥ مترأ وهو فى المحل المسمى « كينابالو » فى شمالى الجزيرة ومنها فى وسط الجزيرة « غونونغ ريا » علوه ٢٢٧٨ مترأ . وتكثر الامطار فى هذه الجزيرة فسيل فيها أنهار كبيرة منها نهر الكابواس والسامباس مما عرضه ١٥٠٠ متر فى بعض الأماكن ومنها أنهر أخرى مثل الكاهاجان والبارتيو فى الجنوب والماها كام والكاجان فى الشرق والبارام والباتانغ رجانغ والباتانغ لوبار فى الشمال وجداول وأنهار صغار لا تحصى . وفى هذه الجزيرة معادن كثيرة وجواهر كريمه ويستخرج منها زيت البترول بكثرة .

والجزيرة منقسمة بين انكلترا وهولاندة فنها مساحة ٥٥٣٣٠٠ كيلومتر مربع فى الشرق والجنوب والغرب هولاندة . ومنها ١٩٧٥٠٠ كيلومتر مربع فى الشمال لانكلترة . فأما القسم الهولاندى فينقسم الى قسمين : جهة غربى البورنيو وقاعدته « بونتيانك » وجهة الجنوب الشرقى من البورنيو وقاعدته « بانجر ماسين » وأما القسم الانكليزى فهو عبارة عن اماره « سرافاك » وأراضى الشركة الانكليزية فى شمالى بورنيو وجزيرة لابوان ومدينة برونائى .

فأما البلاد التى تحت سلطة هولانده ففيها ممالك « سنامباس » و « مانابوه »

و « بونتيانك » و « كوبر » و « سيمبانغ » و « ماتان » و « لاندك » و « تاجان مليو » و « سانغو » و « سيكادو » و « سنيتانغ » و « سيلات » و « سوهيد » و « سالينبو » و « بياسه » و « جونغ كونغ » و « بونوت » وكل مملكة من هذه عليها رئيس يسمى سلطانا أو بانمباهان أو بانجران وهم باجمعهم تابعون لهولاندة وعند كل منهم مجلس مؤلف من امراء الاسرة المالكة وأشرف البلاد .

وكان ابورنيو علاقات بالعين من جهة الشمال وبلهند وكثير من ملوك بورنيو هم من أصل هندي وفيها هياكل كثيرة للعبادات الهندية . ولم يدخل الاسلام الى بورنيو الا في أواسط القرن السادس عشر انتشر من البنبانغ الى السوكادانه والماتان . وفي سنة ١٥٩٠ صعد أول سلطان مسلم وهو « غيرى كوزوما » على عرش سوكلادانه وفي أيامه بدأ الأوربيون يتطلون الى هاتيك الاقطار .

وحفظت ممالك بورنيو استقلالها مدة طويلة فتأخر استيلاء الاجانب عليها عن جميع جزائر الارخبيل الماليزي فلبث الاوربيون ثلاثة قرون من برتغاليين واسبانيول وهولانديين وانكليز يجوبون في تلك الديار متجرين ومعاوضين ولا يتعرضون للسياسة . وأول مملكة فقدت استقلالها هي بانجارماسين فان الهولانديين اعتدوا عليها في أواسط القرن الثامن عشر . أما سوكلادانه فبقيت مدة تابعة لمملكة بانتام من الجاوى ثم انفصلت عنها سنة ١٧٢٥ بمعاونة اهالى جزيرة « سيلاب » وهم جنس يقال لهم البوغينيزيون انتشروا في السواحل الغربية من بورنيو ومالك منهم عدة امراء في هذه الجزيرة . و بقيت سوكلادانه مستقلة تمام الاستقلال الى سنة ١٧٨٦ اذ أسقطها الهولانديون بالاشتراك مع سلطان بونيتانك ولم يبق لها سوى بلاد الماتان . أما سلطنة بونتيانك فاصلها امارة رجل عربي اسمه الشريف عبدالرحمن بن الشريف حسين بن احمد القادري الذي فبره يزار في بلدة منباوه فيقال انه بدأ حياته بالغارات وغصب السفن الى أن غضب عليه أبوه الذي كان صالحا ورعاً فرحل من منباوه وجاء بعصا به الى جهة لاندك وكابواس ولبياقته ونشاطه أسس مركزاً تجارياً لم يزل ينمو ويتقدم حتى صار مدينته هي مدينة بونتيانك الحاضرة . وسنة ١٧٧٩ نودي به سلطانا واعترفت بسلطنته الشركة الهولاندية للهند الشرقية وعاهدته ولم يزل الملك في أعقابها الى هذا اليوم ولكن هولاندة أخذت على أيديهم ولم تبقى لهم من الملك سوى الاسم .

وأما سلطنة سانباس التي قاعدتها سانباس فقد أسسها مايزيو جوهور . وسنة ١٦٠٩ عقدت معاهدة مع الشركة الهولندية للهند الشرقية . وفي النصف الأول من القرن السابع عشر غلب رادين سليمان بن الراجا تنغا أمير « بروناي » على ملك سانباس وطرده وكانت امه من بيت ملك سوكدانه مقيمة بسانباس . وملك رادين سليمان تحت اسم السلطان محمد صفى الدين وهو أول ملوك الاسرة المالكة الى زمننا هذا .

وأما إمارة سرافاك التي قاعدتها كوتنينغ فأصلها أن بحريا انكليزيا اسمه جيمس بروك وصل بسفينة تحميه الى بلدة بروناي فوجد الحالة فيها لا تطاق من الظلم والعسف وفقد الامن وتبليص الناس من أمواهم . وكان هناك أمير يقال له مودا حسن فاعتمد على الربان جيمس الانكليزي وفوض اليه الأمور فأصلح الأحوال ووطد الأمن وفي سنة اعترف سلطان بروناي هذا للضابط الانكليزي جيمس بالامارة على سرافاك فصار جيمس أميراً واستخدم الوثنيين في مقاومة المسلمين (١٨٤٢) وأمدته الحكومة الانكليزية ببعض النجدة في وقائعه مع العرب والماليزيين ولم يدخل في حكومته الا عدداً قليلاً من الاوربيين وسوى في المعاملة بين الاوربيين والوطنيين (١) فسعدت أهالي تلك الامارة واتسعت حدودها وعظم شأنها . وسنة ١٨٦٣ مات جيمس خلفه ابن أخيه كارلس بروك وقد ورث ملكاً عريضاً يمتد الى حدود نهر لينبانغ ودخلت هذه المملكة تحت حاية بريطانية العظمى .

وأما سلطنة « كوتاي » على الساحل الشرقي من بورنيو فقاعدتها « تنغارون » وميناؤها « سامارينده » فقد كانت تابعة لسلطنة موجو باهيت الجاوية ثم صارت الى تبعية مملكة بنجارماسين . وفي أثناء القرن التاسع عشر اضطر سلاطين كوتاي الى الاتفاق مع هولاندة على شروط تخل باستقلالهم وتجعل لها هي السيطرة .

أما احصاء نفوس بورنيو فيبلغ مليوناً وسبعائة ألف نسمة من هذا العدد نحو ستين ألف صيني وبضعة آلاف عربي ونحو أنفي أوربي فهي قليلة الساكن بالقياس الى مساحتها اذ لا يصيب الكيلو متر المربع فيها أكثر من واحد الى ثلاثة من السكان . وهم من جنس يقال له الداياك يسكنون في الداخل ومن الماليزيين المسلمين الذين يسكنون في الساحل .

(١) باليت حكومته وسائر الحكومات الأوربية تتدى به في هذه الحطة

والدايك هم من أصل ماليزى ولكنهم منحطون في المدينة منقطعون في البرارى والجبال والسيادة دائماً للمسلمين عليهم . ومتى أسلم واحد من الدايك صار معدوداً من الماليزيين . وأما السواحل فهي مأهولة بالمسلمين الماليزيين بعضهم من السلالة الماليزية الخالصة وبعضهم مختلطون بالامة البوغنيزية . ومن جهة أرض كابواس يوجد ماليزيون كثيرون ممتدون الى الداخل وهم هناك يتزوجون من الدايك والغالب على هؤلاء الماليزيين حب التجارة وصيد البحر وقنص الوحوش وليس عندهم ميل الى الزراعة والصناعة ولكن تشكيلاتهم السياسية بسبب وحدة العقيدة الاسلامية هي أمتن وأقوى من غيرها فقد سادوا بها على سائر سكان بورنيو فتجدهم هم الماسكين بافواه الانهر التي هي طرق المواصلات قابضين على زمام التجارة من كل جهة . ومنهم من يتغلغلون في أحشاء الجزيرة في طلب محصولات الأراضي الحرجية مثل الكاوتشوك وغيره فيصلون الى أقصى مساكن الدايك السابق الذكر ويطبعونهم بطابع الاسلام . وأما السواحل الجنوبية من بورنيو فيسكنها جيل يقال لهم البانجاريزيون وهم ماليزيون مختلطون بدم جافانى لهم في بلاد بنجارماسين هيئة اجتماعية جديرة بالذكر وهم أهل ذكاء واقدام . كذلك على السواحل الشرقية يكثر الجيل المسمى بالبوغنيزى وهم من أقوم الأقوام على التجارة والسعى وفيهم نشاط وهمة فائقة ولهم مكانة عظيمة سياسية واقتصادية في هاتيك الأرجاء

وفي الأرخبيل الماليزى جزيرة يقال لها سيلاب Célèbes هي الجزيرة الثالثة في العظمة والبسطة مساحتها ٣٢٢٨ كيلومتر مربع وفيها جبال عالية جداً ارتفاع قممها يبلغ ٣٤٥٠ متراً وأرضها كلها جبلية تقل فيها السهول وتكثر فيها البراكين وفيها بحيرات متعددة . وسيلاب تابعة لدولة هولاندة باجمعها وانما ادارتها مقسومة الى قسمين أحدهما ولاية « منادو » ويتبعها النصف الشمالى من الجزيرة مع شبه الجزيرة الشرقى والثانى مايق من الجزيرة . ولا يزال فى أشباه الجزر الشمالية والجنوبية امارات وطنية مثل « غوفا » و « بونه » و « لوفو » طرد أمراؤها سنة ١٩٠٦ و ١٩٠٧ ولم ينتصر لهم أحد من الأهالى . وامارات أخرى مثل « تانيت » و « سوبنغ » و « سيد نغرنغ » لانزال مستقلة فى داخلها الى اليوم

وكانت جزيرة سيلاب مجهولة أكثر من سائر جزر هذا الأرخبيل نزل بها الماليزيون سنة

١٥١٢ والبرتقاليون سنة ١٥٣٢ وفي القرن السادس عشر تغلب ملوك الما كاسار أصحاب دولتي « غوفا » و « تلو » على جنوبي سيلاب وقسم من أوساطها وعلى الجزر الصغيرة من أرخبيل الصوند . وفي زمان الملك « تونيجالو » الذي تولى الأمر من سنة ١٥٦٥ الى سنة ١٥٩٠ تقرب « باب الله » ملك « ترنات » وكان مسالماً الى مملكة غوفا وعقد معاهدة مع تونيجالو وأراد أن يحمله على الاسلام ولكن لم يوفق حينئذ الى ما أراد . فلما آل الأمر الى ابن تونيجالو شرح الله صدره للاسلام على يد رجل ماليزي اسمه « داتوري باندانغ » من بلدة يقال لها « منانغ كابو » من جزيرة سومطرة فاسلم (سنة ١٦٠٣) وتلقب بالسلطان علاء الدين وأسلم معه وزيره « كارانينغ ماتوفيا » وتبعهما سائر الأهالي وانتشر الاسلام بين جميع الشعوب العديدة المسماة بالما كاسار والبوغينز لا سيما أن مملكة غوفا في ذلك الوقت كانت قد وسعت حدودها وزادت بسطة عزها .

وكان الهولنديون والانكليز والدانمركيون منذ سنة ١٦٠٥ بدأوا يناظرون البرتغاليين في التجارة ويزاحونهم على محاصيل البهارات والفلافل في عاصمة الما كاسار . وقد عقد الهولنديون معاهدات تجارية مع أمراء تلك النواحي تضمن لهم امتيازات خاصة بهم ثم لم يخل الأمر من وقوع بعض الخلل بهذه المعاهدات فاتخذت هولاندة هذا الخلل ذريعة لمناجزة تلك الحكومات الوطنية القتال والاتفاق مع مملكتي بون وترنات زحفت العساكر الهولندية في سنة ١٦٦٧ ثم في سنة ١٦٦٩ وفتحت أوساط مملكة الما كاسار وأجبرت أمراءها على امضاء معاهدة « بانغاجا » التي حلت على امضائها فيما بعد جميع ملوك القطر الجنوبي من جزيرة سيلاب وبموجبها أطاعوا دولة هولاندة . وكانت بلاد « ميناهازه » من هذه الجزيرة ذات علاقات كثيرة مع الاسبانيول وكان هؤلاء عندهم مرا كز أسسوها منذ القرن السادس عشر فاستعان الميناهازيون بالشركة الهولندية على الاسبانيول وأخرجوهم .

أما عدد أهالي سيلاب فيبلغ مليونين وهم من العائلة الماليزية البولينيزية وذهب بعضهم الى وجود جنس آخر في داخل الجزيرة اسمه « توالا » وأصفي جنس من هؤلاء السكان هم « التوراجا » وهم جيل وثنيون في داخل الجزيرة ومنهم أقوام في شبه الجزيرة الغربي اختلطوا بالماليزيين فتكون منهم الما كاسار والبوغينيز . أما جنس الميناهازه

فيستدل من أشكاهم ولغتهم على كونهم ذوى قرى مع الماليزيين أهل الفيلين وفورموز واليابان . وأشهر المدن التجارية الماكاسار فيها ١٠٥٩ أوريباً و١٤١ عربياً و٤٦٧٢ صينياً و٢٠١٧٨ من الأهالي أكثرهم بوغينزيون . ثم منادو وفيها ٥٠٠ عربى و ٥٧٦ أوريباً و ٢٧٨٤ صينياً و ٦٦٦٩ من الأهالي . ثم غوروتالو وفيها ٣٢٧ عربياً و ١٤٥ أوريباً و ٦٠٦ صينيون و ٥٢٤٧ من الأهالي . ثم سينجه وأهلها ٣٥٧٨ وفيها ٥١ أوريباً و ٢٣ عربياً و ١٠٨ صينيون . ثم بوتان وفيها ١٥٥ أوريباً و ١٩٧ صينياً و ٦٥٤٤ من الأهالي و ٣ عرب وهلم جرا . وجنس التوراجا زراع ومنهم قناصون ويسكنون في قرى محصنة لكثرة ما يقع بينهم من الحروب .

وفي البلاد التي تصاقب البلاد الساحلية حيث يكثر البوغينزيون دخل التوراجاهؤلاء في الاسلام اما النصرانية فتنمو في الجهة الشمالية .

والشعبان التوأمان في جزيرة سيلاب هما الماكاسار والبوغينز . كانا يسكنان في الأرجاء الجنوبية ولكنهما انتشرا أخيراً في جميع سواحل سيلاب وفي أكثر جزر الارخبيل من الشرق الى الغرب وذلك بكون ابناء هذين الشعبين هم من اجراء الناس على البحر ومن اقدرهم على التجارة والماكاسار هم اصحاب الناحية الغربية من شبه الجزيرة الجنوبية داخله في ذلك مملكة غوفا Gouva واما البوغينز فانهم اصحاب الجانب الشرقى من شبه الجزيرة . ولما كاسار عداغوفا مملكة تانيت Tanette وارخبيل ساليار Saleyer الجنوبي . وللبوغينزيين Buginais ممالك بون Bone وفاجو Vadjo ولوفو Louvu وسوبنغ Sopeng وماعدا هذه الممالك فيوجد حكومات صغار تابعة للحكومات التي هي اكبر منها . وعلى رأس كل من هذه الممالك ملك أو أمير أو ملكة أو أميرة يتقلد أو تتقلد الملك بالارث ولكل من الملك أو الملكة وزير ثم مجلس مؤلف من اعضاء بيت الملك . وامراء البلاد والأهالي قسمان منهم الاحرار ومنهم الأرقاء . وللأهالي عادات ومنازع لايزالون متمسكين بها بالرغم من انتشار الاسلام بينهم فانوارت بحسب الشريعة الاسلامية غير جار الا في المدن . والزواج يجري وفقاً للشريعة المحمدية لكن حفلات الأفراس وثنية تقريباً . وأما المرأة المتزوجة فلها مقام ممتاز . وقد امتاز الماكاسار والبوغينز بالنشاط والعمل وحب الكسب فتراهم ارقى امم تلك الجزر في الأمور الاقتصادية وهم يتقنون التجارة والزراعة وتربية المواشى وعندهم صناعات

يدوية من النساجة والحدادة وبناء السفن يبلغون بها حد المهارة وكذلك لا يباريهم أحد في حرفة الملاحة وصيد السمك . ومعدل كثافة السكان من هذين الجبلين بالنسبة الى مساحة الأرض هو ٢٧ شخصا في كل كيلو متر مربع كما في غوفا وفي تانت و ٢٠ شخصا في بون . وأما في الاماكن التي تديرها هولاندة رأسا فهو ٥١ شخصا في كل كيلو متر مربع . وهذين الشعبين كتابة وحرروف هجائية من أصل هندي . وعندهم كتب وتآليف وآداب لغوية غزيرة ونظم وثر . ومن جملة الكتب المعروفة عندهم مجموع أحكام حقوقية اسمه «رابانغ» بلغة الما كاسار و «لاتوفا» بلغة البوغينيز . ويوجد مراكز تجارية عظيمة للبوغينيز في جميع الارخبيل كالسواحل الشرقية والغربية من بورنيو وفي ارخبيل ريوف Riouv والجزر الصغار من أرخبيل الصوند وفي شرق جزيرة لونبوك وشمالى سومطرة .

أما الميناهازيون فانهم اليوم نصارى وقد انتشر العلم والتمدن بينهم بواسطة المبشرين ونمت ثروتهم وصارت كثافة السكان منهم بالنسبة الى مساحة الارض بمعدل ٣٨ شخصا في الكيلومتر المربع ويوجد ناحية حول بحيرة توندانو كثافتهم فيها بمعدل ٨٣ في الكيلومتر . وأما جزيرة سومطرة فانها من الجزر الماليزية أيضاً وتعد من أعظمها بل من أعظم جزر العالم يفصلها عن بلاد الهند الصينية بوغاز ملقا وعن الجاوى بوغاز الصوند وهى بين ٩٢ و ٥٢ و ١٠٣ و ٤٣ من الطول الشرقى و ٣٨ و ٥ من العرض الشمالى و ٥٨ و ٥ من العرض الجنوبى وطولها ١٧٦٠ كيلومتراً . يختلف من ١٦٠ الى ٤٠٠ كيلومتر ومساحتها ٤٣٠٠٠ كيلومتر مربع وفيها سلسلة جبال عالية ارتفاع قممها ٣٧٠٠ متر و ٣٤٠٠ متر . وفيها أنهار كبيرة تسير فيها السفن وهوؤها حار رطب وفيها معادن الذهب والحديد والنحاس مثل جزيرة بورنيو . وفيها زراعة الارز والحبوب وتكثر فيها الحيوانات كالخيل والبقر والجواميس وعدد أهلها ثلاثة ملايين وخمسمائة وسبعون ألفاً منهم من اجناس هندية كالبانانا والآلا والكوبو ومنهم ماليزيون ومنهم ماليزيون مختلطون يقال لهم آتشينيون والماليزيون والآتشينيون هم مسلمون وهم أكثر أهالى الجزيرة . وسومطرة تابعة هولاندة منها مايليه الهولانديون رأساً ومنها امارات تحت الحماية ومنها امارات مستقلة . وأعظم مدنها بالانباغ وآتشين وبادانغ ومدان الخ .

والمسلمون في الجاوى وسومطرة و بورنيو وسيلاب وسائر المستعمرات الهولاندية هم ٣٥ مليوناً وبعضهم يقول ٤٠ مليوناً .

مسلمو الفيليين

الله أكبر

ونتهى القول بجزائر الفيليين وهي أرخبيل من الاوقيانوس المالايزى بين ٢١٤ و ٣٠ من العرض الشمالى و ١١٤ ر ٣٠ و ١٢٤ ر ١٥ من الطول الشرقى بين بحر الصين غربا والاقيانوس الباسيفيكي شرقا وبحر سيلاب وبحر جولو جنوبا . وهذا الارخبيل يحتوى ١٢٠٠ جزيرة أشهرها لوسون Luçon فى الشمال وجزر بابوان Babuyanes وجزر يسايا Bissayas فى الوسط وجزر كالاميان Calamianes وبالوان Palaouanes فى الغرب وجزيرة مينداناو Mindanaw فى الجنوب . وهذه الجزائر جبلية بركانية كثيرة الزلازل وهوائها رطب حار وزراعتها الأرز وقصب السكر والبن والقنب وفيها مواش كثيرة كالخيل والبقر والجمالوس ومعادنها غير قليلة كالذهب والنحاس والقصدير وصادراتها تعدل بنحو ١٥٠ مليوناً والداخل اليها بنحو ١٢٠ مليوناً وفيها نحو ٢٠٠ كيلومتر من الخطوط الحديدية ومساحتها ١٨٢ ر ٢٩٦ كيلو متر مربع . وعدد سكانها سبعة ملايين منهم المالايزيون الكاثوليكيون ويقال لهم التاغال والمالايزيون المسلمون ويقال لهم المورو والبواينيزيون وهم وثنيون وفيها زنج وفيها نصف مليون من الصينيين ومثنا الف اوربى . وأعظم حواضرها مانيل ثم ايبا ثم بانانغ ثم باتانغا الخ وقد سميت هذه الجزر بالفيليين نسبة الى فيليب الثانى ملك اسبانية الذى فى أيامه جرى اكتشافها ودان اكثر أهلها بالصرانية وذلك سنة ١٥٦٨ وبعد ان بقيت هذه الجزر مئات من السنين تحت حكم اسبانية ثارت عليها فعضدت الجمهورية الاميركية الكبرى حركتهم فتملصوا من حكم اسبانية ولكنهم وقعوا تحت سلطة الولايات المتحدة فعادوا يثورون على هذه وأحوالهم لاتزال غير مستقرة .

ويظهر أن الأميركيين أرادوا استمالة المسلمين من أهل الفيليين ليتقوا بهم على الكاثوليك فجاء منهم وال سابق للفيليين الى الاستانة منذ ٢٠ سنة والتمس من الحكومة العثمانية ارسال مرشدين يهدبون مسلمي الفيليين وينورون أفكارهم نظرا لما هم عليه من

الجهل والعباوة ولما كانت الدولة العثمانية وقتئذ تعنى بأمور المسلمين بقدر امكانها أرسلت المشيخة الاسلامية أحد مأموريها وهو الفاضل المرحوم وجيه أفندي زيد الكيلاني النابلسي وجعلته أشبه بشيخ اسلام في الفيليين فذهب الى هناك واستقبله المسلمون بفرح يفوق الوصف وبدأ بمهمته وعاونه الأميركيون عليها الا أنه مرض مرضاً قضي عليه بالعودة الى الاستانة فلما جاء قطعت المشيخة راتبه وأبت أن تعتنى بهذا الأمر بعد ذلك فاضطر الى السفر ثانية على نفقته الخاصة وكان يتأوه كثيراً على حالة الإسلام في الفيليين ويذكر ما هم عليه من التحمس في محبة أبناء ملتهم لو أتيج لهم حظ من التعليم وأخيراً جاءنا نعيه بسبب العلة التي كانت تمكنت منه مع تغير الهواء عليه فذهب في شرح شبابه شهيد حيته وعلاهمته وكان صديقاً جميلاً فسألته رحمه الله عن أحوال المسلمين في تلك الجزائر النائية فأخبرني بأن عددهم هو من مليون الى مليونين وأن السواد الأعظم منهم في جهالة عمياء لا يعرفون من الاسلام سوى كونهم مسلمين ولا يكاد يعرف الصلاة منهم الا أفذاذ قلائل ممن حجوا بيت الله الحرام فعسى أن يقبض الله من المسلمين جمعة تحنو حنو الافرنج في التهذيب والارشاد فترسل الى تلك الديار من يكمل مهمة وجيه أفندي الكيلاني التي لم تكند تبدأ حتى انتهت . لا نقطع الأمل بذلك ومن يقنط من رحمة ربه الأضالون

والفيليين هي ارض خييل أو مجموع جزائر في الاوقيانس الكبير تتألف من نحو ألف ومائتي جزيرة صغرى وكبرى . وهذه الجزر هي القسم الشمالي من ماليزيا اكتشفها ما جلالن الملاح البرتغالي ودعيت باسم فيليب الثاني ملك اسبانيا وهي ممتدة على ١٥٠٠ كيلو متر من الشمال الشرقي من بورنيو بين بحر الصين والمحيط الباسيفيكي وتبلغ مساحتها السطحية ٠٠٠ ٢٩٦ كيلو متر مربع وأهم محاصيلها البن والأبازير « البهارات » وقصب السكر والأرز والتبغ والقمب ومن بحرهما وأنهارها يستخرج عرق اللؤلؤ والدر بكثرة . ومناخها شديد ولذلك كان أهلها وعددهم زهاء سبعة ملايين نسمة أشدء أقوياء . وقد اضمحل سكانها الأصليون الا قليلا بما دامهم من بأس الفاتحين من الماليزيين وأكثر سكانها تمدناً اليوم هم التاغال وعددهم مليون ونصف والفيزيا وعددهم مليونان ونصف والفيكول وعددهم أربعمائة ألف والمورو أي المغاربة وهم المسلمون وعددهم كثير في الجزائر الجنوبية وهم اخلاط من الماليزيين والصينيين والهنديين والعرب والجاخدين من

الأوربيين ويعد في جلة المسلمين قوم من الجوراماتادو يقدمون أرواحهم فدية لله ويتقربون اليه بقتل الكافرين وهم متعصبون على الجملة على ما وصفهم أكثر من كتبوا عنهم

ولقد استولت اسبانيا على هذه الجزر زمناً ولكنها لم تعمرها وغاية ما صرفت وكدها اليه تنصير السكان ليدنوا بالكنيسة فأصبح المتظاهرون بها والمتحولون لها تسعين في المئة من السكان ولما لقي الناغال والميتيون ما نفوا من سيطرة رجال الدين وسوء الادارة قاموا يريدون تخفيف ماناهم وأن يعاملوا بالمساواة مع البيض فنشبت ثورة سنة ١٨٩٦ ولم تنطفي شعلتها الا بوعد زعيم الثائرين أن تقوم اسبانيا بالاصلاح المنشود ولما لم تقم هذه الحكومة بوعدها عاد ذلك الزعيم يبدي نواجد الشرفي السنة التالية بمعاونة الولايات المتحدة وبعد ان حاربت الحكومة الاميركية اسبانيا من أجل هذه الجزائر استولت على الفيليين وكوبا وبورتوريكو ونكست اعلام اسبانيا وراح الأميركان يستعمرونها فيحسنون استعمارها

ولما مد السلام رواقه على هذا الارخبيل وانتهى دور الكتاب والحسام جاء الدور للكتب والأقلام وأخذت الجامعة العلمية تبعث برسلها للبحث والتنقيب لتتظرفي تاريخ الفيليين واجتماعها وعمرائها فانشر منذ سنة نحو عشرين مصنفاً في الكلام على هذه الجزائر ومن جلتها كتاب تاريخ المورو أي مسلمي الفيليين لوطينا الفاضل الدكتور نجيب صليبي

ولقد اطلعنا على مبحث في مجلة العالم الاسلامي الفرنسية اقتطفته من مصادر كثيرة ومنها كتاب جزائر الفيليين الذي ظهر مؤخراً بالانكليزية من قلم جون فورمان فاثرنا تحصيله للقراء ليقفوا على أحوال أولئك القوم ويعرفوا مبلغ عناية الغربيين بكل فرع من فروع العلم والاجتماع قالت المجلة الباريزية :

شغل المؤلف جزءاً عظيماً من كتابه بالكلام على المسلمين بعد أن اطال عشرتهم وخالط زعماء الثورة ورجال الحكومة منهم فجاء من ذلك بيان رائده الانصاف وسداه ولجته التحقيق وقد أبان في كتابه علاقة مسلمي الفيليين مع الاسبانيين سابقا ومع الأميركيين لاحقاً الى أواسط سنة ١٩٠٥

المسلمون اليوم هم عبارة عن ثمانية أو تسعة أعشار جزيرة مينداناو الكبرى وجميع

ارخبيل سولو مع جنوبي بالوان وكانوا منتشرين في الشمال من تلك البلاد على عهد الفتح الأسباني ولما نزلت الحملة الأسبانية الأولى في جزيرة لوسون سنة ١٥٠٧ اختلطت لأول أمرها مع الراجا (حاكم توندو) وابن أخته الراجا سليمان في مانيلّا حاضرة الفيليبين اليوم وكان قائد الجيش الأسباني العام اذ ذاك يرى سكان توندو ومانيلّا مسلمين ويطلق عليهم في مكاتباته الرسمية لفظ المورو (اي المغاربة) ولم يكن لأحد من الأسبانيين شك في ذلك لأن المغاربة لم يُطردوا الاخير من اسبانيا الا سنة ١٤٩٢

ولقد اختلفت الاقوال في دخول الاسلام الى تلك الجزر والمرجح أن الجزر الجنوبية مثل ميداناو وسولو انتشر فيها الاسلام لقربها من مساحى شمالي بورنيو فاستولى المسلمون على سلطنة بزنيو عقيب أن خربوا مملكة الملاجاباهيت من بلاد جاوى سنة ١٤٧٣ ولم يتحارب الأسبانيون مع سلاطين المسلمين الا في سنة ١٥٧٧ وقد تقدم السلطان عبد القهار عدة ملوك مسلمين ومنه بدأ تاريخ الفتن بين المسلمين والأسبانيين . وبالجملة فان الاسلام انتشر في مينداناو وبورنيو بمساعي دعاة من العرب على أنه لم ينتشر حقيقة في جنوبي الفيليبين إبان الفتح الأسباني ولم تنتحل سولو الاسلام الا بعد أن جاءها دايكس من بورنيو وتزوج أحد زعمائهم المدعو اندازولان - وكان استولى أولاً على جزيرة بازيلان ثم على سولو - من ابنة زعيم من أعيان المسلمين في مينداناو واتتحل الاسلام وأسس سلطنة سولو ثم قويت شوكته باتحاده مع بورنيو ومينداناو

وعادت الاحقاد القديمة فتجددت بين الأسبانيين والمسلمين وحل الأسبانيون على هؤلاء مدفوعين بعامل السخط الشديد وفي سنة ١٥٧٦ نزل كاندولا والراجا سليمان في جزيرة لوسون ولكن قوة الأسبانيين اذ ذاك حالت دون انتشار الكلمة الاسلامية وان بقيت اليوم بقية من ذرية لا كاندولا في بعض القرى فقد انحط مقامهم وأصبحوا نكرة لا تعرف حتى ان أحدهم كان خادما في مطعم فرنسوى في مانيلّا سنة ١٨٨٥

وقد بعثت اسبانيا سنة ١٥٩٦ حملة على مينداناو فقتل قائدها عند نزوله الى البر وأغار الى سولو بنفسه سنة ١٦٣٨ فاحتل بعض المراكز في شاطىء ميداناو حيث لقب الراجا سيبوجى سنة ١٦٤٠ بلقب السلطنة . ولم تكن هذه السلطنة وذاك الاختلال الاسماً لا حقيقة لها اذ بقيت الفتن قائمة قاعدة بين المسلمين الأصليين والمسيحيين الفاتحين ولا سيما في القرصنة . فدامت الغزوات البحرية بين الفريقين بلا انقطاع مدة ثلاثة قرون

فريق يعتقد أنه يجاهد جهاداً مقدساً وهم المسلمون وفريق يدعى أنه يحارب باسم الصليب وهم المستعمرون الاسبانيون

وفي أواسط القرن الثامن عشر حدثت بين المسلمين والاسبانيين فترة غريبة ذلك بأن المفاوضات بينهم انتهت بأن يكتب ملك اسبانيا سلطان سولو الذي قاوم أحد اخوته مكانه فجاءه ماينلا يطلب مساعدة حاكمها . ورأى السلطان محمد عليم الدين أن يتنصر فتعمد ولحقت به أسرته وبدأت تتعلم في ماينلا التعليم الاسباني المسيحي وبعد سنتين رُخص له بأن يذهب من ماينلا الى سولو وزامبوانكا في موكب له فاضطر أولاً أن يكتب الى السلطان محمد أمير الدين في ميندانا وينصح له بلسان شديد اللهجة أن ينضم الى الاسبانيين . وبعد سفره بقليل تبين للحاكم الاسباني أن العبارة العربية كانت مخالفة للعبارة الاسبانية التي كتبها بنفسه ووقع عليها ولذلك أمر بسجنه في زامبوانكا ثم أعيد الى ماينلا ولم يسع والى الاسباني الا أن يعود الى تنصير ذلك الحاكم المسلم ولو صورة

ولما احتل الانكليز ماينلا سنة ١٧٦٣ وجدوا السلطان مسجوناً فأطلقوا سراحه فراح الى سولو وأقام على استئصال شأفة الاسبانيين في ميندانا وأصاب الانكليز أيضاً شيئاً من شره وان أحسنوا معاملته . وقد بعث الانكليز الى سولو بمئة وخمسين رجلاً لتوطيد قدمهم فيها فدعاهم أحد زعماء المسلمين الى مأدبة وذبح منهم ١٤٤

وبعد أن انجبت انكلترا عن قاعدة تلك البلاد عدل الاسبانيون من معاملتهم للمسلمين فاعترفوا سنة ١٨٣٦ باستقلال سلطانهم هناك حتى اذا كان عام ١٨٨٤ سيروا عليه حملة واستولوا على حاضرة بلاده فراح السلطان وخاصة رجاله يحتفظون بأنفسهم فأدركت حكومة اسبانيا عليهم رواتب ومشاهرات الا أن المسلمين لم يرحوا يلجأون الى الغارة والنهب في السواحل حتى قيل ان غارات المسلمين قويت شوكتها سنة ١٨٧٦ فلم يعد حكم اسبانيا في سولو الا اسماً

وهكذا جرت حوادث بين الحكام الاسبانيين والسلطين المسلمين يخضع هؤلاء تارة وينتفضون أخرى مثل سلطين باكات وبوهاين وكودارنكان المتحالفين مع داتاووتو ولما ضاقت اسبانياً ذرعاً ببعض القبائل المسلمة وانتفاضها حين بعد الآخر عزمت غداة ثورة سنة ١٨٩٦ أن تطرد المسلمين من عقردارهم وتسكن فيها جماعة من المسيحيين الوطنيين ثم خضع بعض اولئك الأمراء للاسبانيين خضوع حب لان منهم من كان يقدر

المدنية الغربية قدرها ولذلك ظلوا على موالاة الأميركانين أيضاً بعد ان استولوا على هذه الجزائر .

ويؤخذ مما كتبه فورمان أن الاحقاد القديمة بين الاسبانيين والمسلمين دامت على أشدها مدة ثلاثة قرون وظل المسلمون هناك يذكرون ما وقع لآخوانهم مسلمي اسبانيا . ومما كانت تجرى الشروط عليه بين والي مانيلا الاسباني وحاكم سولو المسلم أن لا تمس شعائر المسلمين . وعلى ما حاولته اسبانيا من تنصير المسلمين فقد خرجت من الجزائر كيوم دخلتها ولم تفلح فيما قصدت اليه . ولا شك أن جمهورية الفيلبين تحسن معاملة المسلمين كالاسبانيين وكذلك المسلمون لم يكونوا أقل عداء لسكان البلاد المسيحيين من معاداتهم للبيض .

ولما استولى الاميركيون على الجزائر لم يمساو المعتقدات الاسلامية ولا عملوا على نقض شرع أهل الاسلام وان كانوا ينكرون عليهم ترتيباتهم في حكومتهم وهي حكومة أعيان « ارسوقراطية » وقد انتقد أحدهم على حكومة الولايات المتحدة أن وطدت نفسها على انتظار ادخال تعديل في حال المسلمين هناك وتعليها الأمل بأن نشر التعليم العام بينهم سيؤدي بعدئ الى نتيجة حسنة . على ان الاميركان كانوا يوجسون خيفة من نظام الاقطاعات الشائع بين المسلمين هناك . وقد نادى حكومة أميركان بأن يظل أهل ولاية المسلمين يحكمون انفسهم بانفسهم ولم تتداخل الا بعض الشئ في حكومتهم وادارة بلادهم وتمتاز حكومة أميركان عن اسبانيا بان طريقتها في حكم تلك الجزيرة والمسلمين من أهلها خاصة هو بتدريب الاهلين على المبادئ الديمقراطية اما اسبانيا فقد أرادت أن تحمل على الاسلام نفسه لتخلص من المسلمين . ولو اقترب بعض الزعماء المسلمين من الاميركان سياسياً مع احتفاظهم بأخلاقهم من الوجهة الاجتماعية لما طال على البلاد عهد السلام

وقد عنيت الحكومة الاميركية بتنظيم شؤون المسلمين وتأسيس بلديات لهم في الجزر تقيم مع المجالس الوطنية وتعمل بالعادات الوطنية ما أمكن وهي العادات التي لاتنافي عادات الشعوب المتقدمة ولا اخلاقها وقد بلغ عدد جيش الاحتلال الاميركي النازل في جزيرة سولو وحدها ٤٨٣٩ رجلاً و٢٩٤٤ ضابطاً على ان الحمار بين من أهلها لا يتجاوزون العشرين الف رجل . وفي تلك الولاية ٤١ مدرسة فيها ٢١١٤ تلميذاً و ١٥ معلماً اميركياً و ٥٠ معلماً مسيحياً وطنياً و ٩ معلمين مسلمين والمدارس غاصة بالتلاميذ والمتعلمين حتى ان ٢٤٠ طفلاً من المسلمين حرموا من الدرس الآن فباتوا ينتظرون لان المدارس ملئت بالتلاميذ والطلاب من المسلمين

الجزائر الهندية الشرقية الهولندية

محاضرة السيد اسماعيل العطاس

قد أهدانا نسخة من هذه المحاضرة الادبية حضرة الفاضل السيد اسماعيل العطاس من السادة الحضارم المقيمين بجاوى وكان القاها في نادى الشبان المسلمين بالقاهرة في ٦ يناير سنة ١٩٢٩ فاحببنا ضمها الى هذا الكتاب لأنها من افضل الخلاصات عن بلاد الجاوى وهذا نصها : —

قبل العهد التاريخى

ان اكتشاف بعض الأدوات الحديدية في الزمن الأخير في جاوى وبمبحث علماء الآثار فيها دلا على أن هذه الفؤوس ورؤوس الرماح هي من أدوات العهد الحديدي السابق للتاريخ خلاف ذلك اكتشف بعض أجزاء من هيكل المحلوق المسمى Pithecanthropus Erectus وهو من نوع الانسان القردى Human Monkey أو الانسان الفوسيلي Fossil-man الذى يظن بعض العلماء انه من الحلقة المفقودة The missing link هذه البقايا من العظام هي من العهد الفليوسيني phiocine period وانه من المحتمل أن هؤلاء الاناس الفوسيليين هم أصل السكان القدماء في تلك البلاد

ويظن بعض العلماء الدارسين في تاريخ جاوى أن من هؤلاء القوم توالد الشعب الذى سكن جزيرة جاوى قديما والمعروف باسم كالانج Kalang والمسمى عند غزاة الهند بالرشاكا Rashaka وكانوا يتعيشون من صيد السمك والحيوانات ولا يعرفون الزراعة ولا تربية المواشى وينتقلون من مكان الى مكان ويعيشون في جماعات قليلة بين العشرة والأربعين وكانوا على أكثر الاحتمال من عباد الشمس مثل الشعوب الأقدمين في بابولونيا

العهد الهندو

لم يذكر في كتب الهندو المعروفة بالفيدا Veda's شىء عن أول قدوم الهندو الى جاوى أما الكتب الجاوية المسماة بالباباد Babad's فقد ذكرت أن — الهندو «أى كاكا» aji Caka

زار جاوى فى حاشية عظيمة ويقال انه كان أميراً هندياً أو وزيراً أول لأمير هندو وزيارته هذه تعد أول مبداء عهد الهندو وأول سنتهم يوافق سنة ٧٥ أو سنة ٧٨ ميلادية وهو أول من أسس أول دولة هندية فى جاوى واليه ينسب ادخال أول حكومة منظمة وانشاء أول دولة هندوية فى جاوى الوسطى المسماة ماتارام Mataram ولا يعرف من تاريخ العهد الهندو الا القليل ولكن آثارهم ومعابدهم القديمة تدل على أنه وجدت دول هندوية قوية فى جاوى أشهرها ثلاث

١ — دولة Mataram (ماتارام) المذكورة فى جاوى الوسطى

٢ — » Padjadjaran (باجاجاران) فى غرب جاوى

٣ — » Madjapahit (ماجابهيت) فى شرق جاوى

وكانوا يستعملون اللغة السنسكريتية كاللغة الرسمية والى الآن نجد هناك كثيراً من

كلمات الملايو المستعملة من أصل سنسكريتى

وقد بلغت دولة المتارام Mataram الذروة القصوى فى القرن التاسع الميلادى ومنها تخرج العمال الماهرون والبنائون الذين بهروا العالم ببناء المعابد الفخمة مثل بورو بودور Boro-Budur ومندوت Mendoet وشندى سيو Tjandi Sewoe والتي تعد الى الآن من عجائب الدنيا وفيها برع العمال فى الصناعة القصديرية وفى طريقة رى الحقول الأرزية التي لم تزل مستعملة الى الآن

وفى عهد دولة باجاجاران Padjadjaran أسلم أول أمير هندو واسمه حاجى بورا

Hadji Paera وذلك فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى

وفى عهد مملكة ماجافهيت Madjapahit نشر مولانا ابراهيم الديانة الاسلامية فى

قرية ليران Leran القريبة من بلدة جريس Gresik وبعده أتى مبشرون اسلاميون

آخرون فأسلم على أيديهم بعض الامراء من دولة ماجابهيت Madajapahit وفى

النصف الثانى من القرن الرابع عشر الميلادى وجد ثمانية أمراء مسلمون من الأهالى بألقاب

ال « سوسوهونان » Susuhunan (سلطان). وقد دارت رحى الحرب بين دولة

ماجافهيت Madjapahit وبين الثمانية الأمراء المسلمين تحت رئاسة رادين فلتاه (الذى كان

أميراً من دولة ماجافهيت Madjapahit واعتنق الاسلام) وبعده حرب دارت أربع

سنوات انكسرت جيوش المسلمين ولكنهم لموا شعهم مرة أخرى وأخذوا ثأرهم فى موقعة

دارت خمسة أيام فيها انتكسرت جيوش دولة ماجافاهيت Madjapahiti شر كسرة ولم تقم لهم بعدها قائمة فكانت الضربة القاضية وذلك في سنة ١٤٧٥ ميلادية وبسقوط دولة الماجافاهيت الهندوية (البوذية) تدهورت الديانة البوذية رويداً رويداً وهكذا انتشر الاسلام بدخول الأهالي والأمراء فيه جماعات ووحداً

العهد الاسلامي

ان تاريخ الجزائر الهندية الشرقية في مدة الستائة سنة الأخيرة هو من أحسن الفصول في تاريخ انتشار الاسلام بالدعوة والارشاد

اجتهد أنصار قليلون في نشر الاسلام والتوحيد والدعوة الى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة دون مساعدة في ابتداء الأمر من أمراء البلاد وفي بعض الأحيان امام عداوة مسلحة وهم لا سلاح لهم الا القلوب المطمئنة بالايمان والاخلاص والمجادلة بالنبي هي أحسن

أما تاريخ دخول الاسلام في الجزائر الهندية الشرقية فغير معروف بالتمام ومن المحتمل أن الاسلام دخل بدخول تجار العرب الى هذه البلاد في أوائل القرون الهجرية . وهذه النظرية تقوى بما هو معروف من أن العرب كانوا حاملين لواء التجارة بالشرق في الزمن القديم . ففي ابتداء القرن السابع الميلادي زادت التجارة مع الصين على طريق سيلان Ceylon حتى انه وجد تجار عديدون من العرب في Canton كنتون بالصين في منتصف القرن الثامن الميلادي . وفيما بين القرن العاشر والقرن الخامس عشر الى حضور البرتغال Portugese لم يكن للعرب منازع في الرأسة - التجارية الشرقية . لذلك يتقوى الاحتمال أن العرب قد ذهبوا بتجارهم الى بعض الجزائر الهندية الشرقية في ابتداء القرون الاولى من الهجرة كما فعلوا في أما كن أقرب وأخرى أبعد منها بينما بعض هذه الجزائر مثل سومطرا Sumatra واقعة بينهما .

انه وان لم يذ كر جغرافيو العرب هذه الجزائر في كتبهم - قبل القرن التاسع الميلادي الا انه في كتب التقويم الصينية مذكور أن في سنة ٦٧٤ ميلادية كانت جالية عربية في الشاطىء الغربي - من سومطرا

ويستنتج بعض العلماء من اتخاذ الاهالى الشافعية مذهباً لهم ومن انتشار المذهب الشافى فى شواطىء الكوروماندل Coromandel وشواطىء الملابار Malabar الآن كما كان سابقاً فى منتصف القرن الرابع عشر - حين زيارة ابن بطوطة لهذه الجهات أن الاسلام دخل الى هذه الجزائر الهندية الشرقية من جنوب الهند ومن شواطىء الملابار وذلك لأن مذهب البلاد الاخرى المجاورة حنفى ولان موانى الملابار يؤمها التجار قديماً من جاوى ومن الصين ومن اليمن ومن بلاد فارس ومن بلاد الهند أو من فارس دخلت الشيعة الموجود بعض بقاياها الآن فى جاوى وسومترا

ومن ابن بطوطة نعلم أن سلطان سومطرا Sumatra المسلم قد حسن العلاقات مع ملك دهلى Delhi وان من العلماء الدينيين المقربين الى السلطان السومطرى اثنين من بلاد فارس أحدهما من شيراز والآخر من أصفهان وقبل ذلك بمدة كان قد كثرت تجار الدكّ كَن Daccan الذين احتكروا التجارة بين الممالك الاسلامية الهندية وبين الجزائر الهندية الشرقية - فى موانى هذه الجزائر وفيها زرعوا حبوب هذه الديانة الاسلامية السمحاء

فالى هؤلاء التجار المبشرين النازحين من بلاد العرب والهند يرجع الفضل فى تأسيس أول الجاليات الاسلامية من الأهالى وفى تحويلهم من عبادة الأصنام الى عبادة الله الواحد الرحمن فهم لم يدخلوا محار بين ولم يعلقوا السيوف فوق الرقاب لا كراه الناس فى الدين بل استخدموا اللطف والفكر والمعرفة فى سبيل نشر الدين الاسلامى أكثر من استخدامهم اياها لطلب السعة فى الرزق والغنى فى المال

اذا كان دخول العرب الى هذه الجزائر غير معروف بالتمام فانه معروف أنهم دخلوها قبل البرتغاليين فقد قال ماركو فولو Marco Polo الذى صرف خمسة أشهر فى الشاطىء الشمالى من سومطرا سنة ١٢٩٢ م ان كل السكان كانوا مجوساً وعباد أصنام عدا سكان البلدان فى مملكة بارلك Parlak الصغيرة الموجودة فى الشمال الشرقى من سومطرا لأنهم اعتنقوا الاسلام بواسطة تجار العرب

ولما دخل ابن بطوطة سومطرا سنة ١٣٤٥ وجد هناك ملكا مسلما اسمه الملك الزاهر وتمتد سلطنته على الشاطىء مسافة ايام سفراً وقد كان محبا للباحثة مع علماء الدين وكان فى حاشيته شعراء وعلماء

وقد تحصل العرب عموماً على احترام عظيم من الاهالى ونفوذ كبير فيهم سيما السادة والأشراف سلالة الحسن والحسين سبطى المصطفى ﷺ فقد تباهى أمراء الاهالى ومولوكهم المسلمون بالنقرب اليهم بمصاهرتهم وبتزويج بناتهم منهم ويتفاخرون اذا ولدن منهم سادة وأشرفاً. وقد صار البعض منهم سلاطين ولم يزل منهم أحياء يرزقون مثل سلطان وأمراء فونتياناك Pontianak من جزيرة بورنيو Borneo

منذ القرن السابع عشر كان أكثر مهاجرى العرب الى هذه الجزائر حضارم وكانوا يتعيشون من التجارة وبعده أضافوا حرقه أخرى هى الملاحة فكانت مراكبهم الشراعية تمخر البحار كالأعلام وكان قبطانهم ونائب القبطان والادارى من العرب أما التجار فكانوا من الاهالى وبما لانزع فيه ان هذه المراكب كانت سببا فى ازدياد عدد المهاجرين الحضرميين الى هذه البلاد وفى زيادة ثروتهم . وقد بلغوا ذروة المجد فى الملاحة بين سنة ١٨٤٥ وسنة ١٨٥٥ حين احتكرت مراكب الحضارم ملاحة الموانى ومنذ ذلك الحين ابتدأت مراكبهم الشراعية فى الانحطاط بسبب منافسة المراكب البخارية الاوروية والآن لم يبق عندهم من المراكب شىء

عدد العرب

كان عدد العرب قبل ادخال الاحصاء غير معروف أما بعد الاحصاء فكان عددهم

كما يأتى : —

سنة	فى جاوى (ومدورا)	فى خلافا	المجموع
١٨٥٩	٤٩٩٢	—	—
١٨٧٠	٧٤٩٥	—	—
١٨٨٥	١٠٨٨٨	—	—
١٩٠٥	١٩١٤٨	١٠٤٤٥	٢٩٥٠٠
١٩٢٠	٢٧٨٠٦	١٧١١٥	٤٤٩٢١

عدد المسلمين الآن

في الجزائر الهندية الشرقية الهولندية فقط خمسون مليون مسلم وكثيرون من
الاهالي الذين يعرفون الكتابة يتكاتبون بلغة الملايو بحروف عربية وفي لغة الملايو
نفسها ما يزيد على ٢٥٪ من كلماتها مأخوذة من العربية

دخول الاوروبيين

للحصول على البهارات والذهب والاحجار الكريمة وخلافها رأسا من منابعها
الشرقية بحث البرتغاليون في أواخر القرن الخامس عشر عن الاراضى والبلاد التي
تخرج منها هذه الأشياء الثمينة وفي سنة ١٤٩٦ سافر فسكوداجاما Vasco da Gama ووصل
الى مكان كالكنتا Calcutta الحالية على طريق رأس الرجاء الصالح . ونجاحهم هذا وما يليه
شجعهم على زيادة البحث والاسفار ففي سنة ١٥١١ وصل البرتغالى انتونيو دى ابرو
Antonio de Abreu الى جاوى وامبون وبندا Java, Amboun & Banda. وفي سنة ١٥٢٢
ارسل البرتغالى de Lerne الى Bantan (من جزيرة جاوى) التي كانت لم تزل حينذاك
هندوية بوذية . وحيث ان حاكم Bantan البوذي كان محاربا لأمير شربون المسلم Cheribon
استجار الامير البوذي لما أحس بضغفه بالبرتغاليين ووعدهم بمكان لبناء معمل factory
وبحريّة التجارة وبهدية سنوية قدرها الف كيس من الفلفل مقابل قلعة يبنيها البرتغاليون
للدفاع عن الميناء ومساعدتهم اياه في حربه ضد أمير شربون المسلم . وبالرغم من اتفاقهم
على ذلك فقد سافر البرتغاليون واعدين بالرجوع بقوة أكثر . ولكنهم لمارجعوا وجدوا أن
سلطان شربون Cheribon قد انتصر واستولى على Bantan باتتان

وهذه البعثة كانت سببا في تاسيس التجارة بين البرتغال والجزائر الهندية الشرقية
التي احتكروها لأنفسهم فيما بعد وقد بلغت تجارتهم اقصاها بين سنة ١٥٩٠ وسنة ١٦١٠
وبلغ عدد مراكبهم ١٥٠ الى ٢٥٠ في الارسالية الواحدة . وفي أواخر القرن السادس
عشر كانت Lissabon لشبونة أغنى ميناء في اوروبا . وبينما كانت لشبونة مركز
التجارة كانت الموانى الهولندية اما كن التوزيع لشمال اوروبا وفي سنة ١٥٧٧ مر « دريك »
Drake الانجليزى في طوافه حول الأرض بجزائر الملوك Bantan & Moluccas

وفي سنة ١٥٩٤ منع البرتغاليون دخول المراكب الهولندية ميناء لشبونه فسد باب التجارة امام الهولنديين الذين كانوا وسطاء بين البرتغال وشمال اوروبا . لذلك اجتهد الهولنديون في الحصول على المعلومات اللازمة لمعرفة الطريق التجاري الذي يوصل الى الجزائر الهندية الشرقية . وقد تمكنوا من ذلك بواسطة Cornelis Houtman هوتمان الهولندي الذي سكن البرتغال وعرف السر . وقد أسس تجار امستردام شركة للتجارة مع الهند الشرقية وسافرت اربعة مراكب هولندية ، وموريس Maurits ، Holandia ، محمول الواحد ٤٠٠ طن وامستردام Amsterdam ٢٠٠ طن و Duyfje ٥٠ طن تحت قيادة هوتمان المذكور في ٣ ابريل سنة ١٥٩٥ ووصلوا باتم Bantam بجاوى في ٢٣ يونيو سنة ١٥٩٦ ثم أرسل الهولنديون سنة ١٥٩٨ رسالية أخرى تحت قيادة فان نك Jan Cornelis van Neck ، واخرى بعدها. ولما رأى البرتغاليون نجاح الهولنديين أرسلوا ٣٠ مراكباً حربياً لمحاربة المراكب الهولندية الذاهبة الى الشرق الأقصى ولكن الهولنديين كسروا البرتغاليين وبذلك ماتت تجارتهم وأخيراً أخرجهم الهولنديون من الجزائر الهندية الشرقية وفي سنة ١٦١٧ عين جان بيترس كون Jan Pietersz Coen حاكماً عاما هولنديا وفي ١٢ مارس سنة ١٦١٩ سميت القلعة بتافيا وفي ٣٠ مارس سنة ١٦١٩ تكونت البلدة بتافيا التي لم تنزل الى الآن عاصمة للجزائر الهندية الهولندية

الجزائر الهندية الشرقية الهولندية في الوقت الحاضر

الموقع الجغرافي والسكان

تمتد الجزائر الهندية الشرقية الهولندية من آسيا الى استرايا بين درجة ٩٥ ودرجة ١٤١ من خط الطول شرقاً وبين الدرجة ٦ شمالاً من خط الاستواء و ١١ جنوباً منه وأطول خط من الغرب الى الشرق خمسة آلاف كيلو متر حيث تمخر فيها السفينة البخارية في ١٤ يوماً في وقتنا هذا ومسافة الخمسة آلاف كيلو متر هذه تعادل تقريباً المسافة بين الشاطئ الغربي لأرندا في الاطلانطيق وبين الشاطئ الشرقى للبحر الاسود في آسيا وأبعد مسافة من الشمال الى الجنوب ٢٠٠٠ كيلو متر وتعادل المسافة بين البحر الأبيض الشمالي وروما

ليمكننا أن نتصور مساحة بعض هذه الجزائر يجب أن نعرف الحقائق من المقارنة الآتية:
جاوى و (مدورا) مساحتها ١٣١٥٠٨ كيلو مترات أو ٥٠٧٦٢ ميلا مربعا وتعادل
مساحة انجلترا بدون اسكتلندا وويلز وارلندا
سومطرا ٤٢٠٠٠٠ كيلو متر او ١٦٢٠٠٠ ميل مربع أى أكبر من مساحة بريطانيا
العظمى .

بورنيو الهولندية فقط ٥٥٣٠٠٠ كيلو متر أو ٢١٣٠٠٠ ميل مربع تعادل فرنسا
سيليس ١٨٥٠٠٠ كيلو متر أو ٧١٠٠٠ ميل مربع أكبر من ولاية واشنطن
وتعادل مساحة نيوزيلند وسيلان معاً
نيوجينيا الهولندية فقط ٣٩٧٠٠٠ كيلو متر أو ١٥٣٠٠٠ ميل مربع مثل اليابان
(دون ملحقاتها)

ومجموع مساحة الجزائر المذكورة وغيرها من الجزائر الهندية الشرقية الهولندية
مليون وتسعمائة ألف كيلو متر مربع أو ٧٣٣٠٠٠ ميل مربع ويعادل مجموع مساحة
الدول الآتية — بريطانيا العظمى وفرنسا وألمانيا وبلجيكا وهولندا وسويسرا
والدنيمارك والسويد أو نصف مساحة أوروبا تقريباً بدون روسيا

ومجموع طول شواطئ هذه الجزائر يعادل طول دائرة الأرض circumference of earth

عدد السكان حسب احصاء سنة ١٩٢٠

جاوى (ومدورا) ٣٦٦٤٠٠٠٠٠٠

سومطرا ٦٦٢١٨٦٠٠٠

بورنيو الهولندية ١٦٧٥٧٦٠٠٠

سيليس ٣٦٣١٤٦٠٠٠

الباقى ٣٦٣١٩٦٠٠٠

فالمجموع هو ٥١٦٠٠٠٠٠٠٠

الطقس

تبلغ درجة الحرارة على الشواطئ في النهار عادة ٥ ر ٢٦ سنتجراد (يساوى ٨٠

فهرنهايت) وبالليل ٢١ س (٧٠ ف) ويختلف الجو اختلافا عظيما بسبب الجبال الكثيرة العالية المكسوة بالخضر وبسبب الاودية فكلا زاد العلو قلت الحرارة وزادت البرودة عادة بنسبة نصف درجة س في كل ٣٠٠ قدم أو درجة واحدة ف كل ٣٣٠ قدما . فيينا نشعر بالحر على الشواطىء نحس باعتدال الربيع فى الاماكن المتوسطة العلو وبالشتاء فى الاماكن الجبلية العالية وتارة لا فارق بين الصيف والربيع والشتاء الا ساعات قليلة

الحكومة

ان الجزائر الهندية الشرقية الهولندية تكون جزءاً من المملكة الهولندية سياسيا والقوانين الهولندية هي أعلى القوانين ولكنها عادة لا تتدخل الا فى القوانين التى تؤثر فى الأحوال الاقتصادية وخلاف ذلك فان الجزائر الهندية الشرقية مستقلة استقلالاً اداريا فى التشريع والنفوذ الأعلى للملكة التى تحكم بموجب قوانين الحكومة . ونظر المستعمرات ينوب عن الملكة فهو الذى يشرف على الحكومة الهندية الشرقية الهولندية ويحكم الحاكم العام كذلك باسم الملكة ويساعده فى التشريع والادارة مجلس الهند Road van India Council of Netherlands India ويمكن كذلك أن يستشير رؤساء الادارات وهى ادارة العدلية والمالية والداخلية والمعارف والزراعة والصناعة والتجارة والأشغال العمومية والأشغال الحكومية Gouvernement bedryven Industries والحربية والبحرية ثم السكرتارية العمومية

ومنذ سنة ١٩١٨ أنشئ مجلس الأمة Volksraad ونصف أعضائه منتخبون والنصف يعينه الحاكم العام وهذا المجلس استشارى ويمكن للحاكم العام أن يستشير فى كل الامور ولكنه مضطر الى استشارته فى الميزانية Budget وسلف المستعمرة

الزراعة

لا توجد أرض فى البلاد الحارة تزرع فيها مختلف المزروعات مثل الجزائر الهندية الشرقية الهولندية ولاسيما جاوى والزراعة هى أهم أسباب التقدم الاقتصادى فيها وأكثر الاراضى فى جاوى مرتفعة الى علو ١٥٠٠ متر أو ما يزيد على ٤٥٠٠ قدم مزروعة فى هذه الاماكن العالية يزرع الدخان والشاي والقهوة . وفى الأماكن

المتوسطة والتلوية يزرع الأرز والذرة والبقول والتبناك والدخان والبطاطس والكاوتشوك
بينما في الأراضي الواطية يزرع قصب السكر والجوز الهندي والكافور Kapok ويمكن تقسيم
الزراعة الى قسمين :-

(١) الزراعة التي في أيدي الاوروبيين

(٢) الزراعة التي في أيدي الاهالي

والاولى للصادرات والثانية أكثرها للاستعمال في البلاد وكذلك للصادرات وأهم
زراعة الاهالي الارز ثم ال Cassava البطاطس والجدول الآتي يبين مساحة الارض المزروعة
باليكتار والهيكتار يساوي ٢٤٧١ و٢ فدان انجليزي وحاصلها بالطن ton الميترىكي

الارض المائى	٢٥٩١٠٠٠٠	هيكتار حاصلها	٦٦٠٥٧٠٠٠٠	طن ton
الارز غير المائى	٣٨٥٦٠٠٠	»	٤٣٥٦٦٠٠	»
الذرة	١٦٥٩٨٦٠٠٠	»	١٦٥٦٤٦٢٠٠	»
البطاطس	١٤٨٦٠٠٠	»	١٧٠٦٥٠٠	»

اما أراضي الزراعة التابعة للاوروبيين فتبلغ مساحتها ٢٢٦١٠٠٩٧٥ هكتار منها
٩٠٧٦٥٦ هكتارا مزروعة ومن الأخيرة هذه ٥٧٥٢٢٦ هكتاراً في جاوى أى ٦٣ ٪
ومن الجدول الآتي نعرف اهميتها

قصب السكر يزرع شرقي جاوى وبموجب احصاء ١٩٢٥ كانت في تلك السنة ١٧٩
فابريقه اخرجت ٢٥٣٠٠٠٠٠٠٠ متر ك تن Metric ton سكر من ٢٦٧ ر ١٧٦ هكتار أرض
مزروعة بالقصب وكان متوسط محصول الهكتار الواحد ١٢٧٨٠ كيلوجرام المطاط أو الكاوتشوك
أو Rubber في اوائل سنة ١٩٢٦ بلغ عدد العزب Estates ٨٧٥ منها ٤٨٤ في جاوى ومجموع
المساحة المزروعة ٥٠٤٨٠٧ هكتاراً منها ٤١٤٩٤٨ هكتاراً مزروعة بال Hevea ومن المساحة
الأخيرة ١٨٠٤٧٨ هكتاراً في جاوى

القهوة

بلغ مجموع العزب estates في سنة ١٩٢٦ — ٣٦٠ منها ٢٧٠ في جاوى ومجموع المساحة
١١٦٥٣٠ هكتاراً منها ٩٥٢٨٦ هكتاراً ذات محصول من ذلك ٩٥٣٥٧ هكتاراً في جاوى
منها ٨٠٧٤٦ هكتاراً ذات محصول والمحصول في سنة ١٩٢٥ — ٦١١٥٣ طناً منها ٥٧٦٩٣ أو
٩٤ ٪ من النوع المسمى روبستا Robusta Coffee

الشاي

أكثر الشاي مزروع في غرب جاوى من ٢٨٥ estates ٢٦٠ في جاوى و ٢٥ في سومطرا ومجموع المساحة المزروعة في سنة ١٩٢٦ هي ٩٧٠٦٣١ هكتاراً

التمباك

المساحة المزروعة في سنة ١٩٢٦ - ٤٥٠١١٥ هكتاراً منها ١٨٠٦٨٨ في سومطرا والباقي في جاوى *cinchona* ٩٠٪ من محصول الدنيا تخرج من جاوى ومجموع مساحة الأرض المزروعة ١٩٠١٥٧ هكتار

بعض صادرات المحصولات الزراعية سنة ١٩٢٥ وأثمانها

الكاوتشوك	١٩٠٠٠٠٠	طن ثمنه	٥٦٦	مليون روبية
السكر	٢٠٠٠٠٠٠٠	» »	٣٦٧	»
تمباك	٩٢٠٠٠٠	» »	١١٠	»
الزجيل الناشف	٣٥٠٠٠٠٠	» »	١٠٢	»
القهوة	٦٩٠٧٣٥	» »	٦٨	»
الشاي	٥٠٠٠٠٠	» »	٧٤	»
الفلفل	٢٦٠٥٠٠	» »	١٩	»

أما مجموع أثمان الصادرات كلها فهو:

١٠٧٨٤٠٧٩٨٠٠٠ روبية أى ما يزيد على ١٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه انكليزى

المواصلات

نصف السفن التجارية التي تأتي وتخرج من هذه الجزائر هولندية وتليها السفن البريطانية واليابانية ثم الأمريكية أما السكك الحديدية فتوجد في جاوى ٥٣٩٤ كيلو مترا وفي سومطرا ١٦٧٣ وأكثر هذه السكك الحديدية تابعة للحكومة ومجموع ايراد السكك الحديدية في سنة ١٩٢٥ — ١١٩٠٩٢٢٦٠٠٠ روبية منها ٦٤٠٥٢٥٠٠٠ روبية للحكومة

نسبة بعض الحاصلات الى حاصلات العالم

تبنك	٩٠٪	من حاصل الدنيا	القصدير	٢٢٪	من حاصل الدنيا
كافور	٨٤٪	»	الشاي	١١٪	»
الفلفل	٨٠٪	»	السكر	٩٪	»
الكاوتشوك	٤٦٪	»	البن	٧٪	»

واذا نسبنا مجموع الصادرات الذي هو ١٦٧٨٤٦٧٩٨٦٠٠٠ الى مائة فتكون نسبة اثمان الصادرات هكذا :

الكاوتشوك ٣٢٨٦٪ والسكر ٢٠٧٠٪ وزيت البترول ٩٦٩٪ والتمباك ٦١٩٪ والزجيل الناشف ٥٧٤٪ والقصدير ٤٣٦٪ والشاي ٤١٧٪ والقهوة ٣٨٢٪ والفلفل ١٣٥٪ والكافور ١٢١٪

فيكون المجموع هو ٨٧٪ وباقي الصادرات ٩٠٤٪ فالجموع ١٠٠٪ يساوي ١٦٧٨٤٦٧٩٨٦٠٠٠ روية

ونسبة توزيع الصادرات هكذا :

سنغافور	٢٦٦٨٪	هولندا	١٥٤٦٪
الولايات المتحدة	١٤٠٩٪	الهند الانجليزية	٠٨٠٤٪
بريطانيا العظمى	٦٨٤٪	هونج كونج والصين	٥٦٦٪
اليابان كور يا ومورموزا	٥٥٠٪	فرنسا	٣١٢٪
ألمانيا	٢١٢٪	استراليا	١٩٤٪
باقي الدنيا	١٠٥٤٪		

الصادرات	الواردات	زيادة الصادرات	
١٢٠٠	٨٠٠	٤٠٠	في سنة ١٩٢٢ مليون روية
١٤٠٠	٧٠٠	٧٠٠	» » في سنة ١٩٢٣
١٥٠٠	٧٥٠	٧٥٠	» » في سنة ١٩٢٤
١٧٨٤	٨٨٠	٩٠٠	» » في سنة ١٩٢٥